تربية النباتات  
  
اصبح النبات جزء مهم من الديكور الداخلي حيث يزيد جمال الاثاث ويعطيك شعور بالاسترخاء يعم كل الغرفه .  
فوجود النبات الداخلي في اي مكان يعطي احساس وروح لذلك المكان , وبقدر بساطتك باستخدام النبات في ديكور  
منزلك بقدر ما ستكون النتيجه مؤثره سواء بالنسبه لك ولأسرتك حيث ينمي وجود النبات في بيئة الطفل الى مساعدة  
احساسه الفني للظهور , او بالنسبه لمن يزورك لانه يعطي انطباع جيد عن ذوق وحس صاحبة المنزل .  
  
ولكن في كل مره تقررين فيها ان تقومي بأقتناء نباتات داخليه تجدين نفسك تتراجعين عن شراءها نتيجه لفشل تجاربك السابقه   
حيث تشترينها وهي في كامل نضارتها وبعداسابيع قليله تبدأ في الاصفرار والذبول وتتساقط اوراقها وينتهي الامر بها الى  
برميل النفايات .  
و رغم حبك لهذه النباتات ورغبتك في ان تعيش لديك ولو نبته واحده الا ان الامر يبدو مستحيلا!!!!!!!!   
  
تربية النبات الداخلي لاتحتاج الى مهاره عاليه , ولكنها تحتاج الى قليل من الخبره التي تكتسب عن طريق القراءه  
ثم الممارسه, زيدي خبرتك في تربية النبات وصممي على ذلك وستجدينها سهله ( لن تكون اصعب من تربية الاطفال) ,  
اقرأي اي شيء عن تربية النبات( مجلات , كتيبات , كتب , اي شيء ) ومن خلال قراءتك ستزيد خبرتك عن هذا النبات  
او الآخر حيث ستعرفين الظروف المناسبه لتربيته وتقارنينها بظروف منزلك ( بالذات الموقع والاضاءه ) وبالتالي ستقررين  
هل تشترينها ام لا .  
كذلك عن طريق سؤال الصديقات اللواتي يربين نباتات داخليه , وهذه الطريقه طريقه تعليميه ناجحه فيمكن الاستعانه   
بخبرتهن.  
ايضآ عن طريق سؤال البائع عن ظروف تربية النبته .  
  
ولكن لماذا تموت كل النباتات الداخليه التي نشتريها ؟   
  
ما هي المشكله ؟  
  
وهل من حل ؟  
  
هل من طريقه تجعلك تحصلين على نباتات داخليه نضره وخضراء وتعيش لعدة سنوات ........... ؟  
  
  
هل يمكن ان تربي هذه النباتات وبأحتراف , بحث تكون جزء بديهي من حياتك .........  
  
اي نبات سواء كان نبات داخلي او خارجي يحتاج للعناصر التاليه كي يعيش :  
1 - الضوء .  
2 - الماء .  
3 - السماد .  
  
ولكن النبات الداخلي يحتاج الى عناصراخرى اضافة للعناصرالسابقه وذلك لكي نعمل بيئه تشبه بيئته الاصليه , وهذه البيئه  
اذا انطبقت على ظروف بيئتنا نحن , او استطعنا توفير معظم عناصرهااصبحت تربية النبات ممكنه لذلك قومي بتربة النباتات   
التي تقترب ظروف تربيتها من ظروف بيئتك.  
  
مثلآ ظروف مدينة جده تناسب النبات الذي يتطلب وجود رطوبه عاليه , وظروف مدينة الرياض تناسب النبات الذي يتحمل   
الجفاف, كذلك النبات الذي يعيش في اضاءه منخفضه يمكن تربيته في الاماكن البعيده عن الشباك , ايضآ اذا كان تكييف منزلك  
مركزي تستطيعين تربية عدد اكبر من النباتات....  
  
موقع النبات   
  
قبل ان نشتري النبات يجب تحديد المكان الذي سنضعه فيه وشروطه هي :  
\* تتوفر فيه الاضاءه .  
\*لايقع امام تيار هوائي ( مكيف ) .  
\* عدم الاحتكاك بالنبات عند المرور بجانبه .  
  
ويلاحظ ان النبات يتكيف مع المكان بسهوله, ولكن يجب تجنب نقله باستمرار من مكان لآخر, لأننا بهذه الحاله نضطر  
النبات كي يتكيف من جديدوهي عمليه مرهقه للنبته .  
  
الاضاءه  
  
يتم وضع النبات بجوار نافذه يتخللها اشعة الشمس , ولكن يجب عدم وضع النبات امام النافذه مباشره, بمعنى ان يجنب  
النبات اشعة الشمس المباشره .  
وفي حالة تعرض النبات لاشعة الشمس المباشره لمده طويله يؤدي الى حرق اوراق النبات واحيانآ حرق النبات بالكامل.   
  
ولاحظي ان العنصرين رقم 1-2 مرتبطين ببعضهما , والاضاءه عموما من العناصر المهمه الا ان الكثير منا لايعيرها اي  
اهميه , فلا يكفي ان تشتري نبته بل لابد ان تعرفي هل ظروف الاضاءه لديك مناسبه لها ام لا ؟   
لكي تعيش عندك النبته اعطيها الاضاءه التي تحتاجها ( عاليه - متوسطه- قليله )  
  
- المركن ( الاص او الاناء )  
  
دائمآ اقتني الاصص التي تحتوي على خزان للماء , وفي حالة عدم توفره ينبغي شراء طبق مرتفع الاطراف كي يوضع  
اسفل النبته عند سقيها . كما يوجد بعض انواع الاصص التي تصنع وهي ملتصقه بالطبق. و حجم النبات هو الذي   
يحدد حجم المركن فاذا كان حجم النبات صغير يكون المركن صغير وهكذا , وعمومآ انا افضل المراكن الصغيره حيث   
يكون منظرها بجوار بعضها البعض اجمل , ويكون المنظر الطاغي هو منظر النبات وليس المركن ! .  
- التربه   
  
انصح دائمآ باستخدام مادة البيتموس مع مادة البيرلايت الزراعي بنسبة 3-1 .  
والبيرلايت الزراعي يمتص الماء بقوه بحيث يجعل الماء متوفر دائمآ حول الجذوركما يساعد على تفكيك التربه .  
( ويباع لدى المحلات التي تبيع البيتموس ) , وفي حالة عدم توفره يمكن استبداله بالرمل النظيف .  
ومن الممكن ان ادخل في تفاصيل التربه وانواعهاالا اني اريد تبسيط الموضوع للجميع , وأنا شخصيآ استخدم هذه   
الخلطه ( بيتموس + بيرلايت بنسبة 3-1 ) لمعظم النباتات .  
كذلك من المهم عمل تنكيش وتقليب للتربه بين فتره واخرى بدون تقطيع الجذور حيث يؤدي ذلك الى تنفس النبات .  
- الماء  
الماء سبب رئيسي لموت النبات اذا استخدم بكثره حيث يمنع الجذور من التنفس وبالتالي تختنق النبته وتموت , كذلك اذا  
استخدم بكميات قليله حيث ستموت النبته من العطش .  
لذلك في حالة وجود خزان للماء اسفل المركن يتم ري النبته بغزاره من اعلى ( فوق التربه ) , وبالتالي سينزل الماء الى  
الخزان حيث ستمتصه التربه بعد وقت قليل , وفي هذه الحاله يتم ملء الخزان مره اخرى . وتكرر العمليه حتى نلاحظ  
ان الماء لم يتم امتصاصه حيث نتوقف عن زيادة الماء وهذا يدل على ان عمليه السقايه انتهت.  
  
في حالة استخدام الطبق اسفل النبته يتم ريها بنفس الطريقه السابقه ويزال الماء الذي لم تمتصه التربه .  
يحتاج النبات الداخلي الى الماء كل 10-15 يوم شتاء .  
اما صيفآ فيتم ريه كل 7-10 ايام .  
ومن الضروري الاحتفاظ بالتربه رطبه باستمرار خصوصآ بفترة الصيف .  
  
التسميد   
  
هذه العمليه مهمه في وقت اعتدال الجو( الربيع والصيف ) حيث يبدأ النبات في النمو وتكوين اوراق وزهور جديده , اما   
في الشتاء فالنبات لايحتاج الى تسميد لعدم نموه بتلك الفتره وتسمى فترة السكون لدى النبات.   
  
اي انواع الاسمده استطيع ان استخدم ؟   
  
تختلف الاسمده باختلاف انواع النبات الذي يستخدم له , حيث ان عناصر السماد اما :  
  
لتكوين الجذور   
  
او لتكوين الاوراق  
  
او لتكوين الزهور  
  
ولكن عمومآ يتم مناقشة نوع السماد المناسب لك مع البائع او ملاحظة الصوره التي فوق عبوة السماد حيث  
يتم وضع صورة نباتات مزهره,اوغير مزهر , او صبار, حسب نوع النبات الذي سيستخدم له السماد .  
وحاولي ان تشتري عبوه صغيره لضمان عدم انتهاء صلاحيتها وهي لديك .  
تحديد نوع النبات   
  
يحدد نوع النبات العوامل التاليه :  
  
A- خبرة المربي   
في البدايه حاولي تربية الانواع التي لا تتطلب عنايه كبيره وأكتفي بعدد قليل ن\من النباتات ومع اكتسابك للخبره  
يمكن زيادة العدد و تربية انواع اخرى .  
  
B- الاضاءه  
حيث تحدد اضاءة المكان نوع النبات كالتالي:  
  
- نباتات تحتاج لاضاءه قليله .  
  
- نباتات تحتاج لاضاءه متوسطه .  
  
- نباتات تحتاج لاضاءه عاليه .  
  
وستجدين صوره لعدد من نباتات كل نوع في نهاية الموضوع , وانصح بالانواع التي تتطلب اضاءه منخفضه او   
او متوسطه في البدايه حيث ستضمنين عدم نشوء مشكله من قلة الاضاءه .  
  
  
C- المكان الذي ستضعين فيه النبته  
- نبات طويل .  
- نبات قصير .  
- نبات يشاهد من جميع الجهات .  
- نبات يشاهد من زاويه واحده  
  
  
افضل النباتات للتربيه في ظروف الخليج العربي :  
  
اهم مشاكل النبات الداخلي في منطقتنا هي الحراره والجفاف , ولكن اذا فهمتي احتياجات نبتتك يمكنها ان تعيش لسنوات,  
والنبات بقدر ما تحرصين على اعطائه اكبر قدر من ظروف بيئته المناسبه بقدر ماتأخذين منه نمووجمال !!!!!!!!!  
  
فعند ارتفاع درجة الحراره في الصيف يمكنك نقلها الى المكان الذي يستمر التكييف فيه طوال اليوم ( صالة العائله في   
معظم الحالات ) , كما يمكن رشها برذاذا الماء عدة مرات يوميآ لتجنب جفافها , اما عند اعتدال الجو فيمكن وضعها في  
اي مكان مضيء .  
  
عمومآ انصح بتربية نبات او اثنين من الانواع التاليه في البدايه , و ستزداد النباتات بمنزلك تدريجيآ مع زيادة خبرتك  
  
  
اولآ :   
  
نباتات تحتاج لاضاءه قليله  
  
Aglaonema اقلومينيا   
هذه النبته متسامحه وشديدة التحمل للكثير من الظروف , انواع قليله منها هي المتوفره بعضها باوراق ذات لون اخضر  
غامق والبعض منها مرقش الاوراق , الاقلومينيا تزهر لسنوات عديده , وزهرتها بيضاء وغير ملفته للنظر الا انها  
تبعث شعور بالسرور لدى المربي عند ظهورها.   
  
العنايه بهذه النبته :  
التربه المناسبه لها نفس خليط التربه اعلاه , وممكن تعيش في وسط مائي ( مزهريه او كأس مملوء بالماء حتى يغطي  
الجذور ) او تزرع بالتربه ويجب ان تكون التربه رطبه بأستمرار .  
  
تعطي افضل النتائج في الاماكن المضلله او قليلة الاضاءه ( بجوار شباك شمالي ) , وهذه النبته لا تتطلب اهتمام كبير .  
وفي حالة استطالة الساق لدرجه مزعجه يمكن قصه ووضعه في اناء به ماء حتى يجذر ثم ينقل الى اص به تراب او  
يستمر بتربيته بالماء .  
  
وهذه النبته من افضل النباتات بالنسبه للمبتدئين .  
واتذكر اني زرعتها بصالون للحلاقه و بكثافه حيث كان الاص ( المركن ) 90 سم دائري , ثم بعد حوالي السنه  
عدت للصالون مره اخرى حيث فوجئت بجمال منظرها رغم تغطيتها بالكامل بقصاصات الشعر  
  
تعيش هذه النبته اكثر من غيرها من النباتات الداخليه تحت الظروف السيئه , فهي تعيش طالما توفر لها الدفء والقليل   
من الرطوبه وعدم تعريضها لأشعة الشمس ا لمباشره.  
انواع كثيره لهذه النبته وتختلف انواعها حسب لون الورقه وشكلها .  
التربه المناسبه لها نفس خليط التربه اعلاه , ويجب ان تكون رطبه بأستمرار .  
تكون بافضل حالاتها في الاماكن المضيئه ولكن بدون اشعة شمس مباشره , ودرجة حراره متوسطه , وقليل من الرطوبه .   
  
هو نبات متسلق وأيضآ متهدل يمكن تربيتها بأصص معلقه او بأصص تحتوي على عود تتسلقه النبته .  
وقص اطراف الاغصان المتدليه يؤدي الى تفريعها من الاعلى وهي عمليه مهمه في حالة الاحواض المعلقه .  
هذه النبته ايضآ مناسبه للمبتدئين وجمالها اكثر في الاحواض المعلقه