

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جامعة اليرموك
كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

الفكر التربوي عند الإمام السيوطي

إعداد:

ذكرياً أحمد عبدالرحيم وبابعة

بكالوريوس أصول الدين/جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

الرياض ١٩٨٤ م

إشراف:

الدكتور محمد المقدادي الدكتور محمد الملكاوي

قدمت هذه الدراسة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في جامعة اليرموك
تخصص "التربية في الإسلام"

٢٠٠٠ هـ / ١٤٢١ م

الفكر التربوي عند الإمام السيوطي

إعداد:

ذكرياً أحمد عبدالرحيم وبابعة

بكالوريوس أصول الدين

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - الرياض

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في الشريعة - جامعة
اليرموك، تخصص التربية في الإسلام

أعضاء لجنة المناقشة:

الدكتور محمد أحمد الملاوي رئيساً

الدكتور محمد فخري مقدادي مشرفاً.

الدكتور حسين جابر بني خالد عضواً.

الدكتور شفيق فلاح العلوة عضواً.

٢٠٠٠ / ١٤٢١ م

الإهداع

إلى روم والدي الطاهر تين.

إلى زوجتي التي تحملت معي مشاق وعنا، البحث والدراسة.

إلى أبنائي وبناتي

(أسيد، أحمد، أسيل، إعلام، دانية، رؤى.)

إلى إخواني وأخواتي.

إلى كل الأهل والأحبة

إليهم جميعاً أهدي هذا الجهد المتواضع.

شكر وتقدير

الحمد والشكر لله وحده الذي من علي بكتابه هذا البحث ويشوفني
أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى جميع أساتذتي الأفاضل على ما
بذلوه وقدهوا من نصيحة وارشاد خلال فترة الدراسة في برنامج ماجستير
التربية في الإسلام، وأخص بالشكر الدكتور محمد المكاوي والدكتور
محمد المقدادي على ما بذله من جهد ونصح وارشاد وتوجيهات لخراج هذه
الرسالة في صورتها هذه، فجزاهم الله عندي خيراً الجزاء.

كما وأشكرو كلّاً من الدكتور حسين بنبي خالد والدكتور شفيق
العلونة على تفضلها بمناقشة هذه الرسالة، وأسأل الله تعالى أن
يوفقني للأفادة من نصيحتهما وارشادهما وعلمهما، وأتقدم بخالص الشكر
والتقدير والعرفان إلى ابن الحال سماحة الشيخ الدكتور علي الفقيه
الرابعة صاحب المعروف الذي لا ينسى، والشكر إلى الشيخ أسامة الفقيه
الرابعة الذي تحفل بمراجعة فصول الدراسة وتصويب ما وقع فيها من
أخطاء، وأوجه شكري وتقديري للأستاذ يوسف الرابعة على تفضله
بمراجعة فصول الدراسة وتصويب ما وقع فيها من أخطاء لغوية.

كما أقدم شكري وتقديري لكل العاملين في مكتبة جامعة
اليوموك على ما قدموه لي من مساعدة ونصيحة وارشاد خلال فترة ارتياه
المكتبة.

والشكر والتقدير لكل من قدم لي مساعدة أو نصيحة أو ارشاداً في
هذه الرسالة سواء خلال فترة الدراسة أو في أثناء الكتابة فجزاهم الله
عندي جميعاً خيراً الجزاء.

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
ج	الإهداء
د	الشكر والتقدير
د	فهرس الموضوعات
ط	الرموز المستخدمة
ي	ملخص الدراسة باللغة العربية
١	المقدمة
٢	- أهمية البحث.
٢	- أهم المشاكل والصعوبات التي واجهت الباحث.
٣	- حدود البحث.
٣	- منهجية الباحث.
٤	- هيكلية البحث.
٦	الفصل الأول: حياة الإمام السيوطي وعصره.
٨	المبحث الأول: نشأته وسيرته العلمية.
٨	- اسمه ونسبه.
٨	- ولادته.
٩	- نشأته.
١٠	المبحث الثاني: مكانته العلمية.
١١	- انشغاله بالعلم.
١٢	- مأخذ بعض العلماء عليه.
١٥	- مؤلفاته.
١٦	- أسباب كثرة مؤلفاته.
١٨	- شيوخه.
٢٠	- تلاميذه.
٢٢	- عقبيته.
٢٢	- وفاته.
٢٣	المبحث الثالث: البيئة السياسية والاجتماعية والثقافية.
٢٣	- البيئة السياسية.
٢٦	- البيئة الاجتماعية والاقتصادية.
٢٨	- البيئة الثقافية والعلمية.

٣١	المبحث الرابع: تأثيره ودوره في عصره.
٣٢	- موقفه من العباسين.
٣٣	- موقفه من المماليك.
٣٤	- موقفه من المنطق.
٣٥	- أثر السيوطى فيما أتى بعده من المجددين.
٤٠	الفصل الثاني: تطور الفكر التربوي منذ عصر الإسلام حتى عصر السيوطى
٤٣	المبحث الأول: الفكر التربوي التعليمي منذ عصر الإسلام حتى عصر الإمام السيوطى.
٤٤	- أهداف التربية والتعليم.
٤٥	- مؤسسات التربية والتعليم.
٤٧	- سمات التعليم.
٤٧	- الأساليب التربوية التعليمية:
٤٨	- السؤال.
٤٨	- النقصة.
٤٩	- الترغيب والترهيب.
٥٠	- طرق التربية والتعليم:
٥٠	- السماع.
٥٠	- للعرض.
٥٠	- المذاكرة.
٥١	- موضوعات التعليم:
٥١	- علوم التفسير وعلوم القرآن.
٥٣	- علم الحديث.
٥٦	- علم اللغة.
٥٨	- علم الفقه.
٦١	المبحث الثاني: مساهمة الإمام السيوطى في تنشيط وتطوير الفكر التربوي
٦٨	الفصل الثالث: آراء الإمام السيوطى في التربية والتعليم
٦٩	المبحث الأول: آداب العالم والمتعلم.
٧٥	المبحث الثاني: التربية السلوكية.
٨٢	البحث الثالث: التربية بالترغيب والترهيب وأثرهما في صلاح النفس الإنسانية.
٨٢	- تعريف الترغيب.
٨٢	- تعريف الترهيب.

الصفحة	الموضوع
٨٣	- التربية بالترغيب:
٨٣	- المحبة بالله والبغض فيه.
٨٤	- الترغيب بالتوبه.
٨٥	- الترغيب بذكر الله.
٨٥	- الترغيب بالمسك.
٨٦	- الترغيب بالإستعانة.
٨٦	- الترغيب بالشكرا.
٨٦	- الترغيب بالنكاح.
٨٧	- الترغيب والتحث بالتوكل على الله.
٨٧	- التربية بالترهيب:
٨٨	- الترهيب من البدع والفسق.
٨٨	- التحذير من الفساد وحب الدنيا وشهواتها.
٨٩	- التحذير من الظلم.
٩٠	- التحذير من السرقة.
٩١	- الترهيب بالهجر من أجل التأدب. و التربية النفس.
٩٢	المبحث الرابع: أهداف التعليم وأقسام العلم والعلماء.
٩٢	- أهداف التعليم:
٩٢	- هدف ديني.
٩٣	- هدف إصلاح الأخلاق.
٩٤	- إخلاص النية.
٩٤	- هدف ربط التعليم بالواقع.
٩٥	- أقسام العلم والعلماء.
٩٦	- أقسام العلماء
٩٩	الفصل الرابع: مكانة العقل في فكر السيوطي
٩٩	المبحث الأول: معنى العقل لغة واصطلاحاً ومعناه عند السيوطي.
٩٩	- معنى العقل لغة.
١٠٠	- معناه اصطلاحاً.
١٠١	- معناه عند السيوطي.
١٠٢	- أوجه العقل عند السيوطي.
١٠٢	المبحث الثاني: مصادر السيوطي في العقل.
١٠٢	- القرآن الكريم.
١٠٣	- أقوال أهل السنة.
١٠٤	- الاجتهاد.

١٠٥	المبحث الثالث: ذم السيويطي للتقليد.
١٠٥	- المطلب الأول: معنى التقليد لغة واصطلاحاً.
١٠٦	- المطلب الثاني: معنى التقليد عند السيويطي.
١٠٦	- المطلب الثالث: أدلة من القرآن.
١٠٦	- المطلب الرابع: ذم التقليد.
١٠٧	- المطلب الخامس: الحث على طلب العلم والتحرر من التقليد.
١٠٨	- أقسام طلب العلم.
١٠٩	- طبقات العلم عند الناس.
١٠٩	- افتراق العلم بالإيمان.
١١١	- المطلب السادس: فتح باب الاجتهاد.
١١١	- دعوته للاجتهاد.
١٠٢	- درجات المجتهدين
١١٤	- السيويطي مجدد القرن العاشر.
١١٤	- ضرورة الاجتهاد وعدم جواز خلو الزمان منه.
١١٥	- شروط المجتهد.
١١٦	- أوقات النظر والاستدلال.
١١٧	- موقف السيويطي من اختلاف المذاهب.
١١٧	- أولى المذاهب عند السيويطي.
١١٨	- آثار السيويطي الفقهية.
١٢٢	الخاتمة
١٢٣	النتائج
١٢٤	النوصيات
١٢٥	الملاحق
١٢٦	فهرس الآيات
١٢٨	فهرس الأحاديث
١٣٠	فهرس الأعلام
١٣٢	فهرس الأماكن والمصطلحات
١٣٤	قائمة المراجع والمصادر
١٤٦	ملخص باللغة الانجليزية

الرموز المستخدمة في البحث

(د.ت) : دون تاريخ.

(د.ن) : دون ناشر.

(د.م) : دون مكان.

(د.ط) : دون طبعة.

الملخص

الفكر التربوي عند الامام السيوطي

زكرياً أحمد عبد الرحيم ربابعه

ماجستير التربية في الإسلام-جامعة البرمود

إشراف

الدكتور محمد المقدادي.

الدكتور محمد الملاكي

هدفت هذه الدراسة إلى إبراز الفكر التربوي عند الامام السيوطي وما يتعلّق
بآرائه في آداب العالم والمتعلم وتربيّة النفس والعقل، ويشتمل هذا البحث على
مقدمة وأربعة فصول وخاتمة تضمنت بعض النتائج والتوجيهات.

تضمن الفصل الأول: التعريف بالإمام جلال الدين السيوطي نشأته وسيرته
العلمية، والبيئة السياسية والاجتماعية والثقافية التي عاش فيها، وإبراز مكانته
العلمية ومؤلفاته والتعريف بشيوخه وتلاميذه والدور الذي قام به في عصره ومدى
تأثيره فيه.

الفصل الثاني: تطور الفكر التربوي من عصر الإسلام حتى عصر السيوطي
وقد اشتمل على الفكر التربوي التعليمي حتى عصر السيوطي ومساهمته في تنشيط
حركة الفكر وتطوره.

الفصل الثالث: تناول آراء الإمام السيوطي في التربية وآداب العالم والمتعلم،
والتربيّة السلوكية، وبيان آرائه في الزهد والورع وتناول أسلوبي الترغيب
والترهيب وأثرهما في صلاح النفس الإنسانية وأقسام العلم والعلماء.

الفصل الرابع: تحدث هذا الفصل عن مكانة العقل في فكر الإمام السيوطي،
مرتكزاً على التربية العقلية، ويشتمل على معنى العقل لغة واصطلاحاً عند

السيوطى، واحتوى على أدلة من القرآن على أهمية العقل واشتمل أيضاً على ذم التقليد وفتح باب الاجتهاد والبحث على العلم، وأثر بحث السيوطى العقلى في الفكر الإسلامي.

الخاتمة، واشتملت على عدد من النتائج والتوصيات، فقد كان من أبرز النتائج.

النتائج:

- ١- انطلق الإمام السيوطى بالكتابة والتأليف من حاجات المجتمع.
- ٢- المحافظة على التراث في عصر سادت فيه الفوضى والاضطراب السياسي.
- ٣- الاهتمام بالعقل وحثه على التفكير والاجتهاد.

التوصيات:

- ١- بذلك الجهد الكبير للبحث في ميدان التربية الإسلامية.
- ٢- دراسة الفكر التربوي الإسلامي ومقارنته بالفكرة الغربي.
- ٣- إبراء دراسات مستفيضة لعلماء المسلمين الذين لهم على طلبة العلم واجب لإخراج فكرهم إلى حيز الوجود.

المقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّورِ أَنفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهُدِ اللَّهُ فَلَا يُضْلِلُ لَهُ، وَمَنْ يَضْلِلُ فَلَا هَادِي لَهُ، وَأَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ وَبَعْدَ ...

فَإِنَّ التَّرْبِيَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ تَهْدِي إِلَى إِعْدَادِ الْفَرَدِ وَتَتَشَكَّلُ التَّتِيشَةُ الْمُسْتَمَدَةُ مِنْ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالسُّنْنَةِ النَّبُوَيَّةِ الشَّرِيفَةِ، لِذَلِكَ فَإِنَّ الْبَاحِثِينَ يَقْبَلُونَ يَوْمًا بَعْدِ يَوْمٍ عَلَى دراسةِ الْفَكْرِ التَّرْبُويِّ الْإِسْلَامِيِّ، إِلَّا أَنَّهُ مَا زَالَ هُنَاكَ نَقْصٌ كَبِيرٌ فِي مُثْلِ هَذِهِ الْدَّرَاسَاتِ إِذَا مَا قَوَرَنَتْ بِالْدَّرَاسَاتِ الْمُقْدَمَةِ فِي مَجَالِ الْفَكْرِ التَّرْبُويِّ الْحَدِيثِ، وَذَلِكَ بِمَا يَحْتَوِيهِ هَذَا الْفَكْرُ مِنْ قِيمٍ وَأَهْدَافٍ عَظِيمَةٍ حِيثُ أَنَّهُ قَدْ سَيَطَرَ عَلَى الْأَمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ تِيَارَاتٍ فَكَرِيَّةٍ، غَرَبِيَّةٍ عَنْهَا وَدَخِيلَةٍ عَلَى مَجَمِعِنَا، فَكَانَ لَابْدَ مِنْ إِحْيَا الْفَكْرِ التَّرْبُويِّ الْإِسْلَامِيِّ وَتَوْظِيفِهِ لِتَصْحِيحِ مَسَارِ التَّرْبِيَةِ وَالْتَّعْلِيمِ.

وَقَدْ اخْتَرْتُ أَنْ يَكُونَ مَوْضِعُ رِسَالَتِي فَكِرْ أَحَدُ أَعْلَمِ الْمُسْلِمِينَ الْمُنَقْدِمِينَ، وَالَّذِي سَاهَمَ فِي بَنَاءِ الْفَكْرِ التَّرْبُويِّ الْإِسْلَامِيِّ، فَكَانَ الْإِمَامُ السِّيَوْطِيُّ هُوَ الْمُنَقْدِمُ فِي ذَهْنِي لِمَا عَرَفْتُ عَنْهُ مِنْ الْأَعْمَالِ الْكَبِيرَةِ، وَالَّتِي تَحْمِلُ فِي طَبَائِهَا الْكَثِيرَ مِنَ الْأَفْكَارِ الَّتِي سَاهَمَتْ فِي إِثْرَاءِ الْفَكْرِ التَّرْبُويِّ الْإِسْلَامِيِّ، وَدَعَمَتْ أَرْكَانَهُ، وَهِيَ مُبْتَدَأَةٌ فِي كِمْ هَائِلٍ مِنَ الْكِتَابِ الَّتِي تَدَلُّ عَلَى أَنَّهُ صَاحِبُ فَكْرٍ عَمِيقٍ وَقَدْرَةٍ عَلَى تَقْدِيمِ الْأَفْكَارِ التَّرْبُويَّةِ، مِنْ خَلَالِ مَمارِسَتِهِ الْعَمَلِيَّةِ لِتَدْرِيسِ اللُّغَةِ وَالْفَقْهِ الْحَدِيثِ وَالْعِلْمَوْنَ الْأُخْرَى.

لِكُلِّ مَا نَقْدَمُ كَانَ الْإِمَامُ السِّيَوْطِيُّ وَفَكْرُهُ مَوْضِعُ بَحْثٍ وَإِهْتَمَامٍ، ثُمَّ إِنَّهُ لَيْسُ الْوَحِيدُ الَّذِي قَدَمَ لِلْفَكْرِ التَّرْبُويِّ الْإِسْلَامِيِّ، وَإِنَّمَا هُنَاكَ الْعَدِيدُ مِنَ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ كَانُوا لَهُمْ أَفْضَالٌ كَبِيرَةٌ فِي بَنَاءِ وَتَطْوِيرِ الْفَكْرِ التَّرْبُويِّ الْإِسْلَامِيِّ.

فرحم الله إمامنا الجليل وح زاه عنـا خـيرـ الـجزـاءـ، إـنـهـ نـعـمـ المـولـىـ وـنـعـمـ
الـنـصـيرـ.

أهمية البحث:

البحث في مجال الفكر التربوي الإسلامي، من أهداف كل باحث مسلم متخصص في مجال التربية الإسلامية، لأن هدف التربية الإسلامية هو تربية الفرد تربية مستمدـةـ مماـ جاءـ فيـ القرآنـ الـكـرـيمـ وـالـسـنـةـ النـبـوـيـةـ الشـرـيفـةـ، وهذا لا يكون إلا بالرجوع إلى الأصول وعلماء المسلمين لإنارة الطريق أمام المربيين والمعلمين والباحثين بأصول الفكر التربوي الإسلامي.

وتبرز أهمية البحث من خلال ما يلي:-

١. التعرف إلى الفكر التربوي الإسلامي عند الإمام السيوطي من خلال مؤلفاته باعتباره أحد كبار علماء الفكر التربوي الإسلامي.
٢. الوقوف على أهمية بناء المناهج على أصول إسلامية وربط الماضي بالحاضر، للتعرف إلى أسباب الضعف في كل منها ومعالجتها بالطرق التربوية الإسلامية.
٣. التعرف إلى منهجية البحث العلمي عند الإمام السيوطي في تناوله للفكر التربوي الإسلامي.

أهم المشاكل والصعوبات التي واجهت الباحث:

تعرض الباحث لعدد من الصعوبات والمشاكل من أبرزها:

١. لقد قام الباحث بجمع المعلومات المنتشرة في كتب التراث المختلفة، ومحاولة ترتيبها ونسبتها إلى أصحابها وخاصة فيما يتعلق بالإمام السيوطي.

٢. صعوبة الحصول على قسم كبير من مؤلفات السيوطي، إما لعدم وجودها أو قلة وجود المحقق منها، مع العلم أن الباحث قد جد واجتهد في الحصول على بعضها.

٣. عدم توفر المخطوطات، حيث إن الكثير منها غير متوفّر في الجامعات الأردنية والعربية، وتتفقّر المؤسسات العلمية لمثل هذه المخطوطات.

حدود البحث:

اقتصر البحث على الآراء المستتبطة من بعض مؤلفات السيوطي وقد صنفت على النحو الآتي:-

١. تطور الفكر التربوي الإسلامي في عصر الإمام السيوطي.
٢. آراؤه التربوية في آداب العالم والمتعلم.
٣. آراؤه التربوية في آداب المحدث والمفسر.
٤. آراؤه التربوية في الاجتهاد وتحرير العقل من التقليد.

منهجية البحث:

استخدم الباحث في دراسته المنهج الوصفي التحليلي وفق الطرق الآتية:-

١. البحث المتأني في مصادر التراث وتتبع الروايات الخاصة بالإمام السيوطي في الكتب الموثقة مثل: سير أعلام النبلاء للذهبي (ت-٧٤٨هـ) وشذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنفي (١٠٣٢-١٠٨٩هـ)، ومروج الذهب ومعادن الجوهر للمسعودي (ت-٣٤٦هـ)، وبدائع الزهور في وقائع الدهور لابن إياس الحنفي (٧٦٤ - ٨١٥هـ)، (١٣٦٣ - ١٤١٢م).
٢. تحليل النصوص من خلال مراجعة وتمحیص وقراءة كتب ومؤلفات الإمام السيوطي ومراجعة ما كتب عنه واستخلاص المفاهيم والأفكار وتوظيفها في خدمة موضوعات البحث.

٣. توثيق النصوص من مصادرها الأصلية ونسبة الأقوال إلى أصحابها وتحري الأمانة العلمية في الإحالات والعزوه.
٤. اعتمد الباحث في معظم دراسته الأحاديث الصحيحة، واستبعد الأحاديث الضعيفه.
٥. راعى الباحث الترتيب الزمني عند عرضه لأقوال العلماء وذلك حسب سني وفاتهـم.
٦. الاستفادة من بعض الدراسات الحديثة التي تناولت آراء العلماء في الفكر التربوي الإسلامي.
٧. تخريج الأحاديث الواردة في الرسالة من الكتب الموثقة.
٨. شرح الكلمات والأماكن من المعاجم اللغوية والكتب الموثقة.
٩. التعريف بالعلماء من كتب الاعلام.

هيكلية البحث:

- قسم البحث إلى مقدمة وأربعة فصول وخاتمة على النحو الآتي:**
- المقدمة وشتملت على ما يأتي:**
١. أهمية البحث.
 ٢. أهم المشاكل والصعوبات التي واجهت الباحث.
 ٣. حدود البحث.
 ٤. منهجة البحث.
 ٥. بيان مختصر لهيكلية البحث.

الفصل الأول: "حياة الإمام السيوطي وعصره"، وشتمل على المباحث الآتية:-

المبحث الأول: نشأته وسيرته العلمية.

المبحث الثاني: مكانته العلمية.

المبحث الثالث: البيئة السياسية والاجتماعية والثقافية.

المبحث الرابع: تأثيره ودوره في عصره.

الفصل الثاني: تطور الفكر التربوي التعليمي الإسلامي حتى عصر الإمام السيوطي.

- واشتمل على المباحث الآتية:-

المبحث الأول: الفكر التربوي التعليمي منذ عصر الإسلام حتى عصر الإمام السيوطي.

المبحث الثاني: مساهمة الإمام السيوطي في تشييط الفكر التربوي التعليمي وتطويره.

الفصل الثالث: "آراء السيوطي في التربية والتعليم"

- واشتمل على المباحث الآتية:-

المبحث الأول: آداب العالم والمتعلم.

المبحث الثاني: التربية السلوكية.

المبحث الثالث: الترغيب والترهيب وأثرهما في النفس الإنسانية.

المبحث الرابع: أهداف التعليم وأقسام العلم والعلماء.

الفصل الرابع: مكانة العقل في فكر السيوطي

- واشتمل على المباحث الآتية:-

المبحث الأول: معنى العقل في اللغة والاصطلاح ومعناه عند السيوطي.

المبحث الثاني: مصادر السيوطي في العقل.

المبحث الثالث: ذم السيوطي للتقليد ويتضمن المطالب الآتية:

المطلب الأول: التقليد لغة واصطلاحاً.

المطلب الثاني: تعريف السيوطي للتقليد.

المطلب الثالث: أدلة من القرآن تنهى عن التقليد.

المطلب الرابع: دم التقليد والبحث على العلم وفتح باب الاجتهاد.

المبحث الرابع: أثر بحثه العقلي في الفكر الإسلامي.

الخاتمة.

النتائج.

والتوصيات.

الفصل الأول

حياة الإمام السيوطي وعصره

اشتمل على المباحث الآتية:

المبحث الأول: نشأته وسيرته العلمية.

المبحث الثاني: مكانته العلمية.

المبحث الثالث: البيئة السياسية والاجتماعية والثقافية.

المبحث الرابع: تأثيره ودوره في عصره.

المبحث الأول

نشأته وسيرته العلمية

للسيوطي دور كبير في إغناء حركة الفكر التربوي التعليمي الإسلامي، وقبل الحديث عن هذا الدور لا بد من معرفة الظروف التي عاشها السيوطي، سياسية كانت أم اجتماعية أم ثقافية أم اقتصادية، لأن هذه الظروف، كان لها تأثير كبير على شخصيته، وفيما يأتي التوضيح:

أولاً: إسمه ونسبه:

هو عبد الرحمن بن الكمال أبي بكر بن محمد بن ساق الدين بن الفخر عثمان بن ناظر الدين بن سيف الدين خضر بن نجم الدين أبي الصلاح أيوب بن ناصر الدين محمد بن الشيخ همام الدين الهمام الخضيري^(١) الأسيوطي^(٢). لقبه والده بلال الدين وكناه شيخه عز الدين أحمد بن إبراهيم الكناني الحنفي بأبي الفضل^(٣).

أما السيوطي فهي نسبة إلى أسيوط مدينة بمصر غرب النيل^(٤).

ثانياً: ولادته:

ولد الإمام جلال الدين السيوطي بعد المغرب ليلة الأحد مستهل رجب سنة تسع وأربعين وثمانمائة^(٥). ويحكي العيد الروسي^(٦): أن والد جلال الدين وهو من

(١). الخضيري بضم الخاء وفتح الصاد (وهي محلة ببغداد)، جلال الدين السيوطي، التحدث بنعمة الله، ص ٥، جلال الدين السيوطي، حسن المحاضرة، ج ١، ص ١٨٨.

(٢). جلال الدين السيوطي، حسن المحاضرة، ج ١، ص ١٨٨.

(٣). المرجع السابق، ص ٢٧.

(٤). المرجع السابق، ص ٢٨.

(٥). جلال الدين السيوطي، التحدث بنعمة الله، ص ٣٢، جلال الدين السيوطي، حسن المحاضرة، ج ١، ص ٣٣٦.

(٦). العيد روسي: هو عبد القادر بن شيخ بن عبد الله العيد روسي العلامة المؤرخ صاحب "النور السافر عن أخبار القرن العاشر" سكن حضرموت وانتقل إلى مدينة حيدر آباد بالهند سكن فيها إلى أن توفي سنة ١٠٣٧.

أهل العلم أمر زوجته أن تأتيه بكتاب من بين كتبه، فجاءها المخاض وهي بين الكتب، فوضعته، فكان يلقب بابن الكتب^(١). قال الإمام السيوطي: حملت في حياة أبي إلى الشيخ محمد المجدوب -رجل من كبار الأولياء كان بجوار المشهد النفسي فبرأك على ونشأت يتيمًا^(٢).

ثالثاً: نشأته:

نشأ الإمام السيوطي في أسرة متعلمة، فوالده رجل جليل منتب إلى أسرة نشأت على العلم وانشتهرت بالمعرفة، وكان والده يعمل مدرساً للفقه الشافعى بالجامع الشيخونى^(٣)، وعندما بلغ الثالثة من عمره اصطحبه والده إلى مجلس الحافظ بن حجر في إحدى المرات، وكان لحضور هذا المجلس أثره العميق في نفسه خلال فترة حياته العلمية فيما بعد^(٤)، ولم ينعم إمامنا بالعناية والرعاية الأبوية، فقد انقل والده إلى رحمة الله تعالى ولم يزل بعد طفلاً في السادسة من العمر^(٥)، فكانت والدته خير عوض له بعد وفاة والده، فأسلمته إلى صديق أبيه الفقيه الحنفي الكبير العلامة الكمال بن الهمام، ليتولى تعليمه تنفيذاً لوصية والده رحمة الله، إلى أن جاءها الأجل وعمره إحدى عشرة سنة^(٦).

عاش إمامنا في عصر المماليك في طوره الأوسط، وفي عهد من عهود العلم الظاهر^(٧)، بدأ بحفظ القرآن الكريم قبل وفاة أبيه، ثم واصل ذلك بعد وفاته حتى أتمه ولم يبلغ الثامنة من العمر^(٨)، وقد حفظ بعد ذلك عمدة الأحكام، ومنهاج الفقه والأصول، وألفية ابن مالك في النحو، ومنهاج البيضاوى^(٩).

(١). العيدروسي، تاريخ النور السافر، ص ٥٤.

(٢). جلال الدين السيوطي، التحبير في علم التفسير، ص ٣٦.

(٣). جلال الدين السيوطي، حسن المحاضرة، ج ١، ص ١٨٨.

(٤). جلال الدين السيوطي، المطالع السعيدة، ص ٩.

(٥). مصطفى الشكعة، جلال الدين السيوطي ومسيرته العلمية، ص ٥.

(٦). سعدى أبو حبيب، "حياة جلال الدين السيوطي"، ص ٢٣.

(٧). جلال الدين السيوطي، صون المنطق والكلام عن فن المنطق والكلام، (ص ج من المقدمة).

(٨). ابن العماد، شذران الذهب، ج ١، ص ٥٢، السيوطي، حسن المحاضرة، ج ١، ص ١٨٨.

(٩). ابن العماد، شذران الذهب، ج ١، ص ٥٢.

المبحث الثاني

مكانته العلمية

السيوطى ظاهرة علمية فكرية متميزة بين علماء القرنين التاسع والعشر الهرجيين، من حيث تنوع ثقافته، وسخاء عطائه، ووفرة كتبه، ونفاسة محتواها^(١). كان محباً للعلم والكتاب، فلم يترك كتاباً من كتب المراجع الكبرى إلا وقد درسه فهماً واستظهاراً، ومن يتبع مسيرته الثقافية يلاحظ أسماء مئات الكتب ذات الفنون المتعددة التي قرأها على مشايخه، فضلاً عما كان يقرأه بنفسه على نفسه، ومنذ نعومة أظفاره لزم مكتبة محمود الاستادار^(٢)، وقد كانت تعرف بالمكتبة محمودية، ولم يكتف السيوطى بعلازمة هذه المكتبة وإنما أنشأ لها فهارس منتظمة، جمعها في كراسة أطلق عليها "بذل المجهود في خزانة محمود"^(٣).

وكان الإمام السيوطى شافعى المذهب، حيث نشأ في أسرة تتبع المذهب الشافعى، وتتلمذ على يد كبار علماء الشافعية، أمثال علم الدين الباقيني (ت-٨٦٨).

يقول في كتابه حسن المحاضرة: "رُزقت التبحر في سبعة علوم: التفسير، والحديث، والفقه، والنحو، والمعنى، والبيان، والبديع على طريقة العرب والبلغاء لا على طريقة العجم وأهل الفلسفة"^(٤). كما كان له معرفة في علوم أخرى مثل الفرائض والقراءات والطب وغيرها من العلوم. ويقول أن الحساب أسر شيء عليه^(٥). وقد روى تلميذه الشاذلى أن الشيخ برهان الدين الكركي النقى السيوطى في المسجد فقال له في شدة حنقه وغبظه: "تحن سبقناك للاشتغال بالعلم على

(١). مصطفى الشكعة، جلال الدين السيوطى، مسيرته العلمية ومباحثه اللغوية، ص ٦١.

(٢). هو الأمير جمال الدين محمود بن علي الاستادار، وأنشأ المكتبة سنة ٧٩٧ هـ / ١٣٩٥ م.

(٣). مصطفى الشكعة، جلال الدين السيوطى، مسيرته العلمية ومباحثه اللغوية، ص ٦٢.

(٤). جلال الدين السيوطى، حسن المحاضرة، (ج/١، ص ١٩٠).

(٥). جلال الدين السيوطى، التحدث بنعمة الله، (ص ٢٠٣ - ٢٠٤).

المشائخ، وأنت تأخذ العلم بقوة الذكاء من الكتب". فرد عليه السيوطي وهو في غاية الراحة: "العلم نور يقذفه الله في قلب من يشاء من عباده"^(١).

لم يكن السيوطي رحمة الله متسرعاً في تعليمه، وإنما كان على درجات: الدرجة الأولى: حفظ القرآن وأمهات الكتب. والدرجة الثانية: الجلوس على الركب بين أيدي العلماء والأخذ عنهم، وذلك لأن الكتب خرساء لا تنطق إلا في مجالس العلم والعلماء وبإشارة منهم^(٢).

إن الباحث في تاريخ الإمام السيوطي يجد نوعاً من الغرابة والإعجاب بنفس الوقت، فالغرابة في عقلية وذكاء هذا العالم الجليل، وقدرته على حفظ القرآن وهو في الثامنة من عمره، وقد حفظ كثيراً من أمهات الكتب، وألف عدداً كبيراً من الكتب والمراجع والرسائل والمقامات، التي أغنت مكتبات العالم من شرقه إلى غربه، والتي تعجز عنها أية دائرة معارف في أيامنا هذه، أما الإعجاب: فقد نشأ بعيداً عن أحضان الأبوة والأمومة وبني نفسه بنفسه، ووصل إلى مكانة مرموقة ونادرة في كل العصور.

إشغاله بالعلم:

وفي سنة ٨٦٦ هـ أجاز بتدريس العربية ولم يكن قد أتم السابعة عشرة، وقد ابتدأ التأليف منذ ذلك الوقت، فكتب شرحاً للاستعاذه والبسملة، واطلع عليه شيخه علم الدين البلقيني (ت - ٦٨٦ هـ) فكتب له تقريرطاً^(٣). ثم أخذ يؤلف بعد ذلك في النحو والصرف ومختلف العلوم^(٤). وفي السابعة والعشرين من عمره حصل على إجازة التدريس والإفتاء من شيخه البلقيني، وتولى وظيفة تدريس الفقه بالجامع

(١). ياد الطبع، الإمام الحافظ جلال الدين السيوطي، (ص ٧٥).

(٢). سعدى أبو حبيب، حياة جلال الدين السيوطي مع العلم، ص ٢٤.

(٣). جلال الدين السيوطي، المطالع السعيدة، ص ١١.

(٤). جلال الدين السيوطي، تلويل الأحاديث الموهمة للتشبيه، ص ٣٠.

الشيخوني^(١). وتولى تدريس الحديث بالشيخونية^(٢)، وظل السيوطي يعمل في التدريس حتى بلغ الأربعين من عمره ثم ترك وظائفه وأثر الاعتزال والزهد في الدنيا خوفاً على حياته وللإنسغال بالعبادة والتأليف، وقد شهد له الإمام العلامة نقى الدين الشمیني (ت-٨٧٢هـ) بالنقدم في العلوم بلسانه وبنائه^(٣).

وذكر تلميذه الداودي (ت-٩٤٥هـ)^(٤): أنه كان آية كبرى في سرعة التأليف؛ فقد كان يكتب في اليوم الواحد ثلاثة كراسيس تأليفاً وتحريراً^(٥). يقول ابن إياس الحنفي أحد تلامذته (٧٦٤هـ): كان عالماً فاضلاً بارعاً في الحديث الشريف وغيره من العلوم، وكان كثير الإطلاع، نادرة عصره^(٦). يقول فيليب حتى: جاءت حياة السيوطي أفضل أنموذج للحياة العلمية في ذلك العصر، ويمكن اعتبار كتاباته في شتى موضوعاتها مجسماً للعلوم الإسلامية في القرن الخامس عشر الميلادي^(٧).

يقول محمد بن علي الشوكاني (ت-١٢٥٠هـ): أن تصانيف السيوطي في كل فن من الفنون مقبولة وقد سارت في الأقطار مسيرة النهار^(٨).

ما أخذ بعض العلماء عليه:

الإمام السيوطي كغيره من العلماء الذين وجَّه إليهم النقد، فالسخاوي رجل لم يسلم منه أحد من معاصريه - إنهم السيوطي بأنَّه نقل كثيراً من كتب غيره ونسبها

(١). الجامع الشيخوني: هي نفسها المدرسة الشيخونية وتعرف بالجامع الشيخوني.

(٢). الشيخونية: هي مدرسة بناها الأمير سيف الدين شيخو العمري سنة ٢٥٧هـ وتعرف الآن بالجامع الشيخوني في حي القلعة بمصر. السخاوي، الضوء الالمعم، ج٣، ص ٦٥ - ٦٦.

(٣). السيوطي، حسن المحاضرة، ج١، ص ١٩٣.

(٤). السيوطي، التحرير في علم التفسير، ص ٤٤.

(٥). السيوطي، تأويل الأحاديث، ص ٣١.

(٦). ابن إياس، بذائع الزهور في وقائع الدهور، ج٤، ص ٨٣.

(٧). السيوطي،نظم العقیان في أعيان الأعيان (ص ٦٣ من المقدمة).

(٨). الشوكاني، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، ج١، ص ٣٢٨.

لنفسه وادعى أنه أخذ منه هو، وحمل عليه حملة شنيعة^(١)، ودافع السيوطي عن نفسه في رسالة سماها (الكاوي على تاريخ السخاوي)^(٢).

وأتهم من قبل برهان الدين الكركي (ت ٩٢٢ هـ) وأحمد بن محمد القسطلاني (١٥١٧/٥٩٢٣ م) ورماه هؤلاء بالسطو على كتب المكتبة المحمودية ونسبتها لنفسه بعد التصرف فيها بالتقديم والتأخير. ورد السيوطي على تهمة السطو هذه ردًا عنيفًا في كتاب سماه "الجواب الزكي على قمامة ابن الكركي" و"القول المجمل في الرد على المهمل"^(٣)، وانضم إليه كوكبة من تلامذته في الرد على خصومه ومنهم الداودي (ت ٩٤٥ هـ/١٥٣٨ م)^(٤).

وبتبادل الفريقان التهم، واستمر الخصام مدة ليست قليلة من الزمن. ولم يكتف السخاوي بهذه التهم، وإنما تجاوز ذلك طباعه ومواهب علمه ومؤلفاته^(٥).

وأتهم السيوطي بادعائه الاجتهاد المطلق، ورد السيوطي على ذلك في كتابه (الرد على من أخذ إلى الأرض وجهل أن الاجتهاد في كل عصر فرض)، وصرح كثير من العلماء من مختلف المذاهب بأن الاجتهاد فرض في كل عصر ومن هؤلاء: علي بن محمد الماوردي (ت ٤٥٠ هـ/١٠٦٥ م)، وعثمان بن عبد الرحمن ابن الصلاح (ت ٤٨٥ هـ / ١١٥٣ م) وتاج الدين عبد الوهاب السبكي (ت ٧٧١ هـ/١٣٦٩ م)^(٦).

يرى الباحث أن التهم التي نسبت إلى الإمام السيوطي كانت من قبل أعدائه وحساده وهذا حال من يدعى أمراً.. فالتهمة الموجهة إليه بأنه قد سطى على كتب

(١). أحمد عزت عبد الكريم، السيوطي وعصره، ص ١٧، "بحث" في ندوة سنة ١٩٧٦ م.

(٢). حسين محمد ربيع، منهاج السيوطي في كتابة التاريخ، ص ٤١، "بحث" في ندوة سنة ١٩٧٦ م.

(٣). السيوطي، ترتيب سور القرآن، ص ٢٤٣.

(٤). المرجع السابق، ص ٢٤٣.

(٥). السخاوي، الضوء اللمع لأهل القرن التاسع، ج ٦، ص ٦٦ - ٦٨.

(٦). السيوطي، تدريب الرواية في شرح تقريب التوأفي، ص ٢٦.

المكتبة محمودية ونسب بعضها إلى نفسه، هذه التهمة كانت نتيجة الكم الهائل له من المؤلفات والمصنفات، فالإمام السيوطي كان آية في سرعة التأليف ونaculaً وجاماً وشارحاً وقد شهد له بعض تلامذته في ذلك أمثال الداودي والشوكاني وابن العماد الحنبلي.

أما التهمة المنسوبة إليه بادعائه الاجتهد، الإمام السيوطي إمام عالمة تبحر في كثير من العلوم الشرعية والعربية والإمام السيوطي كان مجتهداً منتسباً إلى المذهب الشافعي، وغير متعصب له لأنه يرى ويقول بأن وجود المذاهب الأربع نعمة للناس. ويقول الإمام الشوكاني في ذلك: "وما زال هذا دأب الناس، الحط على من يدعى الاجتهد"، ويقول نجم الدين محمد بن نجم الدين محمد بن أحمد الغزي (ت-١٤٦١هـ/١٣٥١م): "كان أعلم أهل زمانه بعلم الحديث ومتونه ورجاله وغيريه، واستبطاط الأحكام منه"^(١).

هناك عدة أسباب ساهمت في دعم حركة التأليف لدى الإمام السيوطي ومنها:
أولاً: ظروف الحياة التي كانت في عصره، وثقافته الواسعة وموهبته النادرة،
فطبيعة التأليف آنذاك تمثل في اختصار الكتب المطولة وشرح الكتب
الموجزة والتعليق عليها، والسيوطي كغيره من العلماء أقبل على تراث
السابقين يجمعه ويشرحه ويلخصه ويعلق عليه ومن الأمثلة على ذلك: كتابه
"عقود الزبرجد" اعتمد فيه على كتابين هما: إعراب الحديث النبوى للعكبرى،
وشواهد التوضيح لابن مالك، وأدخلهما كاملين في كتابه وزاد عليهما أربعة
أضعافهما^(٢).

ثانياً: كان السيوطي فقيهاً. فكل مسألة فقهية يدون إجابته عليها في كراسة ويضع لها إسماً ويعده مصنفاً ويضيفه إلى قائمة مصنفاته^(٣).

^(١). الغزي، الكواكب السائرة، ج ١، ص ٢٢٨..

^(٢). السيوطي، عقود الزبرجد، ص ١٨.

^(٣). المرجع السابق، ص ١٩.

ثالثاً: اعتزاله الحياة العامة مما كان لها أثر كبير في كثرة عدد مؤلفاته، حيث انقطع للتأليف بعد الأربعين وعاش في خلوة حتى وفاته الأجل وهو في الحادية والستين من العمر^(١).

ومن المأخذ عليه: المبالغة في مدح نفسه إلى درجة الزهو في قوله: "وليس على وجه الأرض من مشرقها إلى مغاربها من هو أعلم بالحديث أو العربية مني"^(٢). وقوله أيضاً: "قابن ثم من ينفع أشداقه ويدعى مناظرئي وينكر عليَّ دعوى الاجتهد والتفرد بالعلم على رأس هذه المائة، ويزعم أنه يعارضني ويستجيش عليَّ بمن لو اجتمع هو وهم في صعيد واحد ونفخت عليهم نفخة واحدة لصاروا هباءً منثوراً"^(٣).

كان الإمام السيوطي رحمة الله يمدح نفسه كثيراً، وربما تكون طبيعة الناس من حوله قد أثرت على شخصيته، فكان ينهاج هذا النهج، أو ربما من أجل دفاعه عن نفسه في وجه خصومه وحساده، وسامحة الله تعالى هذه الخصلة.

مؤلفاته:

بدأ الإمام السيوطي التأليف في سن مبكرة، فلم يترك باباً من أبواب العلم إلا وألف فيه وكان أول شيء ألفه "شرح الاستعاذه والبسملة"^(٤)، وألف في التفسير والحديث والنحو والصرف وسائر العلوم، ثم تفرغ للتأليف بعد أن بلغ أربعين سنة، واعتزل الناس ولزم بيته، وقصر جهده على التأليف والتصنيف، أما عدد مؤلفاته فلم يستطع أحد معرفة عددها الحقيقي، وذكرها الإمام السيوطي نفسه فقال: بلغت مؤلفاتي ثلاثة وثمانين، وهناك من الكتب ما رجع عنه، ثم ذكر أسماءها في كل فن على حدة^(٥).

^(١). السيوطي، عقود الزبرجد، ص ١٩.

^(٢). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ١٧.

^(٣). المرجع السابق، ص ١٧.

^(٤). السيوطي، حسن المحاضرة، ج ١، ص ١٤.

^(٥). المرجع السابق، ص ١٩٢.

يقول ابن العماد الحنفي (ت ٨٩١هـ) إن الداودي استقصى مؤلفات شيخه السيوطي فزادت على خمسة مؤلف^(١).

وفي فهرس مؤلفات السيوطي المنسوخ سنة ٩٠٣هـ بخط علي بن أحمد الحمصي الشافعي الأنصاري الذي قال في آخره بأنه نقل من خط السيوطي مباشرةً إن عدد المؤلفات قد وصل إلى أربعين مؤلفاً^(٢).

وذكر حاجي خليفة في كتاب كشف الظنون: أن عدد مؤلفات السيوطي خمسة وست وسبعين مؤلفاً^(٣).

وآخر ما صدر، ما عمله الأستاذان محمد الشيباني وأحمد الخازندار، في كتابهما "دليل المخطوطات" حيث عدّا له تسعين مؤلفاً واحداً وثمانين مؤلفاً، فيها عدد مكرر لاختلاف المصادر في تسميات بعض الكتب^(٤).

إن مؤلفات السيوطي الكثيرة أثارت عليه أثناء حياته المشاحنة والمخاومة؛ وخاصة السخاوي كما ذكر سابقاً، الذي اتهمه بالاختلاس والنقل من تصانيف شيوخه، واتهمه بالحمق والجنون.

أسباب كثرة مؤلفات السيوطي:

هناك أسباب كثيرة ساعدت السيوطي في تأليف هذا العدد الهائل من الكتب والمراجع وغيرها، ومن هذه الأسباب ما يلي:-

١. التقوى والدفاع عن الإسلام وعن الرسول (ﷺ).

٢. القراءة والصبر على الدرس والحفظ وإبعاد نوازع النفس، وخفة الشباب والحرص على الوقت.

(١). السيوطي، تأويل الأحاديث، ص ٨٦.

(٢). سعدي أبو حبيب، حياة جلال الدين السيوطي مع العلم، ص ٤٥.

(٣). سعدي أبو حبيب، حياة جلال الدين السيوطي مع العلم، ص ٤٦.

(٤). السيوطي، التطريف في التصحيف في الحديث، ص ٦.

٣. البعد عن الحياة العامة والمجاملات الاجتماعية، ويعني ذلك البعد عن مجالس السلاطين لأنهم أهل شدة.
٤. الطموح للمجد والرغبة في التفوق والتصدر في ساحة الحياة.
٥. كثرة المصادر بين يديه^(١).
٦. أسلوبه في التأليف والسرعة فيه. رُوي عنه أنه ألف في اليوم الواحد ثلاث كراسيس^(٢).
٧. مخاصمته لبعض أهل العلم، وبها تحمل مشقة التأليف انتصاراً لوجهة نظره^(٣).
٨. تفرغه للكتابة والتأليف. حيث انقطع عن الناس بعد سن الأربعين وأعطى وقته للبحث والتأليف، وترك الافتاء والتدريس^(٤).
٩. ابتداء التأليف في سن مبكرة، وكان عمره عند تأليفه أول كتاب لا يتجاوز السابعة عشرة من العمر^(٥).
١٠. يقول السيوطي عن نفسه: إنه مجتهد مطلق، لذلك أكثر من التأليف ليثبت أنه على إطلاع واسع في مختلف العلوم ولا سيما العلوم الشرعية والعربية^(٦).

وفيما يلي أمثلة لمؤلفاته في كل فن مما ذكره السيوطي في كتابه حسن المحاضرة^(٧).

١. علوم القرآن: الدر المنشور في التفسير بالتأثر. طُبع في ست مجلدات. التفسير المسند المسمى ترجمان القرآن.

^(١). سعدي أبو حبيب، حياة جلال الدين السيوطي مع العلم، ص ٤٨.

^(٢). الغزي، الكواكب السائرة، ج ١، ص ٢٢٨.

^(٣). سعدي أبو حبيب، حياة جلال الدين السيوطي مع العلم، ص ٤٩.

^(٤). السخاوي، الضوء اللمع، ج ٤، ص ٦٦.

^(٥). الغزي، الكواكب السائرة، ج ١، ص ٢٢٨.

^(٦). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ١٤.

^(٧). السيوطي، حسن المحاضرة، ج ١، ص ٣٣٩ - ٣٤٤. ويلاد الطياع، أعلام المسلمين، ص ٣١٤.

٢. أنواع علوم القرآن: الإنقان في علوم القرآن، التحبير في علوم التفسير.

٣. علوم الحديث: الجامع الصغير من أحاديث البشير النذير.

- شرح الحديث: التوسيع على الجامع الصحيح.

- الزوائد: بغية الرائد في الذيل على مجمع الزوائد.

- تخریج الحديث: تخریج أحاديث الموطأ.

- مصطلح الحديث: تدريب الراوي في شرح تفہیم التوادی.

- المتوادر: قطف الأزهار المتتالیة.

- الجرح والتعديل: طبقات الحفاظ.

٤. علم الفقه: الأشباه والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعیة.

٥. علوم العربية:

- في اللغة: المزهر في علوم اللغة وأنواعها، المذهب فيما ورد من القرآن من المعرب.

- في النحو: الأشباه والنظائر في النحو.

- في البلاغة: شرح عقود الجمان في علم المعانی والبيان.

٦. آثاره الأدبية: نزهة الجلساء في أشعار النساء.

٧. في التاريخ: تاريخ الصحابة، تاريخ الخلفاء.

شیوه:

وكان من أبرز هم:-

١- ابن حجر العسقلاني:

ويعتبر ابن حجر من أول الأساتذة الذين أثروا في الإمام السيوطي مع ابنه لا بعد من تلميذه، إذ أنه لم يحضر مجلسه إلا في طفولته بصحبة والده^(١)، فإنه تأثر

^(١) ابن العداد، شذرات الذهب، ج/٨، ص ٥٢.

به كثيراً، وقد كان أمله في يوم من الأيام أن يصل إلى مرتبته في الحديث^(١). وقد كان السيوطي يُعد نفسه من تلامذته ويتحدث عنه أحياناً بعبارة شيخنا^(٢).

ويعتبر ابن حجر إماماً في الحديث وولي مناصب كثيرة منها تدريس الفقه، قضاة القضاة بمصر^(٣)، وله عدد من المصنفات. وتوفي سنة ٨٥٢ هـ^(٤).

٢ - نقى الدين الشعنى الحنفى^(٥):

هو نقى الدين أبو العباس أحمد بن كمال الدين، ولد بالإسكندرية عام ٨٠١ هـ، تولى مشيخة عديد من المدارس، وله مصنفات عديدة منها حاشية على مغني اللبيب لابن هشام سماها "المنصف من الكلام على مغني ابن هشام" وتوفي في ذي الحجة عام ٨٧٢ هـ. ويعتبر الشعنى من أشهر نحاة القرن التاسع وقد رُزق مصنفه "المنصف من الكلام" رواجاً كبيراً في عصره.

٣ - محى الدين الكافيجي^(٦):

هو محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الرومي الكافيجي، وهو فقيه، أصولي، محدث، نحوى، مفسر، ولئنْ مشيخة الخانقاہ بالشیخونیة، من تصانيفه شرح قواعد الإعراب لابن هشام، توفي سنة ٨٧٩ هـ.

٤ - سيف الدين الحنفى^(٧):

هو محمد بن محمد بن عمر بن قططوبغا البكتمرى، ولد عام ٨٠٠ هـ، برع في الفقه والأصول والنحو، وتولى التدريس في كثير من المدارس مثل المدرسة الشیخونیة، وتوفي في ذي القعدة عام ٨٨١ هـ، ومن أهم مصنفاته حاشية على توضيح ابن هشام.

(١). السيوطي، حسن المحاضرة، ج/١، ص ١٩٠.

(٢). السيوطي، ذيل طبقات الحفاظ للذهبي، ص ٣٨١، ٣٨٢.

(٣). السيوطي، نظم العقبات في أعيان الأعيان، ص ٤٦.

(٤). ابن حجر، فتح الباري، ج/١، ص المعلومات.

(٥). السيوطي، المطالع السعيدة، ص ١٣ - ١٤.

(٦). السيوطي، التحرير في علم التفسير، ص ٤٢.

(٧). السيوطي، المطالع السعيدة، ص ١٦.

٥- البلقيني:

هو صالح بن عمرو بن رسلان بن نصير بن صالح الكثاني العسقلاني البلقيني القاهري الشافعى، فقيه متكلم، مفسر، محدث، من تصانيفه تفسير القرآن الكريم، توفي سنة ٨٦٨ هـ^(١).

٦- شرف الدين المناوى:

هو يحيى بن محمد بن محمد بن أحمد بن مخلوف المناوى المصرى الشافعى، شرف الدين أبو زكريا، فقيه، أصولى، محدث، ولد تدریس الفقه الشافعى، وقضاء الديار المصرية، من آثاره شرح مختصر المزنى، توفي سنة ٨٧١ هـ^(٢).

تلميذه:

تللمذ على يد الإمام السيوطي كثير من الأئمة والشيوخ، ويرجع ذلك إلى أنه أجيز بالتدريس والإفتاء في سن مبكرة. وعلى الرغم من اعتزاله التدریس، فإنه لم يستطع إغلاق باب بيته بسبب كثرة القادمين إليه لسماع الحديث منه، وأخذ العلم عنه^(٣). ومن أبرز تلاميذه:-

١- الإمام المحدث محمد بن علي الداودي:

هو الحافظ شمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداودي المصري، كان شيخ أهل الحديث في عصره، من مؤلفاته طبقات المفسرين، ذيل على طبقات الشافعية للسبكي، وترجمة لشيخه جلال الدين السيوطي، توفي (٩٤٥ هـ)^(٤).

(١). السيوطي، التحبير في علم التفسير، ص ٣٨.

(٢). المرجع السابق، ص ٤٣.

(٣). السيوطي، حسن المحاضرة، ج ١، ص ١٩٩.

(٤). السيوطي، التحبير في علم التفسير، ص ٤٤.

٤- محمد بن يوسف الشامي الصالحي:

هو الإمام الحافظ محمد بن يوسف الشامي الصالحي الدمشقي، كان من أجل تلاميذه، توفي سنة ٩٤٢ هـ^(١).

٥- ابن طولون:

هو الإمام محمد بن علي بن أحمد الحنفي الديلمي، أخذ العلم عن خمسمائة شيخ منهم جلال الدين السيوطي، توفي سنة ٩٥٣ هـ^(٢).

٦- عبد القادر الشاذلي:

هو عبد القادر بن محمد بن أحمد الشاذلي المؤذن المصري الشافعي، من آثاره بهجة العابدين بترجمة الحافظ جلال الدين، توفي سنة ٩٣٥ هـ^(٣).

٧- ابن إياس الحنفي^(٤):

هو محمد بن أحمد بن إياس الحنفي، أبو البركات، مؤرخ، بحاث مصرى، من المماليك، توفي في شعبان عام ٩٠٨ هـ، ومن مؤلفاته "بدائع الزهور في وقائع الدهور"، و "تشق الأزهار في عجائب الأقطار"^(٥).

٨- ابن العجمي:

هو شمس الدين محمد بن أحمد الشهير بابن العجمي المقدسي، تتلمذ على عدة شيوخ من أمثال السيوطي والساخاوي توفي في بيت المقدس في رمضان سنة ٩٣٨ هـ^(٦).

(١). السيوطي، التحبير في علم التفسير، ص ٤٥.

(٢). المرجع السابق، ص ٤٥.

(٣). المرجع السابق، ص ٤٥.

(٤). المرجع السابق، ص ٤٥.

(٥). الزركلي، الإعلام، ج ٦، ص ٢٢٢.

(٦). السيوطي، المطالع السعيدة، ص ١١.

٧- الصفوري:

هو الإمام الفاضل قطب الدين محمد بن عبد الرحمن الصفوري الصالحي الشافعي، أخذ عن والده وعن الجلال السيوطي^(١)، كان يرتفع سلم الخطابة، توفي في التاسع عشر من ربيع الآخر سنة ٩٥٨ هـ^(٢).

عقيدته:

كان السيوطي صاحب العقيدة، شافعي المذهب وهو من أهل السنة^(٣) من الأشاعرة متذهباً بمذهب أبي الحسن الأشعري^(٤). وكان يعتبر نفسه أنه المبعوث على رأس المائة التاسعة سنة ٨٩٩ هـ، مجددًا للدين الإسلامي^(٥)، وذلك بناءً على الحديث النبوي الشريف "إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها"^(٦)، ولم يعرف عنه غير ذلك سوى ميله للتصوف تأسياً بجده الأعلى همام^(٧)، وكان تصوفه سنيناً.

وفاته:

توفي الإمام العلامة جلال الدين السيوطي رحمه الله بعد أذان الفجر المسفر صباحه عن يوم الجمعة التاسع عشر من جمادي الأولى سنة إحدى عشرة وتسعمئة^(٨)، وقد مرض رحمه الله سبعة أيام بورم شديد في ذراعه الأيسر، وقد أتم من العمر إحدى وستين سنة وعشرين شهر وثمانية عشر يوماً^(٩).

(١). ابن العماد، شذرات الذهب، ج/٨، ص ٢١٨.

(٢). المرجع السابق، ص ٣٢٢.

(٣). السيوطي، الدر المنثور في التفسير بالتأثر، ص ٦.

(٤). السيوطي، معرك القرآن، ج/١، ص ٢.

(٥). السيوطي، حسن المحاضرة، ج/١، ص ١٥٥.

(٦). رواه أبو داود في سنته (كتاب الملاحم / ح رقم/٤٢٩١ ١٠٩ باب ما يذكر في قرن المائة).

(٧). السيوطي، الدر المنثور في التفسير بالتأثر، ص ٦.

(٨). السيوطي، تسلية الآباء بفقدان الأبناء، ص ٧.

(٩). السيوطي، تأويل الأحاديث، ص ٧٦ - ٧٧.

المبحث الثالث

البيئة السياسية والاجتماعية والثقافية

أولاً: البيئة السياسية:

عاش الإمام السيوطي رحمة الله في الفترة ما بين عامي ٨٤٩-٩١١هـ، في الوقت الذي كانت فيه مصر تحت حكم المماليك البرجية^(١)، وظلوا يحكمون البلاد فترة طويلة، إلى أن استولى العثمانيون على القاهرة سنة ٩٢٣هـ^(٢)، عاصر السيوطي من سلاطين المماليك اثنى عشر سلطاناً هم على التوالي: الظاهر جقمق سيف الدين^(٣)، المنصور عثمان بن جقمق^(٤)، الأشرف إينال سيف الدين^(٥)، أحمد ابن إينال^(٦)، الظاهر خشقدم^(٧)، الظاهر بلباي^(٨)، الظاهر تبرغنا أو تمرغنا^(٩)، الأشرف قايتباي^(١٠)، الظاهر قانصوه سيف الدين^(١١)، الأشرف جانبلاط سيف

(١). البرجية، سموا بهذا الاسم لأنهم كانوا يقيمون في أبراج القلعة.

(٢). السيوطي، تأويل الأحاديث، ص ١٥ - ١٦.

(٣). هو سيف الدين أبي سعيد محمد جقمق العلائي الظاهري، وهو من ملوك الجراكسة، تولى الحكم من عام (٨٤٢هـ إلى عام ٨٥٧هـ). ابن إيلاس، بداعن الزهور، ج/٢، ص ٢٠١.

(٤). هو المنصور أبي العادات فخر الدين عثمان ابن الملك الظاهر جقمق محمد العلائي وحكم البلاد مدة واحدة وأربعين يوماً عام ٨٥٧هـ ثم توفي في تلك السنة. ابن إيلاس، بداعن الزهور، ج/٢، ص ٣٠١.

(٥). هو الملك الأشرف أبي النصر سيف الدين إينال العلائي الظاهري تولى الحكم من (٨٥٧-٨٦٥هـ). ابن إيلاس، بداعن الزهور، ج/٢، ص ٣٠٧.

(٦). هو من ملوك الجراكسة، مدة حكمه أربعة شهور (٨٦٥-٨٦٥هـ) بسبب وفاته. السيوطي، التحبير في علوم التفسير، ص ٣٦٩.

(٧). هو أول ملوك الروم بمصر، بوضع بالسلطنة في العاشر من رمضان سنة (٨٢٢-٨٦٥هـ). ابن إيلاس، بداعن الزهور، ج/٢، ص ٣٧٨.

(٨). هو الظاهر أبي سعيد سيف الدين بلباي المزیدي، حكم البلاد من (٨٧٢-٨٧٢هـ) لأنه مات في نفس السنة. ابن إيلاس، بداعن الزهور، ج/٢، ص ٤٦٥.

(٩). هو الظاهر أبي سعيد تمرغنا الظاهر وفترة حكمه م (٨٧٢-٨٧٢هـ) بسبب الوفاة في نفس السنة. ابن إيلاس، بداعن الزهور، ج/٢، ص ٤٦٧.

(١٠). هو الملك الأشرف أبو النصر سيف الدين قايتباي المحمودي الظاهري، ومدة حكمه من (٩٠١-٨٧٢هـ). ابن إيلاس، بداعن الزهور، ج/٢، ص ٣.

(١١). هو الملك الظاهر أبو سعيد قانصوه من قانصوه الأشرفى وهو السابع عشر من ملوك الجراكسة، ومدة حكمه سنة واحدة وثمانية أشهر (٩٠٥-٩٠٥هـ). ابن إيلاس، بداعن الزهور، ج/٣، ص ٤٠ و ٤٣٦.

الدين^(١)، العادل طومان باي بن قانصوه الأشرفى^(٢)، والأشرف قانصوه الغوري^(٣).

تولى هؤلاء السلطة عن طريق القهر والغلبة، إلا السلطان قانصوه الغوري، فقد تولى السلطة عن طريق الاختيار من قبل العلماء.

تميزت دولة المماليك البرجية بالفنن والاضطرابات السياسية الداخلية والخارجية، وفي هذه الفترة ولد الإمام السيوطي حيث كانت البلاد فيها تحت حكم الظاهر جقمق الذي حكم البلاد خمس عشرة سنة من عام ٨٤٢-٨٤٢هـ^(٤)، وتميزت هذه الفترة بالاستقرار السياسي، فقد استطاع فيها تأسيس مبادئ العلوم في يسر وسهولة، وفي فترة حكم السلطان قايتباي التي استمرت تسعاً وعشرين سنة^(٥) استطاع فيها التمكن من العلم وتدريسه.

فقد كان عصر السيوطي عصر نهضة علمية تمثلت في نشر الثقافة الإسلامية، فقد غدت مصر أيام المماليك ميداناً واسعاً لنشاط علمي كبير، يدل عليه التراث الضخم من الموسوعات في شتى العلوم والفنون.

وقد شجع العلم والعلماء جمهرة كبيرة من سلاطين المماليك أمثال قانصوه الغوري والظاهر بيبرس، فكان كثير من هؤلاء السلاطين ذوي ثقافة عالية، فمنهم اللغوي والمؤلف والشاعر والخطيب كما ساهم المماليك في بناء المدارس والمساجد والخوانق^(٦) وخزانات الكتب، وكان لهذا أثر كبير في كثرة مؤلفات السيوطي^(٧).

(١). هو الملك الأشرف أبو النصر جانبياط من يشك الأشرفى وهو الثامن عشر من ملوك الجراكسة ومدة حكمه ستة أشهر وثمانية عشرة يوماً (٩٥٠-٩٥٥هـ). ابن إيلاس، بداع الزهور، ج/٣، ص ٤٣٨، ٤٦٢.

(٢). من ملوك الجراكسة ومدة حكمه (٩٥٠-٩٥٦هـ) وقد حكم البلاد مائة يوم وخلع من منصبه. ابن إيلاس، بداع الزهور، ج/٢، ص ٤٧٦.

(٣). هو أبي سعيد قانصوه الأشرفى، حكم البلاد من (٩٥٦-٩٢٢هـ). ابن إيلاس، بداع الزهور، ج/٢، ص ٤٢٤.

(٤). السيوطي، التحبير في علم التفسير، ص ١٨.

(٥). السيوطي، الوسائل إلى معرفة الأولئ، ص ١١.

(٦). جمع خانقا، وهي كلمة فارسية بمعنى البيت، وأطلق على محل التعب والزهد والبعد عن الناس ودخلت إلى العربية منذ انتشار التصوف نحو المائة الرابعة للهجرة. (سعدي أبو حبيب، حياة جلال الدين السيوطي مع العلم، ص ٣١٠).

عاصر السيوطى عدداً من الخلفاء العباسيين في مصر حيث كان السلطان من المماليك وال الخليفة من العباسيين، ومنصب الخليفة العباسي لم يكن له أية سلطة سوى حضور الاجتماعات وعقد البيعة له، وكان السلطان يعمل ما يريد من شؤون الحكم، وال الخليفة يحضر المجالس حتى لا يتحمل السلطان أية مسؤولية^(١).

كان السيوطى ينظر إلى منصب الخليفة العباسية نظرة تقدير وتعظيم فيقول "أعلم أن مصر لما صارت دار الخلافة، عظم أمرها، وكثرت شعائر الإسلام فيها، وعلت فيها السنة، وعفت فيها البدعة، وصارت محل سكن العلماء، ومحط الرجال الفضلاء، وهذا سر من أسرار الله أودعه في الخلافة النبوية^(٢)".

كانت علاقة الإمام السيوطى بسلطين المماليك علاقة مبنية على التحفظ الشديد، وكان طابعها العام المقاطعة، وسلك معهم سلوك العلماء وقاطعهم وتجاهلهم مما سبب له متاعب كادت تودي بحياته^(٣).

ذهب ذات مرة لقاء السلطان الأشرف قايتباي وكان سلطاناً جليلاً، ورأى السيوطى أن يلاقي السلطان بهيئة جميلة، فتوجه إليه وعلى رأسه الطيلسان^(٤). فعوب على ذلك، ولكنه رفض اللوم وألف رسالة أطلق عليها: "الأحاديث الحسان في فضل الطيلسان". وعندما مرض السلطان قايتباي رفض زيارته وأنشأ رسالة أخرى أسمتها "رواية الأساطين في عدم المجيء إلى السلاطين" ومع ذلك فقد تحمل السلطان قايتباي المعاملة الجافة من السيوطى^(٥).

^(١). السيوطى، الوسائل إلى معرفة الأولئ، ص ١١.

^(٢). السيوطى، تأويل الأحاديث، ص ١٥-١٦.

^(٣). السيوطى، حسن المحاضرة، ج ١، ص ١٧٧.

^(٤). مصطفى الشكعة، جلال الدين السيوطى، مسيرته العلمية، ص ١٠٧.

^(٥). تعريف الكلمة الفارسية: تالشان أو ثالثان. نوع من الأوشحة يلبس على الكتف أو يحيط بالبدن خال من التفصيل والخياطة. سعدى أبو حبيب، جلال الدين السيوطى، ص ٣٢٢.

^(٦). مصطفى الشكعة، جلال الدين السيوطى، مسيرته العلمية، ص ١٠٩.

وبالنسبة لزيارة الأمراء فله في ذلك كتاب "ذم زيارة الأمراء" وفيه الترفع عن زيارتهم إلا في حدود ما تسمح به زيارة السلطان الأعظم^(١). وعندما تولى السلطنة السلطان قانصوه الغوري حاول أن يبعد السيوطني إلى سابق وظائفه لكنه رفض، وأشار العزلة مع العلم، على الحياة مع السلطان^(٢). وذات مرة أرسل السلطان قانصوه ألف دينار وعبداً، فرد المال، وأعتق العبد وجعله خادماً بحجرة النبي (ﷺ)، وقال لرسول السلطان "لا تعد تأتينا بهدية فإن الله أغنانا عن مثل ذلك"^(٣).

البيئة الاجتماعية والاقتصادية:

تميزت الحالة الاجتماعية في هذا العصر بالسوء، وليس أدل على ذلك من وصف المقرizi لها: "الفقر والفاقة، وقلة المال، وخراب الضياع، والقرى وتداعي الدور للسقوط، وشمول الخراب، واختلاف أهل الدولة، وقرب إنقضاء مدتهم". ويقول: "تقلس ظل العدل، وسفرت أوجه الفجور، وكشر الجود عن أنيايه، وقلت المبالاة وذهب الحياة والخشية من الناس، حتى فعل من شاء ما شاء، وتعدت منذ عهد المحن مقتاً من الله لأهل مصر، وعقوبة بما كسبت أيديهم، لبزيقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون"^(٤).

وكان المجتمع المصري آنذاك مكوناً من طبقتين متميزتين هما: الطبقة الحاكمة: وتتكون من السلطان وأمراء الدولة والجند، وجملتهم من الجنس الشركسي، حيث استأثروا بمناصب الدولة العليا. والطبقة المحكومة: وهي عامة الشعب وت تكون من أجناس مختلفة، وكانت هذه الطبقة تعمل بالزراعة والتجارة والصناعة والوظائف^(٥).

^(١). مصطفى الشكعة، جلال الدين السيوطني، مسيرةه العلمية، ص ٧٣.

^(٢). المرجع السابق، ص ١٨.

^(٣). سعدي أبو حبيب، حياة جلال الدين مع العلم، ص ٧٣.

^(٤). المقرizi، الخطط المقريزية، ج ١، ص ٣٧٣، ج ٢، ص ٢٢١.

^(٥). السيوطني، التجbir في علم التفسير، ص ٢١.

كانت المتصوفة طبقة متميزة عن غيرها، وذات نفوذ كبير، حتى كان لمنصب شيخ الصوفية قيمة سياسية تفوق قاضي القضاة، وقد أعاد على ذلك تعلق كل من السلاطين والمماليك والأمراء برجال الصوفية، واحترام الناس للصوفية حملهم على التنافس لإنشاء الخوانق، لإقامة لهم والاتفاق عليهم بسخاء، ورصد الأوقاف لتأمين الغلات الوفيرة في شتى أنحاء الدولة. وقد زاد في انتشار الصوفية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر الهجري سوء الأوضاع الاقتصادية، وتجمع الثروة بأيدي أمراء المماليك، وأيضاً قيام المماليك الجراكسة باستبدال العملة من أعظم الأسباب التي أدت إلى الأزمة الاقتصادية^(١). وارتفعت الأسعار وصار الناس يستعملون خبز الذرة حتى ذهب ابن إيمان (ت ٨١٥هـ) إلى أنه لم يقع مثل ذلك من قبل^(٢).

كان المبدأ المشترك بين سلاطين ذلك الزمان هو اللهو المنافي للدين^(٣)، فقاموا بسلب ما بأيدي الناس من الدرارم والدنانير، فقللت الأموال، وتعذر وجود السلع، وهذه الأسباب كانت كافية للانتماء إلى الصوفية لتأمين لقمة العيش، وتغلغلت الصوفية في جميع طبقات الشعب، والطمع المادي جعل من شيوخ الصوفية شيوخاً أغنياء، يسكنون القصور، ويكسونها بفاخر الرياش والأثاث، ثم قال المقرizi (ت ٨٤٥هـ) في ذلك: "ثم تلاشى الآن حال الصوفية ومشياخها حتى صاروا من سقط المناع لا ينسبون إلى علم ولا إلى ديانة، وإلى الله المستكى"^(٤). وعندما تولى السيوطي مشيخة بيبرسيه^(٥)، ورأى ما أصبح عليه المتصوفة

^(١). سعدى أبو حبيب، حياة جلال الدين السيوطي، ص ١١٦ - ١١٨.

^(٢). السيوطي، قطف الازهار في كشف الأسرار، ج ١، ص ٢٠.

^(٣). المرجع السابق، ج ١، ص ٢٠.

^(٤). سعدى أبو حبيب، حياة جلال الدين السيوطي، ص ١١٩.

^(٥). مدرسة بناتها الظاهر بيبرس عام ٦٦٢هـ وأوقف عليها العديد من الأوقاف ويدرس فيها المذاهب الأربعة.

أحمد اسماعيل حجي، التعليم في مصر، ص ٢٤.

من ترف وفسق وأن شروط الواقف من انقطاع للدين والعبادة، وملازمة الخانقاه والفقر وال الحاجة والزهد بالدنيا لم يتحقق في الكثير من الذين يتقاوضون أموال الوقف، كتب رسالة بعنوان: "الانصاف في تمييز الأوقاف"، وعندما رأى حال النساء والسلطانين يعبثون بأموال الوقف والأراضي، ويبيعونها لأعوانهم بثمن بخس، نادى بضرورة الالتزام بالشروط التي يحددها الواقف، موضحة في رسالته "تبنيه الواقف على شروط الواقف" وعندما قرر قطع استحقاق كل من لم يلتزم بأداب التصوف، حاربوه وضربوه وكادوا يقتلونه. وأخذوا يحرضون العلماء عليه، ولا سيما الأمير طومان باي^(١)، الذي كان يتولى وظيفة الداودارية^(٢). وهي أكبر منصب بعد السلطان، فأقسم على قتله لو قدر، وعندما رأى السيوطى ذلك اعتزل الناس واتجه إلى بيته في الروضة^(٣) وعندما علم أن السلطان يريد قتله اختفى ولم يظهر إلا بعد أن خلع عن عرشه^(٤).

الحياة الثقافية والعلمية:

أصبحت مصر في أيام المماليك ميداناً واسعاً لنشاط علمي كبير، على الرغم من سوء الأحوال السياسية والاجتماعية، وما ساعد على ذلك اهتمام بعض النساء والسلطانين بالعلم والثقافة؛ فالظاهر بيبرس^(٥) كان يميل إلى التاريخ،

^(١). هو أحد ملوك المماليك، خلع عن الحكم سنة ٩٠٦هـ وكانت مدة حكمه مائة يوم.

^(٢). هي كلمة فارسية معناها ممسك الدوامة، وهي لقب من كان يحمل دوامة السلطان أو الأمير، ويتولى أمرها وتشبه ما يعرف الآن بالمكتب الخاص المشرف على شؤون الدولة. سعدى أبو حبيب، حياة جلال الدين السيوطى مع العلم، ص ٣٢١.

^(٣). اسم منطقة في مدينة القاهرة كان يقع فيها بيته وتسمى اليوم النيل. السيوطى، تدريب الراوى، ص ١٥. السيوطى، تناسق الدرر، ص ٤٢.

^(٤). سعدى أبو حبيب، حياة جلال الدين مع العلم، ص ١٢١.

^(٥). هو الظاهر ركن الدين أبو الفتوح بيبرس بن عبد الله البدقداري الصالحي النجمي التركى، سلطان الديار المصرية والبلاد الشامية والأقطار الحجازية وهو الرابع من ملوك الترك ولد عام ٦٢٥هـ وتوفي عام ٦٧٦هـ، بن تغري الأتابكى، النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ٨٦.

والسلطان الغوري كان أدبياً وشاعراً^(١)، وكان السلطان قايتباي ينتهز فرصة اجتماع العلماء والفقهاء عنده بالقلعة، فيثير كثيراً من المسائل الفقهية والعلمية^(٢)، وما ساعد على ازدهار الثقافة العربية في عصر السيوطي أن مصر أصبحت تعم باسترخاء حربي، حيث كانت علاقة سلاطين الجراكسة سليمة مع جميع المالك الأخرى خاصة ممالك أوروبا مع دولة المغول في الشرق. ومنذ حكم سلاطين المماليك كانت مصر وحدها حاملة لمشعل الثقافة العربية، وأصبحت مقصد العلماء المسلمين خاصة، وبعد الغزو المغولي لبغداد^(٣). ولذلك أصبحت ظروف الثقافة في عصر السيوطي لا يبذل في نيلها الجهد الشخصي وحده، وإنما الدراسة المنهجية في معاهد العلم^(٤). وقد انتشرت المدارس في مصر في العهد المملوكي، وكثير العلماء، وكثرة المكتبات، وكان لكل مكتبة خازن أو موظف مختص، يقوم على ترتيب الكتب وتنظيمها وحفظها وصيانتها وترميئها، وموظف لإرشاد القراء إلى استعمالها؛ فقد كان ابن حجر العسقلاني خازناً للمكتبة محمودية إلى أن توفي سنة ٨٥٢هـ^(٥).

وكان التعليم آنذاك مجاناً للطلبة، وكان يخصص لهم هيئة للتدريس على رأسها الأستاذ والمدرس والمعلم، وأصبح التدريس على أساس مناهج محددة ومن ينجح ينال إجازة. ويؤكد السيوطي ذلك بأنه كان ناتجاً لهذا النظام في المدرسة الشيخونية، حيث درس فيها على يد شيخه البلقيسي الذي منحه إجازة في عام ٨٦٤هـ وعمل في هذه المدرسة أستاذاً في عام ٨٧٢هـ^(٦).

(١). السيوطي، قطف الأزهار في كشف الأسرار، ص ٢١.

(٢). المرجع السابق، ص ٢١.

(٣). أحمد عزت عبد الكريم، جلال الدين السيوطي، بحوث القبة عام ١٩٧٦، ص ٣٠.

(٤). المرجع السابق، ص ٣١.

(٥). السيوطي، نظم العقيان في أعيان الأعيان، ص ١٤٩.

(٦). أحمد عزت، جلال الدين السيوطي، بحوث القبة عام ١٩٧٦، ص ٣١.

لقد كان احتكار المماليك للسياسة احتكاراً سياسياً سبباً في ازدهار الثقافة والعلم في مصر فكان السيوطني واحداً من الذين أثروا في الثقافة العربية، ليس فقط في مصر، وإنما في العالم الإسلامي كله، ومن العلوم التي ازدهرت في عصر السيوطني أيضاً علم التاريخ الذي أصبح له مفهوم لم يكن له من قبل، ولم بعد عبارة عن سرد أحداث والمحافظة على نقلها وإنما أصبح العلم الذي يفسر الأحداث على أساس الغلبة، مما أوجد نظريات للتفسير التاريخي، أشهرها نظرية ابن خلدون في العمران، وأيضاً للسيوطني كتاب في التاريخ اسمه "الشماريخ في علم التاريخ"^(١).

وأفضل من عبر عن عصر الإمام السيوطني العلامة ابن خلدون عندما قال: "ولا أوفر اليوم في الحضارة من مصر، فهي أم العالم ولابوان الإسلام، وينبع العلم والصنائع"^(٢).

(١). أحمد عزت، جلال الدين السيوطني، بحوث أقيمت عام ١٩٧٦، ص ٢٩ - ٣٠.

(٢). المرجع السابق، ص ٣٢.

المبحث الرابع

أثره في عصره

بعد الإمام السيوطي رحمة الله عبقرية فريدة، فقد أبدع في عدد كبير من العلوم، وكما يقول عن نفسه: "فقد رُزقت التبحر في سبعة علوم .."، وكثرة مؤلفاته برهان على عقليته الواسعة، فقد كتب في علوم القرآن وتفسيره، وروى الحديث وكتب فيه، وكان فقيهاً فالله عدداً من الكتب الفقهية والمسائل والقواعد، ويعتبر كتابه الأشباه والنظائر أهم مرجع للغة العربية وقواعدها، وكتب في النفس الإنسانية من خلال مقاماته، وكان لهذا التراث أثر كبير في العصر الذي عاش فيه، واهتم بعلم التاريخ وكتب فيه وكان مجتهداً عظيماً، وقال بعض المحدثين بأن السيوطي "أحد ناببي العصر وأعلامه وحملة رأيه علمه وأقلامه، الإمام المجتهد، الضارب في كل علم بسهم والأخذ من كل فن بنصيب، أولئك بالعلم والتَّأليف منذ صغره حتى لم يمكن القول .. أنه هاو من الهوا" ^(١).

ويصفه بعضهم بأنه "خاتمة الأنمة والحفظ، من أكابر المحدثين والفقهاء ..

ومن أقطاب الموسوعات في العلوم الإسلامية والعربية" ^(٢).

ومما سبق يتضح أن الإمام السيوطي كان علامة كبيرة في مختلف العلوم، ومؤلفاته كان لها أثر فعال في نشر الثقافة الإسلامية في حياته وبعد مماته. كان رحمة الله مجبولاً على الخصال الحميدة؛ من صفاء الباطن وسلامة السريرة، وحسن الاعتقاد، زاهداً ورعاً مجتهداً في العلم والعمل، لا يتردد إلى أحد من الأمراء والملوك ولا إلى غيرهم طيلة حياته ^(٣).

(١). عبد الوهاب حمودة، صفحات من تاريخ مصر في عصر السيوطي، ص ٢٥٤.

(٢). محمد عبد الله عنان، مورخو مصر العربية، ص ١٤٢.

(٣). سمير الدروبي، "ترجمة الشعراوي لشيخه السيوطي"، مذكرة للبحوث والدراسات، مجلة/٨، ١٩٩٣، ص ٢٣٤.

موقفه من العباسين:

ذكرت سابقاً أن الحكام في مصر في عصر الإمام السيوطي فريقان:

الأول: حكام حقيقيون وهم المماليك الشراكسة.

الثاني: حكام اسميون وهم العباسيون الذين انتقلت خلافتهم من بغداد إلى

القاهرة بعد أن اجتاحت جيوش التتار مشرق الدولة الإسلامية^(١).

كان رحمة الله متعلقاً بالخلافة العباسية في مصر، ولا عجب؛ فوالده رحمه

الله كان صديقاً حميماً للخليفة المتوكل^(٢)، وكان يعلم سبب عظم مصر وقوتها

بوجود العباسين فيها فيقول: "وأعلم أن مصر حين صارت داراً للخلافة عظم

أمرها، وكثُرت شعائر الإسلام فيها، وعلت فيها السنة، وغفت فيها البدعة،

وصارت محل سكن العلماء، ومحل الرجال الفضلاء"^(٣).

والإمام السيوطي يخص العباسين بموته، وكتب رسالة يدافع فيها عن

الخلافة العباسية بعنوان "رفع الباس عن بنى العباس" وكتب كتاباً آخر أسماه

"الأساس في فضل بنى العباس"^(٤).

قال في سيرة المستكفي^(٥): وكان والدي إماماً له وكان عنده بمكان رفيع،

خصوصاً له، محترماً عنده جداً، وأما نحن فلم ننشأ إلا في بيته، وفضله، وما أظن

أنه وجد على ظهر الأرض خليفة بعد آل عمر بن عبد العزيز^(٦) أعبد من آل بيت

هذا الخليفة^(٧).

(١). مصطفى الشكعة، جلال الدين السيوطي، ص ١٠٦.

(٢). هو أبو العز عبد العزيز بن يعقوب بن المتكى على الله، ولد سنة ٨١٩ هـ. السيوطي، تاريخ الخلفاء، ص ٥١٤.

(٣). السيوطي، حسن المحاضرة، ج ٢، ص ٨٦.

(٤). سعدى أبو حبيب، حياة جلال الدين مع العلم، ص ٧٣.

(٥). هو الربيع بن سليمان بن المتكى، توفي سنة ٨٥٤ هـ. السيوطي، تاريخ الخلفاء، ص ٥١١.

(٦). هو عمر بن عبد العزيز بن المنذر بن الزبير بن عبد الرحمن بن هبار الأستاذ القرشي، تولى إمارة السند في أيام المتكى العباسى وتولى الإمارة بنوه من بعده، توفي عام ٢٥٠ هـ. الزركلى، الإعلام، ج ٥، ص ٢١٠.

(٧). سعدى أبو حبيب، حياة جلال الدين مع العلم، ص ٧٤.

وقال في ترجمة المتوكل: "شأ معمظماً، مشاراً إليه، محبوباً للخاصة وال العامة،
بخصاله الجميلة، ومناقبه الحميدة، وتواضعه، وبشاشة لكل أحد، وتأدبه مع الناس،
وله اشتغال بالعلم، قرأ على والدي وغيره"^(١).

وعلى الرغم من إعجابه وحبه للخلافة العباسية والعباسيين، فقد كان يؤذنه
جداً أن حكمهم كان اسمياً وليس فعلياً.

موقفه من الملوك:

المملوك هم السلطة الحاكمة في العصر الذي عاش فيه الإمام السيوطي،
وكان علاقته معهم تتسم بالتحفظ الشديد، وكان طابعها العام المقاطعة ولم يخضع
لهم^(٢)، وكان يحبهم في الله ويقترب إلى الله بطاعتهم ويدعو لهم بظهور الغيب
لعلمه أن الله يقيم ميزان العدل بهم، وكان رحمة الله تعالى يرفض هداياءهم، فقد
أرسل السلطان قانصوه الغوري ذات مرة هدية تتالف من ألف دينار وعبدًا فرد
المال إلى السلطان، وقال لرسول السلطان: "لا تعد تأتينا قط بهذه، فإن الله تعالى
أغناها عن مثل ذلك"، وأما العبد فقد اعتقه وجعله خادماً في الحجرة النبوية
الشريفة^(٣)، وكان رحمة الله متربعاً عن هدايا الملوك وزياراتهم، ويفضل العزلة
للعبادة والعلم والتأليف.

ومن مواقفه مع سلاطين المماليك، أنَّ السلطان قانصوه الغوري مرض ذات
يوم، فتوجه كثير من العلماء لتهنئته بالشفاء وامتنع السيوطي عن ذلك وأنشأ رسالة
أسماها "رواية الأساطين في عدم المجيء إلى السلاطين"^(٤).

(١). سعدى أبو حبيب، حياة جلال الدين مع العلم، ص ٧٤.

(٢). مصطفى الشكعة، جلال الدين السيوطي، مسيرة حياته العلمية، ص ١٠٧.

(٣). ابن إيس، بداع الزهور، ج ٢، من ٢٩٦.

(٤). المرجع السابق، ص ١١٩.

ومن خلال ما سبق نلمس موقف الإمام السيوطي المقاطع للسلطانين المماليك، وفضل العزلة على الاختلاط بهم، وهذا هو موقف القوة في دينه وعلمه، وقد عاصر ثلاثة عشر سلطاناً مملوكياً من دولـة الجراكسة (١٣٨٢-٩٢٢هـ/١٥١٧م) فلم يغير سلوكه مع أي واحد منهم مما سبب له متابـعـة كثيرة كادت تودي بحياته^(١).

موقفه من المنطق:

أول من وضع فن المنطق أرسطـا طالـيسـ من أهل إـصـطـخـر^(٢). وقرر فيه: إن في كل نوع حصة من جـسـهـ، وأنـ الإـنـسـانـ يـشـارـكـهـ الـكـلـبـ وـغـيـرـهـ منـ الـحـيـوـانـاتـ فيـ الـحـيـوـانـيـةـ^(٣)، وأـوـلـ منـ خـلـطـ الـمـنـطـقـ فيـ أـصـوـلـ الـمـسـلـمـينـ أبوـ حـامـدـ الغـزـالـيـ، وـتـكـلـمـ فـيـهـ عـلـمـاءـ الـمـسـلـمـينـ، وـلـمـ يـكـنـ أـحـدـ مـنـ نـظـارـ الـإـسـلـامـ يـلـقـتـونـ إـلـىـ طـرـيقـ الـمـنـاطـقـةـ، بلـ سـائـرـ الـطـوـافـنـ كـالـأـشـعـرـيـةـ وـالـمـعـتـزـلـةـ وـالـكـرـامـيـةـ وـالـشـيـعـةـ كـانـواـ يـعـيـبـونـهـاـ وـيـثـبـتوـنـ فـسـادـهـ^(٤).

والإمام السيوطي رفض المنطق الأرسطي، لأنـهـ منـطـقـ شـكـليـ لاـ يـثـمرـ جـديـداـ منـ الـمـعـرـفـةـ، وـلـاـ يـصـلـحـ لـفـكـرـ الـإـسـلـامـيـ لـاهـتـامـهـ بـالـقـضـائـاـ الـمـيـتـافـيـزـيـقـيـةـ، وـلـاـنـهـ يـسـتـنـدـ فـيـ مـبـادـئـ إـلـىـ خـصـائـصـ الـلـغـةـ الـيـونـانـيـةـ، فـهـوـ غـيـرـ مـنـفـكـ عـنـهـ، فـلـيـسـ مـنـ الـمـسـتـسـاغـ تـطـبـيقـ مـنـطـقـ وـضـعـ مـتـمـشـيـاـ مـعـ لـغـةـ أـجـنبـيـةـ مـعـيـنـةـ عـلـىـ لـغـةـ الضـادـ^(٥)، مـسـتـدـلـاـ بـقـوـلـهـ تـعـالـىـ: هـوـمـاـ أـرـسـلـنـاـ مـنـ رـسـوـلـ إـلـاـ لـسـانـ قـوـمـهـ لـيـنـ هـمـ^(٦).

(١). حسين الكاسبـةـ، موقفـ السـيـوطـيـ مـنـ الـخـلـافـةـ الـعـبـاسـيـةـ، نـدوـةـ السـيـوطـيـ/مـؤـنـةـ عـلـمـ ١٩٩٣ـمـ، صـ ٢٠ـ.

(٢). أـرـسـطـاـ طـالـيسـ هوـ اـبـنـ نـيـقـوـمـاـخـسـ الطـبـيـبـ المشـهـورـ (تـ ٣٢٢ـقـ.ـمـ). السـيـوطـيـ، صـونـ الـمـنـطـقـ، صـ ٥ـ.

(٣). السـيـوطـيـ، صـونـ الـمـنـطـقـ، صـ ٦ـ.

(٤). المرـجـعـ السـابـقـ، صـ ١٣ـ.

(٥). دورـ السـيـوطـيـ فـيـ إـحـيـاءـ حـرـكـةـ الـاحـتـيـادـ الـفـقـيـيـ، مجلـةـ كـلـيـةـ الـدـرـاسـاتـ الـإـسـلـامـيـةـ الـعـرـبـيـةـ، عـدـدـ ٩ـ، ١٩٩٥ـمـ، الـإـمـارـاتـ الـعـرـبـيـةـ الـمـتـحـدـةـ، نـبـيـ، صـ ٥٧ـ.

(٦). سـوـرـةـ إـبـرـاهـيمـ، آيـةـ ٤ـ.

ولم يشغل السيوطي نفسه بفلسفة لا تجني إلا الإضطراب الذهني والقلق النفسي أكثر من السلامة الفكرية والاطمئنان القلبي^(١)، فألقى الله كراحته بنفسه، ووافق ابن الصلاح^(٢) الذي أفتى بتحريمه وألف في ذلك كتاب "صون المنطق والكلام عن فن المنطق والكلام".

أثر السيوطي فيمن أتى بعده من المجددين:
كان لانتشار مؤلفات السيوطي في الأقطار، وإقبال الناس عليها، أثر كبير في نشر الثقافة الإسلامية، فلا تكاد تخلو مكتبة في العالم الإسلامي من مؤلفات السيوطي.

ومؤلفاته في الدراسات القرآنية، وخاصة كتابه الإنقان في علوم القرآن، ما زالت عمدة الباحثين في العلوم القرآنية ومرجعهم حين يريدون الكتابة في هذه العلوم^(٣).

وتُعد مؤلفاته في الحديث من الدراسات المهمة في مجال خدمة السنة النبوية ومن الذين تأثر به في علم الحديث والجرح والتعديل وكتابه حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة من أحسن ما ألف في هذا الموضوع، ويعتبر من المصادر الأصلية في تاريخ الكنانة وقاهرة المعز^(٤)، ومن الذين تأثر به في علم الحديث والجرح والتعديل: الشيخ عبد الوهاب المدراسي وهو عالم هندي، تأثر في علم السيوطي بالجرح والتعديل، فقد قام بجمع ما وجده من ترجم وكلام للإمام السيوطي حول الضعفاء من الرواية في كتابي السيوطي "اللآلئ المصنوعة"

^(١). دور السيوطي في إحياء حركة الاجتهد الفقهي، مجلة عدد ١٩٩٥/٩، ثني، ص ٥٧.

^(٢). هو عثمان بن عبد الرحمن بن موسى الكردي الشهروزي، ويكتنأ أبو عمر، وبلقب بنتي الدين، والمعروف بابن الصلاح (٥٧٧-٥٧٤) له تصانيف عدة مثل "معرفة أنواع علم الحديث" و"طبقات الفقهاء الشافعية"، (السيوطى)، الرد إلى من أخذ إلى الأرض، ص ٣١.

^(٣). دور السيوطي في إحياء حركة الاجتهد الفقهي، مجلة، عدد سابق، ص ٦٠.

^(٤). المرجع السابق، ص ٦٠.

و"ذيله"، ورتبها على حروف المعجم، فجاءت في مجلد أسماء "كشف الأحوال في نفس الرجال"^(١).

ومن الذين تأثروا في مقامات السيوطي الأستاذ سمير محمد الدروبي، فقد اعتنى بشرحها وجمعها ونشرها بعنوان "شرح مقامات السيوطي" في مجلدين بيروت سنة ١٩٨٩م^(٢).

وفي علم الأصوات، فقد أعد الدكتور عبدالقادر مرعي خليل^(٣) تناول فيه دراسة الأصوات عند السيوطي، فقد توصل إلى أن السيوطي استطاع أن يحدد جوانب النظام الصوتي للغة العربية بطريقة لا تختلف عما جاءت به الدراسات الصوتية الحديثة^(٤).

أما كتابه الأشباء والنظائر فيعتبر موسوعة في قواعد اللغة العربية، فبان الباحثين منذ عصر السيوطي يعولون على هذا الكتاب في أبحاثهم، وكان أولهم ابن نجيم الحنفي (ت ٩٧٠هـ)^(٥) في كتابه الأشباء والنظائر على مذهب أبي حنيفة النعمان فقد نقل منه الكثير حتى مقدمته فقد نقل بعضها ابن نجيم دون أن يشير إلى ذلك، وإن كان يشير إلى ذلك بعض الأحيان بذكر اسم السيوطي^(٦). واهتم بعلم الأصوات ومن الذين تأثروا به عبدالقادر مرعي.

(١). ياد الطياع، أعلام المسلمين، ص ١٦٦.

(٢). المرجع السابق، ص ٢١٣.

(٣). الفكر الصوتي عند السيوطي، عبدالقادر خليل، مجلة مؤة للبحوث والدراسات، المجلد الثامن، العدد السادس، ١٩٩٣م، ص ١٢٢.

(٤). ياد الطياع، أعلام المسلمين، ص ٢٤٢.

(٥). هو الإمام العلامة زين الدين بن إبراهيم بن محمد الشهير بابن نجيم الدين الحنفي، ولد بالقاهرة سنة ٩٢٦هـ، وكان فقهه الحنفي أعظم اهتماماته وتوفي سنة ٩٧٠هـ. ابن نجيم الحنفي، الأشباء والنظائر، ص ٧٥.

(٦). دور السيوطي في إحياء حركة الاجتياح الفقهي، مرجع سابق، ص ٦١.

ويعتبر الشوكاني^(١) الإمام السيوطي من أعلام المجتهدين الذين بلغوا الغاية في المعارف العلمية، ويقول عنه إنه إمام كبير في الكتاب و السنة، محيط بعلوم الاجتهد إحاطة متضاعفة^(٢).

وقد جاء في بحث عن الاجتهد ماضيه وحاضره للشيخ الفاضل ابن عاشور رحمة الله^(٣)، أنه يؤيد الإمام السيوطي في النهي عن التقليد الأعمى ويدعو إلى أن الاجتهد في كل عصر فرض، وأنه سار على طريقته في الفتوى ونحو التقليد، ويقول في ذلك: «مع في مصر الإمام السيوطي الذي استقل بالفتوى استقلالاً بعيداً واسعاً في مناظرة المقلدين وشنع على التقليد ونبه إلى أن الاجتهد في كل عصر فرض، وسرت أنوار طريقته في أشعة الشمس الضاربة في الأقطار الدانية والقاسية من العالم الإسلامي»^(٤).

وأيضاً من الذين تأثروا به في مجال الاجتهد ونحو التقليد علماء في المذهب الحنفي في القرنين العاشر والحادي عشر كالمسعودي^(٥)، وخير الدين الرملي^(٦).

(١). هو محمد بن علي بن عبد الله الشوكاني ولد يوم الإثنين الثامن والعشرين من شهر ذو القعدة سنة ١١٧٣هـ وتوفي في جمادي الآخرى سنة ١٢٥٠هـ. السيوطي، (تحقيق حماد سلامة ثلاثة رسائل في الغيبة، ص ١٥).

(٢). دور السيوطي في إحياء حركة الاجتهد الفقهي مرجع سابق، ص ٦١.

(٣). هو محمد الظاهر بن محمد الشاذلي بن عبد القادر بن محمد بن عاشور، نقيب إشراف تونس وكبير علمائها، من مؤلفاته (شفاء القلب الحريج) وحاشية على المحلى على جمع الجوايم، توفي ١٢٨٤هـ، ١٨٦٨م. الزركلي، الإ Alam، ج ٧، ص ٤٣.

(٤). السيوطي، الرد إلى من أخذ إلى الأرض، ص ١٢.

(٥). المسعودي هو علي بن الحسين، أبو الحسن المسعودي، مؤرخ من ذرية عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، وكان عالماً صاحباً غرائب ونوارات توفي عام ٣٤٦هـ، ومن أشهر مصنفاته كتاب مروج الذهب ومعان الجوهر في تحف الأشراف والملوك وكتاب ذخائر العلوم وما كان في سالف الدهور (المسعودي، مروج الذهب، ج ١، ص ٦).

(٦). خير الدين الرملي (٩٩٣هـ - ١٥٨٥م) هو خير الدين بن أحمد بن علي الأيوبي العليمي الفاروقى، فقيه باحث، له نظم من أهل الرملة بفلسطين ولد ومات فيها. من أشهر مصنفاته (الفتاوى الخيرية) و (ظاهر الحقائق). (الزركلي، الإ Alam، ج ٢، ص ٣٧٥).

وهذا الوصف يوضح مكانة الإمام السيوطي في العصر الذي عاش فيه وحتى
مماته، والعصور اللاحقة، أنه عالمة في فكره واجتهاده، فقد أمضى عمره كله منذ
طفولته إلى آخر عمره وهو يلتمس العلم ويعلم الناس، وجزاه الله تعالى كل خير
ورحمة الله تعالى.

الفصل الثاني

تطور الفكر التربوي التعليمي الإسلامي حتى عصر الإمام السيوطي

اشتمل بحثين هما:

الأول: الفكر التربوي التعليمي منذ عصر الإسلام حتى نهاية عصر السيوطي.

الثاني: مساهمة الإمام السيوطي في تنشيط وتطوير الفكر التربوي التعليمي.

الفصل الثاني

تطور الفكر التربوي التعليمي الإسلامي حتى عصر الإمام السيوطي

لابد هنا من الوقوف على ماهية التربية وما الفرق بينها وبين التعليم ثم ما هو الفكر التربوي، هناك عدة تعاريفات للتربية من قبل كثير من العلماء ومن هذه التعاريفات:

يقول الإمام الغزالى (ت - ٥٠٥ هـ):

التربية هي غرس الدين في النفوس للفوز برضا الله^(١).

يقول أرسطو: التربية هي إعداد العقل للتعليم كما تعد الأرض للبذار^(٢).

يقول المربى الفرنسي المعاصر (رونيه أوبير): إن التربية هي جملة الأفعال والآثار التي يحدثها بيارادته كائن إنساني في كائن آخر والتي يهدف منها تكوين استعدادات منوعة لتحقيق الغايات التي يعدها الكائن الإنساني الآخر حين يبلغ طور النضج، وفي الغالب يكون من إنسان راشد إلى إنسان صغير^(٣).

يقول كانت (١١٣٧-١٢١٩ هـ / ١٨٠٤-١٧٢٤ م)، وهو فيلسوف ألماني:

التربية هي ترقية جميع أوجه الكمال التي يمكن ترقيتها في الفرد^(٤).

يقول جون ديوي (١٢٧٥-١٣٧١ هـ / ١٨٥٩-١٩٥٢ م)، وهو مربٍ أمريكي:

التربية هي العملية التي بها يعاد تكوين خبرة الفرد تكويناً يجعل فيها قيمة اجتماعية كبيرة وذلك عن طريق تجارب الفرد الشخصية نفسها التي تمكّنه من ضبط قواه المختلفة والسيطرة عليها^(٥).

(١). عبد الأمير شمس الدين، الفكر التربوي عند الغزالى، ص ٦٦.

(٢). عبد الرحمن البانى، مدخل إلى التربية في ضوء الإسلام، ص ١٧.

(٣). المرجع السابق، ص ١٧.

(٤). المرجع السابق، ص ١٩.

(٥). المرجع السابق، ص ١٨.

يقول "بستانلوزي" (١١٦٠-١٢٤٢هـ/١٨٢٧-١٧٤٦م) وهو مربٌ سويسري من رواد التربية في أوروبا: "التربية هي إعداد الإنسان للقيام بواجباته المختلفة في الحياة"^(١).

يرى الباحث أن التربية هي غرس العقيدة الإسلامية في النفوس وتنميها، ويؤيد في ذلك ما قاله الغزالى في التربية.

وهناك العديد من التعريفات حول معنى التربية يصعب ذكرها في هذا المجال. ولا بد هنا من توضيح الفرق بينها وبين التعليم:

التعليم: يرى ابن خلدون (ت ٨٠٨هـ) اعتبار التعليم مهنة ذات مهمة عملية، ولها أصولها وقواعدها المحكمة التي تتحقق بمراعاة أهدافها^(٢).

فالتعليم يتناول تحصيل المعرفة وزيادتها لدى الطفل الناشيء، أما التربية فهي أشمل وأعمق في نفسية الطفل وكيانه وشخصيته^(٣).

الفكر التربوي: لكل شيء في هذه الحياة أساس فكري، والتربية تقودها أفكار، ولكل تربية أساسها الفكري، ولكل اتجاه تربوي أساس فكري خاص، وأن العقائد والأفكار تتفاوت في صحتها، فالتفكير السليم هو المبني على أساس القرآن والسنّة^(٤).

وللتعرف إلى أهمية الفكر التربوي التعليمي عند الإمام السيوطي لا بد من الوقوف على المراحل التي مرّ بها الفكر التربوي الإسلامي خلال العصور التي سبقت عصر الإمام السيوطي وهي:

الفترة الأولى: فترة الرسول (ﷺ) وصحابته رضوان الله عليهم أجمعين.

^(١). عبد الرحمن الباني، مدخل إلى التربية، ص ١٨.

^(٢). ابن خلدون، مقدمة ابن خلدون، ج ١، ١١٩، ص ١١٩.

^(٣). عبد الرحمن الباني، مدخل إلى التربية، ص ٢٥.

^(٤). المرجع السابق، ص ٣٠ - ٣١.

الفترة الثانية: فترة العهد الأموي، وما طرأ فيها من تطورات في الفكر التربوي التعليمي الإسلامي.

الفترة الثالثة: فترة العهد العباسى، وما طرأ فيها من تطورات في الفكر التربوي التعليمي الإسلامي.

الفترة الرابعة: فترة الإمام السيوطي رحمة الله تعالى، وهي في عهد المماليك، ودورها في إحياء الفكر التربوي التعليمي الإسلامي.

المبحث الأول

الفكر التربوي التعليمي منذ عصر الإسلام حتى نهاية عصر الإمام السيوطي

ميّز الله البشر عن سائر الكائنات بالفكر، وذلك بقوى جعلت له في بطون دماغه، ينتزع بها صور المحسوسات، والفكر هو التصرف في تلك الصور وراء الحس، وهو معنى الأفندة في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْنَدَةَ﴾^(١) والأفندة جمع فؤاد وهو هنا الفكر.^(٢)

اهتم الإسلام كثيراً بال التربية والتعليم، وذلك لتحقيق العبودية لله تعالى، حيث ابتدأ التعليم في عهد الرسول (ﷺ) في مكة المكرمة، وكان يلقي أصحابه سراً في دار الأرقم بن أبي الأرقم، ليعلمهم أمور دينهم، وبدأت النشاطات الثقافية الأولى في المدينة المنورة، ثم انتقلت إلى المراكز العربية الجديدة، وتمثلت في العلوم الإسلامية، ومنها الدراسات القرآنية، والحديث والفقه، والنحو والشعر، والأيام، والأخبار، وتبرز هنا مرحلة طلب العلم، أخذًا عن الشيوخ في الحلقات، والمجالس التي تعقد في المسجد بالدرجة الأولى^(٣).

ومن أجل نشر الإسلام في جميع الأمسار ولتحقيق العبودية لله تعالى قام عمر بن الخطاب رضي الله عنه، بإرسال بعض الصحابة إلى الأمسار، ليقرنوا الناس القرآن، ويفقهوهم في دينهم.

وفي العصر الأموي، ازداد الاهتمام بالفكر التربوي التعليمي الإسلامي، حيث وضعت أسس العلوم الإسلامية والعربية، وبدأت المدارس الفقهية تنتشر^(٤).

^(١). سورة تبارك، آية / ٢٣.

^(٤). ابن خلدون، مقدمة ابن خلدون، ج/٣، ص ١٠٠٧.

^(٣). عبد العزيز الدورى، مدخل تارىخي، التربية العربية، المؤسسات، ج/١، ص ١٤.

^(٤). المرجع السابق، ج/١، ص ١٥.

وفي العصر العباسي، زاد الاهتمام بالتربيـة والتعليم، فظهرت الترجمـة في الطب والفلسفة، والعلوم عن اليونانية، بشجـع من الخلفاء العباسـيين، الذين أنشأوا مؤسسـات للتربيـة والتعليم مثل مؤسـسة "بيـت الحكـمة"^(١).

وفي عـصر المـمـاليـك ازـدهـرت المـدرـسـة والتـالـيـف المـوسـوعـي حيث سـاعد ذـلك في حـفـظ التـرـاث العـلـمـي، الـذـي خـلـفـته الفـنـاتـ السـابـقـة، وـلـم يـحدـد طـلـب الـعـلـم بـفـتـرة زـمـنـية، وإنـما كان يـعتمد عـلـى قـدـرـة الطـالـب، واجـهـادـه^(٢).

أـهـدـاف التـرـبـيـة وـالـعـلـم:

لـلـتـرـبـيـة وـالـعـلـم الـاسـلـامـي أـهـدـاف يـسـعـي لـتـحـقـيقـها، وـكـان الـهـدـف الـأسـاسـي لـلـتـرـبـيـة وـالـعـلـم في بـدـاـيـة انتـشار الـاسـلـام هو بـنـاء العـقـيـدة الـاسـلـامـيـة وـغـرسـها في نـفـوسـ الـمـسـلـمـينـ، لـبـنـاء مجـتمـع مـسـلـمـ، مـبـنيـ علىـ العـقـيـدة الـاسـلـامـيـة الـقوـيـةـ.

وـعـنـدـما توـسـعـت دـائـرـة الـاسـلـام في أـرـجـاءـ الـمـدـيـنـة الـمـنـورـةـ، أـصـبـحـ الـهـدـفـ بـنـاء دـولـةـ اـسـلـامـيـةـ قـوـيـةـ، تـسـاعـدـ فـيـ بـنـاءـ مجـتمـعـ اـسـلـامـيـ القـوـيـ.

وـمعـ تـطـورـ الـأـزـمـانـ، وـأـنـتـشـارـ الـاسـلـامـ فيـ جـمـيعـ أـنـحـاءـ الـعـالـمـ أـصـبـحـ الـهـدـفـ التـرـبـويـ التـعـلـيمـيـ لـلـتـرـبـيـةـ الـاسـلـامـيـةـ هوـ إـعـدـادـ الفـرـدـ الصـالـحـ، المـسـلحـ بـالـعـقـيـدةـ الـاسـلـامـيـةـ لـإـنشـاءـ دـولـةـ الـاسـلـامـ الـقـوـيـةـ، هـدـفـهاـ إـعـدـادـ جـيلـ مـتـعـلـمـ، يـتـجاـوزـ مـرـحلـةـ السـمـعـ وـالـفـهـمـ وـالـحـفـظـ، وـالـعـمـلـ إـلـىـ مـرـحلـةـ التـبـلـيـغـ، مـصـداـقاـ لـقـوـلـهـ (صـلـىـ اللـهـ عـلـىـ رـسـلـهـ وـآلـهـ وـلـيـهـ) "نـصـرـ اللـهـ اـمـرـءـ أـسـمـعـ مـنـاـ حـدـيـثـاـ فـحـفـظـهـ حـتـىـ يـبـلـغـهـ فـرـبـ مـبـلـغـ اـحـفـظـ لـهـ مـنـ سـامـعـ".^(٣)

وـالـتـرـبـيـةـ الـاسـلـامـيـةـ تـتـنـاـولـ قـوـىـ الـإـنـسـانـ وـمـلـكـاتـهـ، تـنـمـيـةـ لـجـسـدـهـ وـهـيـ التـرـبـيـةـ الـبـدـنـيـةـ الصـحـيـةـ، وـتـقـوـيـمـاـ لـلـسـانـهـ، وـهـيـ التـرـبـيـةـ الـأـدـبـيـةـ؛ وـتـنـقـيـفـاـ لـعـقـلـهـ، وـهـيـ التـرـبـيـةـ الـعـقـلـيـةـ؛ وـتـزوـيدـاـ لـهـ بـالـمـعـلـومـاتـ الصـحـيـحةـ وـهـيـ التـرـبـيـةـ الـعـلـمـيـةـ.^(٤)

(١). عبد العزيز التوري، مدخل تاريخي، التربية العربية، المؤسسـاتـ، جـ/١، صـ١٦ـ.

(٢). المرجـعـ السـابـقـ، جـ/١ـ، صـ٣٢ـ.

(٣). ابن ماجـةـ، ٨٤/١ـ، وـالـإـمـامـ أـحـمـدـ، ٨١/٤ـ، ٨٢ـ.

(٤). عبد الرحمن البانـيـ، مـدـخـلـ إـلـىـ التـرـبـيـةـ فـيـ ضـوءـ الـاسـلـامـ، صـ٧١ـ.

مؤسسات التربية والتعليم

بدأت مؤسسات التربية والتعليم في الإسلام على مراحل:

المرحلة الأولى: كانت في مكة المكرمة، في عهد الرسول (ﷺ)، منذ بدء الدعوة سرًا، حيث كان مكان الاجتماع دار الأرق بن أبي الأرق، وكان الصحابة يلتقدون فيها الرسول (ﷺ)، ويتعلمون منه أمور دينهم، ويتلقون عنه ما ينزل من القرآن الكريم^(١).

المرحلة الثانية: كانت في المدينة المنورة، وذلك بعد هجرة الرسول (ﷺ) فكان من متطلبات الدعوة الإسلامية بذل جهود كثيفة في نشر التعليم لتحقيق هدف التربية الإسلامية^(٢). وكان عليه الصلاة والسلام يلتقي أصحابه في المسجد.

المرحلة الثالثة: التربية والتعليم في البيوت، فكان بيت رسول الله (ﷺ) أول بيت للتلافي العلم والتربية الإسلامية عنه، لقوله تعالى ﴿هَا أَيْمَنَ الَّذِينَ آتَنَا لَا تَدْخُلُوا بَيْتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَن يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرَ نَاطِرِينَ إِنَّهُ لَكُمْ وَلَكُمْ إِذَا دُعْيْتُمْ فَادْخُلُوا فَإِذَا طَعَمْتُمْ فَاتَّشِرُوا وَلَا سَتَّأْسِنُ لِحَدِيثِ إِنَّ ذَلِكَمْ كَانُوا يُؤْذِيُ الَّذِي فَيُسْتَحِي مِنْكُمْ وَاللَّهُ لَا يُسْتَحِي مِنَ الْمُنْكَرِ﴾^(٣).

المرحلة الرابعة: المسجد النبوي الشريف، وكان مكاناً للتلافي العلم والتربية، وعقد الحلقات، والدروس التعليمية.

المرحلة الخامسة: الكتاتيب^(٤). واتخذت في عهد عمر بن الخطاب مكاناً للتربيـة والتعليم، إذ روى عنه: "أنه لقى اعرابياً فسأله: هل تحسن

(١). أكرم العمري، التعليم في عصر السيرة والراشدين، للتربية العربية الإسلامية، ج/١، ص ٧٦.

(٢). المرجع السابق، ص ٧٧.

(٣). سورة الأحزاب، آية ٥٣.

(٤). أكرم العمري، التعليم في عصر السيرة والراشدين، مرجع سابق، ج/١، ص ٦٤.

القرآن؟ قال: نعم. قال: فاقرأ ألم الكتاب، فقال: والله ما أحسن
البنات، فكيف الأم! فضربه عمر ثم أسلمه إلى الكتاب^(١).

وفي عهد بنى أمية، أصبح هناك أبنية خاصة للتلقى التربوية والتعليم إضافة
إلى المسجد، مثل حجرة لرواية الحديثالخ^(٢).

المرحلة السادسة: مرحلة إنشاء المدارس، وذلك في العصر العباسي وكانت أول
مدرسة في ذلك العصر في نيسابور^(٣)، وعلى أيدي علماء،
وعلى نفقتهم الخاصة^(٤). وانتشرت مراكز تعليمية أخرى مثل
المجالس العلمية والحلقات التعليمية^(٥) والخانات^(٦).

وفي عصر المماليك، وهي الفترة التي عاش فيها الإمام السيوطي رحمة الله،
والتي ازدهر فيها التعليم، وزاد عدد المدارس والمؤسسات التعليمية، ومن ذلك
الخانقاهات، حيث وصلت في العصر المملوكي أعلى درجات الارتفاع في التنظيم،
وأساليب التربية والتعليم، وانتخاب العلماء المشرفين على حلقات الدراسة والوعظ
والتفسير^(٧)، وأيضاً انتشرت الروايات وهي أماكن التعليم، وارتبطت بأسماء
شخصيات دينية معروفة بالفضيلة^(٨).

(١). أحمد ضياء الدين، الفكر التربوي عند الحارث المحاسبي، رسالة ماجستير ١٩٩١م، ص ٤٤.

(٢). ملكة أبيض، التربية والثقافة العربية، ص ٩٢.

(٣). مدينة من بلاد خراسان سميت بذلك لأن سابر مربها، فتحت في ثلاثة عثمان بن عفان رض من أشهر
علماءها مسلم بن الحاج، (محمد بن عبد المنعم الحميري)، الروض المعطر في خبر الأقطار، ص ٥٥٨.

(٤). منير الدين أحمد، دور المجالس والحلقات في النظام التربوي، التربية العربية الإسلامية مؤسسات
وممارسات، ج ١، ص ٢٨٧.

(٥). المرجع السابق، ص ٢٩١.

(٦). هو محطة استراحة مجهزة بوسائل الإقامة والمبيت، تقام على الطرق الرئيسية. (أحمد بدر، التعليم في
المغرب العربي، التربية العربية الإسلامية، ج ١، ص ١٩٧).

(٧). حياة ناصر الحجي، التعليم في زمن المماليك، التربية العربية - مؤسسات وممارسات، ج ٣، ص ٧٣٤.

(٨). المرجع السابق، ص ٧٣٤.

سمات التعليم

اتسم التعليم منذ ظهور الإسلام إلى عصر السيوطى بعده سمات منها:

١. مجانية التعليم: فقدسية التعليم، وارتباطه بالعقيدة الإسلامية، جعلت التعليم مجانيًّا لجميع الطبقات.
٢. اقتران العلم بالعمل: فلم يفصل التعليم الإسلامي آنذاك بين العلم وحاجيات الحياة الواقعية.
٣. التعليم المستمر طوال الحياة.
٤. تعليم الكبار: فكان الصحابة يتعلمون في كبر سنهم، ولكن الأصل في التعليم أن يكون في الصغر.
٥. مبدأ التعليم الذاتي: ظل العلماء قرونًا طويلة يقومون بتعليم أنفسهم وبجهودهم الخاصة، دون الارتباط بمؤسسات التعليم أو بتلقي الحوافز.
٦. تراكم المعرفة عن طريق تنوع مصادر التلقى، والأخذ عن الشيوخ.
٧. حفظ العصر المملوكي التراث العلمي الذي خلفته الدولة العباسية، وكاد يقضي عليه الغزو المغولي، فجاءت العناية المملوكية لحماية ذلك التراث الحضاري.
٨. الجمع بين العلوم الشرعية والطبيعية.
٩. الاهتمام بوظيفة التدريس خاصة في عصر المماليك^(١).

الأساليب التربوية التعليمية منذ عهد الرسول (ﷺ) حتى عصر السيوطى:

لابد في البداية تعريف لما هو الأسلوب وما هي الطريقة للوقوف على وسائل كل منها.

الأسلوب: هو المنهجية التي تستخدم لتوصيل المعلومة المقدمة للمتعلم.

الطريقة: هي المنهجية أو الطريقة التي يتم فيها تلقي العلم.

^(١). حياة ناصر الحجي، المرجع السابق، ص ٧٥٤.

تعتبر أساليب وطرق التربية والتعليم من أساسيات توصيل المعلومات للمتعلم. وقد حرص الرسول (ﷺ) على تربية وتعليم أصحابه بالأساليب الفعالة، لتوصيل ما يريد لأصحابه، ومن هذه الأساليب:

أولاً: السؤال: كان رسول الله (ﷺ) يعلم أصحابه وينمي عندهم تربية التفكير بالأساليب التربوية المستمدة من القرآن والسنة، فكان (ﷺ) يطرح الأمر على أصحابه بطريقة السؤال، اذ يروي عبدالله بن عمر رضي الله عنهما عن النبي (ﷺ) قوله: "أن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها وأنها مثل المسلم. حدثني ما هي؟ قال: فوقع الناس في شجرة البوادي، قال عبدالله: فوقع في نفسي أنها النخلة، ثم قالوا: حدثنا يا رسول الله، قال: هي النخلة"^(١).

وهذا الاسلوب فيه إثارة للعقل على التفكير، وكان الإمام السيوطي يهتم بإثارة التفكير وقد استخدم طريقة السؤال في كثير من مؤلفاته ومن هذه الكتب كتابه (نزول عيسى ابن مريم في آخر الزمان) وكتابه (الحاوي للفتاوى) وهذا الأسلوب ما زال يستخدم إلى يومنا هذا.

ثانياً: القصة: يعتبر أسلوب القصة من الأساليب التربوية الحديثة، التي ثبت نجاحها في كثير من المناهج، وهذا الأسلوب الحديث بدأه الرسول المعلم (ﷺ) قبل أربعة عشر قرناً في تعليم أصحابه، ومثال ذلك أن الرسول (ﷺ) أراد تعليم أصحابه، (خلق الحب في الله) فقص عليهم، "أن رجلاً زار أخاً له في قرية فأرصد الله على مدرجه^(٢) ملكاً، فلما أتى عليه، قال: أين تريد؟ قال: أريد

^(١). فتح الباري، ابن حجر، كتاب العمل، ج/١، ح/٤٤، باب قول المحدث حدثنا أو أخبرنا. ٢ - وفي العلم الصحيح، ج/١، ٥٨/٥٧، ٣ - الترمذى، كتاب الأمثال، باب ما جاء فى مثل المؤمن القارى، ٨٠/٢٨٧١/٨.

^(٢). طريقة التي سير عليها، ابن منظور، لسان العرب، ج/٢، ص ٢٦٦.

أخًا لي في هذه القرية، قال: هل لك غاية من نعمة ترجوها؟ قال: لا غير أني أحبته في الله، قال: فاني رسول الله إليك بأن الله قد أحبك كما أحببته^(١).

وهذا الحديث الشريف يبين لنا كيف يربى ويعلمهم رسول الله ﷺ أصحابه وأهل بيته بالأساليب التربوية الناجحة.

ويعتبر أسلوب القصة من الأساليب التي استمرت عبر الزمان إلى يومنا هذا، وهي من الأساليب التي ثبت نجاحها في التربية الحديثة المتطورة.

ثالثاً: الترغيب والترهيب: الرغبة هي الأساس في التعلم، فمن غير الممكن أن يتعلم الفرد شيئاً لا يجد فيه رغبة، وقد استخدم الرسول ﷺ وصحابته أسلوب الترغيب والترهيب في التعليم لقوله ﷺ: "بُشِّرُوا وَلَا تُنْفِرُوا وَلَا تُعَسِّرُوا"^(٢).

وأيضاً أسلوب الترغيب والترهيب أسلوب فاعل في عملية التعلم والتعليم فقد استخدم السيوطي الترغيب من خلال مؤلفاته، فكان يستخدمه للترغيب الناس في ذكر الله والتوبة ومحبة الله وإلى غير ذلك من أمور تهم المجتمع وأيضاً استخدم الترهيب للدفاع عن دين الله ومحاربة الفساد. ومن أهم كتبه التي تحدثت عن الترغيب والترهيب، كتاب (نزهة المتأمل ومرشد المتأهل) والذي يرغب في النكاح لحفظ النسل والفرج. وكتاب (الزجر بالهجر) والذي يرهب ويحذر فيه من هجر المسلمين بعضهم بعضاً.

(١). شرح صحيح مسلم، النووي، كتاب البر والصلة، باب فضل الحب في الله، ١٠٦/٢٥٦٧/٧.

(٢). ١- أبو داود، ٢٦٠/٨٣٥/٤، كتاب الأدب، باب في كراهة المرأة.

٢- في الشرح لمسلم، كتاب الجهاد والسير، باب الأمر بالتسير، ٣٤/١٧٣٢ و (١٧٣٣) بلفظ (بُشِّرُوا وَلَا تُعَسِّرُوا وَبُشِّرُوا وَلَا تُنْفِرُوا وَلَا تُنْطَلِعُوا وَلَا تُخْلِنَا).

٣- فتح الباري، كتاب الأدب، باب (بُشِّرُوا وَلَا تُعَسِّرُوا)، ١٠/٦١٢٤ و ٥٤١/٦١٢٥.

رابعاً: القدوة: هي الأسوة، والأسوة ما يتأنى به أي يتعزى به في جميع أفعاله ويتأنى به في جميع أحواله، فلقد شجّ وجهه وكسرت رباعيته وقتل عمه حمزة وجاء بطنه ولم يلف إلا صابراً محسباً وشاكراً راضياً^(١). وهي ترجمة فعلية للمبادئ المطروحة حيث تحول من مجرد كلام إلى واقع متحرك محسوس. وتأتي القدوة في طبيعة وسائل التربية وأنجحها تأثيراً، ولذلك جعل الله عز وجل سيدنا محمد ﷺ صورة كاملة للرسالة التي أمره بتبليلها فكان قدوة للناس. لقوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِر﴾^(٢).

طرق التربية والتعليم منذ عصر الرسول (ﷺ) حتى عصر السيوطي:
هناك طرق عديدة كانت تستخدم لنقلي التعليم، ومن هذه الطرق:
أولاً: السمع؛ وهي الطريقة الأكثر انتشاراً، لقلة المواد المكتوبة، فالطلبة يتلقون المعلومات عن طريق سمع الشيخ، الذي يلقinya بصوته، بعد أن حفظها بصدره. وهذه الطريقة استمرت مع تقدم الزمان. واستخدمها الإمام السيوطي في دروسه.

حيث يقول: "فابتداة في السمع وتحصيل الإجازات،... فلم أكثر من السمع لأمور منها: اشتغاله بالدرائية تدريساً وتاليفاً... وإنني وجدت شيخ السمع عوام... ومع ذلك فلم أترك السمع جملة، فسمعت بقراءتي وقراءة غيري"^(٣).
ثانياً: العرض: وهي أن يقرأ الطالب على المعلم من نسخة مكتوبة، قال زيد بن ثابت: "كنت أكتب الوحي عند رسول الله (ﷺ)، فأكتب وهو ي ملي على، مما أفرغ حتى ينقل، وإذا فرغت، قال: اقرأه على، مما كان فيه سقط أقامه ثم يخرج به"^(٤).

^(١). القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ج/١٤، ص ١٠٢.

^(٢). سورة الأحزاب، آية ٢١.

^(٣). السيوطي، التحدث بنعمة الله، ص ٢٤٧ - ٢٤٨.

^(٤). أكرم العمري، التعليم في عصر السيرة والراشدين، مرجع سابق، ص ٧٥.

وهذه الطريقة ما زالت تستخدم إلى يومنا هذا، وتشبه طريقة مراجعة وتدقيق ما يكتب. وكان السيوطي يستخدم هذه الطريقة في روایة وإملاء الحديث ومراجعة ما يكتب.

ثالثاً: المذكرة: وهي اجتماع طائفة من العلماء أو المتعلمين ثم القيام بطرح مسائل عديدة في الفقه أو الأحكام الشرعية الأخرى، ومناقشتها وهذه الطريقة تستخدم إلى يومنا هذا، واستخدمت في عصر الإمام السيوطي في موضوعات كثيرة كالفقه والأحكام الشرعية الأخرى^(١).

موضوعات التعليم منذ عصر الإمام السيوطي.
هناك عدة موضوعات اهتم فيها السيوطي وكان له أثر كبير فيها ومن هذه الموضوعات:

أولاً: علوم التفسير وعلوم القرآن:
كان التركيز في عصر السيرة والراشدين على تعلم القرآن الكريم، ومع اتساع رقعة الإسلام، واختلاط العرب بالأمم التي لا تعرف العربية، خيف على القرآن نفسه أن يختلف المسلمون فيه إن لم يجتمعوا على مصحف إمام ولهذا وضع عثمان بن عفان علم رسم القرآن أو علم الرسم العثماني^(٢).

وفي العصر الأموي، ازداد الاهتمام بعلوم القرآن وتعليمه لأولادهم^(٣). وفي القرن الثاني الهجري ألفت كتب كثيرة في علوم القرآن والتفسير وكان من المفسّرين ابن جرير الطبرى (ت ٤٠٣هـ).

(١). الخطيب البغدادي، الجامع لأخلاق الراوى وأداب الساعى، ج ٢، ص ١٣٣.

(٢). محمد الزرقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن، ص ٢٣.

(٣). الأصبهانى، محاضرات الأدباء والشعراء والبلغاء، ج ١، ص ٥٣.

وفي القرون الرابع والخامس والسادس الهجرية ظهر الاهتمام بأسباب النزول وغريب القرآن وفي القرن السابع الهجري ظهر الاهتمام بعلم القراءات، ومن الذين برزوا في ذلك علم الدين السخاوي^(١).

وفي العصر الذي عاش فيه الإمام السيوطي زاد الاهتمام بعلوم القرآن والتفسير، وكان الإمام السيوطي من البارزين في ذلك حيث يقول السيوطي إن علم التفسير هو علم يُبحث فيه عن أحوال القرآن الكريم من حيث دلالته مراد الله تعالى بقدر الطاقة البشرية^(٢).

يقول السيوطي أن التفسير أشرف صناعة يتعاطاها الإنسان وأن شدة الحاجة إليه كالفقة، فإن الحاجة إليه أشد من الحاجة إلى الطب، إذ ما من واقعة في الكون في أحد من الخلق إلا وهي مفتقرة إلى الفقه، لأن به انتظام صلاح الدنيا والدين، بخلاف الطب فإنه يحتاج إليه بعض الناس في بعض الأوقات^(٣).

ويرى أن الغرض من علم التفسير هو الاعتصام بالعروة الوثقى والوصول إلى السعادة الحقيقة التي لا تفني، وبسبب هذه الأهمية لعلم التفسير عند السيوطي فقد ألف في ذلك كتابيه المسمى تفسير الجللين والإتقان في علوم القرآن^(٤).

واهتم بالتفسير بالتأثر، وهو من أفضل أنواع التفسير، حيث قام بتفسير الألفاظ القرآنية والاستدلال على معانيها بما ورد من تلك المعاني في آيات أخرى. ومثال ذلك: قوله تعالى "قلتني آدم من ربه كلمات"^(٥). وقال "واخرج ابن جرير وابن أبي حاتم والبيهقي عن محمد بن كعب العرضي في قوله تعالى": «قلتني آدم...» قال

^(١). محمد الزرقاني، مناهل العرفان، ص ٢٤.

^(٢). السيوطي، الدر المنثور، ص ٩.

^(٣). المرجع السابق، ص ٨.

^(٤). المرجع السابق، ص ٨، ٩، الإتقان في علوم القرآن، ج ٢، ص ٣٨٥.

^(٥). سورة البقرة، آية ٣٧.

هو قوله تعالى: ﴿رَبُّنَا ظَلَمْنَا أَنفَسْنَا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْنَا﴾^(١). وتفسير قوله تعالى: ﴿هُمْ يُنْظَرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ﴾^(٢) قال وأخرج ابن جرير وابن أبي حاتم عن ابن زيد في قوله تعالى: ﴿هُوَمَنْ يَأْتِي تَأْوِيلَهُ﴾ قال تحقيقه، وقرأ ﴿هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْبَايِّ مِنْ قَبْلِهِ﴾^(٣).

وكان اهتمام السيوطي بعلوم القرآن والتفسير من أجل تحقيق غايته وهدفه. ومن أجل توضيح الأمور للناس وإصلاح المجتمع. وكتابه *الإنقان في علوم القرآن* أوفى مرجع في هذا العلم وموضوعاته تتحصر في: فضائل السور، نزول القرآن الكريم، بعض صور الوحي، المكي والمدني، أول ما نزل وأخر ما نزل، جمع القرآن وترتيب سوره كما جاءت في المصاحف، أسباب النزول.

ويؤكد السيوطي على ضرورة أن يجمع المفسر لكتاب الله بين المؤثر والمعقول لضرورة كل منهما للأخر فالنقل لا يتم فهمه إلا بالعقل والعقل لا يستقيم أمره إلا بالنقل. ومن أبرز مؤلفاته في ذلك: *ترجمان القرآن* "والإكيليل في استنباط التنزيل" و"الناسخ والمنسوخ في القرآن". و "معترك الأقران في إعجاز القرآن" و "أسرار ترتيب القرآن" وتناسق الدرر في تناسب السور".

ثانياً: علم الحديث:

انتشرت علوم الحديث، والقرآن، منذ الأيام الأولى للدعوة^(٤)، وظهر الاهتمام بعلوم الحديث، لكن الرسول ﷺ نهى عن كتابة غير القرآن، خوفاً من اختلاط القرآن بالحديث، وفي عصر الصحابة والتابعين وجدوا ضرورة تلح لحفظ السنّة، فحاول أبو بكر الصديق وعمر بن الخطاب رضي الله عنهما كتابة الأحاديث النبوية إلا أن حرصهما على القرآن منعهم من ذلك^(٥).

^(١). سورة الأعراف، آية ٢٣. السيوطي، الدر المنثور، ج/١، ص ٥٩.

^(٢). سورة الأعراف، آية ٥٣.

^(٣). سورة يوسف، آية ١٠٠. السيوطي، الدر المنثور، ج/٣، ص ٩٠.

^(٤). محمد عجاج الخطيب، *أصول الحديث وعلومه*، ص ٧١.

^(٥). المرجع السابق، ص ٩٥.

وفي عصر التابعين، كان بعضهم يحضر على تدوين الحديث والأخر يمنع ذلك، وفي عهد الدولة الأموية زاد الاهتمام بعلوم الحديث وتدوينه ومن العلماء الذين برزوا في ذلك ابن شهاب الزهرى^(١).

وفي العصر العباسي، تطور علم الحديث وبدأ التأليف فيه، ويعتبر القرن الثالث (العصر العباسي) قرن التدوين الذهبي بالنسبة للحديث^(٢).

وفي عصر المماليك كان هناك اهتمام كبير في علوم الحديث وكان من أبرز الذين أبدعوا في علوم الحديث الإمام السيوطي فكان يقول عنه (فبان علم الحديث علم رفيع القدر، عظيم الفخر، شريف الذكر لا يعتنی به إلا كل حبر، ولا يحرمه إلا كل غمر، ولا تفني محاسنه على ممر الدهر)^(٣). ويقول السيوطي أن الحديث تبيان، وألف فيه كثيراً من المؤلفات، وحرر فيه قواعد ومهماً، لينتفع به الناس فكان كتابه (تدريب الرواى في شرح تقريب النواوى) كتاباً جل نفعه، وعلا قدره، وكثرت فوائد، فقد وضح فيه أنواع علم الحديث^(٤)، بأسلوب جميل.

قضى الإمام السيوطي حياته خادماً للسنة وما يتصل بها من علوم في الجمع أو الشرح أو النقد أو التعديل أو التوثيق أو التخريج، وألف في ذلك المؤلفات العديدة^(٥)، وكان رحمه الله يملئ الحديث ويحيي عن المتعارضين بأجوبة حسنة^(٦)، وقد قام بجمع الحديث^(٧) في كتابه الجامع الكبير والذي احتوى على ثمانين ألف حديث واختصره السيوطي بالجامع الصغير، وقد بذلت جهود كبيرة حول كتاب الجامع الصغير منها ما يلي^(٨):

(١). محمد عجاج الخطيب، أصول الحديث وعلومه، ص ١٦٥.

(٢). يحيى بن يحيى الليثي، موطأ مالك، ص ٦.

(٣). السيوطي، تدريب الرواى، ج ١، ص ٢٣.

(٤). المرجع السابق، ص ٢٤.

(٥). ابن العماد، شذرات الذهب، ج ٨، ص ٥٣.

(٦). عبد الحكيم السيد عثم، (السيوطى محدثاً، بحوث، ص ٣٠٨).

(٧). المرجع السابق، ص ٣٢٧.

(٨). المرجع السابق، ص ٣٤٧.

١. فيض القدير شرح الجامع الصغير لعبد الرؤوف المناوي مطبوع.
٢. التيسير بشرح الجامع الصغير للمناوي مطبوع.
٣. الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير، شمس الدين العلقمي، مطبوع.
٤. صحيح الجامع الصغير وزرياته، ناصر الدين الألباني، مطبوع.

أما الموضوعات، فقد شارك السيوطي في التأليف مشاركة كبيرة وذلك من خلال كتابه "اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة"^(١).
وأما شرح الحديث^(٢) فقام بشرح وتعليق على الكتب الستة وموطأ مالك ومنها:

- أ. التوضيح على الجامع الصحيح.
- ب. الدبياج على صحيح مسلم بن الحاج.
- ج. قوت المغتذى على جامع الترمذى.
- د. زهر الربا على المحبى تعليقاً على السنن الصغرى للنسائي.
- ه. مرقة الصعود على سنن أبي داود.
- و. شرح موطأ مالك المسمى "توير الحوالك شرح موطأ مالك".

وكتب في التخريج وأسهم فيه إسهاماً وافراً ومن كتبه في ذلك: تخرير أحاديث الكفاية لكنه لم يتم. نشر العبير في تخرير الشرح الكبير، ومناهل الصفا في تخرير أحاديث الشفاعة.

يرى ابن العماد الحنبلى^(٣) من علماء القرن الحادى عشر أن الإمام السيوطي كان آية كبرى في سرعة التأليف، وأنه كان أعلم أهل زمانه بعلم الحديث رجالاً وغريباً ومتناً وسندًا واستبطاطاً للأحكام^(٤).

^(١). عبد الحكيم السيد عثمان، (السيوطى محدثاً، بحوث، ص ٣٥٧).

^(٢). المرجع السابق، ص ٣٥٧.

^(٣). ابن العماد: الإمام شهاب الدين أبي الفلاح عبدالحي بن أحمد بن محمد العكري الحنبلى النمشقى، ولد في صالحية دمشق سنة ١٠٣٢ هـ، ومات في مكة المكرمة سنة ١٠٨٩ هـ.

^(٤). ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ج ٨، ص ٥٣.

يقول العيدروسي^(١) أن السبويطي من حفاظ الحديث المتميزين.

ثالثاً: علم اللغة:

ظهرت العناية باللغة العربية لأهميتها في فهم نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية، وقد نقلت المصادر عدة توصيات لعمر بن الخطاب رض بتعليم اللغة العربية، ورواية الشعر، فقد كتب إلى أبي موسى الأشعري رض : "مَرَّ مَنْ قَبْلَكُمْ بِتَعْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ، فَإِنَّهَا تَدْلِي عَلَى صَوَابِ الْكَلَامِ، وَمَرَّهُمْ بِرِوَايَةِ الشِّعْرِ فَإِنَّهُ يَدْلِي عَلَى مَعَالِيِ الْأَخْلَاقِ"^(٢) ومن أقوال عمر بن الخطاب رض في العربية: "تعلموا العربية فإنها تزيد في المروءة"^(٣).

وكان عبد الله بن عمر - رضي الله عنهما - يضرب بنيه إذا لحنوا^(٤)، وفي زمن معاوية بن أبي سفيان - رضي الله عنه - زاد الاهتمام باللغة العربية، بسبب ظهور اللحن بين الموالي، وخوف المسلمين من امتداد هذا اللحن إلى القرآن الكريم، وأشهر من مثل هذا الاتجاه أبو الأسود الدؤلي^(٥)، وأصبحت اللغة العربية تجذب الموالي كما يجذبهم علوم الدين، فراحوا يتعلمونها بحماس كبير^(٦).

وفي العصر العباسي أصبح هناك اهتمام كبير باللغة العربية لأنها لغة القرآن، وانتصرت على لغات الشعوب لما دخلت في الإسلام^(٧)، وأصبحت أداة للتعبير عن مظاهر الحضارة الإسلامية^(٨).

^(١). العيدروسي: هو عبدالله العيدروسي العلامة الموزرخ صاحب "النور السافر عن أخبار القرن العاشر" سكن حضرموت وانتقل إلى مدينة أحمد آباد بالهند، سكن فيها إلى أن توفي سنة ١٠٣٧هـ.

^(٢). أكرم العمري، التعليم في عصر السيرة والراشدين، التربية العربية المؤسسات والممارسات، ج/١، ص ٩٢.

^(٣). الخطيب البغدادي، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، ج/٢، ص ٢٥.

^(٤). المرجع السابق، ص ٢٩.

^(٥). فاروق السامرائي، التعليم الإسلامي بين الأصالة والتجديد، رسالة دكتوراه، ص ١٥٧.

^(٦). ملكة البيض، التربية والثقافة العربية، ص ١١٢.

^(٧). فيليب حتى، تاريخ العرب، ص ٤٣٠.

^(٨). المرجع السابق، ص ٤٣١.

وفي عصر المماليك، نالت اللغة العربية اهتماماً كبيراً ونبغ فيها علماء كبار في مختلف الفروع، ومن أشهر هؤلاء العلماء ابن عقيل النحوي^(١)، والإمام السيوطي، كان من أكبر العلماء في هذه الفترة، فدراسة اللغة العربية عنده موصولة بالعقيدة الإسلامية وقد رُزق التبحر فيها، فكان يركز على ما في القرآن الكريم من لهجات القبائل العربية وهذا ما يظهر في كتابيه "الاتقان في علوم القرآن" و "غريب القرآن".

وقد ربط اللغة العربية بغيرها من العلوم مثل علوم الحديث^(٢)، لأنه يعتبر منهج علماء الحديث أدق المناهج التي عرفها الإنسان لاهتمامهم بالدقة حتى تثبت خالصة من الخطأ.

وربط العربية بعلم الأصول^(٣) بقصد الوصول إلى منهج لاستبطاط الأحكام، ومن أبرز كتبه في ذلك: *الأشباه والنظائر في اللغة*. وكتاب *همع الهوامع* في شرح جمع الجواب. وكتاب *بغية الوعاة* في طبقات اللغويين والنحاة. وكتاب *المزهر في علوم اللغة وأنواعها*.

ويقول السيوطي في كتابه *الأشباه والنظائر*: (إني قصدت أن أسلك بالعربية سبيلاً للفقه فيما صنفه المتأخرون فيه)^(٤). وهذا يعني أن السيوطي يدعو إلى الاستفادة من اللغة العربية في صياغة المناهج والأساليب الجديدة نظراً لتنوع استعمالاتها ولهجاتها وأساليبها البينانية خاصة فيما يتعلق بالكتاب والسنة.

^(١). هو بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل العقيلي نسبة إلى عقيل بن أبي طالب، ولد سنة ٦٩٨هـ. وله مؤلفات منها *شرح ألفية ابن مالك في النحو*. (السيوطى، حسن المحاضرة، ج ١، ص ٥٣٧).

^(٢). مصطفى الشكعة، جلال الدين السيوطي مسيرةه العلمية، مرجع سابق، ص ١٥١.

^(٣). المرجع السابق، ص ١٥٥، ١٦١.

^(٤). السيوطي، *الأشباه والنظائر*، تحقيق مصطفى الشكعة، ص ٢٣٦.

رابعاً: علم الفقه:

هو عبارة عن أحكام العبادات والمعاملات معاً^(١)، نشأ علم الفقه مع نشأة الإسلام، وفي عهد الصحابة واجهتهم وقائع طارئة، لم تطرأ في عهد الرسول (ﷺ)، فاجتهد فيها أهل الاجتهاد، حيث كانت مصادرها القرآن الكريم والسنة النبوية، وفي عهد الرسول (ﷺ) وصحابته لم تدون هذه الأحكام، ولم تسم هذه المجموعة علم الفقه، وفي عهد التابعين والأئمة المجتهدین في القرنين الثاني والثالث الهجريين، اتسع الاجتہاد والتشريع للأحكام الفقهية، فبدأ في القرن الثاني تدوين هذه الأحكام مع البدء بتدوين السنة النبوية، وسمى علم الفقه وسمي رجاله علماء الفقه، وأول من دون في ذلك الإمام مالك بن أنس في كتابه الموطأ^(٢).

وفي فترة المماليك نال علم الفقه حظاً كبيراً فقد بُرَزَ فيه علماء كثيرون كان من أبرزهم الإمام ابن حجر العسقلاني والإمام السيوطي الذي تَبَرَّجَ في علم الفقه يقول فيه: "فعلم الفقه بحوره زاخرة، ورياضه ناضرة ونجومه زاهرة، وأصوله ثابتة مقررة وفروعه ثابتة محررة ... لا يفنى بكثرة الإنفاق كنزة، ولا يُبلِّى على طول الأزمان عزه، أهله قوام الدين وقوامه، وبمهم انتلافه وانتظامه، وهم ورثة الأنبياء ... وهم القوم إذا افتخر كل قبيل بأقوامهم"^(٣).

وكلام السيوطي هذا دعوة لكل متعلم بأن يكون علم الفقه من أول العلوم التي يسعى إليها لأنها علوم ثابتة لا تُبْلِى، وهي ضرورية مع تقدم الأزمان لأن الفقيه كالطبيب يشخص الحالات ليُصرف لها الدواء اللازم.

كان رحمة الله يتبع الطرق والشوادر لكل قاعدة فقهية يُصدِّرُها من الحديث والأثر^(٤). وكان يرى من الأشباه والنظائر فناً عظيماً، به يطلع على حقائق الفقه

(١). أكرم للعمري، التعليم في عصر السيرة والراشدين، مرجع سابق، ج/١، ص ٩١.

(٢). عبد الوهاب خالف، علم أصول الفقه، ص ١١ - ١٦.

(٣). السيوطي، الأشباه والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية، ص ٢٦.

(٤). المرجع السابق، ص ٢٨.

ومداركه، ونتائجها وأسراره، ومعرفة أحكام المسائل والحوادث والواقع التي لا تقتضي على مر الزمان^(١).

ويعد كتابه الأشباء والنظائر من أهم كتبه في الفقه، وجاء حافلاً بمادة علمية خصبة تدل على ما تمنع به السيوطي من دقة في البحث وعمق في الدراسة، وما منحه الله من فكر ثاقب وبصيرة نافذة.

والسيوطى في الفقه لا يتخذ رأياً أو يرجع قوله على آخر إلا بعد التأكيد والبحث والتحري في المسألة الفقهية.

ويمكن إجمال أثر السيوطي في الفقه الشافعى بالأمور الآتية^(٢):

١. جهوده في الفقه وفتواه عملت على تطوير المذهب الشافعى وازدهاره. فكان يقتى منذ تصدره للإفتاء حتى عزوفه عنه وفق المذهب الشافعى، فكان يختار من الأقوال ما هو أقوى دليلاً أو أقرب إلى مراعاة مصالح الناس أو أكثر موافقة للمذاهب. ومن فتاواه التي لم يعتمد فيها قوله سابقاً:-

- الترتيب في الوضوء شرط لا ركن.

- اثبات أن البسمة من الفاتحة ومن كل سورة بالقطع لا بالظن.

٢. أضاف إلى المذهب الشافعى عدداً من الكتب والرسائل تعتبر غاية في الأهمية لا يمكن لطلاب العلم أن يستغني عنها، وأضافت أشياء جديدة إلى ما كتبه السابقون، ومثال ذلك: يذكر في رسالته (اللمعة في حقائق الجمعة) أن شمس الدين محمد بن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ) في كتابه (الهدى ليوم الجمعة) ذكر بضعاً وعشرين خصوصية، ولكن السيوطي جمع إحدى ومائة خصوصية^(٣).

(١). السيوطي، الأشباء والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية، ص ٣١.

(٢). السيوطي، الحاوي للفتاوى، ج ١، ص ٧٥ - ٧٩.

(٣). السيوطي، مجموعة رسائل، ص ٨٥.

وفي رسالته: (وصول الأمانى بأصول التهانى): يرى جواز التهانة واستحبابها بالمناسبات السعيدة كالأعياد والترقية في الوظيفة^(١).

٣. جمع فروع فقه المذهب الشافعى في قواعد كلية، وذلك في كتابه الأشباء والنظائر، والقواعد الفقهية لما لها من أهمية كبيرة، حيث إنها الأصول التي بنيت عليها الأحكام الشرعية بوساطتها يمكن الوقوف على كثير من أسرار الشريعة وتساعد على تكوين الملكة الفقهية عند طالب الفقه، حيث تسهل عليه استخراج الأحكام الشرعية. ويقول السيوطي في ذلك: "لقد نوعوا هذا الفقه فنوناً وأنواعاً وتطاولوا في الاستبطاط يدأ وباعاً، وكان من أجل أنواع الفقه معرفة نظائر الفروع وأشباهها"^(٢).

٤. مؤلفاته الفقهية حفظت لنا أقوالاً كثيرة لعلماء كبار في المذهب الشافعى.

(١). السيوطي، الحاوي للفتاوی، ج/١، ص ٧٩.

(٢). المرجع السابق، ص ٨٠.

المبحث الثاني

مساهمة الإمام السيوطي في تنشيط وتطوير الفكر التربوي

كان رحمة الله ذكياً، أدهش الناس بقوه حفظه وسرعة استذكاره وعمق ثقافته، فقد حفظ القرآن وهو في الثامنة من العمر، وأجيز بتدریس اللغة العربية في سن السابعة عشرة، وتولى تدریس الفقه في أكبر مراكز العلم في ذلك العصر^(١). وفي مجالس العلم كان يرتع الخيار الأخيار من أبناء الأمة بين يدي شيخهم السيوطي، وهم يصغون لكلماته الفياضة علمًا بلغة عربية فصيحة^(٢). كان نشاطه العلمي متعدداً، فقد اشتمل على علوم القرآن وتفسيره والحديث واللغة وأدابها والفقه والتاريخ والمعارف^(٣). وكان له الفضل في حفظ كتب ونصوص مفقودة، ولو لا قلمه لما وصل منها شيء للمتأخرین^(٤).

منهجيته في التأليف:

للبيئة التي عاشها الإمام السيوطي دور كبير في تحريك قلمه، لعرض القضايا ومعالجتها بأسلوب قريب من النفس، مستدلاً بأدلة من القرآن والسنة.

كان رحمة الله شديد الغضب، تكلفه الغضبة الواحدة رسالة أو أكثر يكتبها في ليلة أو يوم، ليرويها على من أغضبه وخالفه، وفي ذلك يقول: "وَخَالَفَنِي أَهْلُ عَصْرِي فِي خَمْسِينَ مَسَأْلَةً، فَأَلْفَتُ فِي كُلِّ مَسَأْلَةٍ مَوْلَفَاتٍ بَيْتَنِي وَجَهَ الْحَقَّ"^(٥).

(١). سعدي أبو حبيب، حياة جلال الدين مع العلم، ص ٤١.

(٢). المرجع السابق، ص ٤٣.

(٣). عصام الدين عبد الرزوف، مؤلفات السيوطي، بحوث أقيمت في القاهرة سنة ١٩٧٦، ص ١٠٨.

(٤). عبد الواحد نتون، ملاحظات حول اهتمام السيوطي بعلم التاريخ، ندوة مؤتة عام ١٩٩٣، ص ٣.

(٥). ابن إيس، بداع الزهور، ج ٢، ص ٢٨١.

ونستدل من قوله هذا، أنه يعاتب من خلال قلمه دون تحريك لسانه، وهذه طريقة قد تساهم في التفريح عن القلب، وإخراج ما فيه من أسى فيصفى، وهذه منهجية السيوطني الرائعة التي نهجها في التأليف في كثير من كتبه، وهذه طريقة تربوية في التعامل مع الطلبة والناس كافة، فكان أسلوبه وسلوكه في الحياة فكراً تربوياً ينمي في النفس حب العمل، والتقليل من الكلام، والعمل على طرح المسألة بأسلوب جميل و قريب من النفس.

السيوطني رجل صوفي، وكانت طريقة في ذلك مبنية على أساس من القرآن والسنة، كان زاهداً ورعاً في حياته لا يغريه المال عن الدين، وكان يفضل الانقطاع والعزلة من أجل العبادة والتأليف، وعندما رأى أثناء تدریسه في المدرسة الشیخونیة أن الفساد انتشر بين الصوفية، وأن همهم أصبح جمع المال وطغاهم حب الدنيا، ثار على ذلك، وحاول إصلاح ذلك، فثاروا عليه، وشكوه إلى السلطان، فعزله عن منصبه، فانقطع في بيته للعبادة والتأليف في ذلك، وألف كتاباً يتحدث فيها عن الصوفية، إلا أنه لم يضع لها العناوين، وقد حذر من الأعمال السيئة، وأنها مسالك لا يرضى عنها الله ولا نبيه صلوات الله عليه.

وللسيوطني طريقة فريدة في التأليف، إذ يقدم في أول الكتاب منهجه الذي يسير عليه في الكتاب، الأمر الذي ينير الطريق للقاريء، ونلاحظ أن منهجه في تعليل المسألة يبرز فيه الأقوال التي جاءت فيه، والردود التي وردت باسم أصحابها في كتابه، مما يدل على عمقه وثباته وحرصه على دراسة الموضوع من كل ناحية^(١).

وكان له نهج مثالي في التأليف، فكان يقول: قال شيخنا كذا، وقال آخر كذا، وقال ثالث، وقال رابع، وبذلك يعرض جميع الآراء التي قيلت في المسألة الواحدة

^(١). عصام الدين عبد الرزوف، مؤلفات السيوطني، ص ١١٢.

مما يدل على سعة إطلاعه^(١)، وأمانته العلمية.

وهناك ظاهرة واضحة في مؤلفاته، وهو أنه يبدأ بالثناء عليها، أو يختتمها ببارز انفرادها عن غيرها بالأهمية والقيمة العلمية. فمثلاً يقول في كتابه الإتقان في علوم القرآن: "وقد من الله على باتمام هذا الكتاب البديع المثال المنبع المنال الفائق بحسن نظمه ...".^(٢)

ويقول في آخر شرحه لألفية ابن مالك: "قد دونك مؤلفاً كأنه سبيكة عسجد، أو ذرّ منضد برب في إبان الشباب وتميز عند الصدور أولي الألباب" (٣). وهذه المبالغة في مدح نفسه ومدح مؤلفاته عادة يذمها الشرع ولا يرضاهما العلماء، وسامح الله الإمام السيوطي على هذه المبالغة.

ومن الموضوعات التي نالت اهتماماً كبيراً عنده دراسة اللغة العربية، فعلم اللغة العربية عنده مرتبط العلاقة بالقرآن الكريم والحديث الشريف والفقه والأصول والقراءات وغيرها من العلوم الرئيسية، فألف كتاباً بعنوان "المهذب فيما ورد من القرآن من المعرف" وفيه تناول الألفاظ الأعجمية، وكان يهدف من ذلك إلى العناية بالألفاظ التي أخذت مفهوماً محدوداً في الإسلام، وكانت ذات معانٍ مختلفة في الجاهلية، مثل المؤمن والمسلم والكافر والمنافق، فعرفت العرب المؤمن من الأمان، والإيمان هو التصديق، ثم زادت الشريعة الإسلامية شرائط وأوصافاً بها سمي المؤمن بالإطلاق مؤمناً، وكذلك الإسلام والمسلم، فقد جاء المعنى من إسلام الشيء، نعم جاء في الشرع من أوصافه ما جاء^(٤).

اهتم الإمام السيوطي باللغة على أنها أصوات تعبّر عن حاجات المتكلّم مع

^(١). عصام الدين عبد الرزوف، مؤلفات السيوطي، ص ١١٣.

^(٢). السعدي، الاتقان في علوم القرآن، ص ٣٠٧.

^(٣). عصام الدين عبد الرؤوف، مؤلفات السيوطي، ص ١١٨.

⁽⁴⁾ السبطي، المهني فيما ورد من القرآن من المغرب، ص ٢٣.

من هم حوله^(١). ويرى أن اللغة هي نظام من الرموز اللغوية توجد في ذهن المتكلم، وهذه الرموز تنظم وتتألف في كلمات وجمل لتعبر عن حاجات المتكلم^(٢)، وهذا ما جاءت به الدراسات التربوية واللغوية الحديثة.

وبين السيوطي أن هذه الأصوات التي تشكل اللغة يترکب بعضها مع بعض لتكون الكلام فيقول: "وهذا الكلام إنما هو حرف وصوت، فإن تركته سدى امتد وطال، وإن قطعته تقطع، فقطعوه وجزووه على حركات أعضاء الإنسان التي يخرج منها الصوت، وهو من أقصى الرئة إلى منتهي الفم، فوجدوه تسعه وعشرين حرفاً لا تزيد على ذلك، ثم قسموها على الحلق والصدر والشفة واللثة، ثم رأوا أن الكفاية لا تقع بهذه الحروف التي هي تسعه وعشرون حرفاً، ولا يحصل المقصود بأفرادها فركبوا منها الكلام ثانيةً وثالثاً ورابعاً وخامساً، هذا هو الأصل في التركيب. وما زاد على ذلك يستقل، فلم يضعوا كلمة أصلية زائدة على خمسة أحرف إلا بطريقة الإلحاق والزيادة لحاجة، وكان الأصل أن يكون بازاء كل معنى عبارة تدل عليه غير أنه لا يمكن ذلك، لأن هذه الكلمات متناهية، ومواردها ومصادرها متناهية"^(٣).

ومعنى كلام السيوطي هذا ينسجم مع الدراسات الحديثة التي ترى أن الأصوات ليست رمزاً مستقلة تماماً، أي ليس لها معنى خاص بها، فالآصوات المفردة مثل الفتحة والباء واللام لا تعني شيئاً وإنما وظيفة هذه الأصوات هي أنها تكون وحدات أكبر^(٤).

ويرى أن اللغة نشأت عن محاكاة أصوات الطبيعة^(٥)، وهذا ينسجم مع

^(١). السيوطي، المزهر في علوم اللغة، ج/١، ص ٧.

^(٢). المرجع للسابق، ص ٣٦.

^(٣). السيوطي، المزهر في علوم اللغة، ج/١، ص ٣٦، ٣٧.

^(٤). ستيفن أولمان، دور الكلمة في اللغة، ص ٣١.

^(٥). السيوطي، المزهر في علوم اللغة، ج/١، ص ١٠.

الدراسات اللغوية والتربوية الحديثة التي تؤكد أن أصل اللغة بدأ بمحاكاة أصوات الطبيعة.

كما بين السيوطي أنه السبب في وضع اللغة يعود إلى حاجة الإنسان إلى التفاهم والتعارف والتعاون مع الآخرين، إذ لا يستطيع الإنسان أن يعيش وحده ويستقل بجميع حاجاته^(١)، لذلك كان للإمام السيوطي مساهمة فعالة في اللغة والاهتمام بها لخدمة العلم والمصلحة العامة. وألف في ذلك كتابه المزهر في علوم اللغة يوضح فيه أهمية اللغة للتعبير بها عما في النفس.

وقد ساهم في تطور الفقه والقواعد الفقهية وألف في ذلك عدة مؤلفات كان أبرزها الأشباء والنظائر في قواعد الفقه، وسبق أن تحدثنا عن ذلك في البحث الأول.

وأيضاً ساهم في الحديث وأبدع في ذلك، وذلك بعد أن ذم علم المنطق وألقى الله كراهيته في نفسه، ولا يغيب عن البال أنه تبحر في علوم عدة ومؤلفاته أكبر دليل على ذلك.

كان السيوطي يكثر من النقل مع العزو إلى الكتب وأهل العلم الذين أخذ من كتبهم، ويعود ذلك من أمانته العلمية^(٢)، يقول الشوكاني: "هذه مؤلفاته (أي السيوطي) على ظهر البسيطة، محررة أحسن تحرير، ومتقدمة أبلغ إتقان، ولقد أبدع في ذلك وأحسن الوصف"^(٣).

كان رحمه الله يضع القاعدة الكلية، ويبداً بها كعنوان، ثم يبين أصلها ومصدرها ويستدل بالقرآن والسنة وأقوال الصحابة والائمة^(٤).

(١). السيوطي، المزهر في علوم اللغة، ص ١١.

(٢). سعدى أبو حبيب، حياة جلال الدين مع العلم، ص ٥١.

(٣). المرجع السابق، ص ٥٢.

(٤). محمد الزحيلي، الأشباء والنظائر للسيوطى، ندوة لجنة مؤنة ١٩٩٣م، ص ٢٦.

لقد أثرى السيوطي الفكر الإسلامي في جميع المجالات، خاصة في علوم القرآن والحديث والفقه واللغة، وأبدع فيها، ومع أنه لم يتحدث بطريقة مباشرة عن التربية، إلا أنه من خلال حديثه عن الحديث والتفسير وآداب المحدث والمفسر نستنتج منها آداب المعلم، فالمحدث والمفسر مربٌّ يربى تلاميذه على أخلاق القرآن الكريم والسنّة والنبويّة، وقد وضع لنا في شايّاتها آداب المعلم والمتعلم وقد تحدث عن النفس الإنسانية وكيفية تأثيرها على صاحبها ولنمس ذلك من خلال كتبه الفقهية، التي يتواافق فيها الحكم مع النفس والقلب.

الفصل الثالث

آراء

الإمام السيوطي في التربية والتعليم

اشتمل مباحثين هما:

المبحث الأول: آداب العالم والمتعلم.

المبحث الثاني: التربية السلوكية.

الفصل الثالث

آراء الإمام السيوطي في التربية والتعليم

كان الإمام السيوطي عالماً جليلاً، ومتكلماً مبدعاً، ومعلماً فاضلاً، له فكر متميز في التربية الإسلامية، اهتم بدراسة النفس الإنسانية وما يتعلق بها من ورع ونقوى وزهد، وتميزت آراؤه التربوية بعدة أمور هي:

١. بحث الإمام السيوطي عن أشياء تتعلق بالنفس الإنسانية وما يدور في خلجانها من خوف وقلق، وتحدث عن الموت وأنه أجل مكتوب لا يزيد ولا ينقص^(١) ومن هذه الأشياء الورع والنقوى والزهد ومحاسبة النفس.
٢. التزم بكل ما قرره من آراء تربوية بالكتاب والسنة.
٣. كانت أبحاثه وأفكاره نابعة من حاجات المجتمع.

وبناءً على هذه الأمور التي تقدم ذكرها وضع آداباً للعالم والمتعلم باعتبار أن المعلم هو مفسر ومحدث ومقرئ وفقيه ... الخ ووضع أساليباً لتربية النفس الإنسانية وأهدافاً للتعليم وقسم العلم والعلماء، ووضع صفات لكل علم.

وقد اشتمل هذا الفصل على المباحث الآتية:

١. المبحث الأول: آداب العالم والمتعلم.
٢. المبحث الثاني: التربية السلوكية.
٣. المبحث الثالث: الترغيب والترهيب وأثرهما في النفس الإنسانية.
٤. المبحث الرابع: أهداف التعليم وأقسام العلم والعلماء.

^(١). جلال الدين السيوطي، اتمام الدراسة لقراء النقاشة، ص ١٦٢.

المبحث الأول

آداب العالم والمتعلم

لقد أدرج الإمام السيوطي في مؤلفاته أموراً اعتبرها آداباً للعالم و المتعلم، ولكنه لم يعنون لها بل ذكرها من خلال حديثه في جوانب تربوية متنوعة:

أولاً: آداب العالم

١. إخلاص النية لله تعالى: ويرى الإمام السيوطي أن إخلاص النية هو قصد وجه الله تعالى، وأن لا يقصد بتعلمه أو بتعليمه غرضاً دنيوياً، كرئاسة أو مال أو غيره^(١)، لقول الرسول ﷺ "إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى"^(٢) وذلك أن العلم الذي يكون من غير نية خالصة لله تعالى يكون وبالاً على صاحبه يوم القيمة.
٢. التخلق بآداب القرآن في تعليمه ومن هذه الأخلاق: العمل بمكارم الأخلاق المرضية، والزهد في الدنيا وعدم الالتفات إليها، وإلى أهلها، والجود وطلقة الوجه، والوقار، والخضوع واجتناب الضحك، وكثرة المزاح^(٣). وقد أكد الإمام السيوطي على هذه الأخلاق بأن جعلها آداباً واجبة على قارئ القرآن ومعلمه وحث على التقيد بها لما لها من تأثير على نفسية العالم لتجزيل عطائه.
٣. الاعتناء بالجسم: ويكون ذلك بالتنظيف وإزالة الأوساخ والشعر والظفر والريح الكريهة، والمحافظة على الطهارة^(٤). مستدلاً بحديث رسول الله ﷺ

^(١). السيوطي، الت婢ير في علم التفسير، ص ٥٢٤.

^(٢). صحيح البخاري، البخاري: ٩/١ (فتح الباري) كتاب بدء الوعي، باب كيف كان بدء الوعي.

^(٣). السيوطي، الت婢ير في علم التفسير، ص ٥٢٤.

^(٤). المرجع السابق، ص ٥٢٤.

"الظهور شطر الإيمان"^(١) لأن ذلك يجعل العالم يقوى على النهوض بأعباء العلم ومسؤولياته الجسمانية. واهتم بالغذاء وأهميته وأفضلاته^(٢). ويحذر من الإسراف في الأكل مستنداً يقول رسول الله ﷺ ثالث يستوجبون المقت من الله: الأكل من غير جوع، والنوم من غير سهر والضحك من غير عجب^(٣). ويرى بأن الإفراط في الطعام صفة الحيوانات المعدة للعمل الشاق^(٤).

٤. التواضع: ويقول فيه (توقير الكبير ورحمة الصغير وترك الكبر والعجب) ^(٥) لذا يجب على العالم أن يكون متواضعاً في كل شيء، وترك حب الرئاسة عنه. ويرى السيوطي أن العجب والتكبر مرض قلبي يجب التخلص منه وأن لا يرى نفسه خيراً من أحد، ويرفق بطلبه ويتواضع لهم^(٦)، مستدلاً بحديث رسول الله ^(ﷺ): "لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال ذرة من كبر ولا يدخل النار من في قلبه مثقال ذرة من إيمان"^(٧).

والتواضع صفة جميلة وخلق إسلامي رفيع، على العالم أن يتحلى بها، ومن التواضع أن يقول العالم لا أدرى، إذا كان لا يدرى حقاً، ولا يمدح نفسه لقوله تعالى ﴿فَلَا تَرْكُوا أَنفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَشْعُرُ﴾^(٨)، وتحذر من الكبر والعجب ^(٩) مستدلاً

^(١). شرح مسلم، كتاب الطهارة باب فضل الوضوء، ٣/٨٠-٨١.

^(٢). السيوطي، إتمام الدرية، ص ٢١٠.

^(٣). كنز للعمال، ١٦/٤٣٩٣٢.

^(٤). السيوطي، جمع للحوامع، ج ١، ص ٤٩١.

^(٥). السيوطي، إتمام الدرية، ص ١٦٩.

^(٦). السيوطي، التحبير في علم التفسير، ص ٥٢٥.

^(٧). مسلم في الشرح، كتاب الإيمان بباب تعريم الكبر: ٢/٩١/٧٥.

^(٨). سورة النجم، آية ٣٢.

^(٩). السيوطي، إتمام الدرية، ص ١٦٩.

ب الحديث الرسول ﷺ فيما يرويه عن ربه "الكربلاء ردائی والعظمة إزاری فمن نازعني في واحد منهما أدخلته جهنم"^(١).

٥. التحرير على التعلم: دعا الإمام السيوطي إلى التحرير على التعلم وجعله من الآداب التي يجب أن يتحلى بها العالم، ويكون ذلك بالاعتناء بمصالح المتعلمين والصبر على بطء فهمهم، ويعذر من قل أدبه في بعض الأحيان ويعرفه ذلك بلطف لثلا يعود إلى مثله، ويأخذهم بإعادة محفوظاتهم، ويشتري على من ظهرت نجابتهم - ما لم يخش عليه الإعجاب - ويعنف من قصر تعريفاً لطيفاً - ما لم يخش تغيره - ويقدم في تعليمهم السابق فالسابق، ويتقدّم أحوالهم، ويسأل عن غائبهم ولا يمتنع من تعليم أحد لكونه غير صحيح النية^(٢).

٦. الخوف من الله عز وجل: ينبغي للعالم أن يكون كثير الخوف من الله عز وجل، فالعلماء الأنبياء هم أقرب الناس إلى الله وقد أكد الله تعالى على ذلك بقوله ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾^(٣).

وأكّد السيوطي على ذلك مستدلاً بحديث رسول الله ﷺ "أن أفضل إيمان العبد أن يعلم أن الله معه حيث كان"^(٤) لأنّه ما دام العالم يعلم بأن الله معه في كل مكان فيخافه فيكون ذلك طريراً لإخلاصه في تعلمه.

٧. عدم الجدال والمراء: ينبغي للعالم أن لا يجادل ولا يماري في الدين وقد حذر السيوطي من الجدال والمراء من خلال حديثه عن ذم المنطق والكلام مستدلاً إلى أحدى حديث الرسول ﷺ منها "من طلب العلم ليباها به العلماء أو يماري به السفهاء أو يصدق به وجوه الناس إليه أدخله الله النار"^(٥).

(١). أبو داود، ٢/٤٥٦، ٤٥٦/٤٩٠، كتاب اللباس، باب ما جاء في الكبر وسنن ابن ماجة، كتاب الزهد، باب البراء من الكبر والتواضع، ٤٠٥/٣٣٦٥.

(٢). السيوطي، التحرير في علم التفسير، من ٥٢٥.

(٣). سورة فاطر، آية ٢٨.

(٤). كنز العمال، ١/٦٦.

(٥). الدارمي في المقدمة، ١/ص ٨، سنن ابن ماجة، المقدمة، ص ٤٨.

ونذكر في هذا المجال قول عمر بن الخطاب رض: "يهدم الإسلام ثلاثة: زلة عالم، وجداً منافق، وأئمة مضللون"^(١).

٨. الاعتناء بالتصنيف: ينبغي للعالم أن يعتني بالتصنيف إذا تأهل له، فبه يطلع على حقائق العلوم ودقاتها، ويثبت معه، لأنه يضطره إلى كثرة التفتيش والمطالعة، والتحقيق والمراجعة والإطلاع على مختلف كلام الأئمة متفقه وواضحه من مشكله، وصحيحة من ضعيفه، وجذله من ركيكه؛ وما لا اعتراض عليه من غيره^(٢).

آداب المتعلم:

كما للعالم آداب ينبغي عليه التحلي بها فهناك أيضاً آداب للمتعلم أكد عليها الإمام السيوطي وعلى طالب العلم أن يتحلى بها كي يكون علمه خالصاً لوجه الله تعالى ومن هذه الآداب:

١. طلب العلم في سبيل الله تعالى: يعني ذلك أن تكون نيته صادقة في طلب العلم يقصد من ذلك ابتغاء رضا الله تعالى، ولا يكون هدفه دنيوياً وأن يتخلق بأخلاق القرآن الكريم ويقف عند حدوده وأوامره ونواهيه^(٣).

٢. حسن الصمت: أخرج ابن أبي الدنيا عن أبي ذر رضي الله عنه قال: قال لي رسول الله صل "ألا أعلمك بعمل خفيف على البدن تقليل في الميزان؟ قلت: بل يا رسول الله قال: "هو الصمت وحسن الخلق وترك ما لا يعنيك"^(٤) فيجب على المتعلم أن يصمت في أثناء تلقي العلم ولا يكثر منه إلا إذا اقتضى الأمر^(٥).

(١). السيوطي، صون المنطق، ص ٢٨.

(٢). السيوطي، الرد إلى من أخذ إلى الأرض، ص ١٤٧.

(٣). السيوطي، التعبير في علم التفسير، ص ٥٢٤.

(٤). الزيبيدي، إتحاف السادة المتقين، ج ٧، ص ٤٥٣ و ٤٦٠.

(٥). السيوطي، حسن الصمت في الصمت، ص ٩، ٦.

قال رسول الله (ﷺ): "الصمت سيد الأخلاق"^(١) وحسن الصمت يعتبر من الورع فعلى المتعلم ألا يكثر من الكلام إلا فيما فيه غنية^(٢) لقول الرسول (ﷺ) "من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليسكت"^(٣) فالصمت فيه سلامة وحفظ للوقت وراحة للتفكير^(٤).

٣. طهارة القلب: قال رسول الله (ﷺ) "ألا أن في الجسد مضافة إذا صلحت صلح الجسد كله وإذا فسدت فسد الجسد كله ألا وهي القلب"^(٥). وفهم الإمام السيوطي من هذا الحديث أن يطهر الإنسان قلبه من الحسد والكراهية والبغضاء ويكون ذلك بالعبادة والعلم وتقوى الله تعالى^(٦).

٤. التواضع: يقول الإمام السيوطي ينبغي للمتعلم أن يتواضع لمعلمه وإن كان أصغر منه سنًا أو أقل منه شهرة، فإنه ينقاد إليه، فهو مثل المريض مع الطبيب الحاذق^(٧). وأن يحسن الأدب في جلوسه بين يديه، ويتواضع في جلوسه، فإن ضجر عليه احتمله ورفق به^(٨).

٥. احترام المعلم: يؤكد الإمام السيوطي على احترام المعلم ويقول ينبغي للمتعلم أن ينظر إلى معلمه بعين الاحترام والتقدير والتعظيم، ولا يدخل عليه إلا بإذنه إلا إذا كان بموضع لا يحتاج إلى الاستئذان، وأكده على ذلك مستدلاً بقول الرسول (ﷺ) "ليس من أمني من لم يجعل كبارنا، ولا يرحم صغارنا، ويعرف لعلماتنا حقهم"^(٩).

^(١). الزبيدي، إتحاف المسادة المتنين، ج/٧، ص٤٥٥ و٤٩٦.

^(٢). أحمد محمد يبراهيم فلاتة، أدات المتعلم في الفكر التربوي الإسلامي، ص ١٥٦.

^(٣). فتح الباري كتاب الأدب باب من كان يؤمّن بالله، ٤٦٠/٦٠١٨، في كتاب الرقائق، ١١/٦٤٧٥/٣١٤.

^(٤). أحمد محمد يبراهيم فلاتة، أداب المتعلم، مرجع سابق، ص ١٥٦.

^(٥). البخاري، ٤٩/١، كتاب الإيمان، باب من استبرأ لدينه.

^(٦). السيوطي، للتحبير في علم التفسير، مرجع سابق، ص ٥٢٤.

^(٧). المرجع السابق، ص ٢٥٤.

^(٨). السيوطي، أداب تلاوة القرآن، ص ٦٧.

^(٩). أبو داود، ٤/٤٩٤٣، ٢٨٦، كتاب الأدب، باب الرحمة.

المبحث الثاني

التربية السلوكية

وفي هذا المجال لا بد من التعريف بال التربية والسلوك والتربية السلوكية. التربة، سبق وأن ذكرنا عدة تعاريفات للتربية، ومن هذه التعاريفات: أنها العملية التي بها يعاد تكوين خبرة الفرد تكويناً يجعل لها قيمة اجتماعية كبيرة وذلك عن طريق تجارب الفرد الشخصية نفسها التي تمكنه من ضبط قواه المختلفة والسيطرة عليه^(١).

السلوك: هو عمل النفس على الآداب الشرعية والانقياد لرب البرية^(٢).

التربية السلوكية: هي الاهتمام بسلوكيات الفرد من أجل تحسينها والرقي بها لأعلى الدرجات وذلك من جميع الجوانب النفسية والاجتماعية والأخلاقية.

اهتم -رحمه الله- بالإنسان وإعداده الإعداد السليم وهذا ما لمسناه في آداب العالم والمتعلم عنده ونفسيه الزاهدة المحبة للعلم والدين، واهتمامه بالفرد من جميع النواحي الجسمية والعقلية والاجتماعية ووازن بين النظرية والتطبيق وكانت أفعاله نتيجة أقواله.

كان رحمة الله صاحب أخلاق وفضيلة زاهداً في دنياه، انقطع عن الناس وهو في أوج الكهولة ليتفرغ للعبادة والعلم والتأليف، وكان يرفض العطایا والهدایا ليكون قدوة للتلميذه في سلوكه ونفسه المترفة عن لذات الدنيا وشهواتها وتحدى في شبابه كتبه عن الأخلاق والسلوك التي ينبغي للمسلم أن يتحلى بها مثل الورع والزهد والتقوى وتحدى أيضاً عن الأمور التي تفسد الورع كالحسد والرياء.

(١). عبد الرحمن البانى، مدخل إلى التربية في ضوء الإسلام، ص ١٨.

(٢). داود الفاعوري، منهج السيوطى في إحياء الفكر الإسلامي، ندوة مؤقة عام ١٩٩٣، ص ٢٧.

الورع: تحدث السيوطي عن الورع وظهر ذلك من خلال مؤلفاته وأبدع في ذلك. ويرى أن الورع هو أن يتقى العبد ربه ويكون ذلك بفعل الفرائض وترك المحرمات^(١). لقول رسول الله ﷺ: "من خاف أدلج ومن أدلج بلغ المنزل، ألا إن سلعة الله غالبة، ألا أن سلعة الله الجنة"^(٢).

علامات الورع:

هناك عدة علامات للورع أوردها السيوطي من خلال حديثه عن الورع ومن هذه العلامات: الاستعاة بالله، والزهد في الدنيا، الخوف، الشكر، الرحمة، التواضع، وترك الحسد والغضب^(٣).

وكما للورع علامات يعرف من خلالها، هناك ما يفسد الورع ومن ذلك:-

١. الحسد والحقد: فالحسد والحقد يأكلان الحسنات ويستدل على ذلك بقول رسول الله ﷺ: "الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب"^(٤).

٢. الغصب: وهو خلق نهى عنه الإسلام، والإمام السيوطي ينهى عنه مستدلاً بحديث رسول الله ﷺ "لا يستكمل العبد الإيمان حتى يحسن خلقه ولا يشفي غيظه"^(٥).

٣. حب الدنيا والطمع فيها: يرى الإمام السيوطي أن الدنيا زائلة فانية^(٦)، فعلى المسلم أن يعتدل في حب الدنيا وألا يطمع فيها لأن كل ما فيها زائل والإنقاد وراء شهواتها يبعد المسلم عن دينه.

^(١). السيوطي، إتمام الدرية، ص ١٦٣.

^(٢). الترمذى، كتاب صفة القيامة والرفق والورع، باب من خاف أدلج، ١٦٠/٢٤٥٢/٧.

^(٣). السيوطي، إتمام الدرية، ص ١٦٩.

^(٤). أخرجه ابن ماجة في الزهد، باب الحسد، ١٤٠٨/٤٢١٠/٢.

^(٥). كنز للعمال، ١٩/٥٢٤٤/٣.

^(٦). السيوطي، إتمام الدرية، ص ١٦٥.

الزهد:

هناك عدة تعرifات للزهد نتيجة لاختلاف العلماء في الآراء والأفكار. فمنهم من قال: إنه ترك لذات الدنيا وشهواتها والانقطاع للعبادة^(١). ومنهم من قال: إنه قصر الأمل، كان سفيان الثوري ومالك بن أنس يقولان الزهد في الدنيا هو قصر الأمل^(٢) لقول الرسول ﷺ "أَكُلُّمْ يَحْبُّ أَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ؟ قَالُوا: نَعَمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ: قَصَرُوا مِنَ الْأَمْلِ وَثَبَّوْا آجَالَكُمْ بَيْنَ أَبْصَارِكُمْ وَاسْتَحْيُوا مِنَ اللَّهِ حَقَّ الْحَيَاةِ"^(٣).

ويرى الإمام السيوطي أن الزهد هو البعد عن حب الدنيا ولذاتها والانقطاع عنها للعبادة والعلم.

شبه الإمام السيوطي الدنيا بالسفر، ويعني ذلك أن يكون الإنسان في هذه الدنيا مسافراً، ولا بد أن ينتهي به السفر ويصل إلى داره^(٤). مستدلاً بحديث ابن مسعود "تم رسول الله ﷺ على حصير فقام وقد أثر في جنبه، فقلنا: يا رسول الله لو اتخذنا لك! فقال: مالي ولدنيا، ما أنا في الدنيا إلا كراكب استظل تحت شجرة ثم راح وتركها"^(٥).

وهذا يعني أن يترك الإنسان لذات الدنيا وشهواتها لأنه في هذه الدنيا عابر سبيل ولا بد أن يصل إلى داره الآخرة.

عرف السيوطي بالتدين والصلاح والانقطاع إلى التصوف إلى الله عز وجل والانقطاع عن الدنيا وأهلها حتى كأنه لم يعرف أحداً منهم^(٦) وانقطاعه عن الدنيا

^(١). دلود الفاعوري، منهاج السيوطي في إحياء الفكر، مرجع سابق، ص ٣٥.

^(٢). السيوطي، إ تمام الدرية، ص ١٦٥.

^(٣). الألباني، إرواء الغليل، ج ٤، ص ١٨٣.

^(٤). السيوطي، إ تمام الدرية، ص ١٦٨.

^(٥). الترمذى، كتاب الزهد، باب ما أنا في الدنيا الأكراكب، ٤٤/٧، ١١٠.

^(٦). دلود الفاعوري، منهاج السيوطي في إحياء الفكر، مرجع سابق، ص ٣٥.

كان نتيجة للحياة التي عاشها والتي اتسمت بالغوضى والاضطراب السياسي والاجتماعي والاقتصادي، فرأى من الأفضل بعد عن الدنيا والانقطاع عنها بالعبادة والتأليف.

يعتبر الزهد مرتبة إيمانية وليس شكلاً ومظهراً، والزاهد يجعل الدنيا بيده لا بقلبه حيث ينعم بما أباح الله من الطيبات وينفق ويصدق ولا يتسلل حب المال إلى قلبه^(١). لقوله تعالى: «وَاتَّعْ فِيمَا أَنْتُكُمْ اللَّهُ الدَّارُ الْآخِرَةُ وَلَا تُنْسِ نَصِيبُكُمْ مِنَ الدُّنْيَا»^(٢).

وهذا يعني أن يتمتع الإنسان بدنياه ولا ينسى آخرته، فالإنسان في طبيعته جعل على حب الدنيا ومتاعها، ولكن الله هذب الطبيعة بمبادئ الإسلام السمحاء وهي الوسطية في كل شيء من أمور الدنيا.

كان السيوطي رحمة الله زاهداً في مناصب الدنيا ولذاتها خوفاً وخشية من الله تعالى، فكان يرفض هدايا السلاطين وزياراتهم متعرزاً عليهم، معرضًا عما في أيديهم ولا يلتفت إليهم ولا يداهنهم.

الأمور التي تفسد الزهد:

كل شيء في الدنيا ما يفسده، وكما للورع ما يفسده أيضاً للزهد ما يفسده ومن ذلك الجهل، فالجهل يجعل الإنسان منهكًا في الدنيا لأنه لا يفكر لحظة أنه سيموت ويودع نعم الدنيا وأنه سيحاسب على أعماله، وأيضاً مما يفسد الزهد حب الدنيا، فإذا ما أحب الإنسان الدنيا وشهواتها تقل على قلبه مفارقتها، فامتنع عن التفكير بالموت الذي هو سبب مفارقتها^(٣).

(١). موسى محمد الأسود، منهاج السلوك الإسلامي، ج/١، ص ١٣٥.

(٢). سورة القصص، آية ٧٧.

(٣). السيوطي، الدور السافرة في حوار الآخرة، ص ١٣.

أنواع الزهد:

هناك نوعان للزهد عند الإمام السيوطي^(١):

١- الزهد في الدنيا والابقطاع عنها للعبادة والعلم:

ويعني بذلك أن لا يجعل الدنيا أكبر همه ولا مبلغ علمه، وأن لا تغبيه عن الآخرة، لأن الدنيا دار زوال وفناء وإن العمر فيها محدود، وأنه بعد هذا العمر سيصير إلى الله وسوف يحاسبه الله عن كل صغيرة وكبيرة.

٢- الزهد في أهل الدنيا:

يرى السيوطي أن مخالطة الناس وتحمل أذاهم أفضل من اعتزالهم، لقول رسول الله ﷺ "المؤمن الذي يخالط الناس ويصبر على أذاهم خير من الذي لا يخالط الناس ولا يصبر على أذاهم"^(٢). ويكون الزهد في أهل الدنيا إذا خاف المسلم الفتنة، مستدلاً بقول رسول ﷺ: "إن أعجب الناس إلى رجل يؤمن بالله ورسوله ويقيم الصلاة ويؤتي الزكاة ويحفظ دينه ويعزل الناس"^(٣).

الزهد والتربية السلوكية:

الزهد في الدنيا من علامات الورع، والورع هو الخوف من الله عز وجل، فما دام العبد يخاف الله ويشعر بمرافقته في كل عمل يقوم به، فيكون بذلك مستقيماً في أعماله.

الزهد مرتبط ارتباطاً وثيقاً في تربية الإنسان، فال التربية تعني تنشئة الفرد وإعداده للحياة من جميع النواحي، فتشكل الفرد منذ البداية على الخوف من الله

(١). السيوطي، إتمام الدرية، ص ١٨٢.

(٢). مسن ابن ماجة، كتاب الفتن، باب الصبر على البلاء، ٣٧٣/٣٢٥٧/٢.

(٣). النسائي، الزكاة بلفظ قريب: ما من عبد يصلِّي الصلوٰت الخمس ويصوم رمضان ويخرج الزكاة ويجتنب الكبائر السبع إلا فتحت له أبواب الجنة فقيلدخل سلام، كتاب الزكاة، باب وجوب الزكاة،

.٨/٢٤٣٨/٥٥

وعبادته والزهد في الدنيا سلامة أكيدة للمجتمع من الفساد والإنقياد وراء لذات الدنيا الزائلة.

وهنا يظهر لنا دور الأسرة والمدرسة في تربية السلوك قبل تعليم القراءة والكتابة، فالسلوك السليم هو الذي يجعل الإنسان يسعى إلى حب العلم وتعلمها، والزهد بحذاته سلوك قويم لأنّه مبني على الإنقياد والخضوع لأوامر الله، ولا أروع من أن يكون العبد منقاداً لخالقه ليفوز برضاه.

التصوف وتربيّة النّفس:

التصوف كما يقول الإمام السيوطي تجريد القلب لله تعالى واحتقار ما سواه، وسمى التصوف من الصفاء لتصفية القلوب^(١).

اهتم رحمة الله بالتصوف وحث عليه، وذلك إذا عرف معنى التصوف الذي هو تجريد القلب لله، وليس من أجل مصلحة دنيوية. وضع الإمام السيوطي شرطأً للتصوف منها^(٢):

١. التقوى: وهي أن يتقى الإنسان الله في كل الأحوال، ويحافظ لأن الله تعالى يرى ويراقب العبد في جميع حركاته، فإن لم تكن تراه فإنه يراك.

٢. فعل الفرائض: وهي الفرائض التي فرضها الله تعالى على العبد.

٣. ترك المحرمات سواء أكانت كبيرة أم صغيرة.

٤. فعل النوافل وترك المكرورات، ففي الحديث القدسي "ما تقرب إلى عبدي بشيء أحب إلى ما افترضته عليه وما يزال عبدي يتقارب بالنّوافل حتى أحبه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها، ولئن سألني لأعطيته، ولئن استعاذه بي لأعيذه"^(٣).

(١). السيوطي، إتمام الدرية، ص ١٦٣.

(٢). المرجع السابق، ص ١٦٣.

(٣). فتح الباري، كتاب الرقائق، باب التراضع، ١١/٦٥٠٢/٣٤٨.

والإمام السيوطي نذر حياته لخدمة الكتاب والسنّة وعلومها، على طريقة العرب والبلغاء، وأعني بهذا أن السيوطي انطلق في تكوينه على البيئة الإسلامية أي أقام حياته على الأصالة الإسلامية وما يتبعها من علوم عملت على خدمتها. ويؤكد السيوطي هذا بقوله: (وقد كنت في مبادئ الطلب قرأت شيئاً في علم المنطق، ثم أقى الله كراحته في قلبي، وسمعت فتوى ابن الصلاح بتحريم فتركته، فعوضني الله تعالى عنه علم الحديث الذي هو أشرف العلوم) ^(١). وازداد السيوطي يقيناً في هذا المنهج عندما لاحظ أنه منهج السلف الصالح وبخاصة الذين تأثر بهم أمثل الشافعي والمحاسبي ^(٢) والغزالى وابن تيمية وابن حجر والبلقيني الذين ركزوا على علوم الكتاب والسنّة وجمعوا بينها وبين بقية العلوم الأخرى باعتدال يتفق مع مصلحة الأمة وفي إطار توجيهات الكتاب والسنّة ^(٣).

وهناك أمثلة عملية توضح منهج السيوطي في التصوف:

١. السيوطي فقد والده ونشأ يتيمًا حفظ القرآن قبل أن يبلغ الثامنة من العمر ثم حفظ العدة ومنهاج الفقه والأصول واشتغل بالعلم في الخامسة عشر من عمره ^(٤).
٢. كان السيوطي معروفاً بالتدين والصلاح، وحينما أصبح في الأربعين فضل الزهد والتصوف والانقطاع عن الحياة الدنيا والتفرغ للتأليف، ولزم داره حتى توفاه الله.
٣. تميزت الفترة التاريخية التي عاصرها السيوطي بانتشار روح الزهد والتصوف ^(٥) والتفرغ للعبادة.

^(١). السيوطي، الأشباء والنظائر، تحقيق طه عبد الرزوق، ص: و من المقدمة.

^(٢). هو أبو عبد الله الحارث بن أسد المحاسبي البصري، الأصل من الزهاد المشهورين ولقب بالمحاسبي لكثيرة محاسبيته لنفسه توفي سنة ٢٤٣ هـ في مدينة بغداد.

^(٣). السيوطي، مسون المنطق، ص ٣٥.

^(٤). السيوطي، الأشباء والنظر، ص: و.

^(٥). دلورد الفاعوري، منهج السيوطي في إحياء الفكر الإسلامي، ندوة مؤتة ١٩٩٣، ص ٣٥.

المبحث الثالث

التربية بالترغيب والترهيب وأثرهما في صلاح النفس الإنسانية

الترغيب والترهيب أمران ضروريان في التربية، لأن الإنسان بطبيعته يحب الترغيب في عمل أي شيء في حياته، وأيضاً قد يخطئ الإنسان خطأ قد يؤدي به إلى الشقاء والأذى، فهنا لا بد من استخدام العقاب وهو الترهيب ليبتعد عن الخطأ، لذلك فالترغيب والترهيب أمران ضروريان في التربية لما لهما من أثر واضح في سلوك الفرد.

وهنا لا بد من التعريف بهما:

الترغيب: هو وعد يصحبه تحبيب أو إغراء بمصلحة أو لذة آجلة مؤكدة، خالصة من الشوائب مقابل القيام بعمل صالح أو الامتناع عن لذة ضارة أو عمل شيء ابتعاد مرضاه الله عز وجل^(١).

الترهيب: هو وعيد وتهديد بعقوبة تترتب على اقتراف إثم أو ذنب مما نهى الله عنه أو التهاون في أداء فريضة مما أمر الله به، ليكون دائمًا على حذر من ارتكاب المعاصي^(٢) لقوله تعالى: ﴿وَانْهَا مَنْ كُمْ إِلَّا وَارْدَهَا، كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَسَماً مَقْضِيَا، ثُمَّ شَجَى الَّذِينَ اتَّقَوْا وَنَذَرَ الظَّالِمِينَ فِيهَا جَثِيَّهُمْ﴾^(٣).

لم يتحدث الإمام السيوطي عن الترغيب والترهيب بشكل مباشر، ولم يعنون لهما في كتاب، وإنما تحدث عن ذلك في ثانياً كتبه من خلال تشكيل منظومة من القيم والاتجاهات.

(١). عبد الرحمن النحلاوي، أصول التربية، (ص ٢٨٧).

(٢). المرجع السابق، (ص ٢٨٧).

(٣). سورة مرثية، آية (٧١ - ٧٢).

التربية بالترغيب:

تحدث الإمام السيوطي عن قيم واتجاهات وسلوكيات يُرْغَب بها المسلم مستدلاً بالآيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة ومن الأمور التي رغب بها:

١- المحبة في الله والبغض فيه:

رأى السيوطي أن حلاوة الإيمان الحب في الله والبغض فيه، ومن خلال أحاديثه ومؤلفاته ودروسه كان يحب تلامذته ويحثهم على محبة الله والبغض فيه مستدلاً بالحديث الشريف: "إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ (ﷺ) قَالَ: ثَلَاثٌ مَنْ كَنْ فِيهِ وَجَدَ حلاوة الإيمان: أَنْ يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مَا سواهُمَا، وَأَنْ يَحْبَبِ الْمَرءُ لَا يَحْبَبْ إِلَّا اللَّهُ" ^(١).

ويرى بأن حب الله يكون بالعبادة والصلوة على رسوله لقوله تعالى: ﴿هُنَّا أَنْهَا
الَّذِينَ آتَيْنَا صَلَوةً عَلَيْهِمْ﴾ ^(٢)، وكان يرغب السيوطي بحب الله ورسوله واتباع ما يأمر به الله ورسوله لأن في ذلك إصلاحاً للنفس وتزكية لها.

٢- الترغيب بالتوبة:

هي أن يرجع العبد إلى ربه نادماً على ما قدمه من أمور لا يرضاه الله تعالى، وقد رغب السيوطي في التوبة النصوح ^(٣)، واستدل على ذلك بقوله تعالى: ﴿وَتَوبُوا إِلَى اللَّهِ جِئْنَا أَنَّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُونَ﴾ ^(٤)، وكان رحمة الله يرغب في التوبة من خلال مؤلفاته وأحاديثه، ومن الأمثلة التي تدل على ذلك: أن شخصاً قد سرق أربعة من مؤلفاته، وفي يوم من الأيام جاء إليه ليسأله ويتبين له بباب

(١). صحيح البخاري، ١٤/١٥، كتاب الإيمان، باب حلاوة الإيمان، وفي الفتح، (١/٩٠).

(٢). الأحزاب، آية ٥٦.

(٣). السيوطي، إتمام الدراء، ص ١٦٧.

(٤). سورة النور، آية ٣١.

الاعتراف والتوبة ويقول في ذلك: "إن تاب هذا الرجل من الخيانة أهلاه"^(١) فما كان من ذلك الرجل إلى أن سعى حافياً لارضاء السيوطي^(٢).
حقيقة أن سلوك الفرد يكفي لأن يكون معلماً للأخلاق النبيلة التي تغرس وتبني دون كلام، هكذا كان السيوطي بسلوكه المبني على العقيدة السمحاء يرحب في التوبة وبحث عليها.

٣- الترغيب بذكر الله:

ذكر الله هو إطمئنان للقلوب، فكان رحمه الله يتحدث عن الترغيب في ذكر الله تعالى لأن في ذلك راحة واطمئنان، فقد تحدث في كتابه (لقط المرجان في أحكام الجن)^(٣) بأسلوب جميل عن مكانه الشيطان وكيف يستطيع أن يلتقط المرء ويسيره كما يريد، وتحدث أيضاً عن الطريقة التي يستطيع بها المرء حماية نفسه من مكانه الشيطان وهذه الطريقة هي ذكر الله في كل أمر من أمور المسلم لقول رسول الله ﷺ: "إذا دخل الرجل بيته، فذكر اسم الله تعالى عند دخوله، وعند طعامه، قال الشيطان: لا مبيت لكم ولا عشاء، وإذا دخل فلم يذكر الله عند دخوله قال الشيطان: أدركتم المبيت والعشاء"^(٤)، وفي ذلك ترغيب للمرء بأن يكون ذكر الله في بداية كل عمل أو أمر يقوم به فبذكر الله يتخلص المرء من وساوس الشيطان ومكانته وأعماله التي تبعد العبد عن طاعة ربها وتسبب له المتاعب العضوية والنفسية.

وقد رغب الإمام السيوطي بذكر الله وحث عليه مستدلاً بالأحاديث النبوية الشريفة.

(١). السيوطي، شرح مقامات السيوطي، ص ٥٥.

(٢). المرجع السابق، ص ٥٥.

(٣). السيوطي، لقط المرجان في أحكام الجن، ص ٥٠.

(٤). أبو داود، ٣٤٦/٣٧٦٥، كتاب الأطعمة، باب التسمية على الطعام.

٤- الترغيب بالمسك:

المسك هي مادة عطرية طيبة الرائحة فقد حث السيوطي على استخدامها والتطيب بها لما لها من أهمية فيقول في ذلك: (أما بعد أيها الناس فإني آتي أنواع الطيب شرفاً عمياً، وجعل لها في الدنيا والآخرة والبرزخ فضلاً عظيماً، وحبها إلى رسله وأنبيائه، وإلى ملائكته وخواص أصفيائه، ويكتفي فيما شرف به الطيب وأولاً) ^(١) مستدلاً بحديث الرسول ﷺ "حبب إلى من دُنِيَاكم النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلاة" ^(٢).

وقد رغب السيوطي في استخدام الطيب بذكر منافعه ومنها أنه يطيب العرق، ويقوى القلب ويصلح الأفكار ويدرك بحديث النفس وما فيه من الاستكثار وينفع من بارد الصداع ويعين على الباه ويقوى الدماغ ^(٣).

٥- الترغيب بالاستعانة بالله:

ومعنى ذلك أن يسلم المرء أمره إلى الله تعالى معتقداً أنه لا يكون إلا ما يريد الله لا ما يريد المرء ^(٤).

وقد رغب السيوطي في تربية النفس على الاستعانة بالله تعالى بكل شيء، لأن الاستعانة بالله تعالى تمنع دخول الشيطان وتطرد الوساوس، مستدلاً بقول رسول الله ﷺ: "احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، وإذا سالت فاسأل الله، وإذا استعن فاستعن بالله، وأعلم أن الأمة لو اجتمعوا على أن ينفعوك لم ينفعوك إلا شيء قد كتبه الله لك، ولو اجتمعوا على أن يضروك لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك، رفعت الأقلام وجفت الصحف" ^(٥).

^(١). السيوطي، مقامات السيوطي، ص ١٠٨.

^(٢). سنن للنسائي، كتاب عشرة النساء، باب حب النساء، ٦١/٣٩٣٩، ٦٢-٦١/٣٩٤٠، وحديث، ٧/٦٢-٦١.

^(٣). السيوطي، مقامات السيوطي، ص ١٠٨.

^(٤). السيوطي، إتمام الدرية، ص ١٦٤.

^(٥). الترمذى، ٢٠٣/٢٥١٨، كتاب صفة القيمة، باب يا غلام احفظ الله.

٦- الترغيب بالشكر:

يقول السيوطي: إن الله تعالى قابل الشكر بالكفر^(١) مستدلاً بقوله تعالى: «من شكر فإنا يشكرونفسه، ومن كفر فإن الله غني حميد»^(٢).

ومن هنا يتبيّن لنا أن الإمام السيوطي شكل منظومة في الترغيب بالشكر، لأن شكر الإنسان لربه عبادة، وشكر الإنسان للإنسان يولد محبة وألفة، وفي ذلك إصلاح للنفس والمجتمع، ولأهمية الشكر فقد رغب رسول الله ﷺ به في حديثه الذي استدل به السيوطي في حديثه عن الشكر وهو: «الإيمان نصفان: نصف في الصبر، ونصف في الشكر»^(٣).

٧- الترغيب بالنكاح:

عاش الإمام السيوطي في فترة ساد فيها الفساد، فكان يرى في ذلك الزمان نساء يتزين بزي الفاحشات ويمشين في الأسواق وهن للدين كالمحاربات ويثيرن الفتنة بين الشبان، فيستحقن بذلك غضب الرحمن، فقام بمحاربة ذلك الفساد من خلال مؤلفاته^(٤) فألف كتاب (نزهة المتأمل ومرشد المتأهل) يرحب فيه بالزواج من خلال التعريف بفوائده بأسلوب شيق، مستدلاً بالكتاب الكريم لقوله تعالى: «فإنكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع»^(٥) وسنة رسول الله ﷺ وقوله عليه الصلاة والسلام (النكاح سنتي فمن أحب سنتي فليستن بيستني، تناكحوا تناسلوا فلاني أبا هي بكم الأمم يوم القيمة ولو بالسقوط»^(٦).

(١). السيوطي، إتمام الدراء، ص ١٦٨.

(٢). التمل، آية ٤٠.

(٣). كنز العمال، ٣٦/٦١/١.

(٤). السيوطي، نزهة المتأمل ومرشد المتأهل، ص ٩، ١٠.

(٥). النساء، آية ٣.

(٦). سنن ابن ماجة، كتاب النكاح، باب ما جاء في فضل النكاح، ٣١٠/١٤٩٥/١.

ومن الفوائد التي ذكرها للترغيب في النكاح ما يلي^(١):

١. السعي في تحصيل الولد.
 ٢. السعي في محبة الله ورسوله (ﷺ).
 ٣. إيقاء الثواب ببقاء الولد.
 ٤. أن يموت الولد قبله. قال (ﷺ) "من مات له ثلاثة لم يبلغ الحنث أدخله الجنة بفضل رحمته يا هم"^(٢).
- ٨- الترغيب والحنث بالتوكيل على الله:

على المسلم دائمًا أن يتوكل على الله في كل أمر من أمور حياته بعد الأخذ بالأسباب، ويقول السيوطي في ذلك: أن التوكيل على الله هو إظهار العجز والاعتماد على الله المتكل عليه^(٣). وفي ذلك حث وترغيب في إظهار العجز والتوكيل على الله في كل شيء حتى لا يترك الإنسان مدخلاً للشيطان من الوصول إليه. ومثال ذلك، سعي الإنسان إلى الرزق، فعلى الإنسان أن لا يجعل الرزق همه لأن الله يرزقه من حيث لا يدرى مستدلاً بحديث رسول الله (ﷺ) "لو أنكم تتوكلون على الله تعالى حق توكله لرزقكم كما تُرزق الطير: تغدو خماساً وتروح بطاناً"^(٤).

التربية بالترهيب:

الترهيب هو كما ذكرت سابقاً وعد بعقوبة تترتب على اقتراف إثم أو ذنب مما نهى الله عنه. فسبحان الله، كما جبل الله تعالى الإنسان على حب الترغيب، جبله أيضاً على الخوف والرعب ليكون له حافزاً للتوبة والعودة إلى الله لقوله تعالى: ﴿وَلِيَأْمُرَ الْمُنْكَرَ وَلِيَنْهَا مَا نَهَا﴾^(٥).

^(١). السيوطي، نزهة المتأمل، ص ٢١.

^(٢). البخاري، كتاب الجنائز، باب فضل من مات له ولد فاحتسب، ١٤٢/١٤٤٨/٣.

^(٣). السيوطي، حصول الرفق بحصول الرزق، ص ١١.

^(٤). الترمذى، كتاب الزهد، باب في التوكيل على الله، ٩٢/٢٣٤٥/٧.

^(٥). البقرة، آية ٤، النحل، آية ٥١.

والإمام السيوطي كان له نهج في الترهيب استمد من القرآن والسنة في تربية النفس الإنسانية بالترهيب لتحذيرها من ارتكاب المعاشي والآثام وقد تحدث عن عدة أمور في الترهيب وهي:

١- الترهيب من البدع والفسق:

البدع وهي إحداث أمر جديد في السنة وهذا مخالف لدين الإسلام الحنيف، فقد نهى عنه الإسلام، وقد انتشرت البدع والفسق في العصر الذي كان يعيش فيه السيوطي بشكل كبير، فأخذ يحارب البدع والفسق بكل وسائله ومن هذه الوسائل: الترهيب منه وذلك من خلال دروسه ومؤلفاته مؤيداً قول النووي في هجران أهل البدع، وأخذ يحاربهم بالهجرة وحث الناس على هجرتهم ومقاطعتهم حيث يقول: "هجران أهل البدع والفسق ومنابذي السنة وأنه يجوز هجرانه دائمًا، والنهي عن الهجران فوق ثلاثة أيام، إنما هو فيما هو هجر لحظ نفسه ومعايش^(١) الدنيا، وأما أهل البدع ونحوهم فهجرانهم دائم"^(٢).

ويرى السيوطي أن هجرة أهل الأهواء والبدعة دائمة على مر الأزمان ما لم يظهر منهم التوبة والرجوع إلى الحق^(٣).

٢- التحذير من الفساد وحب الدنيا وشهواتها:

إن الدنيا مثار غرور النفس البشرية، فقد يظن الإنسان أن حياة الدنيا دائمة لا محالة، وقد لا يتوقع أنه ملاق ربه يوم القيمة فيعمد إلى حب الدنيا وشهواتها ويخوض في كل ما يرى فيها لإظهار نفسه وإشباع رغباته.

^(١). معايش: في الأصل معاش ومعايش جمع معيشة من (عاش يعيش عيشاً). السيوطي، الزجر بالهجر، ص ٥٧.

^(٢). السيوطي، الزجر بالهجر، ص ٥٧.

^(٣). المرجع السابق، ص ٥٧.

وقد حذر الله البشر من حب الدنيا والانصياع وراء شهواتها ولذاتها لقوله تعالى: ﴿فَإِنَّمَا مِنْ طَغْيٍ وَآثَارَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمُأْوِي﴾^(١).

وقد حذر الإمام السيوطي من الفساد من خلال حلقات الدروس والوعظ والإرشاد والمؤلفات، ومن الأمثلة في ذلك:

أنه في يوم من الأيام جاء خادم مسجد في منطقة من مناطق مصر إلى السيوطي يشكو سكان منطقته بأنهم يجتمعون في المسجد على أنواع الفساد من زنى ولوساط وشرب خمر ... وإن ذلك كثُر فيه وشائع، وصار المسجد معروفاً في ذلك. فماذا أفعل؟ فقال له السيوطي اقتصر على التهديد دون الفعل. واستمر الحال سنين وما زال على ما هو عليه من فساد، فعاد الرجل وطلب المساعدة من السيوطي فأفتقى له بهدمه ومحاربة من يقوم بذلك، ولاقي نتيجة هذه الفتوى أذى شديداً، ولكنه لم ييأس مثبتاً نفسه بكلام الله تعالى ﴿وَلَا تَهْنِوا وَلَا تَخْرُنوا﴾^(٢) وأقسم بالله بأن يعمل ويحارب من أجل هدم ذلك المسجد ولو أفتى له ألف باني. وألف في ذلك كتاب سماه (رفع منار الدين وهدم بناء المفسدين)^(٣).

٣- التحذير من الظلم:

الظلم ظلمات يوم القيمة، والعدل هو أساس الملك، فقد نهى الله تعالى عن الظلم وحذر منه لقوله تعالى: ﴿وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حِيمٍ وَلَا شَيْعٍ بَطَاعٍ﴾^(٤). وقد نهى رسول الله ﷺ عن الظلم فقد قال: "إنقوا الظلم، فإن الظلم ظلمات يوم القيمة"^(٥).

كان السيوطي رحمة الله يدعو إلى الخير وينهى عن الشر ولم يكتف بوعظ من هم حوله وإنما يعظ الحكام الذين ظلموا.

(١). النازعات، آية ٣٧ - ٣٩.

(٢). آل عمران، آية ١٣٩.

(٣). السيوطي، التحدث بنعمة الله، ص ١٧٩.

(٤). غافر، آية ١٨.

(٥). مسلم في الشرح في كتاب البر والصلة، باب تحرير الظلم، ٧/٢٥٧٨/١١٤.

ومن الأمثلة على ذلك أنه علم أن ملوك التكرور وهي (بلاد السنغال حالياً) وقد شاع ظلمهم في رعيتهم، وتجاوزوا حدود الله في الأحكام، فبعث لهم رسالة يعظهم ويحذرهم من الظلم، مستدلاً بقوله تعالى: **﴿هُنَّا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾** (٧٠). يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً (٧١). وأوصى فيها بالتقوى والحكم بالعدل بين الرعية والوقوف عند الأحكام الشرعية، وأن الدنيا كلها سنة منام ولا بد أن يستيقظ من السنة (٢).

٤- التحذير من السرقة:

السرقة جريمة تستحق العقوبة لأنها فساد في الأرض وقد نهى الله عنها وحذر منها في قوله تعالى: **﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيهِمَا جِزَاءً بِمَا كَسَبُوا نَكَالًا مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾** (٣).

وقد نهى الله رسوله (ﷺ) أهل بيته وأصحابه عن هذه الآفة وقال (ﷺ): "إِنَّمَا أَهْلَ بَيْتِهِ وَأَصْحَابَهُ عَنْ هَذِهِ الْآفَةِ وَقَالَ (ﷺ): إِنَّمَا أَهْلَ النَّاسِ إِنَّمَا ضَلَّ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ أَنَّهُمْ كَانُوا إِذَا سَرَقُوا فِيهِمُ الْشَّرِيفُ تَرَكُوهُ، وَإِذَا سَرَقُوا فِيهِمُ الْمُضْعِيفُ أَقَامُوا عَلَيْهِ الْحَدُّ، وَأَيْمَ اللَّهُ لَوْ أَنْ فَاطِمَةَ بْنَتَ مُحَمَّدٍ سَرَقَتْ لَقْطَعَ مُحَمَّدٍ يَدَهَا" (٤).

كان الإمام السيوطي واعياً للمساوية التي كانت منتشرة في العصر الذي يعيش فيه من جميع التواحي، وبالرغم من هذه الظروف ظل ملتزماً بالنهج الذي اختطه لنفسه ولو كلفه ذلك قيام الدنيا في وجهه، وعندما حارب الصوفية نتيجة أعمالهم التي أساواها فيها للخلق والدين، نازعوه وحاربوه ورموه بالحجارة وشكوه

(١). الأحزاب، الآية ٧٠ - ٧١.

(٢). مصطفى الشكعة، السيوطي كاتباً، مرجع سابق، ص ٣٩٤.

(٣). المائد، آية ٣٨.

(٤). فتح الباري، كتاب الحدود، باب إقامة الحدود على الشريف والوضيع، ١٢/٦٨٨٧، ٨٨.

للسلطان وذلك لأنه منعهم من الوصول إلى المال إلا بوجه حق، فلم يداهن ولم ينافق، وأغرموا به السلطان فصرفه عن منصبه، ورغم ذلك لم يستسلم وظل يحذرهم من عقوبة السرقة وأخذ أموال الناس وذلك لنشر الدين والصلاح في المجتمعات لإرضاء الله تعالى^(١).

٥- الترهيب بالهجر من أجل التأديب وتربية النفس:
يعتبر الإمام السيوطي الهجر من الأساليب الناجحة في تربية النفس وتأدبيها ويعتبر الهجر نوعين هما^(٢):

أولاً: الهجر بمعنى ترك المنكرات: لقول رسول الله ﷺ: (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يجلس على مائدة يشرب عليها الخمر)^(٣)، وهذا الهجر من جنس هجر الإنسان للمنكرات ويرى فيه السيوطي تربية للنفس والسمو بها على الطرق الإسلامية الصحيحة المستندة إلى الكتاب والسنة، وهذه تربية ربانية ذاتية تجعل المرء يتبع عن المنكر بقانون إلهي محفور في القلوب والعقول.

ثانياً: الهجر على وجه التأديب (عقوبة) وهو هجر من يظهر المنكرات، يُهجر حتى يتوب عنها، كما هجر النبي ﷺ المسلمين الثلاثة الذين خُفوا حتى أنزل الله توبتهم، حين ظهر منهم ترك الجهاد المتعين عليهم بغير عذر، ولم يهجر من أظهر الخبر - وإن كان منافقاً - فهنا الهجر بمعنى العقوبة والتعزير.

والهجر هو من الأساليب التربوية الناجحة في ترك المرء الأشياء السيئة التي يتبعها من أجل أن يرتد عنها ويسلك الطريق الفضلى. وقد ألف السيوطي في ذلك كتاباً سمّاه *(الزجر بالهجر)*.

(١). سعد الحميدي، موقف السيوطي من مؤرخي عصره، مرجع سابق، ص ٢٤.

(٢). السيوطي، *الزجر بالهجر*، ص ١١، ١٢.

(٣). أبو داود، ٣٤٩/٣٧٧٤، كتاب الأطعمة، باب ما جاء في الجلوس على مائدة عليها بعض ما يكره.

المبحث الرابع

أهداف التعليم وأقسام العلم والعلماء

أهداف التعليم:

إن العلاقة بين الدين الإسلامي والتعليم علاقة عضوية، فالدعوة الإسلامية بكل مقوماتها، ليست إلا عملية تعليمية الغاية منها تعليم الناس أمور الدين، وما يحويه من أخلاق وقيم تربوية ساعدت على البناء المتكامل للفرد والمجتمع. وأهداف التعليم القديم تبانت وفقاً للدعوة الإسلامية، ففي عهد السيرة كانت الدعوة تؤكد على بناء العقيدة الإسلامية، وإرساء قواعدها، وتكون مجتمع يؤمن بالله واليوم الآخر، ومن هنا تبلور التعليم من أجل تحقيق هذا الهدف.

اهتم الإمام السيوطي بالتعليم، وتحرج فيه، وكان يهدف من تعلمه وتعليمه إرضاء الله تعالى، وقد ذكر من خلال مؤلفاته بعض أهداف التعليم التي يسعى إليها العالم ومن هذه الأهداف ما يلي:

أولاً: هدف ديني:

وهذا الهدف ينبع عن غرس العقيدة الإسلامية في النفوس وتمثل في الإنقياد لأوامر الله عز وجل وتحقيق العبودية له واتباع أوامره واجتناب نواهيه لقوله تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّا وَالْإِنْسَانَ لِأَيْمَانَهُ﴾^(١).

اهتم السيوطي بجميع العلوم الإسلامية خاصة علوم القرآن والحديث الشريف، وقام بتفسير القرآن والأحاديث الشريفة بأسلوب جميل، قريب إلى القلوب لترغيب الناس في قرائتها واتباع ما فيها من الأمور الدينية التي توضح العبادات وما يجب على المسلم من أمور. فكان يدعو في مؤلفاته إلى الزهد في الدنيا

^(١). سورة الذاريات، آية ٥٦

والبعد عن شهوتها والانقطاع عنها للعبادة والعلم، لأن الزهد في الدنيا من علامات الورع، والورع هو الخوف من الله، واتباع طريق الحق والصواب والخوف من الله يجعل الإنسان يحاسب نفسه في كل عمل يقوم به ليفوز برضوان الله عز وجل.

ومن أجل تحقيق هذا الهدف الديني فقد نذر السيوطي نفسه وحياته لخدمة الكتاب والسنة وعلومهما على طريقة العرب والبلغاء لا على طريقة العجم وأهل الفاسفة^(١).

ثانياً: إصلاح الأخلاق:

لقد سادت في العصر المملوكي بعض من صور الفساد، خاصة في العصر الذي كان يعيش فيه السيوطي، ويرجع ذلك إلى عدة عوامل منها داخلية، ومنها خارجية وذلك نتيجة الانفتاح على الحضارات الأخرى.

وخلال هذه الفترة التي انتشر فيها الفساد، أخذ السيوطي يدعو إلى التمسك بالأخلاق ومحاربة الفساد والمفسدين، فكان يدعو إلى الزهد والانقطاع عن لذات الدنيا وشهواتها، ويوضح ذلك من خلال تعريفه للتتصوف وهو تجريد القلب لله تعالى واحتقار سواه^(٢).

وفي ذلك شكل منظومة من القيم والأخلاق من خلال كتاب سماه (إتمام الدرية لقراء النقاية) دعا فيها إلى التمسك بالأخلاق ومن هذه القيم: الإخلاص والتوبة والخوف من الله الرجاء والشكر والحياة^(٣).

وقد وصف الإمام السيوطي المجتمع الذي عاش فيه بأنه مجتمع سادت فيه الفوضى والاضطراب، وأصبح التتصوف الذي هو تجريد القلب لله مكسباً لسلرقة،

(١). دلود الفاعوري، منهج السيوطي في إحياء الفكر الإسلامي، ندوة مؤتة ١٩٩٣، ص ٣٤.

(٢). السيوطي، إتمام الدرية، ص ١٦٣.

(٣). المرجع السابق، ص ١٦٨-١٦٧.

وأصبح هم رجال الصوفية جمع المال على حساب الدين، فأخذ يقدم لهم النصح والإرشاد ليرجعوا مما فيه من فساد^(١) بكل الطرق والوسائل، وذلك رحمة بالمجتمع من الفساد وللحافظة على دين الإسلام.

وهناك أهداف ثانوية كان يسعى الإمام السيوطي من أجل تحقيق التعليم وقد ذكرها من خلال مؤلفاته ومن هذه الأهداف ما يلي:

١- إخلاص النية:

ولتحقيق غاية التعلم والتعليم لا بد من إخلاص النية في العلم، وأن تكون نية العالم والمتعلم صادقة في طلب العلم يقصد من ذلك ابتعاء مرضاة الله، ولا يكون هدفه دنيوياً، وأن يتخلق بأخلاق القرآن الكريم ويقف عند حدوده وأوامره ونواهيه وأن لا يكون تعلمه من أجل السمعة والشهرة أمام الناس^(٢).

٢- ربط التعليم بالواقع:

لم يقف الإمام السيوطي في إرساء العلوم على السماع والنقل والجمع والشرح، وإنما تعدى ذلك إلى بناء القواعد الفقهية، ودراستها وترجيح بعضها على الآخر لربط ذلك بحاجات المجتمع، فقد جعل من واقع المجتمع موضوعاً لدراسة الفقه والاجتهاد مراعياً حاجات المجتمع ومشكلاته. فألف وكتب في ذلك عدداً كبيراً من الكتب والمؤلفات كان من أبرزها الأشباء والنظائر في قواعد الفقه، وكتاب الحاوي للفتاوى.

ومن الأمثلة على ربط التعليم بالواقع: سئل عن وصف صلاة الجنازة بالأداء والقضاء فقال: "إن صلاة الجنازة توصف بالأداء والقضاء، وذلك إذا دُفن قبلها فصلى على القبر. وأشار إلى أن هذه المسألة لم يتعرض لها أحد من قبله فيقول:

(١). السيوطي، التعبير في علم التفسير، ص ٥٢٤.

(٢). المرجع السابق، ص ٥٢٤.

"صلوة الجنائز هل توصف بالأداء؟ لم أرَ من تعرض لها، والظاهر أنها توصف بالأداء والقضاء إذا دُفِن قبلها فصلٍ على القبر. لأنها لو كانت حينئذ أداء لم يحرم التأخير إليه وهو حرام، فدل على أن لها وقتاً محدوداً"^(١).

وهذا يدل على أن استخدام عقله وفكره وعلمه من واقع المجتمع وربطه به لخدمته والتيسير له بدون مخالفة للكتاب والسنة.

أقسام العلم والعلماء:

- يذهب الإمام السيوطي إلى أن العلم علمان بما: علم نبوي وعلم نظري^(٢).
- * العلم النبوى: وهو الذي جاء من الله تعالى وهو مقرر بالصواب.
 - * العلم النظري: وهو محتاج إلى العلم النبوى، وهو ما يستتبع ويحتمل الصواب والخطأ.

وقد أعطى مثلاً وضح فيه الفرق بين العلمين فقال: الماء نوعان: ما ينزل من السماء وما نبع من الأرض. فالماء النازل من السماء على طعم واحد من الطهارة والنظافة، وكذلك العلم النازل من السماء كالوحى. والماء النابع من الأرض أنواع، منه صاف طاهر على موافقة وحي الله ومنه خبيث كدر لمخالفته وحي الله^(٣).

وقد قسم السيوطي العلم إلى قسمين: فرض عين وفرض كفاية.

- * فرض العين: "الواجب على كل أحد، هو علمه بحالته التي فيها"^(٤).

(١). السيوطي، الأسباب والنظائر، ج ١، ص ٦٦٦.

(٢). السيوطي، صون المنطق، ص ١٥١.

(٣). المرجع للسالق، ص ١٥١.

(٤). السيوطي، الرد إلى من لخلد إلى الأرض، ص ٤٤.

* فرض الكفاية: " فهو العلم الذي لا ينطلي على حالات الإنسان: فيجب على الأمة أن تكون منهم طائفة يتقهون في الدين ليكونوا قدوة للمسلمين، حفظاً للشرع من الضياع"^(١).

أقسام العلماء:

من خلال تقسيم الإمام السيوطي للعلم إلى نوعين، فمن الطبيعي أن يكون لكل منها علماء، فيكون تقسيم العلماء على النحو الآتي:

١. علماء الآخرة: وهم الذين يسرون وفق منهج القرآن والسنة ويعملون على صلاح المجتمع.
٢. علماء الدنيا: وهم الذين يبعون دينهم بدنياهم وتغرنهم مظاهر الدنيا عن عبادة الله وسنة نبيه ﷺ.

^(١). السيوطي، الرد إلى من أخذ إلى الأرض، ص ٤٤.

الفصل الرابع

مكانة العقل في فكر السيوطي

ويشتمل على المباحث التالية:

المبحث الأول: معنى العقل لغة واصطلاحاً ومعناه عند السيوطي.

المبحث الثاني: مصادر السيوطي في العقل.

المبحث الثالث: ذم السيوطي للتقليد.

المبحث الرابع: أثر بحثه العقلي الاجتهادي في الفكر الإسلامي.

الفصل الرابع

مكانة العقل في فكر السيوطني

العقل هو سبب الإدراك والتمييز^(١) لقوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَعْقُلُونَ﴾^(٢)، وقال تعالى مخبراً عن أهل النار ﴿وَقَالَ الْوَكَانِسُعُ أَوْنَعَلَ مَا كَانَ فِي أَصْحَابِ السَّعْيِ﴾^(٣). والعقل هو آلة التكليف التي خلقها الله عند الإنسان، فإذا استخدمه في الطريق الصحيح فاز برضى الله، وإن كان غير ذلك ظلم نفسه وغضب الله عليه، ولأهمية العقل عند الإمام السيوطني فقد دعا الناس إلى التفكير والتدبر بآيات الله تعالى ونذ القليد لأنّه يحمد عقل الإنسان، وجعل الاجتهاد في كل عصر فرض وهذه دعوة لأن يبقى العقل البشري في حركة مستمرة في التفكير والتدبر لخدمة الشريعة ومسايرة التقدم العلمي والاجتماعي.

واشتمل هذا الفصل على المباحث الآتية:-

المبحث الأول: معنى العقل في اللغة والاصطلاح ومعناه عند السيوطني.

المبحث الثاني: مصادر السيوطني في العقل.

المبحث الثالث: ذم السيوطني للتقليد ويتضمن المطالب الآتية:

المطلب الأول: التقليد لغة واصطلاحاً.

المطلب الثاني: معنى التقليد عند السيوطني.

المطلب الثالث: أدلة من القرآن على ذم التقليد.

المطلب الرابع: ذم التقليد.

المطلب الخامس: الحث على العلم والتحرر من التقليد.

المطلب السادس: فتح باب الاجتهاد.

المبحث الرابع: أثر بحثه العقلي الاجتهادي في الفكر الإسلامي.

(١). داود الفاعوري، منهاج السيوطني في لعباء الفكر الإسلامي، ندوة مؤنة ١٩٩٣، ص ٢٣.

(٢). سورة النحل، آية ٦٧.

(٣). سورة الملك، آية ١٠.

المبحث الأول

معنى العقل لغةً واصطلاحاً ومعناه عند السيوطي

معنى العقل في اللغة:

"عقل - يعقل - عقلاً - معقول، وعقل، فهو عاقل وعقول من قوم عقلاً، وقيل العاقل الذي يحبس نفسه ويردها عن هواها، والمعقول ما تعلمه بقلبك، والمعقول العقل.

والعقل: التثبت في الأمور، والعقل: القلب، وسمي العقل عقلاً لأنه يعقل صاحبه عن التورط في المهالك^(١).

معنى العقل في الإصطلاح:

هناك عدة تعريفات للعقل اصطلاحاً منها:

يقول الإمام الحسن البصري (ت ١١٠هـ)^(٢): هو ما يتم دين الرجل حتى يتم عقله، وما أودع الله إمرأً عقلاً إلا استفاده به يوماً^(٣).

يقول الإمام المحاسبي (ت ٢٤٣هـ)^(٤): للعقل ثلاثة معانٍ هي^(٥):

أولاً: معناه لا معنى له في الحقيقة، ويقصد بذلك العقل الغريرة.

ثانياً: الفهم لإصابة المعنى.

ثالثاً: العقل بمعنى البصيرة والمعرفة.

يقول الحكيم الترمذى (ت ٣٢٠هـ)^(٦): أن العقل هو الذي يخرج الصبي والرجل

(١). ابن منظور، لسان العرب، ص ٤٥٨ - ٤٥٩.

(٢). الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج ٤، ص ٥٨٧.

(٣). ابن الجوزي، ذم الهوى، ص ٩.

(٤). أحمد ضياء الدين، الفكر التربوي عند الحارت المحاسبي، رسالة ماجستير، ص ٢١.

(٥). الحارت المحاسبي، العقل وفهم القرآن، ص ٢٠٨ - ٢١٠.

(٦). السيوطي، الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف، ص ٢٥.

من صفة الجنون فيعقل ما يقال ويميز بعقله بين الخير والشر^(١).

معنى العقل عند السيوطي:

العقل عند الإمام السيوطي له معنيان هما: الأول هو الداعي إلى الإيمان^(١) لقول الرسول^(٢): "أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله"^(٣) ويؤكد على ذلك المعنى بقوله تعالى: ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا الَّذِي لَهُ مَلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾^(٤).

ومعنى أن العقل هو الداعي إلى الإيمان، فيقول إن الله تعالى أسس دينه ودنياه على الاتباع، وقبوله بالعقل، فمن الدين معقول وغير معقول، والاتباع في جميعه واجب، ومن أهل السنة من قال: إن الله لا يُعرف بالعقل ولا يُعرف مع عدم العقل، ومعنى ذلك أن الله تعالى هو الذي يُعرف العبد ذاته، فيعرف الله بالله لا بغيره^(٥)، لقوله تعالى: ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مِنْ أَحْيَتْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مِنْ شَاءَ﴾^(٦)، ولم يقل ولكن العقل، وقال تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَهْدِي مِنْ شَاءَ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾^(٧).

المعنى الثاني: هو سبب الإدراك والتمييز^(٨)، مستنداً بقوله تعالى: ﴿فَإِنْ فِي ذَلِكَ
آيَةٌ لِّقَوْمٍ يَعْقُلُونَ﴾^(٩). ويرى السيوطي أن الله تعالى يعطي الإنسان المعرفة والعقل
حتى يهدي إليه وهذا لا يحصل مع فقد العقل. أي أن العقل هو سبب الإدراك
والتمييز بين الحق والباطل ومن خلاله يتوصل إلى الله الهادي للبشر.

^(١) محمد الشرقاوي، الصوفية والعقل، ص ١٥٨.

^(٢). السبطي، صون المنطق، ص ١٧٨.

^(٣) الخاري، كتاب الإيمان، باب من ناف وآقام الصلاة، ٢٤١/٢٩.

^(٤). سورة الأعراف، آية ١٥٨.

^(٥) السوطى، صون المنطق، ص ١٧٩.

(١) مدة القسمة، آلة ٥٦.

^(v) مَنْ يَعْلَمُ

^(*) مکالمہ بیانیں۔

⁽⁴⁾ V. J. Schillings.

ويرى السيوطي أنَّ العبد لا يُعرف الله تعالى بجسمه ولا بروحه ولا بعقله ولا بعدم عقله، وإنما يُعرفه بالهداية، وأعطي هذا المثال للتوضيح ذلك، إنَّ الزرع لا يكون فقط بوجود الأرض والماء والغذاء وإنما يكون بقدرة الله تعالى واباته^(١). لقوله تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ، أَنْتُمْ تُزْرِعُونَ إِنَّمَا نَحْنُ الْوَارِعُونَ﴾^(٢)، ومعنى ذلك أنَّ العقل سبب الإدراك والتمييز وأنَّ الله هو مسبب الإدراك والتمييز.

العقل عند السيوطي ثلاثة أوجه^(٣):-

١. عقل مولود مطبوع: وهو عقل بني آدم الذي فضلهم به على أهل الأرض وهو محل التكليف والأمر والنهي وبه يكون التدبير والتمييز.
٢. عقل التأييد: الذي يكون هو والإيمان معاً وهو عقل الأنبياء والصديقين.
٣. عقل التجارب وال عبر: وهو الذي يأخذ الناس بعضهم عن بعض.

والإمام السيوطي في تعريفه للعقل لم يخرج عما جاء في الكتاب والسنة. فكلامه عن العقل كان مستنداً إلى آيات من القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة.

والعاقل عند السيوطي هو الذي يحبس نفسه ويردها عن هواها^(٤)، وأيضاً من عقل عن الله أمره ونفيه^(٥).

^(١). السيوطي، صون المنطق، ص ١٨٠.

^(٢). سورة الواقعة، آية ٦٢ - ٦٣.

^(٣). السيوطي، صون المنطق، ص ١٨١.

^(٤). السيوطي، معرك القرآن، ص ٣.

^(٥). السيوطي، صون المنطق، ص ١٨١.

المبحث الثاني

مصادر السيوطي في العقل

استطاع الإمام السيوطي بفضل الله تعالى أن يقف على معظم العلوم التي كانت سائدة في عصره، وأن يبدع فيها.

اطلع رحمة الله على علم المنطق، وقد أوقع الله كراحته في قلبه وعوضه الله عنه بعلم الحديث الذي هو أشرف العلوم، ودرس علم الكلام وتعرف إلى أقوال علمائه وأخذ منهم ما يتوافق مع الكتاب والسنة والعقل.

اهتم بالعقل واستند في مذهب العقلي إلى كتاب الله عز وجل وسنة نبيه (ﷺ) واستطاع بعقله أن يجib على الأسئلة العقلية التي طرحت له خاصة فيما يتعلق بنزول عيسى بن مريم آخر الزمان^(١)، باجابات عقلية مستدلاً بأيات كريمة من القرآن والسنة.

فالعقل هو الداعي للإيمان، لذلك اهتم به وجعله الأساس في العلم لأنه سبب الإدراك والتمييز بين الخير والشر.

ويتبين لنا مما سبق أن السيوطي في حديثه عن العقل لم يخرج عن الكتاب والسنة، وكان يعتمد في ذلك على ما يأتي:-

* القرآن الكريم:-

ويظهر ذلك من خلال استشهاده بأيات القرآن الكريم الدالة على العقل وأعماله وأنه سبب الإدراك والتمييز ومن هذه الآيات^(٢) ما يأتي:
قوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَسْتَعْلَمُونَ﴾^(٣).

^(١). السيوطي، نزول عيسى بن مريم آخر الزمان، ص ٢١.

^(٢). السيوطي، صون المنطق، ص ١٨٠.

^(٣). سورة النحل، آية ٦٧.

قوله تعالى: «إِنَّ فِي ذَلِكَ لذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لِهِ قُلْبٌ»^(١).

قوله تعالى: «وَقَالُوا لَوْ كَانَا نَسْعَى أَوْ نَعْقِلُ مَا كَانَ فِي أَصْحَابِ السَّعْيِ»^(٢).

* أقوال أهل السنة:

الأصل في الدين الاتباع، فالشرع أصل والعقول تبع، ولو كان أساس الدين على المعقول فقط لاستغنى الخلق عن الوحي وعن الأنبياء صلوات الله عليهم. ولبطل معنى الأمر والنهي ولقال من شاء ما شاء. ولو أن الدين بُني على المعقول، وجب أن لا يجوز للمؤمنين أن يقبلوا أشياء حتى يعقلوا ويقولوا أن الإسلام قنطرة لا تعبّر إلا بالتسليم^(٣).

والإمام السيوطي يذهب مذهب أهل السنة في "المسائل التوفيقية" مثل عذاب القبر وسؤال الملائكة والحوض والميزان والصراط وصفات الجنة والنار وتخليد الفريقيين فيما أمور لا نذكر حقائقها بعقولنا، وإنما ورد الأمر بقبولها والإيمان بها^(٤).

أي أن السيوطي يقبل كل ما جاء به الإسلام، فإن عقله حمد الله وإن لم يعلمه آمن به وصدقه واكتفى بذلك^(٥) على مذهب أهل السنة الحسن ما حسن الشرع والقبيح ما قبحه الشرع^(٦).

ذلك لأن العقل لا يوجب شيئاً على أحد، ولا يرفع شيئاً عن أحد ولا حظ له في تحليل أو تحريم ولا تحسين أو تقييم. واستدل على ذلك بقوله تعالى: «مَنْ اهْتَدَ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضْلُلُ عَلَيْهَا، وَلَا تُزَرُّ وَازْرَةً وَزَرْ أُخْرَى، وَمَا كَانَ مَعْذِلِينَ حَتَّىٰ نُبَثِّ رَسُولَهُ»^(٧).

(١). سورة ق، آية ٣٧.

(٢). سورة الملك، آية ١٠.

(٣). السيوطي، صون الحق، ص ١٨٣.

(٤). السيوطي، صون المنطق، ص ١٨٤.

(٥). المرجع السابق، ص ١٨٢.

(٦). السيوطي، مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة، ص المقدمة.

(٧). الإسراء، آية ١٥.

* الاجتهاد:

مذهب الإمام السيوطي في المسائل الفرعية هو الاجتهاد مع الاتفاق مع ما جاء في الكتاب والسنة، ويعطل اجتهاده حتى لا تتعطل الأحكام ولا تفسد أمور الناس أي إذا لم نجد الحكم في الكتاب والسنة فلا بد من الاستبطاط أي الاجتهاد. مع التأكيد على أن هذا لا يكون في العقائد لأنها محصورة ومحددة. أي أن حدود العقل عند السيوطي وغيره من أهل السنة تنتهي عند الكتاب والسنة^(١).

(١) محمد جلال شرف، جلال الدين السيوطي، ص ٥٢.

المبحث الثالث

ذم السيوطي للتقليد

يبحث الإمام السيوطي على التفكير بآيات الله تعالى وتربيّة العقل على البحث والتحرّي وينهي عن التقليد ويذمه. ويشتمل هذا المبحث على المطالب الآتية:

المطلب الأول: معنى التقليد لغةً واصطلاحاً.

قلد - القلادة التي في العنق و (قلده فتقى) ومنه التقليد في الدين، وتقليد الولاة الأعمال^(١).

التقليد اصطلاحاً: هناك عدة تعاريفات للتقليد، والفرق بين التقليد والاتباع: التقليد: هو أن تقول بقوله وأنت لا تعرف وجه القول ولا معناه والاتباع هو أن تتبع القائل على ما بان لك من فضل قوله، وصحة مذهبة^(٢). وهناك تعريف آخر للتقليد وهو الرجوع إلى قول لا حجة لقائله عليه، والاتباع هو ثبت عليه حجة^(٣).

وتوضيح ذلك هو: اتباع المرء لأي قول دون وجود أدلة مقنعة من القرآن والسنة أو العقل، فهو تقليد أعمى لا يصح في الشرع، وكل ما أوجب عليك الدليل اتباع قوله فأنت متبّعه فيه، والاتباع في الدين سائغ والتقليد ممنوع^(٤). يقول ابن عبد البر: أن العامة لابد لها من تقليد علمائها عند النازلة، لأنها لا تتبين موضع الحجة، فلا تصل لعدم الفهم إلى علم ذلك^(٥)، وهو المراد بقوله تعالى «فاسألو أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون»^(٦).

(١). الرازي، مختار الصحاح، ص ٥٤٨.

(٢). السيوطي، الرد إلى من أخذ إلى الأرض، ص ١٠٢.

(٣). المرجع السابق، ص ٦٠.

(٤). المرجع السابق، ص ٦١.

(٥). المرجع السابق، ص ٦١.

(٦). سورة النحل، آية ٤٣.

فاتباع القول الصحيح بدليل وحجة فهذا غير تقليد؛ لأنَّه علم بصحة القول الذي يعتقده المرء^(١).

فيرى الباحث أن تقليد الأئمة الأربع هو اتباع ورجوع إلى قول ثبت عليه الدليل وال唆ة فهو غير تقليد؛ لأنَّ التقليد قول بلا حجة ولا دليل.

المطلب الثاني: معنى التقليد عند السيوطي:
هو أن يقلد غيره ويتبعه من غير دليل ظهر له^(٢). فقال الله تعالى حاكياً عنهم: ﴿إِنَّا وَجَدْنَا أَبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةً وَإِنَّا عَلَىٰ آتَاهُمْ مَهْدِوْنٍ﴾^(٣).

المطلب الثالث: أدلة من القرآن الكريم تنهى عن التقليد:
قال تعالى: ﴿إِنَّمَا اخْتَذَلُوا أَحْبَارُهُمْ وَرَهْبَانُهُمْ أَرْبَابًا مِّنْ دُونِ اللَّهِ﴾^(٤).
قال تعالى: ﴿إِن شَرَ الدَّوَابِ عِنْدَ اللَّهِ الْأَصْمَبُكُمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ﴾^(٥).

المطلب الرابع: ذم التقليد:
صُدِّمَ الإمام السيوطي وغيره من العلماء على حال العصر الذي يعيشونه، والعصور التي كانت قبلهم في انغلاق بباب الاجتهاد، والجمود والتقليد، وانطلق في دعوه الاجتهاد لأنَّه لا يريد من أمة الإسلام أن تكون أمَّة مقلدة، لأنَّ التقليد يبطل دور العقل، وإنما يريد لها أمَّة تنهض بعقلها وفكراها لتتحرر من الجمود والتخلف، لتكون أمَّة قادرة على مواجهة ومواكبة التطورات الزمنية، وهذا لا يكون إلَّا بالاهتمام بالعقل وتربيته على التفكير والتدبر.

(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ١٠٨.

(٢). المرجع السابق، ص ١٣٤.

(٣). سورة الزخرف، آية ٢٣.

(٤). سورة التوبة، آية ٣١.

(٥). سورة الأنفال، آية ٢٢.

ومن هنا كان اهتمام الإمام السيوطي بالعقل وتربيته على التفكير والتدبر بآيات الله وتحرره من الجمود والتقليد، ليكون عقلاً مفكراً مجدداً في كل زمان لا عقلاً مقيداً مقلداً، فأخذ ينهى عن التقليد ويدعو إلى الاجتهد وليسقصي طالب العلم في تعرف وجوه الأحكام ودلائلها ثم ينظر فيها لدينه ويحتاط لنفسه^(١).

النهي عن التقليد:

نهى الإمام السيوطي عن التقليد وحث على الاجتهد، وألف في ذلك كتاب سماه (الرد على من أخذ إلى الأرض وجهل بأن الاجتهد في كل عصر فرض) يدعو فيه إلى الاجتهد وينهي فيه عن التقليد الأعمى، لأن التقليد دون دليل على صحته فيه إبطال للشريعة، فالعلم في تقدم مستمر والشريعة لا تتعارض مع التقدم العلمي. ويؤكد فيه على استخدام العقل والاستباط، فإذا أهمل الاستباط فات القضاء في معظم الأحكام النازلة أو بعضها، لأن الحكم يكون محتاجاً إلى الاستباط، والنصوص الصريحة لا تفي إلا بيسير من المسائل الحادثة^(٢).

المطلب الخامس: حث الإمام السيوطي على طلب العلم والتحرر من التقليد:

وانطلاقاً من حرص الإمام السيوطي على طلب العلم والبحث عليه والتحرر من التقليد الأعمى، فيرى أنه لا يجوز لأحد أن يقضي ولا يفتى بأمر إلا أن يكون عالماً بالحديث والفقه والاختلاف، فإن كان عالماً بأحد هما لم يجز له أن يقضي ولا أن يفتى، وهذا قول أبي حنيفة والشافعي بلا خلاف^(٣).

(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ٢٤.

(٢). المرجع السابق، ص ٣٩.

(٣). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ١١٩.

أقسام طلب العلم:

أخذ الإمام السيوطي يدعو إلى طلب العلم ويحث عليه بكل وسائله وقسم طلب العلم إلى نوعين هما: فرض عين وفرض كفاية.

أولاً: فرض العين:

يرى الإمام السيوطي أنه يجب على الإنسان الخروج إلى طلب العلم حتى إذا لم يأذن الوالدين له، لأن في ذلك إصلاح المجتمع، وقد حث على الارتحال لطلب العلم وطلب عدم طاعة الوالدين بذلك إذا كانوا يمنعون طلب العلم^(١). وهذا يدل على اهتمامه بالعلم والتعلم لأهميته في إصلاح حال المجتمعات.

للإنسان مطلق الحرية لا حجر عليه، فلو حرّمنا عليه الخروج دون رضى الوالدين لكان ذلك يؤدي إلى حبسه ومنعه من الإنتشار في أرض الله، وقد ينعكس هذا على نفسه وسلوكه وعقله. وفتوى الإمام السيوطي بعدم اشتراط إذن الوالدين لطلب العلم فيه تسهيل وارتياح لنفسية المتعلم حتى لا يكون ذلك عائقاً أمام طريقه لطلب العلم.

ويقول الإمام السيوطي مستدلاً بقول الغزالى: إذا كان طلب العلم متيناً لما يحتاج إليه فلا يحتاج إلى الإذن بل أولى من الحج لأنه على الفور^(٢).

ثانياً: فرض الكفاية:

يقول الإمام السيوطي في فرض الكفاية: "بأنه العلم الذي لا يتعلق بحالة الإنسان، فيجب على الأمة أن تكون منهم طائفة يتقهون في الدين ليكونوا قدوة للمسلمين، حفظاً للشرع من الضياع. والذي يتبع لهذا من الناس: من جاد حفظه، وحسن إدراكه، وطابت سجيته وسيرته ومن لا فلا"^(٣).

(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ٢٩.

(٢). المرجع السابق، ص ٣١.

(٣). المرجع السابق، ص ٤٤.

هناك عدة أنواع لفروض الكفاية منها^(١):

- القيام بإقامة الحجج وحل المشكلات في الدين.
- القيام بعلوم الشرع كالتفسير والحديث ومعرفة الأحكام الشرعية إلى أن يصلح الشخص للفتوى والقضاء.

طبقات العلم عند الناس:

يرى الإمام السيوطي أن الناس في العلم طبقات وهي^(٢):

- موقعهم من العلم بقدر درجاتهم في العلم به، فحق على طلبة العلم بلوغ غاية جدهم في الاستكثار من علمهم والصبر على كل عارض عرض دون طلبه.
- إخلاص النية لله تعالى في استدراك علمه، نصاً واستباطاً.
- الرغبة إلى الله تعالى في العون عليه؛ فإنه لا يدرك خير بلا عونه. فإنه من أدرك علم أحكام الله تعالى في كتابه نصاً واستباطاً وفقه الله للقول والعمل بما علم منه، فاز بالفضل في دينه ودنياه. وانتفت عنه الريب، ونورت قلبه الحكمة؛ واستوجب في الدين موضع الإمامة.

افتراق العلم بالإيمان:

يرى الإمام السيوطي أنه ينبغي للعالم أن لا يتحدث بشيء حتى يكون على علم بما يتحدث أو يقول أحوط للدين وأقوى للبيقين^(٣).

يرى الإمام السيوطي أن روح العلم هو الإيمان، لذلك أكد على ضرورة افتراق العلم بالإيمان لقوله تعالى: ﴿كُبِّلُوا بِقُلُوبِهِمُ الْإِيمَانُ وَأَيْدِيهِمْ بِرُوحٍ مِّنْهُ﴾^(٤) لأن العالم

(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ٣٤.

(٢). المرجع السابق، ص ١٠٠.

(٣). المرجع السابق، ص ١٠١.

(٤). سورة المجادلة، آية ٢٢.

الذى هو من أهل الاستباط والاستدلال من الكتاب والسنة هو العالم المجتهد لأنه ذو تمييز وبصيرة ومن أهل التدبر والعبرة^(١).

أكد الإمام السيوطي على عدم التقليد لأنه لا حجة لقائله عليه، ويرى أنه يجب على العالم والمتعلم أن ينظر ويتعذر وينتظر^(٢) لقوله تعالى: ﴿فَاعْتَبِرُوا يَا أَوَّلَ الْأَبْصَارِ﴾^(٣)، وقوله تعالى: ﴿أَفَلَا يَدْبَرُونَ الْقُرْآنَ﴾^(٤). وقوله تعالى: ﴿وَتَنَاهُ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْلَمُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ﴾^(٥)، وقوله تعالى: ﴿كَبَرَ أَنْزَلَنَا إِلَيْكَ مِنْ بَارِكَةً لَيَدْبِرُوا إِيمَانَهُ وَلَيَذَكِّرُ أَوْلَى الْأَبْابِ﴾^(٦).

يرى الإمام السيوطي أنه يجوز التقليد فقط للعوام لأنهم يجهلون بالعلم لقوله تعالى: ﴿فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾^(٧).

ويرى الإمام السيوطي في تقليد المتعلم لمعلمه بأن يكون التقليد في ذلك تقليد سلوكيات وليس تقليداً بالعلم، لأن المعلم يتلقى من هو أعلم منه، ويرى الأولى أن يقلد نفسه، لأنه جمع علم معلمه وعلمه وعلم من فوقه^(٨).

ويتفق الإمام السيوطي مع العلماء بأن المقلد تقليداً أعمى لا علم له ولا يسمى عالماً^(٩).

(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ١٠٢.

(٢). المرجع السابق، ص ١٠٣.

(٣). سورة الحشر، آية ٢.

(٤). سورة النساء، آية ٨٢، وسورة محمد، آية ٢٤.

(٥). سورة العنكبوت، آية ٤.

(٦). سورة ص، آية ٢٩.

(٧). سورة النحل، آية ٤٣. الأنبياء، آية ٧.

(٨). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ١٠٥.

(٩). المرجع السابق، ص ١٠٦.

المطلب السادس: فتح باب الاجتهاد:

مع ظهور بوادر الضعف في جسد الأمة الإسلامية في القرن الرابع الهجري انحصر الاجتهاد في الفقه الإسلامي، فخشى العلماء على الأمة الإسلامية من ازدياد التمزق والتفرق فأغلق باب الاجتهاد واستمر هذا حتى جاء الإمام السيوطي وفتح باب الاجتهاد وأخذ يدعو به وقال بأن الاجتهاد في كل عصر فرض.

دعوته إلى الاجتهاد:

يقول الإمام السيوطي في مقدمته لكتاب "الرد على من أخذ إلى الأرض": "أن الناس قد غلب عليهم الجهل وعمهم، وأعماهم حب العناد وأصمهم، فاستعظموا دعوى الاجتهاد، وعدوه منكراً بين العباد، ولم يشعر هؤلاء الجهلة أن الاجتهاد فرض من فروض الكفاليات في كل عصر، وواجب على أهل كل زمان أن يقوم به طائفة في كل قطر"^(١).

حقيقة أن دعوى الإمام السيوطي للإجتهاد ناتج عن رغبته وميله لإصلاح المجتمعات وفق التطورات الزمنية ومتطلبات الحاجة التي تهم المرء في حياته. وأكد الشوكاني^(٢) في كتابه "إرشاد الفحول" صحة مقوله السيوطي قائلاً مثلاً: "من حصر فضل الله على بعض خلقه، وقصر فهم هذه الشريعة على ما تقدم عصره، فقد تجرأ على الله عز وجل، ثم على شريعته الموضوعة لكل عباده، ثم على عباده الذين تعبدهم الله بالكتاب والسنة"^(٣).

وتاليفه لكتاب (الرد على من أخذ إلى الأرض وجهل أن الاجتهاد في كل عصر فرض) ليكون صيحة في وجه الذين يغلقون باب الاجتهاد مبيناً فيه فرضية هذا الجانب من الفكر الإسلامي، وعدم خلو كل عصر منه.

^(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ٢.

^(٢). هو محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني، ولد سنة ١١٧٣ هـ وتوفي ١٢٥٠ هـ. كتاب السيوطي، ثلاث رسائل في الغيبة، ص ١٥.

^(٣). الشوكاني، إرشاد الفحول، ص ٢٤.

درجات المجتهدین:

بين علماء الأصول مراتب الاجتهاد، وهي كالتالي^(١):

١. المجتهد المستقل: وهو الذي لا ينتمي إلى مذهب ولا يتقدی بأصول خاصة لإمام آخر، وينتهي إلى نتائج في أصول الاستباط تخالف ما عليه غيره، وقد أفتى كثير من الفقهاء على رأسهم ابن الصلاح الشافعی أن المجتهد المطلق لم يعد له وجود.
٢. المجتهد المنتسب: وهو الذي يجتهد في الأصول والفروع، يأخذ الحكم من الدليل، غير أنه يلتقي مع أحد الأئمة الكبار في منهاجه وطريقة الاستباط، وسمي المنتسب لأنه يدعو إلى مذهب لإيمانه به واعتقاده أنه الصواب، وأولى من غيره بالاتباع.
٣. المجتهد المقيد: وهو الذي يتقيد بمذهب معين، لا يجتهد في مسألة يجد فيها نصاً لإمامه، والذي يجعل المجتهد المقيد فاسراً عن الوصول إلى المرتبة السابقة وجود خلل في بعض علمه بالحديث، يمكن تسمية هذه المرتبة بمرتبة المخرجين لأنهم يستخرجون حکاماً لواقع مستجدة بناء على قواعد المذهب.

والإمام السيوطي توفرت فيه أدوات الاجتهاد من حيث فهمه للقرآن الكريم وإحاطته بال الحديث دراية ورواية، وتعمقه في علوم اللغة العربية، فيكون بذلك مجتهداً مستقلاً.

إدعى الإمام السيوطي الاجتهاد المطلق المنتسب، ويقول في ذلك: "والذي أدعيناه هو الاجتهاد المطلق، لا الاستقلال، بل نحن تابعون للإمام الشافعی رضي الله عنه، وسالكون طريقة في الاجتهاد، امثلاً لأمره، ومعدودون من أصحابه، وكيف يظن أن اجتهادنا مقيد، والمجتهد المقيد إنما ينقص عن المطلق بإخلاله

^(١) محمد غراییة، السیوطی فیه، مجلہ علمیہ محکمة، جامعہ مؤذنۃ، مجلد ۱۰، العدد الثالث، ۱۹۹۵م.

بالحديث أو العربية، وليس على وجه الأرض من مشرقها إلى مغاربها أعلم بالحديث والعربية مني^(١).

يصف الإمام السيوطي حدوده في الاجتهد قائلاً: "ولما بلغت درجة الترجيح لم أخرج في الافتاء عن ترجيح النووي، وإن كان الراجح عندي خلافه.

ولما بلغت رتبة الاجتهد المطلق لم أخرج في الافتاء عن مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه، مع أنني لم أختر شيئاً خارجاً عن المذهب إلا يسيراً جداً، وبقية ما اخترته هو من المذهب: إما قول آخر للشافعي رضي الله عنه جديد أو قديم، أو وجة في المذهب لبعض أصحابه؛ وكل ذلك راجع إلى المذهب وليس بخارج عنه^(٢).

وقد عرف السيوطي نعمة الله عليه بالاجتهد بقوله: "وقد كملت عندي آلات الاجتهد بحمد الله؛ أقول ذلك تحدثاً بنعمة الله لا فخر؛ وأي شيء بالدنيا حتى نطلب تحصيلها بالفخر، وقد أزف الرحيل، وبدأ المشيب، وذهب أطيب العمر، ولو شئت أن أكتب في كل مسألة مصنفاً بأقوالها وأدلتها النقلية والقياسية، ومداركها، ونقوضها وأجوبتها، والموازنة بين اختلاف المذاهب فيها لقدرت على ذلك من فضل الله ومنه لا بحولي ولا بقوتي، فلا حول ولا قوة إلا بالله"^(٣).

وهذا الكلام دليل صريح وقوي على أن الإمام السيوطي بلغ رتبة الاجتهد، واهتم به وحث عليه، وألف في ذلك المؤلفات الكثيرة. واهتم بالقواعد والمسائل الفقهية وألف في ذلك كتابه الأشباه النظائر وغيرها.

(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ٤٢.

(٢). الإمام السيوطي، التحدث بنعمة الله، ص ٩٠.

(٣). السيوطي، حسن المحاضرة، ج ١، ص ٣٣٩.

الإمام السيوطي مجدد القرن العاشر:

أخرج أبو داود في "سننه" والحاكم في المستدرك، عن أبي هريرة رضي الله عنه، عن النبي ﷺ قال: "إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل منة سنة من يجدد لها دينها" ^(١).

نقل السيوطي عن بعض المتأخرین: "أن تعین المجدد إنما هو بغلبة الظن من عاصره من العلماء بقرآن أحواله والاتفاق بعلمه، ولا يكون المجدد إلا عالماً بالعلوم الدينية الظاهرة والباطنة، ناصراً للسنة قاماً للبدعة ... وإنما كان التجديد على رأس كل منة لانحرام علماء المنة غالباً واندراـس السنن وظهور البدع، فيحتاج حينئذ إلى تجديد الدين، ف يأتي الله من الخلف بعوضٍ عن السلف" ^(٢).

ويتبين لنا مما سبق أن إدعاء السيوطي بأنه مجدد القرن العاشر لما لمسه من العصر الذي عاشه، وان شروط المجدد تتطبق عليه ومن هذه الشروط: أن يكون جاماً للفنون، وأن يعم علمه أهل زمانه، يعلم الناس السنن، ينفي عن النبي ﷺ الكذب.

يعتبر الإمام السيوطي أشهر علماء عصره، وأغزرهم علمًا، وأجمعهم للفنون، اعتنى بالسنة النبوية رواية ودراسة، وألف وصنف في ذلك الكثير.

ضرورية الاجتهاد وعدم جواز خلو الزمان منه:

لأهمية الاجتهاد في الحياة يقرر الإمام السيوطي أن الاجتهاد أمر ضروري لإقامة الأحكام الشرعية وفق ما يستجد من أحداث خاصة، وأن النصوص التشريعية محدودة والأحداث غير محدودة فكان لا بد من العمل على ايجاد وتقرير الأحكام لكل حادث ولا يكون ذلك إلا بالاجتهاد، لأن النصوص الصريحة لا تفي

(١) سنن أبو داود، ٤/٤٢٩١، ١٠٩، كتاب الملائم، باب ما يذكر في القرن العاشر.

(٢) السيوطي، التحدث بنعمة الله، ص ٢٢٤ - ٢٢٦.

إلا بيسير من المسائل الحادثة، وإذا أهمل الاستباط والاجتهاد، فات القضاء في معظم الأحكام النازلة أو بعضها. ومن هنا كانت ضرورة الاجتهاد حيث يؤدي عدم وجوده إلى توقف العمل بأحكام الشريعة وتعطيلها وذهاب العلم فلذلك وجب الاجتهاد على من يقع به^(١).

شروط المجتهد:

لأهمية الاجتهاد والمجتهدين، ولتنظيم هذه الضرورة فقد وضع شروطاً

للمجتهد ومن أبرز هذه الشروط^(٢):

١. إتقان علوم القرآن.
٢. اتقان علوم السنة.
٣. الإمام بعلم أصول الفقه.
٤. الإمام بعلوم اللغة من نحو وصرف ومعان وبيان وبديع
٥. الإمام بالمعاني المفهومة من السياق.
٦. علم الإجماع والخلاف: وهذا يؤخذ من غضون الكتب وأول ما يحتاج فيه إلى ممارسة فقه المذهب حتى يحيط بمسائل القطع ومسائل الأقوال والوجوه. ثم ينبع إلى مراجعة كتب المذاهب والخلاف، ولا يشترط حفظ الكل بل يُعرف موضعه ليراجعه عند الحاجة.
٧. علم الحساب: ومعرفة هذا العلم شرط في المجتهد المطلق في جميع أبواب الشرع، أما المجتهد فيما عدا الفرائض ونحوها فلا يشترط فيه.
٨. معرفة فقه النفس: وهو كما قال الغزالى غريرة لا تتعلق بالاكتساب.
٩. الإحاطة بمعظم قواعد الشرع.
١٠. معرفة علم الأخلاق ومداواة القلوب.

^(١). المسوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٣٩.

^(٢). المرجع السابق، ص ٤٨ - ٦٩ و ١٤٧ - ١٨٦.

ويرى السيوطي أنه لا يشترط في المجتهد أن يجتب على كل مسألة بل يكتفى
فيه أن يكون على بصيرة فيما يفتى، فيفتى فيما يدرى ويدري أنه يدرى ويميز بين
ما لا يدرى وبين ما يدرى فيتوقف فيما لا يدرى ويفتى بما يدرى^(١).

ويتبين لنا من خلال ما سبق أن السيوطي يريد للمجتهد أو المفتى أن يكون
صادقاً مع نفسه، فكلمة لا أدرى هي نصف العلم، ويريد منه أن يفتى بما يدرى
 وأن لا يخشى من كلمة لا أدرى.

ولأهمية المجتهد وخدمته للمصلحة العامة، فقد اهتم به السيوطي وبتراثه
وتعلمه ولذلك وضع أوقاتاً للنظر والاستدلال وهذه الأوقات هي^(٢):-

١. وقت جواز وإمكان: ويكون ذلك عند كمال العقل والتمييز بين المضار
والمنافع، وإمكان الاستدلال بالشاهد على الغائب، سواء كان الموصوف بها
بالغاً أم غير بالغ، فكثيراً من الصبيان يعرفون دقائق العلوم النظرية وغوامض
المسائل في النحو والتصريف والعرض والوصايا والفرائض.

ومما سبق يتبيّن لنا أن العقل ليس بغير السن وإنما قد يكون النمو العقلي
في سن مبكرة وهذا لا يتعيّد بنمو عمري، فكثير من الصبيان البالغين نموهم العقلي
قد يفوق البالغين من الشباب والرجال وتداركت التربية الحديثة الآن هذه الظاهرة،
فأخذت تسعى إلى تسريع التعليم عند الطلبة المتفوقين عقلياً حتى يسبقوا النمو
العمري لأن النمو العقلي قد يفوق النمو العمري، وحتى لا يتسبّب ذلك في إحباط
لقدراتهم العقلية.

٢. وقت وجوب النظر والاجتهاد: وذلك عند البلوغ وكمال العقل وقد جعل
السيوطى ذلك واجباً على الشخص عند البلوغ أن ينظر إلى العلوم ويتعلم وهذا
أمر بالتعليم لأن العلم فرض على كل مسلم.

(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ١٧٥.

(٢). المرجع السابق، ص ١٥٨.

موقف السيوطي من اختلاف المذاهب الفقهية وتعدها:

يرى الإمام السيوطي أن اختلاف المذاهب الفقهية نعمة عظيمة من نعم الله على خلقه وقد دافع عن الأئمة الأربع وبيّن أنهم أئمة الدين وهداة الأنام، وأن وجودهم رحمة للأمة^(١).

ورأى السيوطي هذا يدل على مرونته في الرأي وعدم التصub لأي من هذه المذاهب، وهذه سمة نبيلة يتصل بها أهل العلم ويقول في ذلك: "أعلم أن اختلاف المذاهب في هذه الملة نعمة كبيرة وفضيلة عظيمة، وله سر لطيف أدركه العالمون وعمي عنه الجاهلون"^(٢).

رد السيوطي على المعترضين على اختلاف المذاهب بقوة وعلى كل من يحاول تفضيل بعضهم على بعض فيقول: "إن الصحابة قد اختلفوا في الفروع، فما خاصم أحداً منهم أحداً ولا عادى أحداً أحداً ولا نسب أحد إلى أحد خطأ ولا قصوراً"^(٣).

أولى المذاهب عند السيوطي رجحات:

بعد أن بين رأيه من اختلاف المذاهب وأن ذلك من فضل الله على خلقه، فيرى أن المذهب الشافعي أولى بالترجيع، يقول في ذلك: "وإن كان لا بد من الترجيع، فمذهب الشافعي أولى بالرجحان لأنه أقرب إلى موافقة الأحاديث، ومذهبه اتباع الحديث وتقديمه على الرأي..."^(٤).

^(١). سري زيد الكيلاني، السيوطي الفقيه والمجتهد المجدد عصره، لجنة ندوة السيوطي، ندوة مؤتة ١٩٩٣، ص ١٥، ١٦.

^(٢). المرجع السابق، ص ١٦.

^(٣). المرجع السابق، ص ١٦.

^(٤). المرجع السابق، ص ١٧.

آثار السيوطي الفقهية والاجتهادية:

- يعتبر الإمام السيوطي فقيهاً من كبار الفقهاء، وقد بلغ في الفقه درجة الاجتهداد المطلق المنتسب ومن أشهر آثاره الفقهية:-
- الأشباه والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية.
 - الحاوي للفتاوى.
 - جزيل المواهب في اختلاف المذاهب.
 - الرد على من أخذ إلى الأرض وجهل أن الاجتهداد في كل عصر فرض.
 - الكوكب الساطع في نظم جمع الجواب.

أمثلة على اجتهاداته الفقهية:

من الأمثلة على آراء السيوطي واجتهاداته وترجيحاته في المسائل الفقهية ما يأتي:-

- مسألة "إمامية الأعمى وال بصير في التفاضل":
 يرى الإمام السيوطي أن إمامية الأعمى وال بصير سواء في الفضل، وقد صرّح أن هذه المسألة من المسائل التي فيها خلاف والراجح أنه كال بصير^(١). وهنا رجح السيوطي رأي ابن حزم من الظاهرية واحد الوجه عند الشافعية^(٢).

- مسألة "الصوم بنية التعليق":

يرى السيوطي صحة صيام من نوى ليلة الثلاثاء من شعبان صوم غد وإن كان من رمضان، فهو فرض وإن لم يكن فنطوع^(٣).

^(١). السيوطي، الأشباه والنظائر، ص ٧٥.

^(٢). الشافعى، الأم، ج ١، ص ١٤٦.

^(٣). السيوطي، الأشباه والنظائر، ص ١٠١.

و هذه المسألة فيها اختلاف بين فقهاء الشافعية، فمنهم من صححه ومنهم من قال بخلافه، وقد رجح السيوطي صحة الصوم، ويقول في ذلك: "لو نوى ليلة الثلاثاء من شعبان صوم غد، إن كان من رمضان فهو فرض وإن لم يكن فتطوع"^(١).

يقول أبو حنيفة ومالك والشافعي لا يجب صومه، وقال أحمد يجب صومه في الرواية التي نصرها أصحابه. والراجح أنه لا يجب صومه ولا يصح صومه تطوعاً، وذلك لنهي النبي ﷺ عن صيامه إلا أن يكون يوافق عادة^(٢).

- مسألة "العدد الذي تتعقد به صلاة الجمعة":

رجح الإمام السيوطي انعقاد صلاة الجمعة بأربعة أحدهم الإمام. وقد عرض السيوطي هذه المسألة عرضاً وفياً وقال: "لقد اختلف العلماء في العدد الذي تتعقد به الجمعة على عدة أقوال، بلغت أربعة عشر قولًا بعد إجماعهم على أنه لا بد من عدد"^(٣).

ورجح السيوطي بأنها تتعقد بأربعة أحدهم الإمام، واستدل على ذلك بأدلة منها:

- قال رسول الله ﷺ: "الجمعة واجبة على كل قرية وإن لم يكن فيها إلا أربعة"^(٤).

- قال رسول الله ﷺ: "الجمعة واجبة على كل قرية فيها إمام وإن لم يكونوا إلا أربعة".

^(١). المرجع السابق، ص ١٠١.

^(٢). ابن هبيرة، الإفصاح عن معاني الصحاح، ج ١، ص ٢٤-٢٥.

^(٣). السيوطي، الحاروي للفتاوى، ج ١، ص ٦٦.

^(٤). كنز العمال، ٧/٢١١١٦، ٧٢٣/٢١١١٩، ٧٢٥/٢١١١٨، ٧٢٥/٢١١١٧ بلنقط الجمعة واجبة على كل قرية فيها إمام وإن لم يكن فيها أربعة (عرق من أم عبدالله التوسية) و ٧/٢١١١٨، ٧٢٥/٢١١١٧ بلنقط: الجمعة واجبة على كل قرية وإن لم يكونوا إلا ثلاثة رباعهم إمام الفرسوس ٢/٢٦١٧ (التعليق عن أم عبدالله التوسية).

وأما الذي قال بأربعة فمستنده حديث أم عبدالله الدوسي، وقد ضعفه الطبراني وابن عدي وفيه متروك. ولذلك لا ينهض للاحتجاج به، وله طريق أخرى عند الدارقطني وفيها متروكون، وله طريق ثالثة عنده أيضاً وفيها متروك.

قال السيوطي: قد حصل من اجتماع هذه الطرق نوع من القوة للحديث، ويقول الشوكاني: إن الطرق لا تخلو كل واحدة منها من متروك، لذلك لا تصلح للاحتجاج وإن كثرت^(١).

حقيقة أن الإمام السيوطي أهل للاجتهد المطلق المنتسب، حيث كملت عنده آلات الاجتهد وأدل على ما أقول كتابه "الرد على من أخذ إلى الأرض وجهل أن الاجتهد في كل عصر فرض".

وتعددت آراء العلماء وأقوالهم المؤكدة على أهلية السيوطي للاجتهد المطلق وبلوغه هذه المرتبة ومن ذلك قول الإمام الشوكاني في السيوطي: "إمام كبير في الكتاب والسنة، محيط بعلوم الاجتهد إحاطة متضاغفة، عالم بعلوم خارجة عنها"^(٢).

ويقول أيضاً: "برز في جميع الفنون وفاق الأقران واشتهر ذكره وذاع صيته، وصنف الكتب المفيدة كالجامعيين في الحديث والدر المنثور في التفسير، والاتقان في علوم القرآن، وتصانيفه في كل فن من الفنون مقبولة، وقد سارت في الأقطار سير النهار"^(٣).

يقول ابن عاشور: "لمع في مصر الإمام جلال الدين السيوطي الذي استقل بالفتوى استقلالاً بعيد المدى واشتد في مناظرة المقلدين وشنع على التقليد"^(٤).

(١). الشوكاني، نيل الأوطار، ج ٣، ص ٢٢٢.

(٢). الشوكاني، إرشاد الفحول، ص ٢٥٤.

(٣). الشوكاني، البدر الطالع، ص ٣٢٨.

(٤). سري الكيلاني، السيوطي الفقيه، مرجع سابق، ص ٢٣.

لقد ساهم الإمام السيوطي في القضاء على مظاهر التخلف التي كانت موجودة في عصره، واهتم بالعقل وتربيته، ونهى عن التقليد الأعمى، وفتح باب الاجتهاد، وذلك لاستبطاط الأحكام الشرعية التي تتلاءم ومقتضيات المصلحة وال الحاجة.

وقد وضع ضوابطًا ل التربية العقل من أبرزها:

- ١- الابتعاد عن التقليد الأعمى، لأنه يريد عقلاً مفكراً لا عقلاً مقاداً دون أدلة وبراهين.
- ٢- اختيار الأوقات المناسبة للتفكير والاستدلال.

والإمام السيوطي من أبرز علماء القرن التاسع الهجري، فقد نذر نفسه للبحث والتأليف في كل فن من فنون العلم من تفسير وحديث وفقه ولغة ... الخ، فقد رُزق التبحر في سبعة علوم وأبدع فيها بفضل الله تعالى، ومؤلفاته خير شاهد على ذلك.

الخاتمة

عرضت فيما سبق ملامح من حياة إمامنا جلال الدين السيوطي وأرائه في التربية والعلم والاجتهاد، والإمام السيوطي كان علماً من أعلام الفكر التربوي الإسلامي، اشتغل بالعلم والتدريس، وتصدى للمنصوفة التي جعلت من التصوف مصدراً للرزق وتصدى للمنطق اليوناني في سبيل إصلاح المجتمع من الانحرافات الاجتماعية والأخلاقية التي كانت سائدة في عصره.

اضطراب الأحوال السياسية وتنافر المصالح على الحكم أدى إلى خلق البلبلة والاضطراب في حياة الناس، فأثر ذلك على الحياة الاقتصادية فقد تفشي الفقر بين عامة الناس، وأصبحت الأموال في أيدي الطبقة الحاكمة، وانتشر الفساد والانحراف، فكل هذا دفع بالإمام السيوطي إلى أن يعتزل بيته وينقطع للعبادة والتأليف.

فكتب في النفس الإنسانية والبعد عن الدنيا وشهواتها، وكيفية معالجة هذه النفس بطريقة تربوية مستنداً في ذلك إلى الكتاب والسنة، وتعتبر مقاماته من أهم ما كتب في مجال النفس الإنسانية، ونذم التقليد لأنّه يرى أن العقل وجده من أجل التفكير في آيات الله تعالى، ورأى أن الاجتهاد في كل عصر فرض. وألف في ذلك كتاباً سماه "الرد على من أخذ إلى الأرض وجهل أن الاجتهاد في كل عصر من العصور فرض" بين فيه أهمية استخدام العقل ونذم التقليد، وأن الاجتهاد في كل عصر من العصور فرض، وكان له دور كبير في التربية والتعليم من خلال إملائه الحديث وتدريسه الفقه والتفسير، فقد وضع أداباً للمفسر والمحدث والفقير باعتباره معلماً، ووضع أداباً للمتعلم، وبين أهمية العلم وركز عليه، وأكد على أهمية تربية العقل وابتعاده عن الجمود والتخلف والتقليد.

النتائج:

توصل الباحث إلى ما يأتي:

١. أن مؤلفات وكتابات الإمام السيوطي تطلق من حاجات المجتمع، وتركز على ربط ذلك بالواقع وتهتم بنشر الفضيلة بين فئات المجتمع.
٢. السيوطي لم يتأثر بالفکر الغربي خاصة فيما يتعلق بالمنطق اليوناني واتجه إلى علوم الحديث التي هي أشرف العلوم.
٣. السيوطي اهتم بالعالم والمتعلم ووضع آداباً لكل منها وحث على التمسك بتلك الآداب.
٤. السيوطي اهتم باللغة العربية لأنها موصولة بالقرآن الكريم وأنها منطلق للعلوم والدراسات كلها.
٥. السيوطي له منهجية خاصة في البحث والتأليف مما يدل على عمقه وتبنته وحرصه على دراسة الموضوع من كل ناحية.
٦. السيوطي وضع شروطاً للتتصوف ودعا إلى الالتزام بها.
٧. السيوطي شكل منظومة من القيم والاتجاهات التي يحرص على التحلي بها من خلال حديثه عن الترغيب والترهيب.
٨. السيوطي وضع أقساماً للعلم والعلماء.
٩. السيوطي نهى عن التقليد لأن فيه إبطالاً للشريعة.
١٠. السيوطي اهتم بالعقل وتربيته ووضع ضوابط لتربيته، ودعا إلى البحث والتفكير بآيات الله.
١١. السيوطي فتح باب الاجتهد بعد أن أغلق فترة طويلة من الزمن، وقال بأن الاجتهد في كل عصر فرض.
١٢. السيوطي مجتهد مطلق مناسب، بلغ رتبة الاجتهد، وسلك طريق الإمام الشافعي، ووصف حدوده بالاجتهد.

١٣. السيوطي لم يتعصب لأي من المذاهب الأربعة، ويرى بأن اختلاف المذاهب
نعمه عظيمة من الله.

١٤. السيوطي مجدد القرن العاشر لما لمسه من خلال العصر الذي عاشه.

التوصيات:

١. بذل الجهود الكبيرة للباحثين في ميدان التربية الإسلامية في تمحیص الفكر
التربيوي الإسلامي، وتنقیته من الشوائب التي انتقلت إليه من الفكر الغربي.

٢. دراسة الأفكار والأراء التربوية عند علماء المسلمين ومقارنتها بالأراء التربوية
عند العلماء المعاصرين.

٣. البحث في القواعد والأسس التربوية في كتب التراث، لمعالجة الآراء التربوية
عند العلماء والحكم عليها في إطار تلك القواعد والضوابط.

٤. دعوة المؤسسات والجامعات إلى الكشف عن كتب ومؤلفات السيوطي من
المخطوطات في المكتبات العربية لتصبح في متداول أيدي طلبة العلم، وإجراء
الدراسات حولها.

٥. تقصني البحث في تربية العقل والابتعاد عن التقليد كما دعا إليه أمامنا السيوطي
رحمه الله.

الملاحق

- فهرس الآيات.
- فهرس الأحاديث.
- فهرس الأعلام.
- فهرس الأماكن.

فهرس الآيات

الرقم	اسم الآية	رقم الآية	السورة	الصفحة
١	﴿فَلَقَنَ آدُمْ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ...﴾	٣٧	البقرة	٥٢
	﴿وَلِيَايَ فَارَبُونَ...﴾	٤	البقرة	٨٧
٢	﴿وَلَا تَهْنُوا وَلَا تَحْزُنُوا...﴾	١٣٩	آل عمران	٨٩
٣	﴿فَإِنَّكُحُوا مَا طَابَ لَكُمْ...﴾	٣	النساء	٨٦
	﴿أَفَلَا يَتَذَبَّرُونَ الْقُرْآنَ...﴾	٨٢	النساء	١١٠
٤	﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ...﴾	٣٨	المائدة	٩٠
٥	﴿وَرَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنفُسَنَا...﴾	٢٣	الأعراف	٥٣
	﴿مَلِيْنَظَرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ...﴾	٥٣	الأعراف	٥٣
	﴿قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ...﴾	١٥٨	الأعراف	١٠٠
٦	﴿إِنْ شَرُ الدَّوَابُ...﴾	٢٢	الأنفال	١٠٦
٧	﴿إِنْخَذُوا أَحْبَارَهُمْ...﴾	٣١	التوبه	١٠٦
٨	﴿هَذَا تَأْوِيلُ رُوفَيْيَ...﴾	١٠٠	يوسف	٥٣
٩	﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا لِبَلَانِ قَوْمَهِ لِيَنْهَا...﴾	٤	إِبرَاهِيمَ	٣٤
١٠	﴿إِنْ فِي ذَلِكَ لَا يَةٌ...﴾	٦٧	النحل	١٠٢، ٩٨
	﴿إِنْ فِي ذَلِكَ لَا يَةٌ...﴾	٦٧	النحل	١٠٠
	﴿فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ...﴾	٤٣	النحل	١١٠، ١٠٥
١١	﴿مَنْ هَدَى فَإِنَّمَا يَهْدِي...﴾	١٥	الإِسْرَاءَ	١٠٣
١٢	﴿وَإِنْ سَنَّكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا...﴾	٧٢-٧١	مريم	٨٢
١٣	﴿فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ...﴾	٧	الأنبياء	١١٠
١٤	﴿وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جِئْنَا...﴾	٣١	النور	٨٣
	﴿وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ...﴾	٤٦	النور	١٠٠

الصفحة	السورة	رقم الآية	اسم الآية	الرقم
٨٦	النمل	٤٠	﴿وَمَنْ شَكَرْ فَإِنَّمَا يُشَكِّرُ لِنَفْسِهِ ...﴾	١٥
٧٨	القصص	٧٧	﴿وَاتَّعَقْ فِي سَانَاتِكَ ...﴾	١٦
١٠٠	القصص	٥٦	﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مِنْ ...﴾	
١١٠	العنكبوت	٤٣	﴿وَتِلْكَ الْأَسْمَالُ نَضَرَهَا ...﴾	١٧
٤٥	الأحزاب	٥٣	﴿بِمَا أَيْمَنَهَا الَّذِينَ آتَمُوا لَا تَدْخُلُوا بَيْتَ النَّبِيِّ ...﴾	١٨
٥٠	الأحزاب	٢١	﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ ...﴾	
٨٣	الأحزاب	٥٦	﴿بِمَا أَيْمَنَهَا الَّذِينَ آتَمُوا صَلَوةً عَلَيْهِ ...﴾	
٩٠	الأحزاب	٧١-٧٠	﴿بِمَا أَيْمَنَهَا الَّذِينَ آتَمُوا أَنْقَوْ اللَّهَ ...﴾	
٧١	فاطر	٢٨	﴿إِنَّمَا يَخْشِيُ اللَّهَ ...﴾	١٩
١١٠	ص	٢٩	﴿كَاتِبُ الْأَنْزَالِ إِلَيْكَ ...﴾	٢٠
٨٩	غافر	١٨	﴿وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ ...﴾	٢١
١٠٦	الزخرف	٢٣	﴿إِنَّا وَجَدْنَا أَيَّامَنَا ...﴾	٢٢
١٠٣	ق	٣٧	﴿إِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٍ ...﴾	٢٣
٩٢	الذاريات	٥٦	﴿وَمَا خَلَقْتَ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ ...﴾	٢٤
٧٠	النجم	٣٢	﴿فَلَا تَرْزُكُوا أَنْسُكُمْ ...﴾	٢٥
١٠١	الواقعة	٦٣-٦٢	﴿إِنَّمَا يَرَى مَا يَحْرُثُونَ ...﴾	٢٦
١٠٩	المجادلة	٢٢	﴿كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمِ الْإِيمَانَ ...﴾	٢٧
١١٠	الحضر	٢	﴿فَاعْبُرُوا بِأَوْلَى ...﴾	٢٨
٤٣	تبارك	٢٣	﴿وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ ...﴾	٢٩
١٠٣، ٩٨	الملك	١٠	﴿وَقَالَ الْوَكَانِسَعُ أَوْنَعْتَلُ ...﴾	٣٠
٨٩	النازعات	٣٩، ٣٧	﴿فَأَمَانْ طَفْلَ ...﴾	٣١

فهرس الأحاديث

الرقم	ال الحديث	الصفحة
١	(انقوا الظلما ...)	٨٩
٢	(إذا دخل الرجل بيته ...)	٨٤
	(احفظ الله يحفظك ...)	٨٥
٣	(أكلم يحب أن يدخل الجنة ...)	٧٧
٤	(ألا أعلمك بعمل خفيف ...)	٧٢
٥	(ألا لأن في الحسد مضافة ...)	٧٣
٦	(أمرت لن أقاتل الناس ...)	١٠٠
٧	(إن أعجب الناس إلى رجل ...)	٧٩
٨	(إن أفضل إيمان العبد ...)	٧١
٩	(إن الله يبعث لهذه الأمة ...)	١١٤
١٠	(إن رجلا زار أخاه في قرية ...)	٤٩
١١	(إنما الأعمال بالنيات ...)	٦٩
١٢	(إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها ...)	٤٨
١٣	(الإيمان نصفان ...)	٨٦
١٤	(بشرموا ولا تنفروا ...)	٤٩
١٥	(ثلاث من كن فيه ...)	٨٣
١٦	(ثلاث يستوجبون المقت من الله ...)	٧٠
١٧	(الجمعة واجبة ...)	١١٩
١٨	(حبب إلى من دنباكم ...)	٨٥
١٩	(الحسد والحق يأكلان الحسنات ...)	٧٦
٢٠	(الصمت سيد الأخلاق)	٧٣
٢١	(الظهور شطر الإيمان ...)	٧٠
٢٢	(الكربلاء رديني والعظماء إزارني ...)	٧١
٢٣	(لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال ...)	٧٠
٢٤	(لا يستكمل العبد الإيمان ...)	٧٦
٢٥	(لو أنكم توكلون على الله ...)	٨٧

الصفحة	الحادي	الرقم
٧٣	(ليس من أمتى من لم يجل كبارنا ...)	٢٦
٨٠	(ما تقرب إلى عبدي بشيء ...)	٢٧
٧٦	(من خاف أدلج ...)	٢٨
٧١	(من طلب العلم ليباها به ...)	٢٩
٧٣	(من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل ...)	٣٠
٩١	(من كان يؤمن بالله واليوم الآخر ...)	٣١
٨٧	(من مات له ثلاثة ...)	٣٢
٧٩	(المؤمن الذي يخالط الناس ...)	٣٣
٧٧	(نام رسول الله ...)	٣٤
٤٤	(نصر الله امرءاً ...)	٣٥
٨٦	(النكاح سنتي ...)	٣٦
٩٠	(يا أيها الناس إنما ضل ...)	٣٧

فهرس الأعلام

الرقم	الإسم	الصفحة
١	ابن إياس الحنفي	٢١
٢	ابن حجر العسقلاني	١٨
٣	ابن طولون	٢١
٤	ابن عاشر	٣٧
٥	ابن العجيمي	٢١
٦	ابن عقيل التحوي	٥٧
٧	ابن العماد الحنبلي	٥٥
٨	ابن الصلاح	٣٥
٩	ابن نعيم الحنفي	٣٦
١٠	أحمد بن إينال	٢٣
١١	ارسطو طاليس	٣٤
١٢	الأشرف جان بلاط	٢٣
١٣	الأشرف قانصوه الغوري	٢٤
١٤	الأشرف قايتباي	٢٣
١٥	الأشرف إينال سيف الدين	٢٣
١٦	الأمير جمال الدين الاستدار	١٠
١٧	البلقيني	٢٠
١٨	نقى الدين الشمني الحنفي	١٩
١٩	الخليفة المتوكل	٣٢
٢٠	خير الدين الرملي	٣٧
٢١	الداودي	٢٠
٢٢	سيف الدين الحنفي	١٩
٢٣	شرف الدين المناوي	٢٠
٢٤	الشوكاني	٣٧
٢٥	الصفوري	٢٢
٢٦	الظاهر بلباي	٢٢

الصفحة	الاسم	الرقم
٢٣	الظاهر بيبرس	٢٧
٢٣	الظاهر تبریغا	٢٨
٢٣	الظاهر جقمق سيف الدين	٢٩
٢٣	الظاهر خشقدم	٣٠
٢٣	الظاهر قانصوه سيف الدين	٣١
٢٤	العادل طومان باي	٣٢
٢١	عبدالقادر الشاذلي	٣٣
٣٢	عمر بن عبد العزيز	٣٤
٨	العیدروسي	٣٥
٨١	المحاسبي	٣٦
٢١	محمد بن يوسف الشامي	٣٧
١٩	محبی الدین الکافیجی	٣٨
٣٢	المستکفی	٣٩
٣٧	المسعودی	٤٠
٢٣	المنصور، عثمان بن جقمق	٤١

فهرس الأماكن والمصطلحات

الصفحة	الاسم	الرقم
٢٣	البرجية	١
١٢	الجامع الشيخوني	٢
٤٦	الخانات	٣
٢٤	الخانقاہ	٤
٨	الحضريري	٥
٢٨	الدواواداریة	٦
٢٨	الروضة	٧
١٢	الشيخونیة	٨
٢٥	الطیلسان	٩
٤٨	مدرجه	١٠
٢٧	مشیخة البیرسیة	١١
٨٨	معايش	١٢
٤٦	نيسابور	١٣

قائمة المصادر والمراجع

قائمة المصادر والمراجع

- القرآن الكريم.
- ابن إيلاس، *بدائع الزهور في وقائع الدهور*، تحقيق محمد مصطفى، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٤م، (د.ط.).
- ابن تغري بردي، جمال الدين أبو المحسن يوسف بن عبدالله (ت-٨٧٤هـ)، *النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة*، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر، القاهرة (د.ت)، (د.ط.).
- ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن (ت-٥٩٧هـ)، *ذم الهوى*، تحقيق مصطفى عبدالواحد، (د.ت)، (د.م)، ١٩٦٢م، الطبعة الأولى.
- ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي (ت-٨٥٢هـ)، *فتح الباري* شرح صحيح البخاري، دار الفكر: بيروت، (د.ت)، (د.ط).
- ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد بن خلدون، مقدمة ابن خلدون، تحقيق على عبد الواحد وافي، الطبعة الثانية، دار النهضة، مصر للطبع والنشر، القاهرة، (د.ت).
- ابن عمار الحنبلي، عبد الحي، *شذرات الذهب في أخبار من ذهب*، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (د.ت)، (د.ط).
- الفزويوني، الحافظ أبي عبدالله محمد بن يزيد، *سنن ابن ماجة*، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقى، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- ابن منظور، جمال الدين (ت-٧١١هـ)، *لسان العرب*، دار صادر، بيروت، (د.ت)، (د.ط).
- ابن نجيم الحنفي، زين الدين بن إبراهيم، *الأشباه والنظائر*، تحقيق محمد مطبع الحافظ، الطبعة الأولى، ١٩٨٣م.

- ابن هبيرة، الوزير عون الدين، (ت-١٥٦٠هـ)، *الإفصاح عن معاني الصاحب*، ج ١، المؤسسة السعودية، الرياض.
- أبو حبيب، سعدي، *حياة جلال الدين السيوطي مع العلم من المهد إلى اللحد*، دار المناهل، الطبعة الأولى، ١٩٩٣م.
- السجستاني، أبو داود سليمان بن الأشعث، *سنن أبو داود*، دراسة وفهرسة كمال يوسف الحوت، دار الحنان ومؤسسة المكتب الثقافي، الطبعة الأولى، ١٤٠٩هـ/١٩٨٨م.
- أبيض، ملكة أبيض، *التربية والثقافة العربية في الشام والجزيرة*، دار العلم للملائين، بيروت، ١٩٨٠م، الطبعة الأولى.
- أحمد، منير الدين، *دور المجالس والحلقات في النظام التربوي*، التربية العربية الإسلامية، المؤسسات والممارسات، المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، عمان، ١٩٨٩م.
- الأسود، موسى محمد، *منهج السلوك الإسلامي*، دار ابن حزم، الطبعة الأولى، ١٩٩٦م.
- أولمان، ستيفن، *دور الكلمة في اللغة*، ترجمة كمال محمد بشر، مكتبة الشباب، القاهرة.
- الباني، عبد الرحمن، *مدخل إلى التربية في ضوء الإسلام*، المكتب الإسلامي، (د.ط)، (د.ت).
- البخاري، محمد بن إسماعيل، (ت-٢٥٦هـ)، *صحيح البخاري (فتح الباري)*، شرح ابن حجر العسقلاني، دار الفكر، بيروت، (د.ت)، (د.ط).
- شاكر، أحمد محمد، *سنن الترمذى*، المكتبة التجارية، مصطفى أحمد الباز، مكة المكرمة.
- حتى، فيليب، *تاريخ العرب*، دار غندور للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٤٩م.

- حجي، أحمد اسماعيل، التعليم في مصر ماضيه وحاضرها ومستقبله، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٩٦م.
- الحجي، حبة ناصر، التعليم في زمن المماليك، التربية العربية الإسلامية، المؤسسات والممارسات، المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، عمان، ١٩٨٩م.
- حمودة، عبدالوهاب، صفحات من تاريخ مصر في عصر السيوطي، الدار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة، (د.ت)، (د.ط).
- الحميري، محمد عبد المنعم، الروض المعطر في خبر الأقطار، تحقيق إحسان عباس، مكتبة لبنان.
- الخطيب البغدادي، الجامع لأخلاق الرواية وأدب السامع، تحقيق محمود الطحان، مكتبة المعارف، الرياض، ١٩٨٣م، الطبعة الثانية.
- الخطيب، محمد عجاج، السنة قبل التدوين، توزيع دار البارز للنشر والتوزيع، عباس أحمد البارز ، مكتبة مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٩٦٣م.
- الخطيب، محمد عجاج، أصول الحديث وعلومه ومصطلحه، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الرابعة، ١٩٨١م.
- الدارمي، الإمام أبو محمد عبدالله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام الدارمي، سنن الدارمي، تحقيق وشرح مصطفى ديب البغا، دار القلم، دمشق، الطبعة ، ١٤١٢هـ/١٩٩١م.
- الدوري، عبدالعزيز، مدخل تاريخي، التربية العربية الإسلامية، المؤسسات والممارسات، المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، عمان، ١٩٨٩م.
- الديلمي، أبو شجاع شيرويه بن شهردار بن شيرويه، (ت ٥٥٠هـ)، الفردوس بمأثور الخطاب، تحقيق السعيد بن بسيونى زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.

- الذهبي، سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٤م، الطبعة الثانية.
- الرازى، محمد بن أبي بكر (ت-٦٦٦هـ)، مختار الصحاح، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، (د.ط)، (د.ت).
- الراغب الأصبغاني، حسين بن محمد، محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء، دار مكتبة الحياة، بيروت، (د.ت)، (د.ط).
- ربىع، حسين محمد، منهج السيوطي في كتابة التاريخ، بحوث أقيمت في الندوة التي أقامها المجلس الأعلى لرعاية الفنون والعلوم الاجتماعية بالاشتراك مع الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، ٦/١٠ مارس ١٩٧٨م، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
- الزرقاني، محمد عبدالعظيم، مناهل العرفان في علوم القرآن، دار إحياء الكتب العربية، (د.ت)، (د.ط).
- الزركلي، خير الدين، الأعلام، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٤م، الطبعة السادسة.
- السامرائي، فاروق، التعليم الإسلامي بين الأصالة والتجديد، رسالة دكتوراه، جامعة اليرموك، مكتبة مركز الدراسات الإسلامية.
- السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن (ت-٩٠٢هـ)، الضوء الالمع لأهل القرن التاسع، ٤/١م، ج ٤، دار مكتبة الحياة، بيروت.
- السيوطي، الإنقان في علوم القرآن، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية، القاهرة، ١٩٧٤م.
- السيوطي، إتمام الدراء لقراء النقلية، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٥م.
- السيوطي، آداب تلاوة القرآن، تحقيق فواز أحمد مرلي، دار الكتاب العربي، ١٩٨٧م.

- السيوطي، الأشباء والنظائر في قواعد فروع فقه الشافعية، تحقيق محمد حامد الفقي، القاهرة، مطبعة البابي الحلبي وأولاده.
- السيوطي، الأشباء والنظائر في التحو، تحقيق عبدالإله نبهان وزملاءه، دمشق، مجمع اللغة العربية، الطبعة الأولى.
- السيوطي، البدور السافرة في أحوال الآخرة، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٦م.
- السيوطي، تاريخ الخلفاء، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار نهضة مصر، القاهرة، ١٩٧٥م.
- السيوطي، تأويل الأحاديث الموهمة للتشبيه، تحقيق البسيوني مصطفى وزميله، دار الشروق، جدة، ١٩٧٩م.
- السيوطي، التحدث بنعمة الله، تحقيق اليزابيث ماري سارتين، (د.ت)، المطبعة العربية الحديثة.
- السيوطي، تحفة المجالس ونرفة المجالس، تصحيح السيد محمد بدر الدين الغساني الحلبي، مطبعة درا السعادة، القاهرة، ١٩٨٠م.
- السيوطي، التبشير في علم التفسير، تحقيق زهير عثمان علي نور، من مطبوعات إدارة الشؤون الإسلامية، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، دولة قطر، الطبعة الأولى، ١٩٩٥م.
- السيوطي، تدريب الراوي في شرح تقريب التوافي، تحقيق محمد الفاريابي، الرياض، مكتبة الكوثر، ١٤١٤هـ، الطبعة الأولى.
- السيوطي، ترتيب سور القرآن، تحقيق السيد الجميلي، دار ومكتبة الهلال، بيروت، ١٩٨٦م.
- السيوطي، تسلية الآباء بفقدان الأبناء، تحقيق مشهور حسن محمود سلمان، الطبعة الأولى، ١٩٨٧م، مكتبة المنار للنشر والتوزيع، الزرقاء، الأردن.

- السيوطي، التطريف في التصحيف، تحقيق علي حسن البواب، دار الفائز، الرياض، ١٩٨٨م.
- السيوطي، تقرير الاستئناد في تفسير الإجتهاد، تحقيق فؤاد عبد المنعم، دار الدعوة للطباعة والنشر والتوزيع، الإسكندرية، ١٩٨٣م.
- السيوطي، تناسق الدرر، تحقيق عبدالله محمد الدرويش، بيروت، عالم الكتب، الطبعة الثانية.
- السيوطي، ثلث رسائل في الغيبة، تحقيق حماد سلامة، مكتبة المنار، الزرقاء، ١٩٨٨م.
- السيوطي، الحاوي للفتاوى في الفقه وعلوم التفسير والحديث والأصول، الطبعة الثانية، ١٩٧٥م، دار الكتب العلمية.
- السيوطي، حسن السمعت في الصمت، تحقيق أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٨٧م.
- السيوطي، حسن المحاضرة، تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم، القاهرة، دار إحياء الكتب العربية، الطبعة الأولى، ١٢٨٧هـ، ١٩٦٧م.
- السيوطي، حصول الرفق بأصول الرزق، تحقيق أحمد عبدالله باجور، الدار المصرية اللبنانية.
- السيوطي، الدر المنتور في التفسير بالتأثر، دار المعرفة، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٩٠.
- السيوطي، ذيل طبقات الحفاظ، تحقيق أحمد رافع الطهطاوي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (د.ت.).
- السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض وجهل أن الإجتهاد في كل عصر فرض، تحقيق خليل الميس، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٣م.

- السيوطي، الزجر بالهجر، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، تحقيق أحمد عبدالله باجور، ١٩٩٦م.
- السيوطي، جلال الدين، سنن النسائي بشرح جلال الدين السيوطي، تحقيق مكتب التراث الإسلامي، دار المعرفة، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، ١٤١٢هـ/١٩٩٢م.
- السيوطي، شرح مقامات السيوطي، تحقيق سمير الدروبي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٩٨٩م.
- السيوطي، صون المنطق، تحقيق علي سامي النشار، يطلب من عباس أحمد الباد، المروءة، مكة المكرمة.
- السيوطي، عقود الزبرجد على مسند الإمام أحمد، تحقيق أحمد عبدالفتاح وزملاءه، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٧م.
- السيوطي، قطف الأزهار، تحقيق أحمد بن محمد الحمادي، إدارة الشؤون الإسلامية والأوقاف، الدوحة، الطبعة الأولى، ١٩٩٤م.
- السيوطي، الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف، تحقيق جاسم بن محمد بن مهلهل الياسين، دار الدعوة للنشر والتوزيع، الكويت، الطبعة الأولى، ١٩٨٧م.
- السيوطي، لقط المرجان في أحكام الجان، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب، بيروت، ١٩٨٦م.
- السيوطي، مجموعة رسائل السيوطي، مكتبة التراث الإسلامي، القاهرة، ١٩٨٨م.
- السيوطي، المزهر في علوم اللغة وأنواعها، تحقيق علي محمد البارجي وزملاءه، دمشق، مجمع اللغة العربية، الطبعة الأولى.
- السيوطي، المطالع السعيدة، تحقيق طاهر سليمان حمودة، الدار الجامعية للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٨١م.

- السيوطي، معتزك الأقران، تحقيق علي محمد البجاوي، دار الفكر العربي، (ط.ت.).
- السيوطي، المذهب فيما ورد من القرآن من المعرف، تقديم وتحقيق إبراهيم محمد أبو سكين، مطبعة الأمانة، القاهرة، ١٩٨٠م.
- السيوطي، نزول عيسى بن مرريم في آخر الزمان، تحقيق محمد عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٨٥م.
- السيوطي، نزهة المتأمل ومرشد المتأهل في الخاطب والمتزوج، تحقيق محمد التونجي، الطبعة الثانية، ١٩٨٩م، دار أمواج للطباعة والنشر.
- السيوطي، نظم العقيان في أعيان الأعيان، تحقيق فيليب حتى، المطبعة السورية الأمريكية، نيويورك، ١٩٢٧م.
- السيوطي، همع الهوامع شرح جمع الجوامع، تحقيق وشرح عبدالقادر سالم مكرم، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، ١٩٨٧م.
- السيوطي، الوسائل إلى معرفة الأوائل، تحقيق إبراهيم العدوي محمد عمر، مكتبة الخانجي بالقاهرة، الطبعة الثانية، ١٩٩٣م.
- الشافعي، الأم أبي عبدالله محمد بن إدريس الشافعي المتوفى سنة ٤٢٠هـ، خرج أحاديثه وعلق عليه محمود مطرجي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م.
- شرف، محمد جلال، جلال الدين السيوطي، منهجه وأراؤه الكلامية، دار النهضة العربية، ١٩٨٨م.
- الشرقاوي، محمد عبدالله، الصوفية والعقل، دار الجيل، بيروت، مكتبة الزهراء، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٩٥م.
- الشكعة، مصطفى، جلال الدين السيوطي، مسيرته العلمية ومباحثه اللغوية، الدار المصرية اللبنانية، الطبعة الأولى، ١٩٩٤م.

- الشكعة، مصطفى، السيوطي كاتباً، بحوث أقيمت في الندوة التي أقامها المجلس الأعلى لرعاية الفنون والعلوم الاجتماعية، ١٠/٦ مارس ١٩٧٦م، القاهرة.
- الشوكاني، محمد بن علي (ت-١٢٥٥)، إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول، تحقيق مصطفى النابي الحلبي بمصر.
- الشوكاني، محمد بن علي (ت-١٢٥٥هـ)،
- البدر الطالع بمحاسن ما بعد القرن السابع، مطبعة السعادة، القاهرة، ١٣٥١هـ.
- نيل الأوطار بشرح منتقى الأخبار من أحاديث سيد الأخيار، دار الجيل، بيروت.
- ضياء الدين، أحمد، الفكر التربوي عند المحلسي، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الشريعة، جامعة اليرموك.
- الطباد، إبراد خالد، سلسلة أعلام المسلمين، رقم (٦٤)، دار القلم، دمشق، الطبعة الأولى، ١٩٩٦م.
- عبدالباقي، محمد فؤاد، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- عبد الكريم، أحمد عزت، بحوث أقيمت في الندوة التي أقامها المجلس الأعلى لرعاية العلوم والفنون الاجتماعية، ١٠/٦ مارس ١٩٧٦م، القاهرة.
- عنان، محمد عبدالله، مؤرخو مصر الإسلامية ومصادر التراث الإسلامي، لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٦٩م.
- عبد الرؤوف، عصام الدين، مؤلفات السيوطي، بحوث أقيمت في الندوة التي أقامها المجلس الأعلى لرعاية الفنون والعلوم الاجتماعية، ١٠/٦ مارس ١٩٧٦م، القاهرة.

- عبدالله، عبد الرحمن صالح، دراسات في الفكر التربوي الإسلامي، مؤسسة الرسالة، دار البشير، الطبعة الأولى، ١٩٨٨ م.
- عثمان، عبدالحكيم السيد، السيوطي محدثاً، بحوث أقيمت في الندوة التي أقامها المجلس الأعلى لرعاية الفنون والعلوم الاجتماعية، ١٩٧٦ م.
- العمري، أكرم ضياء، بحوث في تاريخ السنة المشرفة، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٥ م، (د.ط).
- العيدروسي، عبد القادر بن شيخ بن عبدالله، تاريخ النور السافر عن أخبار القرن العاشر، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٨٥ م.
- الغزالى، محمد بن محمد، إحياء علوم الدين، دار المعرفة، بيروت، (د.ت)، (د.ط).
- الغزى، نجم الدين محمد بن أحمد (ت-١٠٦١هـ)، الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة، دار الفكر، بيروت.
- فلانة، أحمد محمد إبراهيم، آداب العالم والمتعلم في الفكر التربوي الإسلامي، تقديم عبد الرحمن النقيب، دار المجتمع للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٩٩٣ م.
- القرطبي، أبو عبدالله محمد بن أحمد (ت-٦٧١هـ)، الجامع لأحكام القرآن، ١٩٥٢ م، الطبعة الثانية.
- الليثي، يحيى بن يحيى، موطأ مالك، إعداد أحمد راتب عمر موسى، رئاسة إدارات البحث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، المملكة العربية السعودية، الطبعة السابعة، ١٩٨٣ م، دار النقاش، بيروت.
- ماجد، عبد المنعم، عصر السيوطي، بحوث أقيمت في الدوحة التي أقامها المجلس الأعلى لرعاية الفنون والعلوم الاجتماعية، ١٩٧٦ م، القاهرة.
- فوري، علاء الدين علي المنقى بن حسام الدين الهندي البرهان، (ت-٩٧٥هـ)، كنز العمل في سنن الأقوال والأفعال، مؤسسة الرسالة، ١٤٠١/١٩٨١ م.

- المحاسبي، الحارث بن أسد (ت-٢٤٣هـ)، العقل وفهم القرآن، تحقيق حسن القوئي، دار الفكر، بيروت، ١٩٧٨م، الطبعة الثانية.
- المسعودي، علي بن الحسين، مروج الذهب ومعادن الجوهر، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٨٢م، الطبعة الأولى.
- المقرizi، أحمد علي المليجي الكتبى، الخطط المقريزية، المسماة بالمواعظ والاعتبار، القاهرة.
- مسلم، الإمام أبي الحسين مسلم بن الحاج، نشر وتوزيع رئاسة إدارات البحث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، السعودية، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
- النحلاوي، عبدالرحمن، أصول التربية وأساليبها، الطبعة الأولى، ١٩٧٩م، دار الفكر، دمشق.

الدوريات والبحوث:

- الحميدي، سعد بن سعيد، مكانة السيوطي من مؤرخي عصره، جامعة مؤتة، لجنة ندوة مؤتة، ١٩٩٣م.
- دبي، الإمارات العربية المتحدة، دور السيوطي في حركة الاجتهد الفقهي، مجلة كلية الدراسات الإسلامية العربية، عدد ٩، ١٩٩٥م.
- الدروبي، سمير محمد، ترجمة الشعراوي لشيخه السيوطي، مؤتة للبحوث والدراسات والعلوم الإنسانية والاجتماعية، مجلة علمية محكمة ومفهرسة، جامعة مؤتة، الأردن، مجلد ٨، عدد ٦، ١٩٩٣م.
- الزحيلي، محمد، الأشباء والنظائر للسيوطى، لجنة ندوة مؤتة، جامعة مؤتة، ١٩٩٣م.
- الزحيلي، وهبة، السيوطي إمام الفتن العاشرة ومجدد الدعوة إلى الاجتهد، لجنة ندوة مؤتة، جامعة مؤتة، ١٩٩٣م.

- طه، عبد الواحد ذنون، ملاحظات حول اهتمام السيوطي بعلم التاريخ، لجنة ندوة مؤتة، جامعة مؤتة، ١٩٩٣ م.
- غراییة، محمد، السيوطي فقيهاً، مؤتة لبحوث والدراسات والعلوم الإنسانية والاجتماعية، مجلة علمية محكمة ومفهرسة، جامعة مؤتة، الأردن، مجلد ١٠، العدد الثالث، ١٩٩٥ م.
- الفاعوري، داود، منهج السيوطي في إحياء الفكر الإسلامي، لجنة ندوة مؤتة، جامعة مؤتة، ١٩٩٣ م.
- الكساسبة، حسين، موقف السيوطي من الخلافة العباسية، لجنة ندوة مؤتة، جامعة مؤتة، ١٩٩٣ م.
- الکيلاني، سري، السيوطي الفقيه والمجتهد المجدد عصره، لجنة ندوة مؤتة، جامعة مؤتة، ١٩٩٣ م.

The Summary

The Educational Thinking of Al-Eymam Alsaiodi.

Zakaria Abed Alraheem Rababah

A Master Degree of Education in Islam.

The Yamouk University.

Dr. Mohammad Milkawi

Dr. Mohammad Migdade

This study aimed to rise the educational thinking of Al-Eymam Alsaiodi and his views concerning the good manners of the tutor and the student and rearing the spirit and the mind. This study includes an introduction four chapters and a conclusion which includes some results and recommendations.

The first chapter includes a definition of Al-Eymam Jalal Al-Deen Alsaiodi, and his scientific biography. Also, it includes apolitical, social and cultural environment that he lived. This chapter rises his scientific position, writings, a definition of his tutors and his students, and the role he played in that period and how he affected in it.

The second chapter is about the educational thinking since the Islamic age until the time of Alsaiodi. This chapter includes the educational thinking of teaching until the time of Alsaiodi and its contribution in activating the movement of thinking and its development.

The third chapter talks about Alsaiodi's views in education and the good manners of the tutor and the student, the education of behavior, the manifestation of his views in a asceticism and godfearingness. Also, it talks about attraction and intimidation styles and their influence in fitting the human spirit and the kinds of science and scientists.

The fourth chapter talks about the position of the mind in Alsaiodi's thoughts focusing on the mental education. It also includes the lexical and technical meaning of the mind according to the saiodi's views. It includes evidences from the holy Quran about the importance of the mind. Moreover, it includes a censure of imitation and opening the door for the independent judgment and urging people to search for knowledge and the effects of Alsaiodi's study in the Islamic thinking.

The conclusion includes a number of results and recommendation. One of the most distinguished results was that Al-Eymam Alsaiodi started writing according to the needs of the society without being affected by the western thinking.

The Most distinguished recommendations of this study are:

1. Spending great efforts for discussion in the field of the Islamic education.
2. Clarifying the Islamic educational thinking and purifying it from blemishes that are transported to it from the western thinking.
3. Doing extensive study about the Islamic scientists, such as Alsaiodi and other scientists who have an obligatory duty on students to transport their thinking into existence.