

علاقة الاستجابة الانفعالية بالأداء المهاري للاعبي الكرة الطائرة

بحث وصفي

على لاعبي أندية الدرجة الممتازة لمنطقة الفرات الأوسط للموسم
٢٠٠٣-٢٠٠٤

مقدم من قبل

م. اسعد عدنان عزيز

م.م جميل كاظم

م.م هشام هنداوي هويدي

١. التعريف بالبحث

١ - ١ المقدمة وأهمية البحث:-

يتطلب تطور المستوى الرياضي العالي إلى مستويات بدنية ومهارية ونفسية عالية حتى يمكن الرقي والتقدم بتلك المتطلبات .

وهذا لا يأتي اعتباطاً وإنما عن طريق البحث العلمي الدقيق المعتمد على التحليل السليم لأي حالة تخص الألعاب الرياضية ومنها لعبة الكرة الطائرة ، إذ تعتبر هذه اللعبة لما تمتلكه من مميزات خاصة جداً تختلف عن بقية الألعاب بأسلوب اللعب إذ أي خطأ أثناء المباراة يؤدي إلى خسارة نقطة عكس بقية الألعاب الجماعية ، وهذا يتطلب أعداد اللاعبين أعداداً خاصاً من جميع النواحي (المهارية ، البدنية ، النفسية الخ) ، لكي يكون اللاعب على أتم الاستعداد لتحمل المسؤولية أثناء المباراة ، وان الإخلال بأي ناحية يؤدي إلى حدوث السلبيات وأخطاء كبيرة تؤدي إلى خسارة الفريق.

وتعتبر الحالة النفسية للرياضي أو لاعب الكرة الطائرة من النواحي المهمة الدقيقة في أعداد لاعبي الكرة الطائرة قبل وأثناء المباريات إذ ان ((المتطلبات النفسية للعبة متعددة ، ويجب أن يضع عالم النفس في اعتباره الخصائص الفنية للعب الجماعي ، وفي نفس الوقت مراعاة متطلبات لعبة الكرة الطائرة من الممارسين ، مع الأخذ بالاعتبار تباينات سيكولوجية اللعب الجماعي في الكرة الطائرة بالمقارنة مع الألعاب الجماعية الأخرى)) (محمد صبحي ، حمدي عبد المنعم ١٩٩٧ ص ٤٠٩)

ومن هذه الحالات النفسية هي الاستجابات الانفعالية للرياضي جميعها وهناك استجابات انفعالية سلبية تؤدي إلى خسارة الفريق بسبب خسارة نقطة أو عدم تمكن اللاعب من الأداء بالمستوى المطلوب . على العكس من ذلك فهناك استجابات انفعالية إيجابية تعمل على ثبات المستوى بالنسبة للاعبين تحقيق الفوز . وهذه كلها ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالأداء المهاري عند لاعبي الكرة الطائرة أذان فعاليات (الإرسال والضرب الساحق والدفاع عن الملعب وحائط الصد والأعداد) كل هذه الفعاليات المهارية يجب أن يمتلكها لاعب الكرة الطائرة بالمستوى المطلوب لإحراز النقاط ثم الفوز بالمباريات وكلما تكامل الأداء المهاري ثم الوصول إلى أفضل المستويات.

وكلما كان ارتباط ما بين استجابات اللاعبين الانفعالية داخل المباريات إيجابياً بمدى الأداء المهاري المثالي للاعب الكرة الطائرة يمكن القول أن كل فريق يمتلك تلك المقومات يمكنه تحقيق الفوز وهذا ما تصبوا إليه كل الأندية والمنتخبات .

مما تقدم تتجلى أهمية البحث من التعرف على مدى العلاقة ما بين الاستجابة الانفعالية بالأداء المهاري بالكرة الطائرة عند لاعبي الدرجة الممتازة لمنطقة الفرات الأوسط في العراق .

١ - ٢ مشكلة البحث:-

إن الحالة النفسية عند لاعبي الكرة الطائرة والأداء المهاري تلعبان دوراً مهماً في الوصول بالأعبين إلى المستوى الرياضي الذي يؤهلهم لخوض غمار المباريات وهذا يأتي من خلال الأعداد الصحيح أثناء العملية التدريبية وهذا هو واجب كل مدرب حتى يصل بفريقه الى المستوى الطموح في لعبة الكرة الطائرة .

من خلال اطلاع الباحث على البحوث السابقة وجد انه قد تم التطرق الى الاستجابة الانفعالية بشكل قليل جداً بالإضافة الى خبرة الباحث كلاعب ومدرب وملاحظة ما تشكله الاستجابات الانفعالية عند الرياضيين من مردود سلبي خاصة عند فقدان الرياضيين لأعصابهم أثناء المباريات وان كانوا من ذوي المستويات المهارية العالية ، وخاصة في بطولات دوري الدرجة الممتازة في العراق لهذا تم التطرق الى هذه المشكلة ومعرفة تأثيرها السلبي على المستوى المهاري للاعب الدرجة الممتازة في العراق من خلال التعرف على علاقة الاستجابة الانفعالية بالأداء المهاري للاعبين الدوري الممتازة لمنطقة الفرات الأوسط بالكرة الطائرة في العراق .

١ - ٣ هدف البحث :-

١. التعرف على العلاقة بين الاستجابة الانفعالية ومستوى الأداء المهاري للاعبين الكرة الطائرة للدرجة الممتازة لمنطقة الفرات الأوسط في العراق .

١ - ٤ فرض البحث :-

١. وجود علاقة ارتباط عالية بين الاستجابة الانفعالية والأداء المهاري للاعبين الكرة الطائرة للدرجة الممتازة لمنطقة الفرات الأوسط في العراق .

١ - ٥ مجالات البحث :-

١. المجال البشري : لاعبو أندية الدرجة الممتازة لمنطقة الفرات الأوسط بالكرة الطائرة للموسم ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ وتشمل أندية (الدغارة ، الكوفة ، الهاشمية ، القاسم ، الشامية ، الحسينية الروضتين ، الهندية) .
٢. المجال الزمني: من ٢٦ / ٢ / ٢٠٠٤م ولغاية ٢٨ / ٤ / ٢٠٠٤م
٣. المجال المكاني: القاعات الرياضي المغلقة في محافظات (بابل ، القادسية ، النجف ، كربلاء)

٢- الدراسات النظرية :-

١.٢- مصطلح الاستجابة :-

الاستجابة هي " نوع من سلوك الكائن الحي كرد فعل لمثير محدد" (جمال ١٩٩٧ ص١٢)

وعرفها جونزن " بأنها الفترة الزمنية بين أليعاز والحركة " (Janucz : 1983,p.272)
أما شيرت فقد عرفها بأنها " الاستجابة العقلية والحركية " (schbert : 1981 , p. 118)

ومن خلال ما تقدم فأن هناك عدة تعاريف لمفهوم الاستجابة لكن جميعها تتفق على أنها كل نشاط أو فعل يصدر من قبل الكائن الحي إذا يقوم بالرد على المنبه أو المثير الذي مارس فعله عليه واثر فيه . ومن ما تقدم فهناك عدة أنواع لاستجابات تؤثر على سلوك الكائن الحي .

٢-٢- أنواع الاستجابات (احمد عبد الخالق: ١٩٩٠ ص٢٤)

١- استجابات حركية :-

كتحريك اللاعب ذراعيه لإرسال الكرة أو أعدادها أو استقبالها أو الكبس أو غيرها من الحركات التي يقوم بها أثناء أدائه المهارات الهجومية والدفاعية .

٢- استجابات انفعالية:-

كالفرح والسرور عند سماع خبر مفرح أو الحزن عند خبر مؤلم .

٣- استجابات معرفية :-

وهي ما يراد بها كسب معارف أو أفكار (كالتفكير و التذكير و التعلم) .

٤- استجابات لفظية :-

كالرد على سؤال بوجه .

٥ - استجابات فسيولوجية :-

كارتفاع ضغط الدم أو تقلص عضلات المعدة أو توتر عضلة الجبهة .

٦ - استجابات بالكف عن نشاط :-

كالتوقف عن السير أو التفكير عند سماع خبر معين.

ويمكن تقسيم الاستجابة حسب ميول الكائن الحي إلى ثلاثة أقسام وكما يلي .
(مروان أبو صويح ، سمير أبو مقلبي ٢٠٠٤ . ص ٦٤)

أ - استجابة الانصياع والإذعان :

وتشير إلى معنى الطاعة والإذعان أن يكون سلوك الفرد هنا سلبياً وقد يفيد مصطلح الإذعان هنا أفضل من مصطلح الطاعة . حيث يلعب عنصر الاستجابة للإيحاء دوراً كبيراً ، وتلعب المقاومة دوراً أقل ، فالفرد يصدر الاستجابات إلا أنه لا يقبل تماماً ضرورة إصدارها .

ب - استجابات الرغبة:-

وهنا تظهر إمكانية السلوك الاختياري أو الإرادي ، فالفرد يلتزم بإصدار الاستجابة ليس خوفاً من العقاب وإنما بشكل إرادي .

ج. استجابة الارتياح :-

وفي هذا المستوي لا يكتفي الفرد بالرغبة أو الإرادي وإنما يصاحب الاستجابة شعور بالرضا والارتياح أو استجابة انفعالية تحدد صورة الإحساس بالسرور المتعة أو الاستمتاع من أمثلة ذلك في مجال الكرة الطائرة عندما ينصاع اللاعب بأداء الضرب الساحق حسب أوامر المدرب ثم يقوم اللاعب بالتفكير كيف يقوم بهذه الضربة حسب رغبته هو ثم بعد ذلك يقوم بالضرب بالمكان والأسلوب الذي يجعل اللاعب مسروراً مرتاحاً مستمتعاً بأدائه .

٢-٣ الانفعال :-

لقد قام العلماء بدراسة الانفعالات الرياضية ومعرفتها ((وتوضح أن النتائج التي تم التوصل إليها من هذه الدراسات والتجارب الميدانية و إمكانية الوصول إلى تحديد سلسلة كبيرة من الخصائص والصفات للانفعالات الرياضية وكذلك معرفة أثرها على القيام بالعمل والتصرف الرياضي ومن الخصائص العامة للرياضيين سرعة الحركة والانفعالات وتعابيرها والتغير السريع في الأحداث والحوادث التي تسببها . (محمد عادل : ١٩٨٦ . ص ١١٦) فعند تسجيل عدد من النقاط في الكرة الطائرة تظهر السعادة بصاحبها الفرح والسرور وبعد ثوان تأتي صيغة الأمل و الفيض والحزن ثم يتبعها الأمل وهكذا تتراكم عند اللاعبين خبرات انفعالية - من خلال ما تقدم يمكن التطرق الى مفهوم الانفعالات .

يعرف (ارتوح وينج) الانفعال على انه " حدث داخلي لان الحدث قد يشير بدورة مظهراً خارجياً يدل عليه وأحياناً يبرز للظهور فجأة ويصعب التحكم " (عادل عز الدين : ١٩٨٣ . ص ١٣٣) ويعرفها (عبد علي الجسماني) بانها " أشبه بالتوابل بالنسبة للحياة حسب بدون انفعالات تكون حياة الإنسان رتيبه ومملة لانها تعد منشطة للحياة داعية الى تنويعها وتلوينها والانفعالات هي استجابة الفرد الى الموقف الذي يلقي فيه نفسه " (عبد علي الجسماني : ١٩٨٤ . ص ٤١) من هذا فأن لاعبي الكرة الطائرة أثناء ممارسة النشاط الرياضي أو المباريات يمر بهذه الانفعالات الداخلية ومن الصعب أن لا ينفعل اللاعب أثناء ممارسة النشاط الرياضي . فعند قيام لاعبي الكرة الطائرة بتسجيل عدد من النقاط وتحقيق الفوز بالمباراة بسبب البهجة والسرور وكذلك الفشل بسبب الخسارة يؤدي الى الحزن وهاتين الحالتين تمران بالرياضي نتيجة تعداد خبرات يومية يتمكن الرياضي من جمعها (محمود عبد الفتاح : ١٩٩٥ . ص ٩٩) .

مما تقدم يمكن تقسيم الانفعالات إلى :-

١. انفعالات إيجابية: (انفعالات سارة) كالفرح والسرور والنجاح والفوز . . . الخ)
٢. انفعالات سلبية: (انفعالات غير سارة) كالحزن والغضب والفشل والهزيمة . . . الخ)

وقد اكد روبرت سنكر أن كلتا الحالتين يمكن ملاحظتها في سلوكنا اليومي أو حتى قياسها عن طريق بعض المتغيرات الفسيولوجية وبعض طرق القياس . (Robert - singer : 1980. p . 224 - 263)

٣. منهج البحث وإجراءاته الميدانية :-

٣- ١ منهج البحث :

استخدام الباحث المنهج الوصفي لأنه أفضل طريق للوصول لحل مشكلة البحث .

٣- ٢ عينة البحث :

تم اختيار عينة البحث من لاعبي أندية الدرجة الممتازة لمنطقة الفرات الأوسط بالكرة الطائرة للموسم ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ إذا كان عدد الأندية المشاركة (٨) أندية تم استبعاد نادي (الهندية ، الروضتين) لانسحابهما من التصنيفات وبذلك كان عدد الأندية المختبرة (٦) أندية وكان عدد أفراد العينة (٤٨) لاعباً من أصل (٩١) لاعباً ولهذا تكون نسبة المئوية ٥٢,٧٤ % كما في الجدول (١)

الجدول (١)

يبين فيه عينة الدراسة المختلفة للاعبي أندية الدرجة الممتازة بالكرة الطائرة لمنطقة الفرات الأوسط .

ت	اسم النادي	عدد اللاعبين المختبرين	المستبعدين	العدد النهائي
١	الكوفة	١٢	٤	٨
٢	الدغارة	١١	٣	٨
٣	الهاشمية	١٠	٢	٨
٤	القاسم	١٢	٤	٨
٥	الشامية	١١	٣	٨
٦	الحسينية	١١	٣	٨
٧	الهندية	١٢	١٢	صفر
٨	الروضتين	١٢	١٢	صفر
المجموع	٨ أندية	٩١	٤٣	٤٨

٣-٣ أدوات البحث:-

١. المصادر والمراجع.
٢. استمارة استطلاع آراء الخبراء
٣. فريق العمل المساعد.*
٤. القياسات والاختبارات .

طالب دكتوراه - جامعة

طالب دكتوراه - جامعة

* ١ - احمد عبد الزهرة

البصرة

٢ - سلام جبار صاحب

بابل

٣-٤ المقاييس المستخدمة :-

١. مقياس الاستجابة الانفعالية:-

وهو مقياس مقنن وتم عرضه على مجموعة من الخبراء بينوا انه ملائم للبيئة العراقية في الملحق (١) والملحق (٢) .

٢. مقياس تقييم الأداء المهاري :-

وهي استمارة لتقييم أداء اللاعبين أثناء المباريات جميعها للمهارات المختلفة التي يقوم بها اللاعب أثناء كل مباراة وتم عرضها على مجموعة من الخبراء لبيان فوائدها لتحقيق النتائج المطلوبة كما في الملحق رقم (٣) .

٣-٥ الأسس العلمية للاختبار :-

١. معامل الثبات:-

قام الباحث بتطبيق الاختيار على عينة مكونة من (١٨) لاعب يمثلون نادي المشخاب والمدحتية بتاريخ ٢٠٠٣/٢/١٥ أعيد تطبيق الاختيار بعد أسبوع تحت ظروف الاختبار الأول نفسها وعلى العينة نفسها ثم تم حساب معامل الارتباط البسيط يبين نتائج الاختيارين الأول والثاني لمعرفة معامل الثبات بينها وقد تبين من خلال الجدول (٢) إن هناك علاقة ارتباط عالية دالة إحصائياً بين الاختيارين الأول والثاني ولكل من الاستجابة الانفعالية والأداء المهاري .

إذا أتم عرض استمارات على اللاعبين في الاختيار الأول مع إجراء مباراة بكرة الطائرة ثم تم إعادة اختيار بإعطاء نفس الاستمارات لنفس اللاعبين وإجراء مباراة ثانية ومن خلال الاختيارين تم التوصل الى النتائج . إذا كانت قيمة معامل الارتباط البسيط للاستجابة الانفعالية والأداء المهاري (٠,٥٤٦) (٠,٧١٣) على التوالي وهي اكبر من قيمتها الجدولية البالغة (٠,٤٦٨) عند مستوى دلالة ٠,٠٥ درجة الحرية (١٦)

جدول (٢)

يبين معامل الثبات بأسلوب أعاده الاختيار للاستجابة الانفعالية والأداء المهاري

الوسائل الإحصائية	القيمة المحتمسية	القيمة الجدولية	مستوى الدالة	درجة الحرية
الاختيارات				
الاستجابة الانفعالية	٠,٥٤٦	٠,٤٦٨	٠,٠٥	١٦
الأداء المهاري	٠,٧١٣			

٢- معامل الصدق:-

من خلال جذر معامل الثبات تم إيجاد معامل الصدق الذاتي كما في الجدول (٣)

جدول (٣)

يبين معامل الصدق الذاتي لاختباري الاستجابة الانفعالية والأداء المهاري

معامل الصدق الذاتي	معامل الثبات	الوسائل الإحصائية الاختيارات
٠,٧٣٨	٠,٥٤٦	الاستجابة الانفعالية
٠,٨٤٤	٠,٧١٣	الأداء المهاري

٣-٦ الوسائل الإحصائية :-

١. الوسط الحسابي.
٢. الانحراف المعياري.
٣. معامل الارتباط .
٤. النسبة المئوية .
٥. معامل الصدق الذاتي .

٤- عرض النتائج ومناقشتها :-

٤-١ عرض ومناقشة نتائج علاقة الارتباط ما بين الاستجابة الانفعالية والأداء المهاري لدى لاعب أندية الدرجة الممتازة بالكرة الطائرة لمنطقة الفرات الأوسط .

جدول (٤)

يبين العلاقة ما بين الاستجابة الانفعالية والأداء المهاري لدى لاعبي الكرة الطائرة .

الوسائل الإحصائية	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	القيمة المحتسبة	الدلالة الإحصائية
المتغيرات				
الاستجابة الانفعالية	١٦٣,٥٦	١٤,١٧	٠,٧٣٨	معنوي
الأداء المهاري	٣٩,٩٧	٣,١٢		

القيمة الجدولية (٠,٢٧) عند مستوى دلالة ٠,٠٥ ودرجة حرية ٤٦

من خلال الجدول (٤) تبين معامل الارتباط ما بين الاستجابة الانفعالية والأداء المهاري هي ٠,٧٣٨ وهي اكبر من قيمتها الجدولية البالغة (٠,٢٧) عند مستوى دلالة (٠,٠٥٠) ودرجة حرية (٤٦) وهذا يؤكد على مدى العلاقة الارتباطية العالية ما بين الاستجابة الانفعالية والأداء المهاري بالكرة الطائرة لدى أندية الدرجة الممتازة لمنطقة الفرات الأوسط وترجع هذه العلاقة القوية الى مدى الترابط ما بين يفكر به أثناء المباراة وما يعمل به فعلاً .

إذ إن كلما كانت ثقة اللاعب بنفسه عالية يؤدي بذلك الى حصول إجابات للاستجابات الانفعالية الحقيقية أثناء المباراة من خلال أداء المهارات المختلفة بصورة جيدة كما كان يتصورها في ذهنه . وهذه الثقة بالنفس متأثرة من خلال الأداء المرضي الذي يقوم به اللاعب أثناء المباريات خلال تقديره لنفسه بمثابة التنبؤ بالأداء المرضي أو الجيد من خلال الاستجابات السلوكية التي تعود إلى ادراكات نفسية خاصة باللاعب والنتائج التي يحصل عليها أو التي يظهرها أثناء المباريات من خلال الحسم وتحقيق الفوز، ومن أمثلة هذه النتائج للاعب تضمن (الرضا ، التفوق والنجاح و التآلف) (محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين ، خوان ، ١٩٨٧ ، ص٤٠) .

وهذا ما يؤكد أحد المشاهير الرياضيين في أحد كتبه استخلاص النتائج نشاطه الرياضي مايلي ((العمل ، المسابرة ، والتدريب المنظم الهادف والثقة بالنفس قوة الأداء هذه الأشياء التي يقوم عليها نصر الرياضي)) (ريسان - ناهد رسن : ١٩٨٨ ، ص٣٩) . وهذا ما يؤكد (روي كمان) من ((أن اللاعبين الذين يعوزهم الثقة بالنفس يكون فريسة الفشل والخوف لتصوراتهم السلبية أثناء المباراة مما تؤدي إلى الاضطراب النفسي بسبب النقص العضوي والإهمال والنقص والإحباط في أعماله محاولاً التعويض)) (Rycman - 1987 . p 48) . وهذه النتائج يمكن الوصول إليها من خلال دور المدرب في تهيئة الظروف النفسية المساعدة للاعب بالإضافة إلى قابلية في تحقيق الإنجاز واهتمامه بلاعبيه والإصرار على التدريب وتقوية وتطوير الصفات النفسية والأداء والإنجازات الرياضية في المحافل المحلية والدولية خاصة بلعبة الكرة الطائرة والألعاب الأخرى بصورة عامة .

١-٥ الاستنتاجات :-

- ١- هناك علاقة ارتباط عالية ما بين الاستجابة الانفعالية والأداء المهاري بالكرة الطائرة .
- ٢- أن الاستجابة الانفعالية للاعبى الكرة الطائرة لها دور مهم في تقديم ما يمكن أن يقدمه اللاعب أثناء المباريات.

٢-٥ التوصيات :-

- ١ . الاهتمام بالاستجابة الانفعالية لما لها من دور مهم في التعرف عن قابليات اللاعبين الحقيقية أثناء المباريات .
- ٢ . بناء مناهج تدريبية تهتم بالصفات النفسية لدى لاعبي الكرة الطائرة وربطها بالأداء المهاري للاعبين .
- ٣ . التأكيد على مدى العلاقة القوية ما بين المدرب واللاعب حتى يمكن تقييم الحالة النفسية للاعب والسيطرة عليها والتغلب على كل السلبيات التي يمكن أن ينتج عنها.
- ٤ . أن الأساليب الحديثة لرفع مستوى الثقة بالنفس لدى اللاعبين من خلال التشجيع وبت روح الحماس ورفع المعنويات قبل المباريات من الأمور المهمة التي يجب على مدرب أن يهتم بها .
- ٥ . إجراء اختبارات نفسية دورية للاعبى الكرة الطائرة حتى يمكن مواكبة أي تغيرات نفسية لدى اللاعبين.

المصادر العربية

١. احمد محمد عبد الخالق : أسس علم النفس الرياضي ، دار الجامعة ، الإسكندرية ١٩٩٠ .
٢. أر نوف وينتج ترجمة عادل عز الدين وآخرون : مقدمة في علم النفس ، مطبعة الأهرام ، القاهرة ١٩٨٣ .
٣. جمال الدين عبد العاطي : التعليم المبرمج في التربية البدنية والرياضية ، دار الفكر العربي القاهرة ، ١٩٩٧
٤. ريسان خريبط مجيد ، ناهد رسن: علم النفس في التدريب والمسابقات الرياضية الحديثة، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، ١٩٨٨
٥. عبد علي الجماني : علم النفس وتطبيقه ، دار الفكر العربي ، بغداد ١٩٨٤ .
٦. محمد عادل رشدي : علم النفس التجريبي الرياضي ، دار الجماهيري للنشر والتوزيع ، بنغازي ١٩٨٦ .
٧. محمد حسن علاوي : محمد نصر الدين رضوان : الاختبارات النفسية والمهارية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٨٧
٨. محمد صبحي حسانين ، حمدي عبد المنعم : الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس ، ط . دار الفكر العربي ، القاهرة ١٩٩٥ .
٩. محمود عبد الفتاح عنان : سيكولوجية التربية البدنية والرياضية التطرية والتطبيق والتجريب ط . دار الفكر العربي ، القاهرة ١٩٩٥ .
١٠. مروان عبد المجيد إبراهيم : الموسوعة العلمية للكرة الطائرة ، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع : عمان ، ٢٠٠١
١١. مروان عبد المجيد ، محمد جاسم اليساري : القياس والتقديم في التربية البدنية والرياضية ط . مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع ، عمان ٢٠٠٣ .
١٢. مروان أبو صويح ، سمير أبو مقلي : المدخل الى علم النفس التربوي ، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع ، عمان ، ٢٠٠٤ .
١٣. وديع ياسين محمد التكريتي ، حسن محمد العبيدي : التطبيقات الإحصائية واستخدام الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، دار الكتب للطباعة والنشر ، الموصل ، ١٩٩٩ .

المصادر الأجنبية :-

- 14- Janu zcz . Gzewiski,pixkar egzna , cdnsk, 1983
- 15- Schubert, f, The role of the ability to anticipation . the athlet actioncontrol : internationul journul of sport . phsychlogy (12) . 1981 .
- 16- Robert -singer . motorleaining and human mahce , now york , 1980 .
- 17- Rycman , the ories of perso nality , p . vannostrand com , ney , 1987.

ملحق (١)

أسماء الخبراء والمختصين الذين تم عرض المقياسين عليهم من حيث ملاءمتها لعينة البحث والبيئية العراقية .

ت	أسماء الخبراء	اللقب العلمي	الاختصاص الدقيق	مكان العمل
١	نزار مجيد الطالب	أ . د	علم النفس الرياضي	جامعة بغداد / كلية التربية الرياضية
٢	عقيل عبد الله الكاتب	أ . د	الكرة الطائرة	جامعة بغداد / كلية التربية الرياضية
٣	محمد جاسم الياسري	أ . د	الاختيار والقياس	جامعة بابل / كلية التربية الرياضية
٤	محمد جاسم عرب	أ . د	علم النفس الرياضي	جامعة بغداد / كلية التربية الرياضية
٥	ثريا نجم	أ . د	الكرة الطائرة	جامعة بغداد / كلية التربية الرياضية
٦	عامر جبار السعدي	أ . د	الكرة الطائرة	جامعة بغداد / كلية التربية الرياضية
٧	فاهم معين الطريحي	أ . م . د	علم النفس	جامعة بابل / كلية التربية
٨	علي يوسف	أ . م . د	الكرة الطائرة	جامعة بغداد / كلية التربية الرياضية

ملحق (٢)

مقياس الاستجابة الانفعالية

أعداد: توماس أ . تكو
تعريب: محمد حسن علاوي
اسم اللاعب:
اسم النادي:
عمر اللاعب:
التاريخ:
العمر التدريبي:
رقم اللاعب:

التعليمات: ضع علامة (؟) أمام الفقرة التي تصف حالتك بدقة ، أجب من كل عبارة بصدق وفي ضوء ما تشعر به عامة
وينطبق عليك .

ت	العبارات	دائماً	غالباً	أحياناً	نادراً	أبداً
١	لا اعتبر لعبي ذا قيمة ما لم يقترب من احسن مستوى لي .					
٢	يمتلكني الخوف من المنافس العدواني .					
٣	المضايقات البسيطة يمكن ان تشتت تركيزي .					
٤	أستطيع الاحتفاظ بتفكري دائماً أثناء المباراة .					
٥	أنا واثق كل الثقة في قدرتي على الأداء .					
٦	اعتذر عندما أخطئ أو حينما أكون غير موفق .					

ت	العبارات	دائماً	غالباً	أحياناً	نادراً	أبداً
٧	افكر في خطة اللعب قبل المباراة .					
٨	امارس اللعب أساساً بقصد الترويح .					
٩	ابدي رأيي بصراحة إذا كان لي بعض الملاحظات على المباراة .					
١٠	تكون اعصابي قوية (من الحديد) أثناء المباراة .					
١١	تكثر اخطائي في أثناء الوقت الحرج من المباراة .					
١٢	افتقر الى الثقة في أدائي أثناء المباراة .					
١٣	لا اهتم بما ارتكبته من أخطاء .					
١٤	العب ارتجالاً دون أن يكون في ذهني خطة.					
١٥	أريد أن أكون احسن لاعب في الملعب .					
١٦	افضل الابتسامه في مواجهة غضب المنافسين حرصاً على عدم تماديهم في ذلك.					
١٧	أناثر بآراء الآخرين في مستوى أدائي الرياضي .					
١٨	أستطيع أن أتحكم في أعصابي أثناء المباراة.					
١٩	أتوقع الفوز قبل المباراة .					
٢٠	أخطائي في المباراة تجعلني في حالة سيئة لعدة أيام .					

				التزم بنظام ثابت سواء في التدريب أو في المباريات .	٢١
				افضل اللعب مع اللاعبين اللذين لا يجعلون من المباراة صراعاً .	٢٢
				اتحمل المسؤولية كاملة في اللعب .	٢٣
				يمتلكني الشعور بعدم المبالاة أثناء المباراة .	٢٤
				عبيتي (نرفزتي) تؤثر على أدائي في المباراة .	٢٥
				أخشى الهزيمة حتى قبل أن تبدأ المباراة .	٢٦
				أفكر في الأخطاء التي قد يقع فيها المناقش اكثر من تفكيري في اللعب .	٢٧
				اتعجل الانتقال من طريقة الى اخرى محاولا تحسين مستواي .	٢٨
				لا اشعر بالميل للعب الا في حالة وجود التحدي .	٢٩
				عندما يظهر الغضب على المنافسين أحاول تجاهلهم خشية زيادة غضبهم	٣٠
				اي تعليق جارج يمكن أن يؤثر على أدائي أثناء المباراة .	٣١
				استمع بالوقت الحرج في المباراة لانني احسن التصرف فيه .	٣٢
				اميل الى تحدي المنافسين الاقوياء .	٣٣
				اشعر بالضيق عند الفشل اكثر من شعوري بالفرح عند النجاح .	٣٤
				أحاول البحث عن طرق متعددة لكي اكثر كفاءة في لعبي .	٣٥

					٣٦ استمتع باللعب في المباراة على الرغم من ارتكابي العديد من الأخطاء .
					٣٧ اتصف بالإصرار في اللعب .
					٣٨ أثناء المباراة أحاول عزل تفكيري كلياً عن ما يدور حولي .
					٣٩ أخشى الوقوع في المواقف الحرجة قبل حدوثها بوقت طويل .
					٤٠ يضايقني أن المنافس سوف يهزمني .
					٤١ أحاول أن أتجنب التفكير فيما وقعت فيه من أخطاء .

ملحق (٤)
الدرجات الخام لاختباري الاستجابة الانفعالية تقويم الأداة المهاري

ت	اسم النادي	الدرجة الخام لاختبار الاستجابة الانفعالية	الدرجة الخام الاختيار تقويم الأداء المهاري
١	الكوفة	١٨٢	٤٤
		١٧٤	٤٢
		١٦٥	٣٧
		١٨٨	٤٧
		١٦٢	٤٢
		١٧٧	٤٨
		١٦٤	٤٣
		١٥٢	٤١
٢	الدغارة	١٧٣	٤٣
		١٨٥	٤٧
		١٦٦	٣٩
		١٧٢	٤٠
		١٧١	٤١
		١٦٥	٣٧
		١٦٧	٤٤
		١٧٧	٤١
٣	الهاشمية	١٨٢	٤٧
		١٦٣	٤٠
		١٥٠	٣٧
		١٤٢	٣٩
		١٦٥	٤٠
		١٨٧	٣٩
		١٦٢	٤١
		١٥٧	٤٠
٤	القاسم	١٧٥	٤٢
		١٦٢	٣٩
		١٧٤	٤٠
		١٧٥	٤١
		١٦٢	٣٧
		١٦٦	٣٨
		١٤٧	٣٥
		١٥٧	٣٦
٥	الشامية	١٧٢	٤٢
		١٨٢	٤٣
		١٤٥	٣٩
		١٣٣	٣٧
		١٧٥	٣٨
		١٦٦	٣٩
		١٦٢	٤٠
		١٤٢	٣٦
٦	الحسينية	١٦٢	٣٩
		١٦٧	٤٠
		١٣٢	٣١
		١٣٥	٣٢
		١٤٤	٣٧
		١٤٥	٣٦
		١٥٦	٣٨
		١٦٧	٣٧

علماً أن الوسط الحسابي للدرجات الخام للاستجابة الانفعالية هو (١٦٣,٥٦) وانحراف معياري (١٤,١٧) أما الوسط الحسابي للدرجات الخام لتقييم الأداء المهاري هو (٣٩,٩٧) وانحراف معياري (٣,١٢) .