

الحقوق المعنوية والتصرف فيها و Zukat her

: دراسة فقهية تأصيلية :

أ.د. علي محبي الدين القره داغي

كلية الشريعة والقانون والدراسات الإسلامية

جامعة قطر

نفرمة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على المعموث رحمة للعالمين،
وعلى آله وصحبه وسلم ومن تبع هداه إلى يوم الدين.

وبعد، فقد اتسم عصرنا الحاضر بالتقدم في كل الجوانب الصناعية والاقتصادية والعسكرية، وكذلك بالتقدم والتطوير في الحقوق والملكية والمعاملات بشكل كبير، فظهرت بفضل التقدم التقني والتكنولوجي بعد فضل الله أنواع كثيرة من الحقوق لم تكن موجودة في السابق، وذلك مثل حقوق الابتكار، والاسم التجاري والصناعي ونحوها وبما أن الشريعة الإسلامية شاملة لبيان حكم أي نشاط إنساني، فإن من الواجب على أهل العلم البحث في الحديث، وبذل الجهد واستفراجه للوصول إلى الحكم الشرعي لهذه النوازل الجديدة بكل دقة عن طريق الاجتهاد الفردي والاجتهاد الجماعي، ولذلك اختارت هذا الموضوع ليكون مجال بحثي ودراسي، وما يدور حوله من مناقشات، وذلك بالبحث عن ماهية هذه الحقوق المعنوية وتأصيلها الشرعي، وما يجوز ويصح من إجراء التصرفات عليها، ثم بعد ذلك مدى وجوب الزكاة فيها.

والله أسأل أن يوفقني لتحقيق الهدف الذي كلفت به وأن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم، ويعصمنا من الخطأ والزلل في القول والعقيدة والعمل، إنه مولاى فنعم المولى ونعم النصير.



التعريف بالحقوق المعنوية

الحق لغة: يعني الثابت، والصحيح والجدير، والصدق، ونقىض الباطل، وهو اسم من أسماء الله تعالى أي الثابت بلا شك، ويطلق على النصيب الواجب للفرد، أو الجماعة وجمعه حقوق، وحقاق، وحقوق الله تعالى ما يجب علينا نحوه من عبادته، وتوحيده، وطاعته وحقوق الدار مرافقها^(١).

وفي المصطلح : نجد أن علماء الأصول^(٢) أطلقوا الحقوق على حقوق الله تعالى وحقوق العباد، وقسموها إلى أربعة أقسام، وهي :

١ - حقوق الله الخالصة ، وقد عرفها بعض الأصوليين^(٣) بأنه متعلق أمره ونفيه وهو عبادته، قال تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّا وَالإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ﴾ (سورة الذاريات/٥٦) فيكون كل تكليف شرعي حق الله تعالى ، ولكن حق الله تعالى بعنانها العام يدخل فيه حق الأمة وصالحها العام ، قال الشاطبي : «إن كل حكم شرعي ففيه حق للعباد إما عاجلاً وإما آجلاً بناء على أن الشريعة إنما وضعت لصالح العباد»^(٤)

٢ - حقوق العباد الخالصة ، مثل الحقوق المالية.

٣ - ما اجتمع فيه الحقان ، وكان حق الله هو الغالب كحد القيمة عند الحنفية ، وأما عند جمهور الشافعية ، والحنابلة ، وأبو يوسف من الحنفية فإن حق العبد منه هو الغالب .

(١) يراجع لتفصيل ذلك: لسان العرب ، والقاموس المحيط ، والمujahid ، والمصباح المنير مادة «حق».

(٢) يراجع لتفصيل ذلك: شرح التلويع على التوضيح للفتاوازاني(١٣٩/٢) وكشف الأسرار للبزدوي(١٣٤/٤) ويراجع د. عبدالسلام العبادي: الملكية في الشريعة الإسلامية ، ط. الأقصى بالأردن(٩٢/١).

(٣) المواقف للشاطبي ، ط. المدنى ، القاهرة (٣١٦/٢).

(٤) المواقف للشاطبي ، المصدر السابق (٣١٦/٢) والحق ومدى سلطان الدولة في تقسيمه ط. الرسالة ١٩٧٧م ، للدكتور محمد فتحي الدرني.

٤ - ما اجتمع فيه الحقان، وحق العبد هو الغالب كالقصاص من القاتل
العمد^(١).

ولكن الشاطبي حصر الحقوق في ثلاثة أقسام نافياً القسم الثاني السابق حيث لا يرى وجود ما يسمى بحق العبد الخالص، لأن كل حكم شرعي ليس يخال عن حق الله تعالى^(٢) وأنه لا يوجد في نظره خلوص الحق الفردي ، وبذلك يتتأكد فيه المعنى الاجتماعي^(٣).

وقسم ابن تيمية الحقوق إلى قسمين:

أحدهما: الحدود والحقوق التي ليست لقوم معنيين، بل منفعتها لعامة المسلمين، وكلهم محتاجون إليه، وتسمى حدود الله، وحقوق الله، وذلك مثل حد قطع الطريق، والسرقة، والزنا، ونحوها، ومثل الحكم في الأموال السلطانية، والوقف والوصايا التي ليست لمعن.

ثانيهما: الحدود والحقوق التي تقررت لشخص معين^(٤).

وقد رتب الفقهاء آثاراً كثيرة على هذه الأقسام السابقة، وبالخصوص على حق الله، وحق العبد، حيث إن حقوق الله تعالى لا تقبل الإسقاط، ولا تورث، ويدخل فيها الحسبة واللاحقة، وأن منافعها تعود إلى عامة المسلمين، ونحو ذلك^(٥).

وقد عرف «القاضي حسين» الحق بأنه: «اختصاص مظهر فيما يقصد له شرعاً»^(٦).

(١) المصادر السابقة نفسها.

(٢) المواقف للشاطبي (٢١٨/٣).

(٣) المصادر السابقة.

(٤) السياسة الشرعية: ط. دار الشعب بالقاهرة ص ٧٨.

(٥) يراجع: المواقف للشاطبي (٣٧٧٦/٢) ويسير التحرير (١٨١/٢) والفروق للقرافي ، ط.. دار المعرفة بيروت (١٤١/١ ، ٢٧٦/٣).

(٦) طريقة الخلاف مخطوطة ورقة ١٥٠ نقلأً عن الملكية للدكتور العبادي (٩٦/١).

والحق في عرف الفقهاء له مدلول واسع حيث يطلق على الحقوق الخلقية مثل حق المسلم، وحق الجار، وحق الصاحب، وعلى الحقوق المالية، ويطلق كذلك على ما يقابل الأعيان والمنافع المملوكة كحق الشفعة، وحق الحضانة، والولاية وغير ذلك، ولذلك عرفة الأستاذ أبوستة بأنه: «ما ثبت في الشرع للإنسان، أو لله تعالى على الغير»^(١) وهو بهذا المعنى يشمل ملك العين، والمنفعة، والحقوق الفكرية، والفطرية وغير ذلك، في حين أن الأستاذ الزرقا قد جعل الاختصاص قوام الحق وحقيقةه ولذلك عرفة بأنه اختصاص يقرر به الشرع سلطة، أو تكليفاً، وبذلك تخرج الإباحات العامة كالاصطياد والاحتطاب، ولا تشمل الأعيان المملوكة، لأنها أشياء مادية وليس اختصاصاً فيه سلطة، أو تكليف، وذلك لأنها متعلقة الحق الخاص وليس هي عين الحق الخاص، ودعم رأيه بأن الفقهاء يطلقون الحقوق في مقابلة الأعيان^(٢). وقد ثار الخلاف بين القانونيين في تعريف الحق على أربعة مذاهب منها تعريف الدكتور السنهوري بأنه: «مصلحة ذات قيمة مالية يقرها القانون للغير»^(٣) وعرفه الآخرون بأنه: «استئثار شخص بمزية يقررها القانون له، ويحولها بمحاجتها أن يتصرف في قيمة معينة باعتبارها مملوكة، أو مستحقة له»^(٤).

ثم إن الحقوق المالية تنقسم عند بعض القانونيين إلى ثلاثة أقسام:

- ١ - الحق العيني وهو سلطة لشخص تنصب على شيء مادي كحق الملكية.
- ٢ - الحق الشخصي (أو الالتزام) وهو حق يتمثل في رابطة قانونية بين شخصين بمقتضاهما يقوم أحدهما وهو المدين قبل الآخر وهو الدائن بأداء مالي معين كحق المستأجر قبل المؤجر الذي يتلزم بالتمكين من الانتفاع بالعين المؤجرة.
- ٣ - الحق المعنوي وهو سلطة لشخص على شيء غير مادي كالأفكار

(١) النظريات العامة للأستاذ أحمد فهمي أبوستة ص ١٥٠.

(٢) المدخل إلى نظرية الالتزام ص ١١-١٤، ويراجع: د. محمد فتحي الدريري: المرجع السابق.

(٣) الوسيط : ط. النهضة العربية بالقاهرة(١/١٠٣).

(٤) يراجع للمزيد د. العبادي: الملكية(١٠١-١٠٥) ود. فتحي الدريري: الحق ومدى سلطان الدولة ، ص ٦٦.

والمخترعات، ولم تنظم معظم التشريعات هذا النوع.^(١)

المعنى: نسبة إلى المعنى، وهو لغة: ما يدل عليه اللفظ وجمعه معان، والمعاني: ما للإنسان من الصفات المحمودة والمعنوي خلاف المادي، وخلاف الذاتي (محدثتان)^(٢) وهذا المعنى الأخير هو المقصود فالحقوق المعنوية يعني: الحقوق غير المادية.

التعريف بالحقوق المعنوية في الاصطلاح:

الحقوق المعنوية هي مصطلح واسع يسع معناها جميع الحقوق غير المادية، فيدخل فيها الحقوق الفكرية كحق التأليف والصناعة.

فقد عرف القانونيون الحق المعنوي بأنه سلطة لشخص على شيء غير مادي هو ثمرة فكره، أو خياله، أو نشاطه كحق المخترع في مخترعاته، وحق التاجر في الاسم التجاري، والعلامة التجارية وثقة العملاء^(٣) وقد يعبرون عنها، أو عن بعضها بالحقوق الذهنية، والحقوق الأدبية، والحقوق الفكرية، وحقوق الابتكار، والملكية الأدبية والفنية والصناعية والاسم التجاري، وحق الاختراع وحقوق التأليف.

والحق المعنوي هو ثالث أنواع الحقوق لديهم بعد الحق العيني الذي يتعلق بشيء معين يمكن أن يؤخذ دون الحاجة إلى وساطة أحد، والحق الشخصي الذي يعطي الحق في المطالبة دون أن يباشره إلا بواسطة المدين^(٤).

(١) الوسيط للسنوري (١٠٣/١)، ود. الصدة: حق الملكية ص٤ وما بعدها، ويراجع: د. عجلب ، الشمي: بحثه عن الحقوق المعنوية ، في مجلة المجمع العدد الخامس (٣/٢٢٨٣ ، ٢٢٩٨).

(٢) المعلم الوسيط ، ولسان العرب ، والقاموس مادة «عن»

(٣) الملكية في قوانين البلاد العربية للدكتور عبدالمنعم الصدة (٩/١) والملكية في الشريعة الإسلامية للدكتور عبدالسلام البادي (١٩٦/١).

(٤) هذا التقسيم الثلاثي عند أكثر القانونيين ، ولكن بعضهم يجعله ثنائياً ويعتبر الحق المعنوي داخلاً في الحقوق العينية ، وعلى ضوء الرأي الأول لا بد أن يكون محل الحق مادياً ، وأما على ضوء الرأي الثاني فلا يشترط ذلك ، فلذلك تدخل في الحقوق العينية ، فالقانونيون مختلفون على اعتبار الحقوق المعنوية من الحقوق المالية ، ولكنهم مختلفون في ادخالها في

وعندما ظهرت الحقوق المعنوية اختلف القانونيون في اعتبارها حق ملكية حقيقة، فذهب بعضهم إلى أنها حق ملكية حقيقة، إذ فيها جميع مقوماتها الأساسية، وذهب آخرون إلى أنها ليست بحق ملكية، ولكنها احتكار للاستغلال في الجانب المالي، وحق من حقوق الشخصية في الجانب الأدبي، وذهب فريق ثالث إلى أنها حق عيني معنوي في جانبه المالي، وحق من حقوق الشخصية في جانبه الأدبي وذلك لأن محلها غير مادي^(١).

والتحقيق أن كون الحق مادياً، أو غير مادي إنما يصح باعتبار متعلقه، وإلا فجميع الحقوق - بما فيها حق الملكية - معنوية^(٢).

وعند النظر في كتب الفقه والأصول لا نجد هذا الإسم، وإن كان المحتوى محققاً، ولذلك اختلف المعاصرون في تسميتها، فقد سماها شيخنا مصطفى الزرقا حقوق الابتكار^(٣)، وتبعه الأستاذ فتحي الدريري^(٤) وذلك لأن إسم «الحقوق الأدبية» ضيق لا يتلاءم مع كثير من أفراد هذا النوع كالاختصاص بالعلامات الفارقة التجارية، والأدوات الصناعية المبتكرة، وعناوين الحال التجارية مما لا صلة له بالأدب والنتاج الفكري، في حين أن إسم «حق الابتكار» يشمل كل ذلك كما يشمل الحقوق الصناعية التجارية مما يسمونه «الملكية الصناعية»^(٥).

وربما يرد على هذا الإسم أيضاً بأنه أخص من المطلوب، لأن «الابتكار»

الحقوق العينية، أم أنها نوع مستقل . يراجع لتفصيل ذلك الوسيط في القانون المدني المصري للدكتور السنهوري (٨/٢٧٥ ، ٢٧٦ ...) . والملكية للدكتور العبادي (١٩٦/١) .

(١) يراجع الوسيط للسنهوري (٨/٢٧٦ - ٢٨١) ويرجح بأنها ليست حق الملكية، لأنها تقع على شيء غير مادي .

(٢) التحقيق أن الحقوق بما فيها حق الملكية معنوية ، وأن تقسيم الحق إلى مادي، وغير مادي تقسيم غير صحيح، لأن الحق يكون دائماً غير مادي، والمادي هو الشيء محل الحق، أما الحق فهو معنوي أي يقوم في الفكر مجردًا غير محسوس. انظر: الوسيط للسنهوري (٨/٢٧٤).

(٣) المدخل إلى نظرية الالتزام (٢/٦٢) .

(٤) حق الابتكار في الفقه الإسلامي المقارن، ص ٧٩.

(٥) المدخل للأستاذ الزرقا (٢/٦٢) .

يُوحِي بتخصيص هذه الحقوق بما فيه الابتكار والإبداع فقط، في حين أن الحق قد يتربّب هنا، وإن لم يوجد ابتكار سواءً أكان في الأدبيات أم في الأسماء التجارية، أم الصناعية أو نحوها^(١) ولذلك نرى إبقاء هذا الإسم وهو «الحقوق المعنوية».

وكون هذا المصطلح جديداً لا يمنع من اعتباره، إذ العبرة بالمعنى وليس باللفظ والمعنى، وذلك لأن محل الملك في نظر الفقه الإسلامي أعم من كونه مادياً أو غير مادي، وبهذا الاعتبار تدخل هذه الحقوق في الملكية بل وفي المال عند جمهور الفقهاء (ماعدا الحنفية)^(٢).

كما أن الفقه الإسلامي لا يشترط في الملكية التأييد كما في ملك المفعمة للعين المستأجرة، لأن المقصود بالملك هو علاقة اختصاص أي أنه يختص بالمالك دون غيره فلا يعترض في التصرف فيه أحد^(٣)، لذلك فدخول الحقوق المعنوية في الحقوق الملكية لا يؤدي إلى أي مخالفة لنص ولا لقاعدة فقهية، ولا لمقاصد الشريعة وقواعدها، في حين أن اعتبارها في القانون كان يؤدي إلى حرج في القانون حيث يشترط أن يكون محل الحق مادياً.^(٤)

وبذلك يتبيّن لنا أن موقف الفقه الإسلامي من هذه الحقوق يختلف عن القانون، لأن دائرة الملك في الشريعة أوسع منها في القانون حيث لا يشترط أن يكون محل الملك شيئاً مادياً معيناً بذاته في الوجود الخارجي، وعلى ضوء ذلك فمحل الحق المعنوي داخل في مسمى المال في الفقه الإسلامي، وذلك لأن له قيمة بين الناس وأعرافهم، ويباح الانتفاع به شرعاً فإذا قام الاختصاص به

(١) د. عجيل النشمي: في بحثه السابق ، ص ٢٣٠١ .

(٢) يراجع في تفصيل ذلك: المواقف للشاطبي(٢/١٧) والمشور للزرκشي (٣/٢٢٢) والأشباه للسيوطى ص ٣٢٧ ، وابن عابدين (١/١١) وكشاف القناع(١/٧٩).

(٣) الملكية للدكتور عبدالسلام العبادي (١/١٩٨).

(٤) وقد يرعن الدكتور السنهوري في الوسيط (٨/٢٧٩-٢٨١) على أن الحقوق المعنوية ليست حق ملكية بعدة أدلة، وينتهي في الأخير إلى أنها حقوق عينية أصلية تستقل عن حق الملكية بمقوماته الخاصة وهي كونها تقع على شيء غير مادي.

تكون حقيقة الملك قد وجدت، كما أنه لا يشترط التأييد في المالية^(١).

وقد صدر قرار من مجمع الفقه الإسلامي التابع لمنظمة المؤتمر في دورته الخامسة بالكويت عام ١٤٠٩هـ = ١٩٨٨م اعتبر الحقوق المعنوية حقوقاً مالية مصونة ويرد عليها التصرفات الشرعية الواردة على الملكية حيث نص على:

أولاً : الاسم التجاري، والعنوان التجاري، والعلامة التجارية، والتأليف، والاختراع، والابتكار هي حقوق خاصة لأصحابها، أصبح لها في العرف المعاصر قيمة مالية لتمويل الناس لها، وهذه الحقوق يعتد بها شرعاً فلا يجوز الاعتداء عليها.

ثانياً : يجوز التصرف في الاسم التجاري أو العنوان التجاري أو العلامة التجارية ونقل أي منها بعوض مالي إذا انتفى الغرر والتسلس والغش باعتبار أن ذلك أصبح حقاً مالياً.

ثالثاً : حقوق التأليف والاختراع أو الابتكار مصونة شرعاً ولأصحابها حق التصرف فيها ولا يجوز الاعتداء عليها».

أنواع الحقوق المعنوية

للحقوق المعنوية أنواع كثيرة ذكرها القانونيون، فنحن نذكرها مع بيان تاصيلها الشرعي وهي:

- ١ - الاسم التجاري أو العلامة التجارية (Trade Mark)
- ٢ - الترخيص التجاري (License)
- ٣ - الملكية الذهنية أو الأدبية والفنية (Intellectual Property) مثل حق التأليف والنشر وحق الابتكار وحق الرسام في لوحته الفنية المبتكرة.

ونحن نحتاج لمعرفة وجوب الزكاة في هذه الحقوق إلى أن نتصورها بعمق، ويتبين لنا هل هي أموال تتوافر فيها شروط الزكاة أم لا؟ ولا سيما أن

(١) ويراجع لتفصيل ذلك: الملكية للدكتور العبادي (١٩٦/١-٢٠٣-٢٠٣) ود. عجیل النشمي: في بحثه السابق ص ٢٢٨٤-٢٣٠٠) والدكتور السنہوري في الوسيط (١٠٣/١).

هذه الحقوق لم تكن معروفة بهذا التوسيع في عهد الفقهاء القدامى لكنهم تحدثوا عن أنواع من الحقوق وعن الاعتراض عنها حسبما كان موجوداً أو متتصوراً في عصرهم، وبالأخص ما يخص الحقوق المجردة وما يجوز الاعتراض عنها وما لا يجوز حيث نستطيع من خلال ما ذكره في هذا المجال الوصول إلى إيجاد أرضية صالحة لبيان الحكم الشرعي للأنواع المعاصرة^(١).

ومن هذه الحقوق حقوق لا ثبت لأصحابها إلا بنص من الشارع، إذ لا مدخل للقياس فيها مثل حق الشفعة، والولاء، والوراثة، والنسب، والقصاص، والتتمتع بالزوجة، والطلاق، والحضانة، والولاية، وحق المرأة في قسم زوجها لها، وهي نوعان:

- ١ - حقوق شرعت لدفع الضرر مثل حق الشفعة، وحق القسم للمرأة، وحق الحضانة، وولاية اليتيم، و الخيار المخيرة، فهذا النوع لا يجوز الاعتراض عنها لا عن طريق البيع، ولا الصلح والتنازل بحال، وذلك لأن الحق إنما ثبت لدفع الضرر، فإذا تنازل عنه لآخر فهذا يدل على أنه لا ضرر فيه عليه^(٢).
- ٢ - حقوق شرعت أصلية^(٣) لا لدفع الضرر مثل حق القصاص، وحق تمنع الزوج، وحق الإرث ، وحق الولاء ونحوها.

فهذا النوع لا يجوز بيعها، حيث لا يجوز لولي قتيل أن يبيع حق الاقتراض إلى آخر، ولا للزوج بيع حق التمتع، ولا لوارث أن يبيع حق إرثه بحيث يرث هو عوضاً عن الوارث الحقيقي، وذلك لأن هذه الحقوق إنما أثبتتها الشارع لأشخاص متصفين بصفات معينة شخصية، ولذلك لا تباع ولا

(١) يراجع: بحث الشيخ محمد تقى الدين العثمانى بعنوان بيع الحقوق المجردة، المنشور في مجلة مجمع الفقه الإسلامي، الدورة الخامسة(٣/٢٢٥٧) وبحث أ.د. وهبة الزجلي بعنوان بيع الاسم التجارى والترخيص، المنشور في المجلة السابقة(٣/٢٣٩١) وبحث أ.د. محمد سعيد رمضان البوطي، بعنوان: الحقوق المعنوية المنشورة بالمجلة السابقة(٣/٢٣٩٧).

(٢) حاشية ابن عابدين، ط. دار إحياء التراث العربي، بيروت ، (٤/١٤) ويراجع بحث الشيخ العثمانى: بحثه السابق ص ٢٣٥٩.

(٣) حاشية ابن عابدين (٤/١٤) ويراجع بحث الشيخ العثمانى، بحثه السابق ص ٢٣٥٩.

توبه، ولا تورث^(١)، ويدل على ذلك «نهي النبي صلى الله عليه وسلم - عن بيع الولاء وهبته»^(٢) قال ابن بطال: «أجمع العلماء على أنه لا يجوز تحويل النسب، فإذا كان حكم الولاء حكم النسب فكما لا يتقل النسب لا يتقل الولاء، وكانوا في الجاهلية ينقلون الولاء بالبيع وغيره فنهى الشع عن ذلك»^(٣) غير أن ادعاء الإجماع محل نظر حيث روى أن ميمونة وهبت ولاء سليمان بن يسار لابن عباس، وجاء عن عثمان جواز بيع الولاء، وكذا عن عروة وجاء عن ميمونة جواز هبة الولاء وكذا عن ابن عباس، قال الحافظ ابن حجر: «ولعلهم لم يبلغ الحديث»^(٤).

غير أن هذه الحقوق السابقة يجوز الاعتياض عنها بطريق الصلح والتنازل على مال، فولي القتيل يجوز له أن يصالح القاتل على مال (الدية) في مقابل عفوه عن القصاص، بنص القرآن والسنة والإجماع والزوج له الحق في أن يصالح زوجته على مال في مقابل طلاقها عن طريق ما يسمى بالخلع، أو الطلاق على مال، وهذا ثابت بنص القرآن والسنة والإجماع.

لكن هذا الاعتياض إنما يجوز إذا كان الحق ثابتاً قائماً كما في الحين السابقين، أما إذا كان الحق متوقعاً في المستقبل غير ثابت في الحال فإن ذلك لا يجوز الاعتياض عنه مطلقاً، وذلك مثل حق الإرث في حالة حياة المورث، وحق الولاء في حياة المولى لذلك لا يجوز الصلح عليهم بالمال أيضاً، لكن إذا مات المورث أو المولى فإن ذلك الحق يتقل إلى ملك مادي في تركته فيصح بيعه، أو التنازل عنه بطريق التخارج - كما هو معروف في علم الفرائض^(٥).

حقوق الانتفاع والتصرفات فيها:

(١) حاشية ابن عابدين (٤/١٤-١٥).

(٢) الحديث رواه البخاري وصحبيه - مع فتح الباري - كتاب العتق، باب بيع الولاء وهبته (٥/٧ ، ١٦٧) ومسلم في صحيحه في العتق، باب النبي عن بيع الولاء وهبته (٢/٤٥).

(٣) فتح الباري (١٢/٤٤-٤٥).

(٤) فتح الباري (١٢/٤٥).

(٥) يراجع: حاشية ابن عابدين (٤/١٤) والشيخ العثماني بحثه السابق في المجلة (٣/٢٣٦٢).

والتصرفات الواردة على المنافع نوعان:

النوع الأول: التصرفات الواردة على منافع الإنسان: كما في إجارة الأشخاص إجارة معينة، أو في الذمة، وكما في المضاربة، والمساقاة، والمزارعة، حيث العقود واردة فيها على منافع المضارب، والمساقي والمزارع في الجملة، وكذلك الأمر في الشركة من حيث الجملة.

يقول الزركشي: «وأما العقد على المنافع فعلى ثلاثة أقسام: منها ما هو بعوض وهو الإجارة والجعالة والقراضن والمساقاة والمشاركة».

منها ما هو بغير عوض كالوقف والشركة، والوديعة والعارية، وحفظ اللقيط.

ونوعان متعددان بين هذين القسمين، وهما الوكالة، والقيام على الأطفال فإنه تارة يكون بعوض وتارة بغير عوض.

ومنها المسابقة والمناضلة وهي قسم مفرد^(١) إذ المراد تملك المنفعة^(٢).

والنوع الثاني : التصرفات الواردة على منافع غير الإنسان وهي تشمل:

(١) الإجارة على الأعيان بكلأفة صورها سواء، كانت معينة عند العقد، أو موصوفة في الذمة، ثم التصرف من قبل المستأجر بتأجير العين أو إعارتها -كماسبق-.

(٢) وقف المنفعة والتصرف فيها من قبل الموقوف عليه -كما سبق- بالإجارة أو نحوها^(٣).

(٣) الوصية بالمنفعة، ثم تصرف الموصي له فيها -كماسبق- وإجراء عقد الإجارة عليها أو إعارتها.^(٤).

(٤) إجارة المنافع المستثناء في عقد البيع خلال الفترة

(١) اشارت إحدى النسخ إلى أنه القسم الرابع. المثور(٣/٢٢٨).

(٢) المثور: (٣/٢٢٨).

(٣) القواعد لابن رجب ص ٢٢٠.

(٤) المرجع السابق نفسه.

نفسها.^(١)

- (٥) إجارة الأرض الخراجية، قال ابن رجب: «ومنها إجارة أرض العنة الخراجية، والمذهب صحتها، وهو نص أحمد، ولكن استحب المزارعة فيها على الاستئجار»^(٢).
- (٦) إعارة العارية المؤقتة إذا قيل بلزمومها، وملك المنفعة فيها على الخلاف السابق الذي ذكر.
- (٧) إجارة اقطاع الاستغلال التي موردها منفعة الأرض، دون رقبتها حيث قال الشيخ تفي الدين: يجوز، وجعل الخلاف فيه مبتدعاً، وقرره بأن الإمام جعله للجند عوضاً عن أعمالهم فهو كالملوك بعوض، لأن إذنه في الإيجار عرف في فجاز، كما لو صرخ به»^(٣).
- (٨) إسقاط المنفعة بمقتضى العقد، حيث للمتتفق الحق في إسقاط حقه من المنفعة حسب العقد، أو بالإقالة، أو بالتعويض^(٤).
- (٩) الصلح على المنافع والتنازل عنها بعوض، أو بغير عوض.
- (١٠) جعل المنفعة مهراً حيث هو جائز - كما سبق -.
- (١١) بيع المنافع، أو الاعتياض عنها: سمي الفقهاء الحنفية حقوق الارتفاع بالحقوق المجردة، والمشهور عندهم أن هذه الحقوق لا يجوز بيعها، ولكن يجوز الاعتياض عنها في حين أن بقية الفقهاء أطلقوا جواز بيعها على تفصيل ذكره.

(١) المرجع السابق نفسه.

(٢) القراءد لابن رجب ص ٢١٠، ٢١١.

(٣) المرجع السابق نفسه.

(٤) يراجع لمزيد من التفصيل: الموسوعة الفقهية الكويتية (١٨/٢٩).

وسبب الخلاف في هذا: يعود إلى تعريف البيع عند الفريقيين حيث خصص الحنفية البيع بمبادلة المال - أي الأعيان دون المنافع - بالعين، وأما الجمهور، وبالأخص الشافعية والحنابلة فتعريف البيع عندهم شامل لبيع المنفعة على التأييد، قال البيضاوي: البيع تملك عين أو منفعة على التأييد بعوض مالي^(١).

وقال الخطيب بعد ذكر هذا التعريف: «فدخل بيع حق المر ونحوه، وخرجت الإجارة بقيد التأييد فإنها ليست بيعاً»^(٢).

وعرف الحنابلة البيع بأنه مبادلة عين مالية...، أو منفعة مباحة مطلقاً، بأن لا يختص إياحتها بحال دون آخر كممر دار، أو بقعة لتحرر بثأرا، بأحدهما أي عين مالية، أو منفعة مباحة مطلقاً»^(٣).

وذكر ابن قدامة جواز الاعتياض عن فتح الباب والنافذة وحفر البتر في الطريق بعوض^(٤).

والمالكية أيضاً أجازوا بيع حق التعلی، وحق غرز الخشب على الجدار، يقول الدردير: «وجاز بيع هواء - بالمد - أي فضاء (فوق هواء) بأن يقول شخص لصاحب أرض: يعني عشرة أذرع مثلاً فوق ما ثبته بأرضك (إن وصف البناء) الأسفل والأعلى لفظاً أو عادة للخروج من الجهة والغرر، ويمثل الأعلى جميع الهواء الذي فوق بناء الأسفل، وعلق الدسوقي عليه فقال: «وأما هواء فوق أرض كان يقول إنسان لصاحب الأرض: يعني عشرة أذرع من الفراغ الذي فوق أرضك، أبني فيها بيتأ فيجوز، ولا يتوقف الجواز على وصف البناء، إذ الأرض لا تتأثر بذلك، ويمثل المشتري باطن الأرض» ثم قال الدردير: «وجاز عقد على (غرز جذع) أي جنسه فيشمل المتعدد (في حائط)

(١) الغاية القصوى للبيضاوي بتحقيق د. علي القره داغي (٤٥٥/١) والمطبع، ط. المكتب الإسلامي (٤/٤).

(٢) معنى المحتاج (٣/٢) والغاية القصوى (١/٤٦٠).

(٣) انظر: شرح متهى الإرادات (٢/١٤٠) والإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف للمرداوي (٤/٢٦٠).

(٤) المغني لابن قدامة (٥/٣٦).

الآخر يبعاً أو إجارة.. (وهو مضمون) أي لازم البقاء محمول على التأييد فيلزم البائع، أو وارثه أو المشتري منه إعادة الحائط إن هدم، ويستمر ملك موضع الجذع للمشتري، أو وارثه، وأما إن حصل خلل في موضع الجذع فإصلاحه على المشتري، إذ لا خلل في الحائط: «إلا أن يذكر العاقد حين العقد مدة معينة لذلك فإذا جاز تفسخ بانهادمه»^(١)

وقال المواق: «ويجوز في قول مالك شراء طريق في دار رجل وموضع جذوع من حائط يحملها عليه إذا وصفها»^(٢).

وفي المدونة تصريح بجواز بيع الشرب ونحوه^(٣)، وصرح الزرقاني: بأن بيع المفعة من أقسام البيع^(٤).

أما الحنفية فتعريف البيع عندهم هو مبادلة المال بالمال، والمال عند متقدميهم هو العين دون المفعة -كما سبق- وصرحوا كذلك بعدم جواز بيع المفعة والحقوق المجردة^(٥)، ولكن لديهم تفصيل في بعضها حيث اختلفوا في بيع حق المرور على روایتين: أحدهما: رواية الزيادات وهي عدم الجواز، والأخرى رواية كتاب القسمة وهي الجواز، قال ابن عابدين: «وبهأخذ عامة المشايخ» قال السائحياني: «وهو الصحيح وعليه الفتوى»^(٦) وأما حق التعلی فلا يجوز بيعه وكذلك حق المسيل لا يجوز بيعه عندهم^(٧).

وكذلك اختلفوا في بيع حق الشرب، حيث إن ظاهر الرواية أنه لا يجوز

(١) الشرح الكبير للدردير على مختصر خليل مع حاشية الدسوقي (١٤/٣) ويراجع شرح الخروشي (٤/٥).

(٢) الناج والإكليل للمواق وبهامش الخطاب (٤/٢٧٥).

(٣) المدونة الكبرى (١٠/١٢١).

(٤) حيث قال في الشرح الزرقاني على الموطا (٣/٢٥٠): «البيوع جمع بيع، وجمع لاختلاف أنواع كبيع العين، وبيع الدين ، وبيع المفعة».

(٥) يراجع: بحث الشيخ تقى العثمانى: بيع الحقوق المجردة، بحث قدم إلى مجمع الفقه الإسلامي في دورته الخامسة عام ١٩٨٨م.

(٦) حاشية ابن عابدين (٤/١٣٢) وفتح القدير مع شرح العناية (٥/٢٠٤ - ٢٠٦).

(٧) فتح القدير مع شرح العناية على الهدایة (٥/٢٠٤).

ولكنه جوزه كثیر من المشايخ بناء على العرف، يقول الإمام السرخسي: «يع
الشرب فاسد، فإنه من حقوق البيع بمنزلة الأوصاف، فلا يفرد بالبيع ثم هو
مجهول في نفسه غير مقدور التسلیم ، لأن البائع لا يدرى أيجري ماء أم لا ،
وليس في وسعه إجراؤه» قال: «وكان شيخنا الإمام يحكي عن أستاذه أنه كان
يفتی بجواز بيع الشرب بدون الأرض، ويقول: هو عرف ظاهر في
ديارنا: (بنفس) فإنهم يسعون الماء»^(١)

الاعتراض عنها عن طريق الصلح :

ذكر العلامة خالد الأتاسي شارح المجلة أنه إذا كانت الحقوق المجردة لا
يجوز بيعها عند الحنفية فإنهم يجيزون الاعتراض عنها عن طريق الصلح حيث
قال: «وعلى ما ذكروه من جواز الاعتراض عن الحقوق المجردة بمال ينفي أن
يجوز الاعتراض عن حق التعلی، وعن حق الشرب، وعن حق المسيل بمال،
لأن هذه الحقوق لم تثبت لأصحابها لأجل دفع الضرر عنه، بل ثبتت لهم
ابتداء بحق شرعي»^(٢).

الخلاصة: أن المنافع يجوز بيعها عند الجمهور، على ضوء التفصیل
السابق، وأن الحنفية لم يجيزوا بيع المنافع المجردة، من حيث المبدأ ، لكنهم
فصلوا فيها، فأجازوا بيع بعضها مادام ذلك ثابتًا في الحال لصاحبها أصالة،
وقابلًا للانتقال ومنضبطًا بالضبط، وجرى به عرف التجار^(٣). وقد سبق أن
ذكروا قرار مجمع الفقه الإسلامي في دورته الخامسة القاضي بجواز التصرف
في الاسم التجاري، أو العنوان التجاري أو نحو ذلك بالبيع ونحوه.

الخلاصة: إن العرف له دور كبير في تحول الأشياء، وبالتالي جواز بيعه،
أو نقله، أو الاعتراض عنه، ولذلك نرى أن جمهور الفقهاء (المالكية والشافعية
والحنابلة) أجازوا بيع حقوق الانتفاع على التفصیل السابق، وحتى الحنفية الذين
منعوا ذلك من حيث المبدأ عاد متاخر لهم فأجازوا بيع بعضها بناء على أن

(١) المبسوط (١٤/١٣٥ ، ١٣٦).

(٢) شرح المجلة للأتاسي (١٢١/٢).

(٣) الشيخ تقى العثمانى، بحثه السابق.

الأعراف جعلتها ذات قيمة تعامل بها الناس تعامل الأموال العينية.
ويستفاد كذلك مما سبق أن أهم الضوابط للتصرف في هذه الحقوق هي
في ما يأتي:

- ١ - أن يكون الحق ثابتاً في الحال، لاحقاً متوقعاً في المستقبل.
- ٢ - أن يكون ثابتاً لصاحبها أصالة، لا مجرد دفع الضرر عنه فقط.
- ٣ - أن يكون قابلاً للانتقال من شخص إلى آخر.
- ٤ - أن يكون منضبيطاً لا يترتب عليه غرر أو جهة فاحشة.
- ٥ - أن يكون في العرف مما يجري مجرى الأموال في التداول والقيمة^(١).

حقوق الاختصاص والسبق:

الاختصاص في عرف الفقه الإسلامي يراد به أن يختص شخص بمقعد من مقاعد السوق المباحة إذا وضع سلعته فيه، وحيثند يقال: إنه اختص به دون غيره وليس لأحد مزاحمته.

قال ابن رجب: «هو عبارة عما يختص مستحقه بالانتفاع به، ولا يملك أحد مزاحمته، وهو غير قابل للتمويل والمعاوضات»^(٢).

والفرق بين ملك المنفعة والاختصاص أن الاختصاص أوسع من الملك، حيث يشمل ما لا يقبل الملك شرعاً أيضاً مثل الاختصاص للجلد النجس، والكلب، وما يقبل الملك ولم يتملك مثل التحجير في إحياء الموات^(٣).

وقد ذكر العز بن عبد السلام ثمانية أنواع من الاختصاص وهي الاختصاص بإحياء الموات بالتحجر، والاقطاع، وبالسبق إلى بعض المباحات،

(١) الشيخ نقي العثماني: بحثه السابق (٢٢٣٧٢/٣) ويراجع الخطاب (٤١٧/٥) وحاشية الدسوقي (٤/٩-١١)، والمهدب (١/١٠) والملنى (٥/٤٦٨) والفنى (٤/٤٦٨) ومتنه الإرادات (٢/٣٦١).

وحاشية ابن عابدين (٥/١٨) والفتواوى الهندية (٤/٤٢٥).

(٢) قواعد ابن رجب، ص ١٩٢.

(٣) المشور من القواعد للزرتشي ط: الكريت (٣/٢٣٤).

والي مقاعد الأسواق، وبمقاعد المساجد للصلوة، والعزلة، والاعتكاف، وبالسيق إلى المدارس، والربط، والأوقاف، وبموقع النسك، كالمطاف والمسعى وبالخانات المسيلة في الطرق وبالكلاب، والمحترم من الخمور^(١).

لكن الفقهاء اختلفوا في اعتبار بعض الأشياء من قبيل الملك ، أو الاختصاص مثل الكلب حيث ذهب الحنفية إلى أنه مال مملوكاً خلافاً للجمهور^(٢). وما ذكره فقهاء الخانبة حول الاختصاص لا يختلف كثيراً عما سبق ، حيث قال ابن رجب: «حق الاختصاص»، وهو عبارة عما يختص مستحقة بالانتفاع به ، ولا يملك أحد مزاحمته فيه ، وهو غير قابل للتمول ، والمعاوضات» ثم ذكر صوراً مثل الكلب المباح اقتناوه ، والادهان المنتجة المتفع بها بالإيقاد ، وغيره ، وجلد الميتة المدبوغ ، ومنها مرفاق الأملاك كالطرق ، والأفنية ، ومسيل المياه ونحوها ، هل هي مملوكة ، أو يثبت فيها حق الاختصاص وفي المسألة وجهان:

أحدهما: ثبوت حق الاختصاص فيها من غير ملك ، وبه جزم القاضي ، وابن عقيل ...

والوجه الثاني: الملك ، وصرح به الأصحاب في الطرق وجزم به في الكل صاحب المغني ، وأخذه من نص أحمد(وعلى هذا تخرج عن الاختصاص) ومنها مرفاق الأسواق ، ومنها الجلوس في المساجد^(٣).

والحنفية وإن كانوا لا يستعملون مصطلح «الاختصاص» غالباً ، وإنما يستعملون مصطلحي «الحق» و«الاستحقاق» لكنهم لا يكادون يختلفون في الفروع عما سبق عن غيرهم مثل الاقطاع والأسواق ونحوها^(٤).

(١) قواعد الأحكام(٨٦/٢) والخمر المحترمة هي العصير الذي أريد أن يتخلل ، ولكنه يتخمر ، ثم يتحول إلى الخل.

(٢) يراجع المثلث من القواعد للزرتشي(٣/٢٣٤) والملمية للدكتور العبادي (١/١٦٠-١٦٦) ويراجع بدائع الصنائع(٥/١٤٣) وحاشية الدسوقي(٣/١١) والغاية القصوى (١/٤٦٠) وحاشية قليوبى وعميرة(٣/٩٢-١٨٠) والمعنى لابن قدامة(٤/١٨٩-١٩٠).

(٣) القواعد لابن رجب: ص ٢٠٤ - ٢٠٥.

(٤) وقد استعمل الكاساني مصطلح «الاختصاص» أيضاً فقال بخصوص بيع الكلب: «ولنا أن

وقد اختلف الفقهاء في بيع حق الأسبقية في التحجير - بعد اتفاقهم على أن التملك لا يتم إلا بحياة الأرض - فذهب بعض الشافعية - إلى جوازه بناء على جواز بيع حق الاختصاص حيث ذكر الخطيب الشربيني أن أبا إسحاق حينما أجاز بيع هذا الحق علله بكونه بيع حق الاختصاص كبيع علو البيت للبناء والسكنى دون أسفله^(١).

وإلى هذا ذهب وجه للحنابلة، قال ابن قدامة: «فإن باعه لم يصح بيعه، لأنه لم يملكه فلم يملك بيعه كحق الشفعة قبل الأخذ، وكمن سبق إلى معدن، أو مباح قبل أخيه، قال أبو الخطاب: ويتحمل جواز بيعه، لأنه له»^(٢) وصار أحق به» وقال المرداوي: «ومن تحجر مواتاً لم يملكه... وهو أحق به... وليس له بيعه، وهو المذهب... وقيل يجوز له بيعه، وهو احتمال لأبي الخطاب، وأطلقهما في المحرر، والرعايتين، والحاوي الصغير».^(٣)

وجمهور الفقهاء على عدم جواز بيعه لعدم تحقق الملكية ولأن التحجر ثبت له الحق في التملك فقط، وهو لا يباع كحق الشفعة^(٤) ولكنهم أثبتوا به حق الأولوية وأجازوا به نقل هذا الحق عن طريق التوارث، كما أجاز جمهورهم الاعتياض عنه عن طريق الصلح، جاء في النهاية: «ومن شرع في عمل إحياء ولم يتمه كحفر الأساس، أو علم على بقعة بنصب أحجار... أو خط خطوطاً، فتحجر عليه، أي مانع لغيره منه بما فعله بشرط كونه بقدر كفايته، وقدراً على عماراته حالاً، وحيثند هو أحق به من غيره اختصاصاً، لا ملكاً...»^(٥) وجاء في تكميلة المجموع: «... وإن مات انتقل إلى وارثه».

الكلب مال نكان محلأً للبيع كالقصر والبازار، والدليل على أنه مال: أنه متبع به حقيقة مباح الانتفاع به شرعاً على الأطلاق... ثم قال: «لأن شرعه يقع سبباً ووسيلة للاختصاص القاطع للمنازعة...». انظر: بداع الصنائع للكاساني، ط. زكريا يوسف بالقاهرة (٣٠٠٦/٦).

(١) مغني المحتاج شرح المنهاج (٢/٣٦٧) ونهاية المحتاج للرملي (٥/٣٣٦).

(٢) المغني لابن قدامة (٥/٥٦٩) والكافي (٢/٤٩٢).

(٣) الانصاف (٦/٣٧٣-٣٧٤).

(٤) يراجع: المصادر السابقة، وبحث الشيخ تقى العثمانى (٣/٢٣٧٤).

(٥) نهاية المحتاج (٥/٣٣٦).

لأنه حق تملك ثبت له فانتقل إلى وارثه كالشفعه...»^(١)

قال ابن قدامة: «وإن تحجر مواتاً - وهو أن يشرع في إحياءه . . . - لم يملكتها بذلك، لأن الملك بالإحياء، وليس هذا إحياء لكن يصير أحق الناس به، لأنه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «من سبق إلى ما لم يسبق إليه مسلم فهو أحق به»^(٢) . . . فإن نقله إلى غيره صار الثاني مبزلاً، لأن صاحبه أقامه مقامه، وإن مات فوارثه أحق به، لقول النبي -صلى الله عليه وسلم-: «من ترك حقاً أو مالاً فهو لورثته»^(٣) ثم ذكر ابن قدامة بأن حكم اقطاع الإمام حكم التحجر فيما سبق.^(٤)

حق البقاء بسبب العقد، والتنازل عنه:

ذكر فقهاؤنا عدة مسائل يجمعها هذا العنوان، منها مسألة خلو الدور والحوائط الذي يأخذ المستأجر في مقابل التنازل عن استبقاء عقد إجارته، ومنها حق الوظائف السلطانية، أو الوقفية، حيث يتنازل الموظف، أو الناظر الآخر.

في مقابل مبلغ معين، فقد تحدث الفقهاء عن هاتين المسألتين فاتفقا على

(١) تكملة المجموع للشيخ الطبيعي (٤٧١/١٤) . . .

(٢) الحديث رواه أبو داود بلفظ: «فهو له» وأما بلفظ «. . . فهو أحق به» فهو في حديث آخر بلفظ «من أحاط على شيء فهو أحق به . . .» رواه أبو داود الحديث رقم (٣٠٧٧) والبيهقي (١٤٢/٦) وأحمد (١٢/٥ ، ٢١) وأما الحديث الأول فرواه أبو داود الحديث (٣٠٧١) والبيهقي (١٤٢/٦) والطبراني في المجمع الكبير (١/٧٦) وقال الألباني في أرواء الغليل: حديث ضعيف (٩/٦) وقال إن النص الذي ذكره المصنف وهم فيه

(٣) الحديث ورد بلفظ: «. . . ومن ترك مالاً فهو لورثته» رواه البخاري ومسلم وغيرهما، وبلغت: «ومن ترك دينا، أو ضياعاً فليأتني» رواه البخاري وغيره، وبلغت: «من ترك كلاماً أو ضياعاً فليأتي «روايه البخاري ومسلم»، ولم أره بلفظ «حقاً» ومع ذلك قال الألباني (٥/٢٥٨): «حديث من «ترك حقاً . . .» صحيح وهو من حديث أبي هريرة ولكن الحديث الذي ذكره ليس فيه «حقاً» وإنما بلفظ «فمن توفى وعليه دين فعلى قضاوته» و«من ترك مالاً . . .» وكذلك قال في (١١/٦) : «صحيح وهو من حديث جابر» وهو أيضاً ليس فيه «حقاً» وإنما بلفظ «من ترك دينا فعليه ، ومن ترك مالاً فلورثته» انظر الارواه (٥/٢٤٩) ويراجع صحيح البخاري (٢/٤٩٠-٣-٦٠) ومسلم (٥/٦٢) وأبو داود الحديث (٣٣٤٣) والنسائي (١/٢٧٨-٢٧٩).

(٤) المغني لابن قدامة (٥٦٩/٥ - ٥٧٠) .

عدم جواز الاعتباض عن طريق البيع، وختلفوا في الاعتراض عن طريق النازل والصلح.

أولاً : الغلو والتصرف فيه:

وقد عرض هذا الموضوع على مجمع الفقه المنبثق عن منظمة المؤتمر الإسلامي في دورته الرابعة عام ١٤٠٨هـ، وقدمت فيه عدة بحوث ، وصدر عنه قرار هذا نصه:

أولاً - تنقسم صور الاتفاق على بدل الخلو إلى أربع صور، هي:

- ١ - أن يكون الاتفاق بين مالك العقار وبين المستأجر عند بدء العقد.
- ٢ - أن يكون الاتفاق بين المستأجر وبين المالك وذلك في أثناء مدة عقد الإجارة أو بعد انتهاءها.
- ٣ - أن يكون الاتفاق بين المستأجر وبين مستأجر جديد، في أثناء مدة عقد الإجارة أو بعد انتهاءها.
- ٤ - أن يكون الاتفاق بين المستأجر الجديد وبين كل من المالك والمستأجر الأول قبل انتهاء المدة، أو بعد انتهاءها.

فانياً - إذا اتفق المالك والمستأجر على أن يدفع المستأجر للمالك مبلغاً مقطوعاً زائداً عن الأجرة الدورية(وهو ما يسمى في بعض البلاد خلوا)، فلا مانع شرعاً من دفع هذا المبلغ المقطوع على أن يعد جزءاً من أجرة المدة المتفق عليها، وفي حالة الفسخ تطبق على هذا المبلغ أحكام الأجرة.

ثالثاً - إذا تم الاتفاق بين المالك وبين المستأجر أثناء مدة الإجارة على أن يدفع المالك إلى المستأجر مبلغاً مقابل تخليه عن حقه الثابت بالعقد في ملك منفعة بقية المدة، فإن بدل الخلو هذا جائز شرعاً، لأنه تعويض عن تنازل المستأجر برضاه عن حقه في المنفعة التي باعها للمالك.

أما إذا انقضت مدة الإجارة، ولم يتجدد العقد صراحة أو ضمناً عن طريق التجديد التلقائي حسب الصيغة المقيدة له، فلا يحل بدل الخلو، لأن

المالك أحق بذلكه بعد انقضاء حق المستأجر.

رابعاً - إذا تم الاتفاق بين المستأجر الأول وبين المستأجر الجديد أثناء مدة الإجارة على التنازل عن بقية مدة العقد لقاء مبلغ زائد عن الأجرة الدورية، فإن بدل الخلو هذا جائز شرعاً، مع مراعاة مقتضى عقد الإجارة المبرم بين المالك والمستأجر الأول، ومراعاة ما تفرض به القوانين النافذة الموافقة للأحكام الشرعية.

على أنه في الإيجارات الطويلة المدة خلافاً لنص عقد الإجارة طبقاً لما توسعه بعض القوانين لا يجوز للمستأجر إيجار العين لمستأجر آخر، ولا أخذ بدل الخلو فيها إلا بموافقة المالك.

أما إذا تم الاتفاق بين المستأجر الأول وبين المستأجر الجديد بعد انقضاء المدة فلا يحل بدل الخلو، لأنقضاء حق المستأجر في منفعة العين^(١).

ثانياً : حق الاستمرار في الوظائف والتنازل عنها بمال:

اختلف الفقهاء في هذه المسألة، فالمقدمون، أو جمهورهم على منع ذلك، وأجازه جماعة من المتأخرین، فذكر ابن عابدين جوازه وأطال فيه النفس، ودافع عنه وبين أن المانعين قاسوه على حق الشفعة، ولكن هذا القياس مع الفارق، لأن حق الشفعة إنما شرع لدفعضرر، والحقوق المشروعة لدفعضرر لا يجوز الاعتراض عنها، أما حق الوظيفة فحق ثابت لصاحبها أصلحة، فلا يحرم الاعتراض عنه كما في حق القصاص، ثم ذكر بأن الفتى أبا سعود أفتى بجوازأخذ العوض في حق القرار، والتصرف، وعدم صحة الرجوع «وبالجملة فالمسألة ظنية والنظائر متشابهة، وللبحث فيها مجال وإن كان الأظهر فيها ما قلنا، فالأولى ما قاله في البحر من أنه ينبغي الإبراء العام بعده» لكن الحنفية أقرروا بأن الوظيفة لا تثبت للتنازل له إلا بعد تقرير القاضي (أو من يده الوظيفة) « وأنه لا ينزع عزل نفسه خلافاً للعلامة قاسم بل لابد من

(١) حاشية ابن عابدين، ط. دار إحياء التراث العربي ، بيروت (٤/١٤-١٥).

تقرير القاضي المفروغ له ولو أهلاً، وأنه لا يلزم القاضي تقريره ولو أهلاً^(١).

وكذلك أفتى بعض متأخري الشافعية بذلك فقال العلامة الرملبي: «أفتى والد - رحمه الله - بحل التزول عن الوظائف بالمال، أي لأنه من أقسام الجعلة فيستحقة النازل ويسقط حقه»^(٢) ووافقه الشبراملي في حاشيته، وفرع عليه جواز التزول عن الجوامك بمال أيضاً غير أنه قيده بوظائف الأوقاف الدائمة، وأما الوظائف الحكومية التي لا دوام فيها فلا يجوز الاعتياض عنها»^(٣).

والأمر كذلك في المذهب الحنفي حيث ذكر البهوتى أنه يجوز التزول عنها بعوض لا على وجه البيع قياساً على الخلع^(٤) والمالكية أجازوا بيع الجامكية^(٥).

والخلاصة: أن المتأخرین أجازوا التنازل عن هذه الوظائف عن طريق الصلح على مال وبعضهم لم يجيزوا بيعها، ويشور هنا السؤال عن الفرق بينهما؟

والجواب عن ذلك أن البيع ينتقل إلى المشتري محل العقد المبيع، وأما التنازل فلا ينتقل الملك إلى المتزول له وإنما يسقط النازل حقه، وتكمّن الفائدۀ في حق المتزول له في أن هذا التنازل قد أسقط مزاحمة النازل له^(٦) وقد ينبع القرافي الفرق بين قاعدة النقل وقاعدة الاستقطاع بأن الأولى تنقل الملكية بعوض أو بغير عوض إلى آخر، أما الاستقطاع فهو إما بعوض كالخلع، والعفو على مال.. والصلح على الدين .. فجميع هذه الصور يسقط فيها الثابت، ولا

(١) حاشية ابن عابدين، ط. دار إحياء التراث العربي، بيروت (٤/١٤-١٥).

(٢) نهاية المحتاج (٥/٤٧٨) والجوامك جمع الجامكية ، وهي مبلغ معلوم يقرر لرجل كعطاه من بيت المال. والخلفية لم يجيزوا بيعها لأنها من بيع الدين من غير من عليه الدين. انظر حاشية ابن عابدين (٣/٤١٧).

(٣) حاشية الشبراملي على النهاية (٦/٤٧٨).

(٤) شرح متنه للإرادات (٢/٤٦٤).

(٥) مواهب الجليل للخطاب (٤/٢٢٤).

(٦) الشيخ العثماني، بحثه السابق (٣/٢٣٧٧).

يتنتقل إلى البازل ما كان يملكه المبذول له من العصمة .. وإنما بغير عوض كالإبراء من الديون والقصاص والتعزير وحد القذف والطلاق .. فجميع هذه الصور يسقط فيها الثابت ولا يتنتقل لغير الأول^(١)

الحق في التملك والفرق بينه وبين حق الملك:

وبالنظر في عبارات الفقهاء حول الحقوق الملكية نجد أن هناك فرقاً بين الحق في تملك عين أو منفعة، وحق ملكها، أو بعبارة أخرى هناك فرق بين الحق في التمكّن، وحق التمكّن، فالثاني هو الملكية، وأما الأول فهو مجرد حق، لا يترتب عليه الملكية - على رأي الجمهور - وذلك مثل حق الشفعة، وحق الفقراء في بيت المال، وحق الناس في الماء والكلأ والنار (الإباحة العامة) وحق الضيافة، وهذه مجرد حقوق لا يتحقق الملكية فيها إلا بعد تحقق سبب من أسباب الملكية كالحيازة، أو الاستهلاك أو نحوها.

ولكن خلاف الفقهاء في هذه الصور قائم على أساس: هل الحق فيها حق ملك أو حق تملك^(٢) كما سيأتي - .

ثم إن الحقوق أعم من الملكية، حيث هي خاصة بالأموال في حين أن الحقوق تشملها وغيرها من حقوق النكاح والحضانة وغيرهما، وقد لخص العلامة ابن رجب الحقوق المتعلقة بالمال في خمسة أنواع ذكرها يليجاز، وهي: أحدها: حق ملك حق السيد في مال المكاتب، ومال القرن إذا قلنا: يملك بالتمليلك، وما يمتنع إرثه لمانع كالتركة المستقرة بالدين في رواية، وكالمحرم إذا مات مورثه وفي ملكه صيد على ظهر الوجهين.

الثاني: حق تملك حق الأب في مال ولده، وحق العاقد للعقد إذا وجّب له، وحق العاقد في عقد يملك فسخه ليعد ما خرج عنه إلى ملكه

(١) تهذيب الفروق والقواعد السنّة بهامش الفروق للقرافي (٢/١٣٥-١٣٦) والفروق (٢/١١٠).

(٢) يراجع: الفروق للقرافي حيث ناقش هذه المسألة (٣/٢٠-٢١) وتهذيب الفروق (٣/٣٤-٣٥) وحاشية ابن الشاط على الفروق (٣/٢١٣-٢١٤) والملكية للدكتور العبادي (١/١٥٧).

من خيط العنكبوت.

وأما على القول الثاني بأنها لم يملكها أصحابها تدخل في الحق المؤكد في التملك والألوية، فمثلاً المصارب بعد ظهور الربع على القول بأنه لم يملكه ثبت له حق مؤكدة في ملكه، لكنه حق قوي حتى لو مات ورث عنه، وهكذا حق الغانم ونحوه.

وهو بهذا المعنى والاعتبار لا يدخل في حق المنفعة أو الانتفاع وإنما في الحق في التملك وهو حيثناه غير الملكية وحق الملك.

درجات أربع متدرجة في الحقوق المائية:

ظهر لنا فيما سبق أن هناك فرقاً بين حق الملك والحق في الملكية والملك، ونود أن نبين أن هناك أربع درجات متفاوتة تصاعدياً، وهي:

١ - الحق في التملك أو الحق المباح وهو ثابت في المباحث العامة، لكن الملكية لا تثبت إلا بالحيازة أو نحوها وهو أضعف الحقوق بالنسبة للملك.

٢ - الحق الواجب، أو الحق الثابت، وهو أقوى من الحق في التملك وأضعف مما يليه، وهو الحق الثابت للقابل بعد ورود الإيجاب حيث أصبح له الخيار بين قبول الإيجاب في مجلس العقد فيصبح مالكاً، أو رفض الإيجاب، وهذا الأمر لا يتوافر لصاحب الحق في التملك، وهذا في التملك اختياري.

ومثال الحق الواجب أو الثابت في التملك الجبري: هو الغنمة والشفعية، قال ابن عابدين: «والحاصل كما في الفتح عن المسوط أن الحق يثبت عندنا بنفس الأخذ، ويتأكد بالإحراز، ويميل بالقسمة، ومادام الحق ضعيفاً لا يجوز القسمة، قلت: وهذا كله إذا لم يظهر عسكرنا على البلد، فلو ظهروا عليها وصارت بلد إسلام، وصارت الغنمة محربة بدارنا، ويتأكد الحق فتصبح القسمة»^(١).

ويستوي الحقان السابقان في أن كلاً منها حق ضعيف مجرد عن الملك،

(١) حاشية ابن عابدين (٤/١٤١).

وأنه لا يباع، ولا يورث عند الحنفية، ولا يضمن عن الاتلاف، ولكنهما يختلفان في أن الحق الواجب تعلق بشيء معين ولو في الجملة، وتحقق له شيء من أسباب الملك، في حين أن الحق المباح، أو الحق في التملك لم يتحقق له شيء من ذلك وأيضاً أن الحق الواجب (الثابت) يتنتقل إلى الورثة عند جماعة من الفقهاء -منهم المالكية- في حين أن الحق في التملك لا يتنتقل.^(١)

٣ - الحق المؤكد، وهو حق استقر في عين متفعة لم تملك بعد وإن كان لصاحبها نوع ملك في الجملة، وله حق المطالبة بالقسمة، ويسمى الحق المستقر، لأن من عليه الحق لا يقدر على إبطاله بل يجب عليه تسليمه، وإذا امتنع أجراه القاضي على ذلك.

وذلك مثل أموال الغنيمة بعد احراز المسلمين لها مطلقاً عند الجمهور، وبعد وصولها دار الإسلام عند الحنفية، حيث الحق قد تأكد واستقر بعد هذا الاحراز^(٢)، ومثل التجغير في أرض الموات^(٣).

وهذا الحق أقوى من سابقيه حيث يضمن عند الاتلاف وإنه يورث، وأنه مخصوص ب أصحابه، وله الحق في المطالبة، قال القرافي: «إذا حيزت الغنيمة فقد انعقد للمجاهدين سبب المطالبة بالقسمة والتملك، فهل يعدون مالكين لذلك أم لا؟ قولان: فقيل: يملكون بالحوز والأخذ وهو مذهب الشافعي، وقيل لا يملكون إلا بالقسمة وهو مذهب مالك وأبي حنيفة»^(٤).

والظاهر أن الملكية في الجملة ثبتت باحراز الغنائم، وإنما الخلاف في الملكية الكاملة، قال القرافي: «إذا قلنا: انعقد له سبب يقتضي المطالبة بالتمليك فهو مناسب لأن يعد مالكاً من حيث الجملة تنزيلاً لسبب السبب منزلة السبب، وإقامة للسبب بعيد مقام السبب القريب، وهذا يمكن أن يتخيل وقوعه قاعدة

(١) الموسوعة الفقهية(١٨/٤٢-٤٤).

(٢) حاشية ابن عابدين(٤/١٤١).

(٣) يراجع روضة الطالبين(٥/٢٨٦)، ومغني المحتاج(٣/١٠٣)، والمغني لابن قدامة(٤/٦).

(٤) الفروق (٣/٢١-٣٥) والموسوعة(٤٥/١٨) ويراجع المغني لابن قدامة(٨/٤٠٩) حيث يتفق رأي الحنابلة مع الشافعية في التملك بالإحراز.

في الشريعة، ويجري فيها الخلاف في بعض فروعها، لا في كلها^(١)
وهذا الحق أقوى من السابق حيث يورث بالاتفاق، ويضمن متلده.

٤ - حق الملك، وبالأخص الملك التام، وهو أعلى الدرجات، وقد أشار
بعض الفقهاء إلى بعض هذه الدرجات، وما يتربى عليها من آثار حيث قالوا:
إن ملكية الغانمين للغنيمة في غاية من الضعف^(٢) ، والوهاء، ولذلك تسقط
بمجرد الأعراض، ولا تجب عليهم الزكاة إذا لم يختاروا التملك.



التطبيقات المعاصرة

لهذه الحقوق المعنوية

فيما سبق تبين لنا بكل وضوح أن الفقهاء المسلمين قد وسعوا في دائرة
الحقوق والتصيرات فيها، وأن العرف كان له دور كبير في القول بماليتها
والتصير فيها وفي أسباب اختلاف المتأخرین مع المقدمين، إضافة إلى أن
السياسة الشرعية جعلت لهذه الحقوق قيمة مالية، وذلك لأن الأصل في
الإسلام حرية التعاقد والتجارة، وأن الإسلام يولي عنايته الكبرى بتحقيق
مصالح الناس، ودرء المفاسد، وقد تعارف الناس على ذلك وأصبحت
مصالحهم في اعتبار هذه الحقوق أموالاً، بالإضافة إلى أن المبادئ العامة
والقواعد الشرعية الكلية، وسد الذرائع، وغير ذلك تدل على رعاية هذه
الحقوق المستحدثة^(٣).

والأن نذكر بالتفصيل تلك الأنواع الأربع للحقوق المعنوية التي أشرنا
إليها في بداية هذا البحث حيث نبين ماهيتها وهل هي أموال تجاري فيها

(١) الفروق(٢١/٣) ويراجع حاشية الدسوقي (٣١٥/٤) ومعنى المحتاج(١٠٣/٣).

(٢) يراجع المنشور في القواعد(٢٣٩/٣).

(٣) المواقف للشاطبي (٤/١٩٦) ود. فتحي الدريري: بحث عن حق الابتكار، المطبع ضمن
بحوث مقارنة . ط. مؤسسة الرسالة (١٩٩٤/٢) (٠٠٠٨/٢).

التصيرفات المشروعة؟ ومدى اعتبارها من الأموال التي تتوافر فيها شروط الزكاة؟

١ - الاسم التجاري أو العلامة التجارية (Trade Mark)

الاسم التجاري: هو اللقب المخصص لحل تجاري اكتسب شهرة بهذا اللقب، وقد عرف نظام العاملات التجارية السعودية في مادته الأولى العلامة التجارية: بأنها «تعتبر علامة تجارية في تطبيق أحكام هذا النظام الأسماء المتخذة شكلاً مميزاً، والامضاءات، والكلمات والحرف، والأرقام، والرسوم، والرموز والاختمام، والنقوش البارزة، وأية إشارة أخرى، أو أي مجموع منها تكون صالحة لتمييز منتجات صناعية ، أو تجارية ، أو حرفية، أو زراعية..».

والتحقيق أن الاسم التجاري لا يعني مجرد اطلاق الاسم، بل إن صاحبه قد بذل جهوداً ذهنية، وأموالاً، وأوقاتاً واستعان بخبراء ليساعدوه في تحقيق الموصفات الجيدة لسلعته، ودفع مبالغ للدعاية والإعلام حتى يبني اسماً مشهوراً له سمعة طيبة بين التجار.

على ضوء ذلك فالاسم التجاري وإن كان في ظاهره أمراً معنوياً لكنه في حقيقته له واقع ملموس، وقيمة ذاتية مستقلة عن السلع التي تمثلها، وهو منفعة يستفيد منها التاجر، والتعاملون معه، والعبرة في المالية بالمنفعة حيث يقول العز بن عبد السلام: «إن المنافع هي المقصود الأظهر من جميع الأموال»^(١)

ولا أريد هنا أن نخوض في تفاصيل ذلك لأن مجمع الفقه في دورته الخامسة بالكويت عام ١٤٠٩ هـ قد أقر بمالية الاسم التجاري وأوجب حمايته حيث نص على:

«أولاً - الإسم التجاري، والعناوين التجارية، والعلامة التجارية، والتأليف والاختراع، أو الابتكار هي حقوق خاصة لأصحابها، أصبح لها في العرف المعاصر قيمة مالية معتبرة لتمويل الناس لها ، وهذه الحقوق يعتد بها

(١) قواعد الأحكام(٢/١٧) ويراجع د. عجيل النشمي في بحثه السابق (٣/٢٣٤٣). (٢٣٤٥)

شرعًا فلا يجوز الاعتداء عليها».

ثانيًا - يجوز التصرف في الإسم التجاري، أو العنوان التجاري، أو العلامة التجارية، ونقل أي منها بعوض مالي إذا انتفى الغرر والتدليس، والغش باعتبار أن ذلك أصبح حقًا ماليًا.

ثالثًا - حقوق التأليف والاختراع، أو الابتكار مصونة شرعاً، ولأصحابها حق التصرف فيها، ولا يجوز الاعتداء عليها».

فعلى ضوء ما سبق ثبت أن الاسم التجاري حق مصون، ومنفعة متحققة، ومال متمول يجوز التصرف فيه بالبيع ونحوه.

ولكنه مع ذلك هل تجب فيه الزكاة؟

للإجابة عن ذلك نقول: إن المسألة تحتمل قولين على ضوء قواعد الفقه الإسلامي في باب الزكاة:

القول الأول: عدم وجوب الزكاة فيه، وذلك لأن الاسم التجاري وإن اعتبر مالاً ولكنه ليس مالاً نامياً، والزكاة لا تجب في كل مال وإنما تجب في المال النامي بشروطه المعروفة فهو لا يعدو كونه مثل المحل التجاري نفسه بل هو جزء منه ومن مكوناته.

وعلى ضوء ذلك فلا تجب الزكاة فيه إلا إذا بيع الاسم التجاري بمبلغ معين، وحيث تجب فيه الزكاة إذا بلغ النصاب، ولا يشترط حولان الحول في مثل هذه الأمور لأنها بثابة المال المستفاد عند من يقول بذلك، وعلى قول من يشترط حولان الحول يضاف إلى بقية الأموال ويزكي عند حولها^(١).

ويدل على عدم وجوب الزكاة فيه من حيث المبدأ أن النماء الذي اشترطه الفقهاء هو الزيادة، وهو نوعان:

نماء حقيقي عن طريق: التوالد والتتاسل والتجارات ونحوها.

(١) يراجع لمزيد من التفصيل: فقه الزكاة لشيخنا الفرجاوي ، ط. الرسالة (٤٨٧/١) (٥٢٠).

ونماء تقديري، أو حكمي بحيث يكون المال قابلاً للزيادة مثل النقود^(١)
يقول الكاساني: «ومنها -أي من الشروط- كون المال نامياً، لأن معنى الزكاة
وهو النماء لا يحصل إلا من المال النامي، ولستا نعني به حقيقة النماء، لأن
ذلك غير معتبر، وإنما نعني به كون المال معداً للاستئناء بالتجارة أو بالإسمة،
لأن الإسمة سبب لحصول الدر والنسل والسمن، والتجارة سبب لحصول
الربح، فيقام السبب مقام المسبب ، وتعلق الحكم به كالسفر مع المشقة..»^(٢)

والنماء هي العلة والسبب في إيجاب الزكاة، فكل الأموال التي تجب فيها
الزكاة نامية بالفعل كالأنعم، حيث إنها تسمن وتلد وتدر لينا، وغايتها نماء
طبيعي لما فيه من زيادة الثروة الحيوانية، وكعرض التجارة حيث إنها مال نام
بالفعل، لأن الشأن فيها أن تدر ربحاً، وكالتقىد حيث حيث هي معدة لنماء،
وأما الزروع والثمار فهي نفسها نماء وهكذا ... ولذلك لا تجب الزكاة في كل
ما لا يعد للنماء كدور السكنى وألات الصناعة، وأثاث المنازل وما يسمى في
عصرنا الحاضر بالأصول الثابتة، أو ما سماه الفقهاء بعروض الفنية ونحوها.

فالأسم التجاري في حقيقته ليس معداً للنماء إلا إذا كان لدى التاجر
الذى يتاجر فيه، فحيثند يقوم كل ما لديه من الأسماء التجارية بقيمتها السوقية
ويدفع عنها الزكاة، وفيما عدا ذلك فلا تجب فيه الزكاة إلا عند بيعه -
كماسبق- كما أن العرف جار في الوقت الحاضر على أن قيمة الاسم التجاري
لا تدخل في القيمة، ولا في ميزانية الشركات.

والخلاصة: أن الإسم التجاري لا تجب فيه الزكاة إلا في حالتين:
الحالة الأولى: عند بيع الاسم التجاري حيث تجب الزكاة في قيمته.
الحالة الثانية : أن يكون الإسم التجاري نفسه من عروض التجارة، بأن
يكون لدى التاجر المختص ببيعه ، وحيثند تجب عليه الزكاة في قيمته حسب
سعر السوق .

(١) فقه الزكاة لشيخنا القرضاوى، ط. الرسالة(١٤٠-١٣٩/١).

(٢) بدائع الصنائع(٢/٨٢٨).

وهذا التوجه هو الذي أراه راجحاً لما سبق والله أعلم.

القول الثاني: وجوب الزكاة في الإسم التجاري مطلقاً دون النظر إلى أي اعتبار آخر، وذلك بأن يقوم صاحبه بتقدير قيمته لدى أهل الخبرة فيدفع الزكوة عنها سنوياً.

وحيثند يجب أن تختسب قيمة الإسم التجاري مع أموال الشركة وتدفع عنها الزكوة، وذلك بناء على أنه مال، والتصوص الشرعية العامة في الكتاب والسنة تدل على وجوب الزكوة في المال مثل قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ فِي أُمُولِهِمْ حَقٌّ مَعْلُومٌ لِلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومٌ﴾^(١)

والجواب عن ذلك أن الأدلة المعتبرة قد دلت على تخصيص مثل هذه العموميات بأن يكون المال ناماً وعلى اشتراط شروط أخرى لذلك أرى أن هذا التوجه ضعيف لا تنهض أداته على إثباته. والله أعلم.

هذا وقد صدرت فتوى من الندوة الخامسة لقضايا الزكاة المعاصرة المنعقدة في لبنان في ٢٠-١٨ ذي القعدة تنص على أن:

«الحقوق المعنوية الممتلكة للمشروع إذا أثرت غلته تعامل معاملة النوع الثاني في وجوب الزكوة» والنوع الثاني هو: «الموجودات المادية التي تدر غلة للمشروع مثل آلات الصناعة والبيوت المؤجرة، وهذا النوع لا تجب الزكوة في أصله، وإنما تجب في صافي غلته بنسبة ٥٪ بعد مرور حول من بداية التاج، وضم ذلك إلى سائر أموال المزكي».

وهذه الفتوى تتفق مع الرأي الأول الذي رجحته، حيث اعتبرت الحقوق المعنوية - ومنها الإسم التجاري - من الموجودات المادية التي لا تجب الزكوة في أصلها، وإنما تجب في غلتها إن تحققت. ومن جانب آخر إن قيمة الإسم التجاري وأهميتها ومنافعها تعود على الشركة في رفع قيمة أسهمها، وزيادة مبيعاتها، وإقبال الناس عليها، وكل ذلك ملاحظ في ميزانية الشركة بحيث إذا أثرت منفعة مادية، فإن ذلك محسوب في زكاتها، ولذلك لا حاجة إلى

(١) سورة العارج: الآية ٢٤.

احتساب الاسم التجاري وحده، هذا بخصوص مالكي الاسم، والمساهمين فيه، أما التاجر الذي يتاجر في أسهم شركة ذات اسم تجاري معروف فإن قيمة الاسم التجاري تدخل في قيمة أسهمها السوقية، ويدفع الزكاة بحسبها وهذا متفق أيضاً مع فتوى المؤقر الأول للزكاة الذي انعقد في دولة الكويت عام ١٤٠٤هـ والفتاوی الصادرة بخصوص الأسماء من المجامع والندوات الفقهية. هذا والله أعلم.

٢ - الترخيص التجاري (License)

يقصد بالترخيص التجاري أن تسمح الحكومة لشخص (طبيعي أو اعتباري) باستيراد بضائع، أو منتجات زراعية، أو صناعية من الخارج، أو تصدير منتجات وطنية إلى الخارج، وبعبارة أخرى: «إذن تمنحه جهة مختصة بإصداره لفرد، أو جماعة للاستفادة بهقتضاه»^(١)

وعلى الرغم من أن الأصل في الشريعة الإسلامية حرية التجارة المشروعة، وعدم تقييدها إلا لضرورة، أو حاجة تقضيها السياسة الشرعية لكن الواقع اليوم هو أن معظم البلد لا تسمح للاستيراد والتصدير مطلقاً، أو لبعض السلع إلا بإذن خاص من الدولة يتطلب جهداً، ويتكلف مالاً وقتاً، ولكنه عند حصول الشخص على هذه الرخصة فإنه تمنح له صفة قانونية وتتحقق له تسهيلات توفرها له الحكومة، وبذلك تكون لها قيمة مالية في عرف التجار^(٢).

وهذا الترخيص الخاص بالاستيراد والتصدير هو المقصود عند إطلاق الترخيص التجاري، ومع ذلك فإن هناك نوعاً آخر للترخيص يكتسب أيضاً قيمة مالية، وهو الترخيص لإقامة مصنع، أو منشأة صناعية، أو زراعية، حيث إنه يعتبر ذات قيمة في البلاد التي لا يمكن الحصول على مثل هذا الترخيص إلا ببذل جهد ومال، وشروط ومواصفات قد لا تتحقق بسهولة، وبذلك يصبح هذا النوع مثل النوع الأول، ولكن بعض الباحثين يعتبرون أن هذا النوع الأخير

(١) د. حسن عبدالله الأمين: بيع الاسم التجاري والترخيص ، بحث ضمن بحوث مجلة المجتمع (٣/٢٥٠٧).

(٢) الشيخ تقى العثمانى: بحثه السابق (٣/٢٣٨٥).

لا يدخل في موضوعنا هذا، إذ لا يجري بيعه مباشرة في المعاد ما لم يتم الشروع في المشروع، وحيثند إذا بيع فإن البيع يقع على عين المنشأة.^(١)

والتحقيق : أن هذا النوع أيضاً يمكن بيعه وحده بين التجار، إذ أن الحصول عليه ليس سهلاً بل يحتاج إلى جهد ومال، وهو مثل النوع الأول بل هذا يدخل في حقوق الامتياز.

التصرف في الترخيص التجاري:

لا يخلو الأمر هنا من أحد الاحتمالين :

الاحتمال الأول: أن تمنع الجهة المانحة التصرف في الترخيص التجاري باليبيع ونحوه، وذلك بحكم القانون، أو القرار الصادر بالمنح، وحيثند لا يجوز بيعه والتصرف فيه للغير، إذ أن ذلك يؤدي إلى مخالفة الشرط الذي تم الاتفاق عليه، وإلى الغش والخداع إذا استعمل اسم البائع بعد البيع، وذلك للأدلة المعتبرة الدالة على حرمة مخالفة الوعود والمهود، وعلى حرمة الغش والتلبيس .

الاحتمال الثاني: عدم وجود مانع قانوني في ذلك، وحيثند يجوز بيعه مادام له قيمة مالية، فهو اختصاص يصاحب مانع عن الغير، والاختصاص هو جوهر الملكية، كما أنه حق جرى التعامل فيه حسب العرف، ومنقعة، وباختصار تتوافق فيه عناصر المالية وخصائص الملكية فيجوز التصرف فيه^(٢).

زكاة الترخيص التجاري:

حسبما ذكرنا أن الترخيص التجاري حق له قيمة مالية حسب العرف يختص بصاحبها، وبذلك يعتبر مالاً يجوز فيه التصرف، وقد دل قرار مجمع

(١) د. الأمين : بحثه السابق (٣/٢٥٠٧).

(٢) أ. د. وهبة الزحيلي: بيع الاسم التجاري والترخيص، المنشور في مجلة مجمع الفقه التابع لمنظمة المؤتمر الإسلامي، الدورة الخامسة (٣/٢٣٩٣) والشيخ تقى العثمانى (٣/٢٣٨٥).

الفقه الإسلامي السابق على اعتبار الاسم التجاري ونحوه من الحقوق الخاصة لأصحابها، التي أصبح لها في العرف المعاصر قيمة مالية معتبرة لتمويل الناس لها، وأن هذه الحقوق يعتد بها شرعاً فلا يجوز الاعتداء عليها.. إلخ. وبذلك أصبح الترخيص مالاً، ولكن هل تجب فيه الزكاة؟

الذي يظهر لي رجحانه هو أنه مثل حق الخلو، لا تجب فيه الزكاة إلا عند بيعه وحيثند يعامل معاملة المال المستفاد في الحاجة إلى حولان الحول عليه، أو عدم حاجته إليه -كماسق وكذلك لو وجد تاجر للترخيص التجاري فإن ماعنته من التراخيص تقوم عند حولان الحول بقيمتها السوقية وتدفع الزكاة عنها بنسبة ٥٪.

ويدل على عدم وجوب الزكوة (إلا في الحالتين السابقتين) أن حق الترخيص ليس مالاً نامياً، ومن الشروط الأساسية لوجوب الزكوة في المال كونه ناماً -كما سبق- ومن جانب آخر فإن هذا الحق مثل حق الخلو في الحوانيت والدور أو حق التنازل بعوض عن بعض الوظائف الذي تحدث عنها الفقهاء ومع ذلك لم يذكر أحدهم أن فيها زكوة، فيقارب عليهما حق الترخيص التجاري.

وأيضاً أن مالية الترخيص التجاري أقرها العرف وهو يمكن أن يتغير، فهي ليست مثل الأعيان النامية والنقود التي تجب فيها الزكوة مباشرة، ثم إن الترخيص مهما حاولنا إعطاءه قيمة مالية، لا يعدو كونه منفعة، والمنافع إنما تجب فيها الزكوة إذا تحققت فعلاً، وثبتت حقيقة أو حكماً، فمثلاً لو أن شخصاً كانت لديه دور معدة للإيجار، ولكنها لم تؤجر لأي سبب مشروع فلا تجب عليه الزكوة بمجرد كونه يملك منفعة، وهذا أولى.

٣ - الملكية الذهنية، والأدبية، والفنية (Intellectual Property)

وهذا الحق يشمل:

١ - المصنفات المكتوبة في أي علم من العلوم: المصنفات الأدبية والتاريخية، والجغرافية، والفلسفية والفقهية، إلخ.

- ٢ - المصنفات التي تلقى شفوياً كالمحاضرات والخطب والمواعظ ونحوها.
- ٣ - المصنفات المسرحية ونحوها.
- ٤ - المصنفات السينمائية بكل أجزائها من حوار وسيناريو وتصوير.
- ٥ - الاختراعات والابتكارات.
- ٦ - الرسوم والفنون الخاصة بها.
- ٧ - الابتكارات في عالم الكمبيوتر والاتصالات، ومختلف العلوم والفنون.

ويشترط القانون أن الحماية لهذه الحقوق تتطلب وجوب استيفاء الركن الشكلي المتمثل في إفراغه في صورة مادية يبرز بها إلى الوجود، واستيفاء الركن الموضوعي المتمثل في انطواهه على شيء من الابتكار، وليس بالضروري أن يكون الابتكار ذا قيمة جدية، وأن الحكم في كون المصنف مبتكرأ أو لا يرجع إلى تقدير القضاء^(١).

ولم تكن القوانين القدية تحمي هذا النوع من الحقوق، ولم تكن الحاجة ماسة إلى هذه الحماية إلا بعد اختراع المطبعة، ومع ذلك لم يصدر فيها تشريع حقباً طويلاً إلى أن جاءت الثورة الفرنسية حيث عنيت بإصدار تشريعات تحمي حق المؤلف حيث صدر أول قانون في هذا الشأن في ١٣ يناير ١٧٩١ م، لكنه اقتصر على حماية مؤلفي المسرحيات، ثم صدر قانون ١٩ يوليه عام ١٧٩٢ م، فمد الحماية إلى جميع المصنفات الأدبية والفنية، ويطيل مدة الحماية بعد موت المؤلف إلى عشر سنوات بعد أن كانت خمساً على ضوء القانون السابق، ثم أطيلت هذه المدة إلى عشرين سنة في ٥ فبراير سنة ١٨١٠ م، مع جعل أرملة المؤلف تتمتع بحقه طوال حياتها، ثم صدرت تشريعات أخرى إلى أن جمعت أحكام هذا الحق في قانون شامل صدر في ١١ مارس ١٩٥٧ م^(٢)، وقد تبعتها

(١) المذكرة الإيضاحية لقانون حماية حق المؤلف الصادر في القاهرة في ٢٤/٦/١٩٥٤ م.

(٢) انظر: الوسيط للستهوري (٨/٢٨٣)، ... ومصادره.

انجلترا بحماية هذا الحق في عام ١٨١٠م، ثم أمريكا عام ١٨٣١م، بل صدرت في ذلك اتفاقيات دولية، وانشتلت جمعية الأديبة والفنية في شهر ديسمبر عام ١٨٧٨م في باريس التي تمكن من عقد معايدة برن في ١٩/٩/١٨٨٦ بين كثير من الدول لحماية حق المؤلف، وانشئ اتحاد لتنفيذ ذلك، ومكتب دولي في سويسرا سمي بمكتب الاتحاد الدولي لحماية المؤلفات الأدبية والفنية، ثم توالت المؤتمرات الدولية بعد ذلك لتوسيع نطاق هذه الحماية حتى نظمت منظمة اليونسكو عقد اتفاق عالمي وقع عليه في جنيف في ٦/٩/١٩٥٢م ينص على حماية حق المؤلف طوال حياته، وخمس وعشرين سنة بعد موته، وحماية ترجمته إلا بعد مضي سبع سنوات على نشره مع تعويض المؤلف تعويضاً عادلاً^(١٢).

وفي مصر صدر في ٢٤/٦/١٩٥٤م قانون حماية حق المؤلف رقم ٣٥٤

وقد ثار خلاف بين القانونيين في طبيعة الحقوق الذهنية، فذهب بعضهم إلى أنه ليس حق ملكية فقط، بل هو من أقدس حقوق الملكية، لأنها تتصل بالصمين من نفسه، وشخصيته، ولذلك فهي أولى بالحماية من الملكية المادية، واستطاع هذا الفريق أن يقنع الكثيرين حتى خلعوا على هذا الحق صفة الملكية فأصبحت التشريعات تتحدث عن الملكية الأدبية مثل التشريع الفرنسي الصادر في ١١/٣/١٩٥٧م الذي وصف هذا الحق بأنه: «حق ملكية معنوية مانع ونافذ بالنسبة إلى الناس كافة».

ورفض فريق آخر منهم وصف هذا الحق بالملكية على الرغم من اتفاقيهم مع الفريق الأول في وجوب حمايته، وذلك لأن طبيعة الملكية تتنافي مع هذا الحق الفكري من ناحيتين:

الأولى : أن الفكر لصيق بالشخصية، بل هو جزء منها، حيث يامكان صاحبه بعد أن يعيد النظر فيه فيغيره.

(١) يراجع: حق المؤلف العربي للأستاذ مصطفى عبدالرحمن ، ص ١١٢ - ١١١ ، والوسط (٨/٢٨٤).

الثانية : أن الفكر ليس إلا حلقات في سلسلة تسبقها حلقات وتبعها حلقات، فهو ليس محسناً لصاحب قطعاً، بل اشتراك معه- شاء أم أبي- من سبقه، كما أنه لا يكون مؤيداً بل هو مؤقت، فالمملكة حق استئثار مؤبد في حين أن حق المؤلف أو المخترع حق استغلال مؤقت، لذلك لا تتوافق فيه صفة الملكية^(١).

ولم يكن هذا الحق في العصور الإسلامية السابقة ينظر إليه نظرة مادية. ولم يكتسب قيمة مالية تباع، أو تشتري، أو حتى يتنازل عنها بعوض، وذلك لزهد العلماء المسلمين عن ذلك، واكتفائهم بالثواب عند الله تعالى ورغبتهم في نشر علومهم بين الناس، ولكنه مع ذلك استقر الأمر في هذه العصور أيضاً على احترام نسبة الكتب إلى أصحابها، وحرمة الاتصال وإسناد القول إلى غير قائله، والتعمي عليه، والنصب والاحتياط والغش والتدلیس^(٢) ونحو ذلك، فقد ذكر الإمام الغزالى أن الإمام أحمد سئل عن سقطت منه ورقة كتب فيها أحاديث، أو نحوها، أيجوز له أن يكتب منها ثم يردها؟ فقال: لا بل يستأذن، ثم يكتب^(٣)

وهذا النص وغيره يدل بوضوح على اختصاص المؤلف بالمؤلف، ونسبته إليه، ولكن لم يكن العرف جارياً باعتباره قيمة مالية تباع وتشترى، في حين أن القيمة المالية تكمن في عملية الكتابة على أيدي النساخ الذين كانوا يبذلون جهوداً شاقة في النسخ والكتابة، ولذلك كانوا يسمعون النسخ بأثمان باهظة، فالنظرة المادية كانت تتجه إلى قيمة الورق، والخبر، والجهد الذي يبذله النساخ في الكتابة حتى أنه في بعض الأحيان تبدو قيمة النسخ مساوية، أو أعلى من قيمة المضمون العلمي أو الفكري للكتاب.

وأما اليوم فقد اختلف الواقع والعرف، حيث إن المطبع تطبع الآلاف في وقت محدود، وأن قيمة النسخة الواحدة لا تزيد على الخبر والورق، وتكليف

(١) الوسيط (٢٧٩/٨-٢٨٠).

(٢) يراجع: د. محمد سعيد رمضان البوطي: حق الإبداع العلمي وحق الاسم التجاري، المنشور في مجلة مجمع الفقه الإسلامي (٣/٢٤٠٨).

(٣) إحياء علوم الدين، ط. مصطفى محمد (١/٩٦).

الألة التي كلما كثرت النسخ قلت القيمة، وهكذا انعكس الأمر حيث أصبح للكتاب والفكر الذي يحمله، والاختلافات قيمة مالية يتنافس عليها الناشرون، فتغير العرف وأصبح يعده حقاً مالياً.^(١)

و هنا يثور سؤال : كيف يفصل بين حق المؤلف والناثر الذي يطبع؟

نقول : أما بالنسبة لمشتري الكتاب فإنه يشتريه دون التفرقة بين حق المؤلف ، وحق الناثر ، فالعلاقة بين المشتري والناثر(البائع) علاقة التباعي ، وأما علاقة الناثر بالبائع فهي على أحد الأمور الثلاثة :

١ - أن يكون الناثر قد اشتري حق المؤلف بالكامل ، أو لطبعة واحدة ، أو لطبعات مختلفة ، أو وله إيه ، ففي هذه الحالة تكون العلاقة بينهما علاقة التباعي أو التواهب وأصبح الناثر هو صاحب الحق دون المؤلف الذي باع حقه ، أو تنازل عنه .

٢ - أن يكون الناثر قد أخذ حق النشر من المؤلف الذي طبع الكتاب على حسابه ، فحيث أنه يكون الناثر وكيلًا عن المؤلف في النشر فقط ، أو في النشر والطبع معًا حسب الاتفاق مقابل أجر محدود ، أو نسبة من ثمن الكتاب ، وتحديد الأجر بنسبة محددة جائزة عند بعض الفقهاء ومنهم متأخرى الحنفية .

٣ - أن يدخل الناثر مع المؤلف كشريك في أجر الطباعة : بحيث يتحملان تكلفتها على السواء أو على الاختلاف على أن يكونا شريكين في الربح ، أما على حسب ما دفعا من مال ، أو غير ذلك حيث جوز الحنفية والحنابلة أن يكون نسبة الربح في شركة العنان مختلفة غير مقيدة بنسبة المال^(٢) .

وكذلك الأمر في بقية أنواع حق الملكية الذهنية كالابتكار والرسم ، حيث إنها حقوق اكتسبت في الوقت الحاضر خصوصية ذات قيمة مالية بل أنه قد يمتع حق اختراع ما في مجال الصناعة أو العلوم والتكنولوجيا الحديثة أو

(١) يراجع : د. البوطي بحثه السابق (٢٤٠٤/٣) .

(٢) يراجع : بداع الصنائع (٧/٣٥٤٢) والمغني لابن قدامة (٥/٣١) .

الكمبيوتر بعثات الآلاف من الدولارات، ومن المعروف أن التمويل أو المالية تابع للعرف^(١).

وقد أقر مجمع الفقه -كما سبق- أن حقوق التأليف والاختراع، أو الابتكار مصونة شرعاً، ول أصحابها حق التصرف فيها، ولا يجوز الاعتداء عليها.

زكاة حق الملكية الذهنية، أو الأدبية والفنية مثل حق الابتكار وحق الرسام.

ولقد اتضح -فيما سبق- أن هذه الحقوق قد اكتسبت قيمة مالية حسب عرفنا الحاضر، وأقر ذلك مجمع الفقه الإسلامي -كما سبق- وحيثند يبقى السؤال: هل تجب فيها الزكاة؟

للإجابة عن ذلك نقول: إن هذه الحقوق لا تتوافق فيها شروط وجوب الزكاة من النماء ونحوه، ولذلك لا تجب فيه الزكاة إلا عند بيعها وحيثند تجب الزكاة في ثمنها فوراً، أو بعد حولان الحول عليه- على ضوء القولين في المال المستفاد- كما سبق-.

والأدلة التي سقناها في السابق تنطبق على هذه الحقوق أيضاً، والله أعلم.

الخلاصة:

بعد هذا الاستعراض للقديم والجديد في الحقوق المعنوية، ومحاولة التأصيل والتحليل نستطيع تلخيص ما ذكرنا فيما يأتي:

١ - الحقوق المعنوية بجميع أنواعها من اسم تجاري ، وترخيص تجاري، وملكية ذهنية أو فنية (مثل حقوق التأليف والنشر والابتكار والرسم) اكتسبت قيمة مالية معتبرة عرفاً يجوز التصرف فيها بحسب الضوابط

(١) يراجع في تفصيل ذلك: نشر العرف في بناء بعض الأحكام على العرف ضمن رسائل ابن عابدين، ط. استنبول عام ١٣٢٠ هـ (٢- ١١٤ - وما بعدها).

الشرعية في باب المعاملات، وأنها مصونة شرعاً فلا يجوز الاعتداء عليها.

- ٢ - الحقوق المعنوية لا تجب فيها الزكاة إلا إذا أدى تصرف فيها بالبيع ونحوه إلى تحديد ثمن لها، فحيثذا تجب الزكاة فيه فوراً ٢٥٪ عند من يقول بوجوب الزكاة في المال المستفاد دون اشتراط حولان الحول وعند من يشرط ذلك تضم إلى باقي الأموال فيزكي الجميع بعد حولان الحول زكاة واحدة بنسبة ٢٠,٥٪

- ٣ - وكذلك تقوم الحقوق المعنوية بقيمتها السوقية وتؤدي زكاة عروض التجارة فيما لو قام أحد بالتجارة فيها.

هذا والله أعلم بالصواب وهو المسؤول أن يجعل أعمالنا كلها خالصة لوجهه الكريم.

