

# الدخل والمعرب في العربية

م.م.أصيل محمد كاظم  
جامعة القادسية / كلية التربية

م.م. علي عباس عليوي  
جامعة القادسية/ كلية الآداب

## خلاصة البحث:

إن ظاهرة الدخيل والمعرب من الظواهر التي شغل بها علماء العربية ، وذلك لما تتمتع به العرب من فطرة صافية ونقية مكنته من تشخيص هذه الظاهرة والتي من اسبابها :  
الاختلاط بالام الاجنبى او بنزوح جماعات تسكن بين جماعات تتكلم بلغة تختلف عن لغتهم ، وهذا ما تنبه عليه السيوطي في المزهر، والاقتراب .  
الاثر الذى جلبه الفتح الاسلامي مما ادى الى اقتباس بعض الالفاظ .  
الاثر النفسي ، وهذا يحدث نتيجة تذوق بعض الالفاظ .  
قد يكون اللفظ الماخوذ سهل النطق اذا ما قيس بمرادفة العربي .  
دخول غير العرب في الدين الاسلامي .  
انتشار الترجمة في العصر العباسي الاول مع عدم وجود المرادف العربي للفظة المترجمة .

واختلف علماء العربية في مسألة وقوع الفاظ اعجمية في القرآن الكريم ، فقسم يرى انه ليس من كتاب الله شئ الا يلسان العرب ، ومن هؤلاء الشافعى ، وابو عبيدة ، وابن جرير ، والباقلانى ، وابن فارس . واما القسم الاجنبى، فلهم رأى مغاير للفريق الاول . اذ اقرروا بوجود الفاظ معرفية في القرآن الكريم ، منهم : الصحابي ابن عباس(رض) ، وزيد بن علي (عليه السلام) . واما الفريق الثالث ، فقد اتخد موقفاً وسطاً بين هذا وذاك . ويتمثل برأي أبي عبد القاسم بن سلام .

ويبدو أن الذين أقرروا بوجود الفاظ اعجمية ، اتبعوا طريقة واسلوباً خاصاً مع هذه الالفاظ تتمثل بالتغييرات الصوتية التي يجرونها على هذه الالفاظ ، لذا ألفت الكتب في الدخيل والمعرب، و منها : (المعرب من الكلام الاعجمي على حروف المعجم ) لابي منصور الجواليقي(ت ٤٥٥ هـ) ، ووضع ابن بري(ت ٥٩٩ هـ) (حاشية على كتاب المعرب ) ، وكذلك ألف شهاب الدين الخفاجي(ت ١٠٦١ هـ) كتاباً سماه ( شفاء الغليل فيما في كتاب العرب من الدخيل ) .

الاسم الاعجمي: ان تتفوه به العرب على منهاجها)) (٧) .

(الدخل): هو ((اللفظ الذي ثُرَكَ على حاله ولم يغير فيه شيء))<sup>(٨)</sup> ، أما (المغرب): فهو اللفظ الأعمى بحسب الأصل ثم صار من اللسان العربي ))<sup>(٩)</sup> أي: هو اللفظ الذي قد بُدَّلَ فيه بعض أصواته أو غيرت بنيتها ، فابتعد عن صورته الأصلية<sup>(١٠)</sup>.

وهناك من اللغويين من لا يميز بين الدخيل والمغرب، من هؤلاء: الجاويقي (١١) (ت ٥٤ هـ)، والسيوطى (١٢) (ت ٩١١ هـ)، والخفاجى (١٣) (ت ١٠٦١ هـ) وغيرهم (١٤) قال السيوطى: (يطلق على المغرب دخيلاً، وكثيراً ما يقع ذلك في كتاب العين والجمهرة وغيرهما) (١٥).

اما المحدثون فقد فرق بعضهم بينهما على اساس زمني لاعلى اساس لغوي (١٦) قال د. حسن ظاظا ((اللغة الاجنبية التي استعملها العرب الذين يحتاج بكلامهم يعد من المغرب حتى ولو لم تكن من حيث بناؤها وزنها الصرفي مما يدخل في ابنية كلام العرب : اما ما دخل بعد ذلك فانه يعتبر من الدخيل اي الذي جرى على الاسنة والاقلام مستعاراً من اللغات الاجنبية لحاجة التعبير اليه )) (١٧)

ويبدو أن الرأي الأول هو الارجح ؛ وذلك لكونه فرق بينهما على اساس لغوی. اما الرأي الآخر الذي ذهب اليه الدكتور حسن ظاظا و المستند على اساس زمني فلا يمكن الركون اليه الا بمعরفة تاريخ دخول كل لفظة الى اللغة العربية ومثل هذا مالا يمكن تحقیقة الا بعض الالفاظ المرتبطة بحوادث معينة او شواهد محددة يمكن بواسطتها معرفة تاريخ دخولها . اضافة الى ذلك لم يفرق الدكتور حسن ظاظا بين المفردات التي بذلت العرب بعض اصواتها او غيرت بنيتها ، والالفاظ التي بقيت على حالها من دون تغيير؛ لذا كانت التفرقة بينهما على اساس لغوی ملائمة

توطنه : أدت الفتوحات الإسلامية في الشرق والغرب إلى اختلاط العرب بالعجم . فاختلطت أفكار العرب بذكاري غريبة عن بيئتهم آنذاك وحصلوا طباعاً مختلفاً عما اعتادوه وكان من نتيجة ذلك احتياجهم إلى الفاظ يعبرون بها عن الأفكار الجديدة والطبع الغريبة عنهم.

ولمن لم يجدوا مثل هذه الالفاظ ولو بطريق  
النقل او المجاز نجعوا الى (الاقتران اللغوي) من  
لغات تلك الشعوب كالسکر من السنكريتية  
والابريسم والاستيريق من البهلوية والاقليم  
والقسطاس والدينار من الاغريقية (١) وهذه  
الالفاظ الاجنبية استعملها العرب بعد ان اخضوها  
لنهجهم اللغوي وهذا ما اسموه : (المعرب) ، فان  
لم يغيروا فيه شيئاً ونطقوه كما نطقه اهله سمعي  
دخلنا .

وَمَا مِنْ لُغَةٍ ذَاتٌ شَانٌ وَمَكَانَةً سَامِيَّةً إِلَّا  
كَانَتْ عَرَضَةً نَمِثُلُهُ تِبَادُلَ الْلُغَوِيِّ لَأَنَّهُ لَا يُمْكِنُ  
إِنْ تَقْتَمِ عَمَلِيَّةُ تِبَادُلِ حَضَارِيٍّ مِنْ دُونِ تِبَادُلٍ لِغَوِيٍّ  
فِي الْوَقْتِ ذَاهِنٍ (٢) فَالْأَنْكَلِيزِيَّةُ - عَنْ سَبِيلِ  
الْمَثَالِ - عَلَى قَدْمَهَا افْتَبَسَتِ الْأَلْفَ المَفَرَّدَاتِ مِنْ  
اللُّغَاتِ الْأُخْرَى كَمَا أَوْضَحَ ذَلِكَ سَتِيفِنُ أُولِمَانُ فِي  
كِتَابِهِ ( دورُ الْكَلْمَةِ فِي اللُّغَةِ ) (٣)، وَكَذَلِكَ  
افْتَرَضَتِ الْكُوُرِيَّةُ مَا يَقْرُبُ مِنْ ٧٥% مِنْ  
مَفَرَّدَاتِهَا مِنْ اللُّغَةِ الصِّينِيَّةِ (٤).

١٢٦

## الدخيل والمعرّب في اللغة والاصطلاح : نحو :

(( الدخيل )) كل كلمة ادخلت في كلام العرب وليس منه (( )) (د) ، و (المغرب) يقال: (( عرب له الكلام : هذبه من اللحن وبينه وأوضحه : تغوه

التأمورة والترجس والعبير . وكل ما اخذته لا يقع في عظمتها او ينقص من قدرها ، فهو بحدود ثلاثة آلاف لفظ في حين دخل اللغة العربية الفاظ كثيرة (٢٠) .

دخول غير العرب الى الدين الاسلامي وانضمامهم الى الجيش الاسلامي مما سبب دخول بعض الالفاظ الاعجمية الى لغة العرب المسلمين .

انتشار الترجمة : اذ قام المسلمون بترجمة الكثير من الكتب في الفلسفة والطب والفالك الى اللغة العربية وقد حصل ذلك في زمن الخليفة المأمون وبعده ، ومن هؤلاء المתרגمين ابن المقفع الذي ترجم كتاب (الفصول الخمسة ) وسماه حين نقله الى العربية ( كليلة ودمنة ) .

وهذا الامر سبب دخول بعض الالفاظ الاجنبية التي لم يجد المترجمون المقابل المناسب لها في العربية ولا سيما الموضوعات التي لم يستعملها العرب قبل ترجمتها من اللغات الأخرى .

ولابد لنا بعد ذكر العوامل التي ساعدت على دخول الالفاظ الاعجمية الى العربية ان نذكر اهم مؤلفات الدخيل والمعرب في اللغة .

### المبحث الثاني

#### أهم مؤلفات الدخيل والمعرب

ان معرفة اول من ألف في هذا المضمار عملية ليست بالسهلة وبعد ذلك يمكن ان نصل بها الى نتيجة مرضية ويقين قاطع ولكن يمكن حصر البوادر الاولى التي وصلت اليانا والبحوث التي اختصت بالحديث عن المعرب في القرآن الكريم والالفاظ الدخلية في العربية حتى الوقت الحاضر كما فعل الدكتور حسين نصار (٢١) حينما ذكر مجموعة من تلك المؤلفات وقد فاته بعض منها كحاشية ابن بري على المعرب ، ومعجم الدخيل للاستاذ طه باقر وغيرهما ، وفيما يأتي قائمة بما استطعنا تعرفه من تلك الدراسات :-

للواقع التي مرت به تلك الالفاظ و موافقة للمنهج الوصفي.

### المبحث الاول

العوامل التي ساعدت على دخول الالفاظ الاعجمية هناك عدة عوامل ساعدت على دخول الالفاظ الاعجمية الى لغتنا العربية ، منها :-  
الاختلاط بالأمم الأخرى بالتجارة او بنزوح جماعات يتكلمون بلغة تختلف عن لغتهم وقد نبه غير واحد من الأقدمين على هذا العامل الذي ادى الى هذا الافتراض مما سبب رفض اللغويين الأقدمين الاخذ من تلك القبائل المجاورة للامم الأخرى . قال السيوطي (( فأما اليمن وهي جنوب الجزيرة ، ف fasidت كلام عربه مخالطة الحبشة و الهند .... وأما العراق من جزيرة العرب ، وهي بلاد ربيعة وشرقى الجزيرة ، ف fasidت لغتها مخالطة الفرس والنبط ، ونصرى الحيرة وغير ذلك . وأما الذي يلي الشام وهو شمالي الجزيرة ، وهي بلاد آل جفنة وابن الرافلة وغيرهم ف fasidها مخالطة الروم وكثير من بني اسرائيل )) (١٨) .

الاثر الذي جلبه الفتح الاسلامي والذي ادى الى اقتباس الالفاظ من تلك البلاد والمفتوحة من جراء الاحتكاك بين لغات المسلمين .

الاثر النفسي فربما استملح العربي سماع لفظ نتيجة لتدوّقه الموسيقى او لندرته ولصدوره عن قائليه في غير مواضع الجد تلطقاً .

عامل يتعلق ببنية الكلمة وفيه قد يكون اللفظ الماخوذ سهل النطق اذا ما قيس بمرادفه العربي قال الجاحظ (١٩): (( الا ترى أن اهل المدينة لما نزل فيهم ناس من الفرس في قديم الدهر ، علقوا بالفاظ من الفاظهم لذلك يسمون البطيخ الحزيز ... ويسمى اهل البصرة القتاء خيارا )) .

والذي يستقصي الالفاظ الاعجمية التي استعملها العرب مع وجود المرادف لها من الكلمات العربية يجد كثيرا منها كالابريق ومرادفة العربي :

الفقران و الحديث والمغرب ولغات القرآن وغير ذلك (٢٢)

٩- الف شهاب الدين احمد بن محمد الخفاجي (ت ١٠٦١ هـ) كتاباً سماه (شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل).

١٠- وضع احمد كمال باشا (ت ٩٤٠ هـ) رسالة في تحقيق تعریب الكلمة الاعجمية.

١١- مصطفى العدنی (ت ١١١ هـ) وضع كتاباً سماه (المغرب والدخل).

واما حديثاً فقد عثرنا على بعض الكتب والرسائل والبحوث التي عنيت بهذا النوع من الالفاظ اهمها :-

كتاب الالفاظ الفارسية المعرفة لأذى شير (طبع سنة ١٩٠٨ م) بيروت ورتب الفاظة على وفق حروفها الاول، والثاني، والثالث معتمداً على الحروف الصامتة من دون حروف العلة.

صنف الاب روفائيل نخلة اليسوعي كتاب غرائب اللغة العربية صدرت الطبعة الاولى سنة ١٩٥٤ م ذكر فيه (٥٢١ كلمة) واضاف اكثر من ذلك في الطبعة الثانية حتى وصل في طبعات اخر الى (٢٥٥١) كلمة.

الف الاستاذ طه باقر معجم (الدخل في اللغة العربية) (طبع دار الوثبة دمشق). تحدث فيه عن (٢٧٦) كلمة رتبها حسب الترتيب الهجائي.

وضع رشيد عطيه اللبناني الدليل الى مرادفات العامي والدخل (طبع في مطبعة الفواند بيروت ١٨٩٨ م).

وقد وضع هو نفسه معجم عطيه في العامي والدخل طبع في ١٩٤٤ م.

صنف القس طوبيا القبسي الحلبي كتابين هما : كتاب تغيير الالفاظ الدخلية في العربية مع ذكر اصلها بحروفه طبعة القاهرة ١٩٦٤ م.

فصل في كتاب الغريب المصنف لابي عبد القاسم بن سلام (ت ٢٢٩ هـ) سماه (ما دخل من غير لغات العرب في العربية).

فصل في كتاب ( ادب الكاتب ) لابن فتيبة ت ٢٧٦ هـ ) لما تكلم به العامة من الكلام الاعجمي .

ملحق في كتاب الجمهرة لابن دريد (ت ٣٢١ هـ) في آخر الكتاب تحت عنوان ( باب لما تكلمت به العرب من كلام العجم ).

ابن سيدة (ت ٤٥٨ هـ) في كتابه المخصص وضع بابين من السفر الرابع عشر من كتابه :-  
الباب الاول : - باب ما اعرب من الاسماء الاعجمية .

الباب الثاني :- باب اطراد الابدال في الفارسية .

وذكر قسماً صغيراً في السفر السادس عشر بعنوان ( ومن نادر الاعجمي ).

ابو منصور الجواليني (ت ٤٥٤ هـ) وضع كتاباً خاصاً بعد من اكبر الكتب التي تعرضت لهذا النوع من البحث سماه (المغرب من كلام الاعجمي على حروف المعجم).

وضع ابن بري (ت ٥٩٩ هـ) حاشية على كتاب المغرب للجواليقى معروف بحاشية ( ابن بري على كتاب المغرب ) طبع بتحقيق الدكتور ابراهيم السامرائي سنة ١٩٨٥ م بيروت .

وضع عبد الله بن محمد العذري المعروف بالشيبيني (ت ٨٢٠ هـ) كتاباً سماه (التذليل والتمكيل لما استعمل من اللفظ الدخيل).

وضع السيوطي (ت ٩١١ هـ) كتاباً سماه المهدب فيما وقع في القرآن من المغرب) طبع في مصر ١٩٨٠ م تلح د. ابراهيم محمد ابو سكين ورتبة على حروف المعجم وطبع مرة اخرى بتحقيق د. عبد الله الجبورى ضمن كتاب رسائل في الفقة واللغة) بيروت ١٩٨٢ م.

وله كتاب آخر سماه (المتوكلي) ورتبه على اساس اللغات فبدأ بذكر (ما ورد في القرآن بلغة الحبشة) ثم (ذكر ما ورد في القرآن بالفارسية) ثم (ذكر ما ورد في القرآن بالروميه .... الخ) واعتمد فيه على كتب التفسير والقراءات ، وعلوم

الالفاظ التي كان العرب يستعملونها هي عربية، استعملوها العرب بعد أن وردت إليهم من شعوب أخرى مع الأشياء التي اقتبسوها من تلك الأقوام، لظروف مختلفة كما سبق الاشارة اليه.

وردَ أبو بكر بن الأنباري (ت ٣٢٨ هـ) عما يحكِّيه بعض المفسرين عن مقاتل بن سليمان : صرُّهُنَّ معناه : قطع اجحثهنَّ ، واصله بالنبطية : صريه )) بقوله (( فإنَّ كانَ أثْرُ هذَا عَنْ أَحَدٍ مِّنَ الْأَنْمَةِ فَإِنَّهُ مَا اتَّفَقَ فِيهِ لِغَةُ الْعَرَبِ ، وَلِغَةُ النَّبْطِ ، لَأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَا يخاطبُ الْعَرَبَ بِلِغَةِ الْعِجمِ ، إِذْ يَبْيَنُ ذَلِكَ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَ (( إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا )) (٣٤).

وهناك من المحدثين من أيدَ هذا الفريق المنكر لوجود المعرب في القرآن الكريم منهم الاستاذ أحمد شاكر في مقدمته لكتاب المعرب للجواليقي (٣٥).

اما القسم الآخر من ائمة اللغة فلهم رأى مغاير لما ذهب إليه الفريق الأول ، فأقرُّوا بوجود الفاظ معربة في القرآن الكريم منهم الصحابي الجليل ابن عباس (ت ٦٨ هـ) في كتابة (( اللغات في القرآن )) وزيد بن علي (عليه السلام) ت ١٢٠ هـ ) في كتابه (تفسير غريب القرآن)). ذكر فيه نحواً من عشرين كلمة من اصول فارسية، وهندية ، وحبشية ، وسيريانية ، ونبطية وغيرها (٣٦).

وقد نقل عن أبي عبيد القاسم بن سلام ت ٢٤ هـ قوله (( روى عن ابن عباس ومجاهد وابن جبير وعكرمة وعطاء وغيرهم من أهل العلم / انهم قالوا في احرف كثيرة انها بلغات العجم ، منها قوله : طه واليم ، والطور والربانيون .... (٣٧).

وحجة من يرى وجود المفردات الاعجمية في القرآن الكريم هي (( ان الكلمات البسيطة بغير العربية لا تخرج عن كونه عربياً فالقصدية الفارسية ، لا تخرج عنها بلفظة فيها عربية (٣٨)

كتاب نبذة في اصول الالفاظ السامية .

### المبحث الثالث آراء القدماء في مسألة وجود الالفاظ الاعجمية في القرآن الكريم

اختلف أئمة اللغة في مسألة وقوع الفاظ أعمجية في القرآن الكريم ، فقسم يرى أنه (( ليس من كتاب الله شيء إلا بلسان العرب )) (٢٣) فيذكرون وقوع الفاظ غير عربية في القرآن الكريم ، ومن هؤلاء : الإمام الشافعي (٢٤) (ت ٤٢٠ هـ) ، وأبو عبيدة (٢٥) وابن جرير (٢٦) (ت ٣١٠ هـ) والقاضي أبو بكر الباقلاني ( ت ٤٠٣ هـ) وابن فارس (٢٧) (ت ٥٣٩ هـ) واستنادوا إلى قوله تعالى (( قرأتنا عربينا )) (٢٨) وقوله تعالى ( ولو جعلناه قرآنًا اعجميًّا لقالوا لولا فصلت آياته أَ أَعجمي وع عربي ) (٢٩) قال الشافعي رداً على من يقول : إنَّ في القرآن غير لسان العرب : (( ولسان العرب أوسع الألسنة مذهبًا وأكثرها ألفاظاً ولا تعلمها يحيط بجميع علمه إنسان غير نبي )) (٣٠). وقال أبو عبيدة أنزل القرآن بلسان عربي مبين ، فمن زعم ان فيه غير العربية ، فقد اعظم القول ، ومن زعم ان كذا بالنبطية ، فقد اكبر القول )) (٣١).

ولم يكن ابن جرير الطبرى أقلَّ ردًا من سابقيه في دفع الاعجمي عن القرآن و (( ما ورد عن ابن عباس وغيره من تفسير الفاظ من القرآن أنها من الفارسية او الحبشية او النبطية او نحو ذلك ائمَّا اتفق فيها توارد اللغات ، فتكلمت بها العرب والقرس والحبشة بلفظ واحد )) (٣٢).

ويعطي ابن فارس دليلاً آخر على عدم وقوع المعرب في القرآن ، قال: (( لو كان فيه من غير لغة العرب شيء لتوهم أنَّ العرب إنما عجزت عن الاتيان بمثله لأنَّه أنت بلغة لا يعرفونها )) (٣٣).

ورداً على هذا القول : أنَّ القرآن نزل بلغة القوم واستعمل الالفاظ التي كان يستعملها الناس آنذاك ، ولو اتى بالفاظ جديدة لم يسمعوها من قبل ، لكنَّه غرباً عليهم ، واوضح إنَّ قسماً من تلك

محاكاته للواقع والظروف التي مرت بها اللغة العربية (٤٣).

#### المبحث الرابع

##### كيف عامل العرب اللفاظ الاعجمية؟

اتبع العرب طريقة واستلوبوا خاصاً لتعاملهم مع اللفاظ الاعجمية ويتمثل ذلك بالتغييرات التي يجرونها على اللفاظ الاعجمية ، ونال الحرف القسط الاكبر من العناية والمعالجة ، ثم اتسعوا ليشمل التغيير في بنيتها ، وكان سببها ت (١٨٠ هـ) اول من نبه على البدائل العربية لاصوات اللفاظ الاعجمية ومثل ذلك باللغة الفارسية ، لأنها نالت قصب السبق في اعارة الفاظ كثيرة للغة العربية فخصص بذلك باباً سماه ( باب اطراد الابدال في الفارسية ) وجاء فيه يبدلون الحروف التي ليست من حروفهم الى افريقيا مخرجاً وربما يُعد مخرجها ايضاً (٤٤) ، وسبب ذلك يتضح في قول الجواليقي: (( الابدال لازم ، لثلا يدخلوا في كلامهم ما ليس من حروفهم (٤٥) وهو سبب صوتي يمكن به معرفة اصل الكلمة العربية من عدمه وقد ايد البحث الحديث فكرة القوانين الصوتية بكونها المعيار الاول لتحديد أصلية الكلمة او عدمها من الناحية الاشتراكية (٤٦) ؛ لذا تنقسم المسألة على قسمين:-

الاول : اذا كانت اللفظة موجودة في اللغات التي تنتهي الى عائلة واحدة، وينطبق هذا على العربية وشقيقاتها في اللغات السامية كالعبرية والaramية وغيرها .

الثاني : رد الكلمة العربية الى اصلها عندما يكون ذلك الاصل لغة اجنبية، أي ليست اللقان من عائلة لغوية واحدة وينطبق هذا الامر على اللغة العربية واللغات السامية التي تأثرت بها كالفارسية مثلاً.

اما التغير الحاصل في بنية الكلمة والحاقد لهم ايها ببنية العربية، فينقسم على قسمين:- او لا: التغيير في الاصوات :-

واستدلوا كذلك باتفاق النحاة على ان منع الصرف في النحو ( ابراهيم ) للعلمية والعممة ويرد هذا الاستدلال بأن الاعلام ليست محل خلاف كالكلام في غيرها ، موجة إذا اتفق على وقوع الاعلام فلا مانع في وقوع الاجناس )) (٤٩) .

وذهب فريق ثالث الى موقف وسط بين هذا وذلك ، فصدق القولين وذلك يتمثل برأي ابي عبيد القاسم بن سلام فقال بعد ان مكن القول بالوقوع عن الفقهاء والمنع عن اهل العربية الصواب عندي ان هذه الاحرف اصولها اعجمية كما قال الفقهاء لكنها وقعت للعرب فعرّبها بالسننها وحولتها عن الفاظ العجم الى الفاظها فصارت عربية ثم نزل القرآن وقد اختلطت هذه الاحرف بكلام العرب ، فمن قال : انها عربية فهو صادق ومن قال انها اعجمية فصادق )) (٤٠) .

ويتبين من هذا القول ان ابا عبيدة قد حاكى الواقع الذي عاشته القبائل العربية ، إذ لا يمكن نكران اختلاط العرب بغيرهم ، و لانفصال الطرف عن مجاؤرهم لاصحاب اللغات الأخرى ، وهذا الاختلاط والمجاورة لابد ان ينتج عنهمما اخذ وعطاء للالفاظ التي ليس لها نظير مناسب لدلائلها في اللغة الأخرى .

ويرى ابو عبيدة ان الفريقين - أي المنكر والمؤيد لوجود المعرب في القرآن - مصيب ويعلم ذلك بقوله (( إن هذه الحروف بغير لسان العرب في الاصل ، فقال اولئك على الاصل ثم لفظت به العرب بالسننها فغيرته ، فصار عربياً بتعریبها ايها فهي عربية في هذا الحال اعجمية الاصل )) (٤١) . وقد ايد قول ابي عبيدة الجواليقي وابو منصور الازهري ( ت ١٣٧ هـ ) اذ قال الاخير : ( إن الاسم قد يكون اعجمياً فتعرّبه العرب فيصير عربياً ) (٤٢) .

ومن المحدثين الذين ذهبوا الى رأي ابي عبيد الدكتور رمضان عبد التواب فقد انتقد تعصب الاستاذ احمد شاكر للرأي الاول واختار الرأي المعدل الذي ذهب اليه ابو عبيد وغيره من الاعلام لانه اقرب الى التصديق من غيره بسبب

## ثانياً : التغيير في بنية الكلمة:-

تضمنت الالفاظ الاعجمية التي دخلت العربية أبنية تختلف عن الأبنية الموجودة في اللغة العربية فربما يغير بناء الكلمة الى أبنية العربية . قال سيبويه (( اعلم انهم مما يغيرون من الحروف الاعجمية ماليس من حروفهم البئنة فربما الحقوقة ببناء كلامهم وربما لم يلحوظه ))<sup>(٥٧)</sup>.

وقال الفراء (( يبني الاسم الفارسي أي بناء كان اذا لم يخرج عن أبنية العرب ))<sup>(٥٨)</sup> ، وذكر سيبويه ورده من بعده الجواليني ، ما الحقوقة ببناء كلامهم ، نحو: (درهم) الحقوقة ببناء هجرع ( وبهرج ) الحقوقة بـ ( سهلب ) و ( دينار الحقوقة بـ ( ديماس ) ، وما زادوا فيه من الاعجمية ، نحو: ( إبريسم ) و ( اسرافيل ) و فیروز ) وما تركوه على حاله ولم يغيروه ، نحو: ( خراسان ) و ( خرم ) و ( كرم )<sup>(٥٩)</sup>.

يبعد أن طريقة العرب في تعريب الالفاظ الاعجمية هي تغييرهم كل لفظة كانت حروفها الاعجمية، أي: الحروف التي لا توجد في العربية الفصحيّة، فتركوا الاصوات الاعجمية، وحقوا الالفاظ بأبنيتها، وهم لم يسترطوا في كون الصيغة عربية الاوزان دائماً؛ لذا كان الحال الشكل مبنياً على فكرة الحق الماده الاساسية بالحروف الاربعه . ويمكن تقسيم الكلمة المعرفة التي تكلم بها العرب على أربعه اقسام، هي (٦٠):-

١. نوع غيرته العرب والحقته بأبنيتها في الوزن، نحو: ( درهم ) الذي الحقوقة بـ ( هجرع ) والدرهم اصله ( ذرم ) فغير بزيادة الهاء الحالاً له بصيغة ( فعل ).

٢. نوع غيرته العرب ولم تلحقه بأبنيتها، نحو: ( آجر ).

٣. نوع لم تغيره العرب والحقته بأبنيتها، نحو: ( خراسان ) فاته لا يثبت به وزن ( فعلان ) .

٤. نوع لم تغيره والحقته بأبنيتها، نحو: ( خرم ) والحقوة بـ ( سلم ) ، ( كرم ) الحق بـ ( فقمق )

يبدلون من الحرف الذي بين الكاف والجيم: ( الجيم )<sup>(٤٧)</sup> ، ويعدل سيبويه ذلك بقرب المخرج لقربها منها ولم يكن من ابدالها بدأ لأنها ليست من حروفهم<sup>((٤٨))</sup> فالجيم فيما لم تكن تنطق جيماً خالصة كما نطقها العرب بل كانوا ينطقونها بين الجيم والكاف(ك) أي : ( كافا ) فارسية فغيره العرب و ( ربما جعلوه جيماً وربما جعلوه كافاً ، وربما جعلوه قافاً لقرب القاف من الكاف ) ( كريج ) وبعضهم يقول كريق<sup>((٤٩))</sup>

ويرى المحدثون<sup>(٥٠)</sup> ان نطق الجيم - بين الجيم والكاف- هو الاصل في اللغة السامية الأم ثم تطورت في العربية الفصحي فأصابها ما يسمى بالتعويز ( بأن تقدم مخرجها الى الامام حيث الغار ) ( الحنك الصلب ) ثم رجعت في بعض اللهجات العربية الحديثة ، نحو: لهجة القاهرة وعدن الى الاصل السامي الاول وهو نطقها من الطبق شديدة ومهجورة .

٢. يبدلون مكان آخر الحرف الذي لا يثبت في كلامهم اذا وصلوا الجيم وذلك ( كوسة ) و موزة ) . ويعني هذا انهم قالوا: (( كوسج )) موزج )) وربما دخلت القاف عليها كما ذكر سيبويه<sup>(٥١)</sup> فقالوا: ( كوسق ) .

٣. يبدلون الحرف الذي بين الباء والفاء (فاء) ، وربما أبدلواه (باء)، نحو: ( الفرند ) وقال بعضهم: برند<sup>(٥٢)</sup> وعقب سيبويه على هذا الابدال فائلا:(( البدل مطرد في كل حرف ليس من حروفهم يبدل منه ما قرب منه من حروف الاعجمية ))<sup>(٥٣)</sup> ويعني بالحروف التي ليس من حروفهم، أي: العروض الفرعية المستبقة التي لا يستحسن قراءة القرآن الكريم ، والاشعار العربية بها ، نحو(ك) الفارسية ( ب ) وغيرهما وهي حروف تخلو العربية الفصحي منها ولا تستعمل صواتها فيها.

وقد تبع فكرة سيبويه هذه كثير من اللغويين ، منهم : الجوهرى (ت ٥٣٩٨)<sup>(٥٤)</sup> وابو حاتم الرازى (ت ٥٣٢٢)<sup>(٥٥)</sup> وغير ذلك من عمليات التبديل التي تحصل في الاصوات .<sup>(٥٦)</sup>

٧- اجتماع الباء والسين والتاء ، نحو: (البستان) (٦٨).

٨- الجيم والتاء لا تجتمع في الكلمة من دون حرف ذلقي ولهذا ليس ( الجيت ) من محض العربية (٦٩).

٩- الجيم والطاء لا يجتمعان في كلمة واحدة ولهذا  
كان ( الطاجن ) ، و ( الطيجن ) مولدين لأن ذلك لا  
يكون في كلامهم الأصلي ( ٧٠ ) .

١٠- لا يوجد في كلام العرب ( دال ) بعدها ( ذال ) الا قليل ، قال البطليوسى (ت ٥٢١ هـ) فى شرح الفصيح ((لذلك ابى البصريون ان يقولوا (بغداد باهتمال الدال الاولى واعجام الثانية ، فاما الداذى ففارسى لا حجة فيه )) (٧١).

١١- جاء في المحكم : ( ليس في كلام العرب شيئاً  
بعد لام في الكلمة عربية ) (٧٢)

١٢- لم يجتمع في العربية سين وزاي وذال معجمة إلا في كلمة معربة ، نحو: ( ساذج ) معرب ( ساده ) مهملة ، و ( سدام ) معرب سداب ( ٧٣ )

أما إذا لم تتوافر أدلة صوتية أو بنائية لمعرفة اصالة الكلمة ، فيمكن اللجوء إلى الاستعمال الحضاري لها، وذلك من خلال احتكاك الشعوب واختلاطها يحدث التأثر والتاثير ، ودخول الفاظ جديدة إلى اللغات المحركة باعتبار ان اللغة وسيلة اتصال بين أبناء تلك الشعوب ، لأنها اداة يعبر بها كل قوم عن اغراضهم و حاجاتهم (( فإذا انفق لفظان متقاربان لفظاً ومعنى في لغتين وكان بين أهل تينك اللغتين علاقات متبادلة من تجارة او صناعة او سياسة جاز لنا الظن ان احدهما اقتبس من الاخرى ؟ كلفظ ( المسك ) مثلاً فاته موجود في العربية والفارسية وفي السنسكريتية وفروعها فإذا عرفنا ان المسك يحمل الى العالم من تونكين وتبيت ونيبال والصين وان الهندوس القدماء كانوا يحملونها الى الامم القديمة ويمررون بسفنهם ببلاد العرب ، ترجع عندنا ان

نرى أن أفضل الكلمات المغربية هي ما وردت في القرآن الكريم وأحاديث الرسول ( صلى الله عليه وسلم ) والأشعار الجاهلية ، وما سمع في نثر ممن يحتج بعربتهم .

## المبحث الخامس

ذكر اللغويون علامات ترشد الى اعممية اللفظة وكانت الطريقة التي توصلوا بها الى تلك الالفاظ هي طريقة المقارنة والقياس، فقد قارنوا طريقة تركيب الالفاظ العربية مع الالفاظ المغربية ومن ثم قاسوا عليها، ومن هذه العلامات (٦١) :-

١- خروج اللفظة عن اوزان اللفظة العربية نحو (ابريسم) فأن مثل هذا الوزن مفقود في ابنيه الاسماء في اللسان العربي وليس في كلامهم وزن (فعلان) نحو: (حراسان) و لا (فاعيل). لذا قيل (أمين) عبراني و لا ( فعل ) بكسر الفاء وفتح اللام إلا (يرهم)، و(هيلع)، و(بلعم)، و(ضيدع) لغة ضعيفة (٦٢).

٢- اجتماع الجيم والقاف ، قال الجوالبي :  
فمتي جاءتنا فأعلم أنها معربة )) ، نحو: ( جرندق  
، و ( المنجنيق )، و(الجوق ) (٦٣).

٣- اجتماع الجيم والصاد في كلمة ، نحو: ( صولجان ) ، و ( الجص ) ، و ( الصنجة ) (٦٤).

٤- وقوع الزياء بعد الدال ، نحو: (المهندز) أبدلوا الزياء سيناً فقالوا (المهندس) (٦٥).

٥- وقوع الراء بعد النون ، نحو: (ترجس)، و  
نورج (٦٦).

٦- ان تكون الكلمة رباعية او خماسية حالية من حروف الذلاقة ، نحو: (عَجَّشْ)، و (سَفَرَجْ) وحروف الذلاقة، هي: (ف - ب - م - ل - ر - ن) (٦٧).

- (١٤) ينظر : العين : ١١٨/٦ ، اللسان : ٤/٣١١ .
- (١٥) المزهر : ٢٦٩/١ .
- (١٦) ينظر: كلام العرب : ٧٢/٧ .
- (١٧) المصدر نفسه: ٧٢ .
- (١٨) المزهر: ٢١٢/١ .
- (١٩) البيان والتبيين: ١٨/١ .
- (٢٠) ينظر: أثر الدخيل في اللغة العربية : ١٧١ .
- (٢١) المعجم العربي : ٩٠ - ٨٥ .
- (٢٢) ينظر: مباحث لغوية: ٦٩ .
- (٢٣) لرسالة: ٤ تج: أحمد محمد شاكر ، طبعة الحلبـي(١٣٥٨هـ) .
- (٢٤) ينظر: المصدر نفسه: ٤/١ .
- (٢٥) ينظر: مجاز القرآن: ١٨-١٧/١ .
- (٢٦) ينظر: تفسير الطبرـي: ٢١/١٧ .
- (٢٧) ينظر: الصاحبـي: ٤/٣ .
- (٢٨) يوسف: ٢ .
- (٢٩) فصلـت: ٤/٤ .
- (٣٠) الرسـلة: ٤/١ .
- (٣١) مجاز القرآن: ٨/١ .
- (٣٢) تفسـير الطبرـي: ٢١/١٧ .
- وينظر: الاتقـان: ١٠٥/٢ .
- (٣٢) الصاحبـي: ٦٢ .
- (٣٤) الاـضـداد لابن الـاتـبـاري: ٣٨ تج: محمد أبو الفضل ابراهـيم، الكويت ١٩٦٠م.
- (٣٥) ينظر: المـعـرب ، الجوـالـيـقـيـ، مـقـدـمـةـ المـحـقـقـ.
- (٣٦) يـنـظـرـ ظـاهـرـةـ الغـرـبـ فـيـ اللـغـةـ، مـعـ تـحـقـيقـ تـفـسـيرـ غـرـبـ القـانـ، زـيـدـيـنـ عـلـيـ (عـ). دـ. حـسـنـ مـحـمـدـ تـقـيـ: ١٩٤ رـسـالـةـ دـكـتـورـاهـ، جـامـعـةـ عـيـنـ شـمـسـ، ١٩٨٧ـ .
- (٣٧) المـزـهـرـ: ٢٦٨/١ .
- (٣٨) المـهـذـبـ، السـيـوطـيـ، تـجـ: عـبـدـ اللهـ الجـبـوريـ: ١٩٣ .
- (٣٩) المصدر نفسه: ١٩٣ .
- (٤٠) الصـاحـبـيـ: ٦١ ، وـيـنـظـرـ الـاتـقـانـ: ١٠٨/٢ .
- المـهـذـبـ: ١٩٦ .
- (٤١) المـعـربـ: ٥٣ .
- (٤٢) اللـسانـ: ٣٥١/٣ ، مـادـةـ (تـنـرـ)، وـيـنـظـرـ تـفـسـيرـ الرـازـيـ: ٦٥٨/٦ ، طـبـعـةـ بـولـاقـ ١٢٧٨ـ هـ .
- (٤٣) يـنـظـرـ فـصـولـ فـيـ فـقـهـ اللـغـةـ: ٣٦١ .

الـعـربـ اـخـذـواـ هـذـهـ الـلـفـظـةـ عنـ الـهـنـودـ كـمـاـ اـخـذـهـ الـفـرـسـ عـنـهـ اوـ لـعـلـهـ اـنـتـقـلـتـ اـلـىـ الـفـارـسـيـةـ مـنـ الـعـرـبـ لـانـ الـفـرـسـ يـعـدـونـهـ عـرـبـيـةـ كـمـاـ يـعـدـهـ الـعـربـ فـارـسـيـةـ .. اوـ هـيـ فـيـ الـفـارـسـيـةـ باـعـتـبارـ اـنـهـ فـرعـ مـنـ فـروعـ السـنـكـرـيـتـيـةـ )) (٧٤ـ)).

وـهـكـذـاـ مـعـ بـقـيـةـ الـاـلـفـاظـ التـيـ يـمـكـنـ اـنـ نـتـتـبعـ اـصـوـلـهـ لـلـوـصـولـ اـلـىـ حـقـيـقـةـ اـسـتـعـمـالـهـ اـلـأـوـلـ لـعـلـنـاـ نـتـوـصـلـ اـلـىـ نـتـائـجـ مـرـضـيـةـ لـبـعـضـ مـنـهـ فـأـنـ كـلـ لـفـظـ لـهـ ظـرـوفـهـ الـخـاصـةـ التـيـ مـرـتـ بـهـ حـتـىـ اـنـتـقـلـتـ اـلـىـ الـلـغـةـ اـلـآـخـرـيـ فـتـحـاجـ اـلـىـ دـرـاـيـةـ وـرـوـيـةـ وـمـثـابـرـةـ فـيـ الـبـحـثـ كـيـ يـصـبـ الـبـاحـثـ الـحـقـيـقـةـ لـلـلـفـاظـ التـيـ يـبـحـثـ عـنـ اـصـالـتـهـ .

#### هوامش البحث:

- (١) يـنـظـرـ ؛ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ مـعـنـاهـاـ وـمـبـنـاهـاـ: ٣١٤ .
- (٢) يـنـظـرـ ؛ مـبـاحـثـ لـغـوـيـةـ مـنـ حـيـاةـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ دـ. مـنـافـ الـمـوسـوـيـ: ٥٧ .
- (٣) يـنـظـرـ ؛ دـورـ الـكـلـمـةـ: ، تـرـجـمـةـ دـ. كـمـالـ بـشـيرـ: ١٤٣ .
- (٤) يـنـظـرـ ؛ المصدر نفسه: ١٤٤ .
- (٥) الـقـامـوسـ الـمـحيـطـ، الـفـيـروـزـابـاديـ: ٣٨٦/٣ ، وـيـنـظـرـ: لـسـانـ الـعـربـ، اـبـنـ مـنـظـورـ: ٣٠٨/٤ مـادـةـ (ـدـخـلـ).
- (٦) مـتنـ الـلـغـةـ، مـحمدـ رـضاـ الغـراـويـ: ٦٠/٤ : وـيـنـظـرـ: الـكـلـيـاتـ ، لـابـيـ بـقـاءـ الـكـفـوـيـ: ١٤٢ مـادـةـ (ـعـربـ) .
- (٧) الصـاحـ، الجوـهـريـ: ١٧٩/١ ، وـيـنـظـرـ: لـسـانـ الـعـربـ: ١١٥/٩ مـادـةـ (ـعـربـ).
- (٨) يـنـظـرـ: المـعـربـ مـنـ الـكـلـامـ الـاعـجمـيـ عـلـىـ حـرـوفـ الـمـعـجمـ، الجوـالـيـقـيـ: ٩٣ ، كـلـامـ الـعـربـ ، حـسـنـ ظـاظـاـ: ٧٢ .
- (٩) يـنـظـرـ ؛ المـزـهـرـ فـيـ عـلـومـ الـلـغـةـ وـاـنـوـاعـهـ ، السـيـوطـيـ: ٢٦٦/١ ، شـفـاءـ الـغـلـيلـ ،
- (١٠) يـنـظـرـ ؛ شـفـاءـ الـغـلـيلـ ، شـهـابـ الـدـينـ الـخـفـاجـيـ: ١٤٥-٢٨ .
- (١١) يـنـظـرـ ؛ المـعـربـ: ٥١ .
- (١٢) يـنـظـرـ ؛ المـزـهـرـ: ٢٦٩/١ .
- (١٣) يـنـظـرـ ؛ شـفـاءـ الـغـلـيلـ: ٣٠ .

الاتقان في علوم القرآن : جلال الدين السيوطي ،  
تح: ابو الفضل ابراهيم، طبعة القاهرة ١٩٦٧ م .  
الاصوات اللغوية د. ابراهيم انيس ط ٦ ، القاهرة  
١٩٨١ م .

الاضداد لابن الانتباري تح محمد ابو الفضل  
ابراهيم - الكويت ١٩٦٠ م .

الاقتراح في علم اصول النحو، جلال الدين  
السيوطى، طبعة حيدر آباد، الهند ١٣٥٩ هـ .

البيان والتبيين ، الجاحظ، تح: عبد السلام  
هارون، القاهرة ١٩٤٨-١٩٥٠ م .

تفسير الرزاي ( مفاتيح الغيب ) ، طبعة بولاق  
١٨٧٤ هـ .

تفسير الطبرى ( جامع البيان ) القاهرة ١٩٥٤ م

ثلاثة كتب في الحروف ، الخليل والرازي ، وابن  
السكنى ، تح : رمضان عبد التواب ، مطبعة  
الخانجي، مصر ١٩٩٢ م .

دور الكلمة في اللغة ، ستيفن اولمان ، ترجمة:  
كمال بشير، القاهرة ١٩٦٢ م .

الرسالة، الشافعى، تح: احمد محمد شاكر، طبعة  
الحلبى، مصر ١٣٥٨ هـ .

الزينة في الكلمات الاسلامية، ابو حاتم الرazi،  
تح: د. حسين همداني ، القاهرة ١٩٦٣ م .

شفاء الغليل ، شهاب الدين الخفاجى، ط ١ ،  
القاهرة ١٩٥٢ م .

الصاحبى في فقه اللغة العربية، ابن فارس، تح:  
د. مصطفى الشويمى ، القاهرة ١٩٦٣ م .

الصحاح ، الجوهرى ، تح: احمد عبد الغفور  
عطار، ط بيروت ١٩٧٩ م .

ظاهرة الغريب في اللغة ، د. حسن محمد تقى  
سعيد ، رسالة دكتوراه، جامعة عين شمس  
١٩٨٧ م .

علم اللغة العربية، د. محمود حجازى ، وكالة  
المطبوعات ، الكويت، (د.ت)

ـ . فصول في فقه اللغة، د. رمضان عبد التواب،  
مكتبة الخانجي، طبعة دار الجيل ، مصر ١٩٨٠  
م .

ـ . فقه اللغات السامية، برو كلمان، ترجمة: د.  
رمضان عبد التواب، جامعة الرياض ١٩٧٧ م .

ـ . فقه اللغة، د. على عبد الواحد وافي، طبعة القاهرة  
١٩٥٦ م .

- (٤٤) كتاب سيبويه: ٣٠٥/٤ ،تح: عبد السلام  
هارون .
- (٤٥) المعرب: ٤٠ .
- (٤٦) ينظر: علم اللغة: ١١٢ د. محمود فهمي  
جازى .
- (٤٧) ينظر: كتاب سيبويه : ٣٠٥/٤ والمعرب :  
٣٦٣ .
- (٤٨) كتاب سيبويه : ٣٠٥/٤ .
- (٤٩) كتاب سيبويه: ٣٠٥/٤ .
- (٥٠) ينظر : فقه اللغات السامية : ٤٨ ،  
الاصوات اللغوية ، ابراهيم انيس : ٣٥٣ .
- (٥١) ينظر: كتاب سيبويه ٣٠٥/٤ .
- (٥٢) ينظر: كتاب سيبويه: ٣٠٦/٤ ،المعرب: ٥٥
- (٥٣) كتاب سيبويه: ٣٠٦/٤ .
- (٥٤) ينظر: الصحاح: ٣٤١١ .
- (٥٥) ينظر: الزينة: ٧٨/١ .
- (٥٦) ينظر: كتاب سيبويه: ٣٠٦/٤ ،المعرب: ٥٥
- (٥٧) كتاب سيبويه : ٣٠٣/٤ .
- (٥٨) المعرب : ٥٧ .
- (٥٩) ينظر : المعرب : ٥٦ .
- (٦٠) ينظر: المصدر نفسه: ٥٨ .
- (٦١) ينظر : المعرب: ٥٩ ، المزهر: ٢٧٠/١ ،  
الاقتراح : ١٣ ، فقه اللغة ، علي وافي : ٢٠ .
- (٦٢) شفاء العليل : ٢٨ .
- (٦٣) المعرب ، الجواليقى: ٦٠ .
- (٦٤) ينظر: المصدر نفسه: ٦٠ .
- (٦٥) ينظر: المصدر نفسه: ٦١ .
- (٦٦) ينظر: المصدر نفسه: ٦١ .
- (٦٧) ينظر : ثلاثة كتب في الحروف : تح :  
رمضان عبد التواب: ٤٣ .
- (٦٨) ينظر: المعرب: ٦٢ .
- (٦٩) ينظر: المزهر: ٢٧٠/١ .
- (٧٠) ينظر: المصدر نفسه: ٢٧٠/١ .
- (٧١) ينظر: المزهر: ٢٧٠/١ .
- (٧٢) شفاء الغليل: ٢٨ .
- (٧٣) ينظر: المصدر نفسه: ٢٧٤ .
- (٧٤) اللغة العربية كائن حى، جرجي زيدان:  
٤١ .
- ـ . ثبت المصادر والمراجع
- ـ . القرآن الكريم.

القاموس المحيط ، محمد بن يعقوب أبي الطاهر مجد الدين الشيرازي الفيروزابادي ، مؤسسة فن الطباعة ، الناشر : المكتبة التجارية الكبرى ، مصر .

كتاب سيبويه ، لابي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر ، شرح وتحقيق: عبد السلام هارون، ط٢، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٩٨٨ م. كلام العرب، د. حسين ظاظا، دار النهضة العربية ، القاهرة ١٩٧٦ م.

الكليات ، معجم في المصطلحات والفرق اللغوية ، لابي البقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفوبي ، ط١ ، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر ، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م.

لسان العرب، ابن منظور جمال الدين محمد بن جلال الدين الانصاري، ط٢، دار الفكر للطباعة والنشر، (د.ت) .

اللغة العربية كائن حي جرجي زيدان ، مراجعة: د. مراد كامل، طبعة دار الهلال ، القاهرة، (د.ت). اللغة العربية معناها ومبناها، د. تمام حسان، دار الثقافة ١٩٧٠ م.

متن اللغة ، احمد رضا ، منشورات مكتبة التراث ، بيروت - لبنان ، ١٣٨٠ هـ - ١٩٦٠ م.

مجاز القرآن، لابي عبيدة، تج: فؤاد سرکین ١٩٥٤ م.

المزهر في علوم اللغة وأنواعها ، جلال الدين السيوطي، تج: محمد احمد جاد المولى واخرون، دار احياء الفكر للطباعة والنشر، بيروت ، (د.ت).

المعجم العربي، د. حسين نصار، احياء الكتب العربية ، القاهرة (د.ت).

معجم العين، الخليل ابن احمد الفراهيدي ، تج: د. مهدي المخزومي ، د. ابراهيم السامرائي ، مطبعة دار الرشيد، بغداد ١٩٨٠ م.

المغرب من الكلام الاعجمي على حروف المعجم، لابي منصور الجوالقي، تج: احمد محمد شاكر، مطبعة دار الكتب، مصر ١٩٦٩ م.

المهذب فيما وقع في القرآن من المغرب ، جلال الدين السيوطي، تج: د. عبد الله الجبورى، بيروت ١٩٨٢ م.

**Abstract**

The phenomenon of loan words received a great deal of attention by Arabic linguists who attributed this aspect of language to the following reasons :-

Mixing with other nations or migration of groups of people across border lines . This was indicated by Al-Siyuti in his book Al- Muzhir . Islamic spread inside foreign countries which resulted in borrowing foreign words.

Certain foreign words leave a positive aesthetic impression which results in using them unconsciously .

Certain foreign words are easier and smoother than their Arabized counterparts which makes Arabized speakers adopt them .

The conversion of foreign people into Islamic religion .

The flourishing of translation in the first Abassid era, and the lack of synonyms for certain foreign words.

As for the existence of certain foreign words in the Holy Quran , the Arabs took three standpoints : some doubted their place in the Holy book such as Al-Shafe'i , Abn-Ubeida , Ibin -Jareer , Al-Buqilani , and Ibin -Faris, others justified and emphasized the existence of loan words in the Holy Quran ( Ibin-Abas upon them ), and still others took a compromise stand between the first two views (Abu-Ubeid Al-Qasim Bin Salam ).