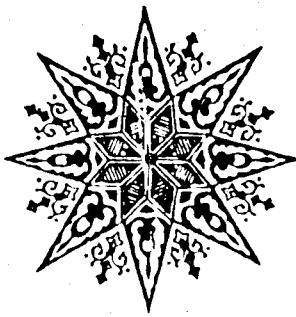


ترجمة المقطمات الفرنسية
لأمعجم المفردات للفاظ الحديث النبوى

دكتور
الزمير زالطين

أستاذ مساعد بقسم العقيدة بجامعة الأزهر
و جامعة قطر



بسم الله الرحمن الرحيم

بين يدي الترجمة :

لعل مما لا شك فيه أن المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوى الشريف يعتبر من أكبر الأعمال العلمية التي قدمها المستشرقون في مجال الدراسات الإسلامية والعربية بشكل عام . وبغض النظر عن المأخذ الذي يمكن أن تتجه لنوايا بعض المستشرقين في هذا المقام - أو في غيره - فإن المسلم المثقف لا يسعه إلا أن يتقبل بصدر رحب مثل هذا العمل الكبير ، ويقدر الجهد والوقت والمال . بل وكل ما بذل فيه من مثابرة وصبر وأناة طوال فترة زادت على نصف قرن .

لقد نشأت فكرة المعجم - ونمط وترعرعت - في أحضان الاستشراق الهولندي في المقام الأول ، وكان المستشرق الهولندي : أ.ج . فنسن^(١) هو أول من طرح هذه الفكرة ووضعها موضع التنفيذ حين عرض المشروع على الأكاديمية الملكية بامستردام عام ١٩١٦ م ، وبالرغم من أن فنسن - مؤسس المشروع - قد مات عام ١٩٣٩ م إلا أن مشروع المعجم لم يتوقف أو يتجمد بوفاة مؤسسه . بل ظلت الم هيئات والأكاديميات العلمية في أوروبا وأمريكا واليابان تتبع المشروع ، وتتفق عليه وتتدفع به

(١) فنسن (١٨٨٢ - ١٩٣٩ م) مستشرق هولندي مشهور ، حصل على الدكتوراه من جامعة ليدن عام ١٩٠٨ م ، وكانت رسالته بعنوان : « موقف الرسول (ﷺ) من يهود المدينة ، وقد شغل منصب أستاذ كرسى اللغة العربية بجامعة ليدن في الفترة ١٩٠٨ - ١٩٢٧ ، ثم شغل منصب أستاذ كرسى اللغة العربية بجامعة ليدن من ١٩٢٧ وظل به حتى مات عام ١٩٣٩ ، رحل إلى مصر وسوريا ولبنان عام ١٩٣٠ ، ثم رحل مرة ثانية إلى مصر عام ١٩٣٨ ، وهو صاحب كتاب : مفتاح كنز السنة مرتبًا على المجموع الأبيجدية (ليدن ١٩٢٧ م) ، والذى ترجمه إلى العربية المرحوم الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي (انظر : نجيب العقاد : المستشرقون ج ٢ ص ٣١٩ طبع دار المعارف - القاهرة) .

قدماً إلى الأمام ، وتمده بالمتخصصين في المجال العلمي والمجال الفني إلى أن اكمل بظهور آخر جزء فيه عام ١٩٧٩ م .

ويرغم هذه الطاقات المأهولة العلمية والمالية والفنية ، ويرغم هذا العمل المتواصل المشترك بين لفيف من كبار المستشرين في الغرب ، فإن أحداً من هؤلاء المستشرين لم يزعم أن المعجم عمل علمي بلغ درجة الكمال أو درجة التمام ، بل كانوا - على العكس - يصفونه - ويصورة متكررة - بشيء غير قليل من النقص الذي كان يتسرّب إليه على رغم منهم نتيجة ملابسات خارجة عن حدود الطاقة والإمكان .

أما ترتيب ظهور أجزاء المعجم ترتيباً تاريخياً فكان كالتالي :

- ١ - الجزء الأول عام ١٩٣٦ م تحت إشراف : أ . ج . فنسنـك .
- ٢ - الجزء الثاني عام ١٩٤٣ م بإشراف : ج . ب منسنج^(١) .
- ٣ - الجزء الثالث عام ١٩٥٥ م بإشراف : و . ب دي هاسن^(٢) ، و : ج . ب فان لون^(٣) وبمساعدة الأستاذ : محمد فؤاد عبد الباقي .
- ٤ - الجزء الرابع عام ١٩٦٢ بإشراف : دي هاسن ، و : فان لون ، و : ج بادي بروين وبمساعدة الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي .
- ٥ - الجزء الخامس ١٩٦٥ م بإشراف بروجان^(٤) .
- ٦ - الجزء السادس ١٩٦٧ م بإشراف بروجان .
- ٧ - الجزء السابع ١٩٧٩ بإشراف بروجان .

(١) منسنج . ج . ب ولد عام ١٩٠١ في أمستردام ، تخرج على يدي أستاذة فنسنـك في قسم اللغة العربية ، حصل على درجة الدكتوراه من جامعة ليدن عام ١٩٣٨ ، وكان موضوع رسالته : « الخطوه في المذهب المختلي » ، خلف أستاذة فنسنـك في الإشراف على المعجم . توفي عام ١٩٥١ م . (المصدر السابق ج ٢ ص ٣٢٣) .

(٢) لم تردد له ترجمة في كتاب : « المستشرقون » .

(٣) من آثاره : نشر تاريخ الشيخ عويس (ليدن ١٩٥٤) بالإضافة إلى اشتراكه في المعجم (المصدر السابق ج ٢ ص ٣٢٩) .

(٤) أستاذ اللغة العربية بجامعة ليدن ، وعمل بسفارة هولندا في مصر (١٩٤٨ - ١٩٥٣) ، حصل على الدكتوراه في موضوع « تطبيق الشريعة الإسلامية في مصر » ويتحدث اللغة العربية بطلاقة (المصدر السابق ج ٢ ص ٣٣٣) .

وما يلفت النظر أن المعجم قد كتب ابتداء باللغة العربية بينما كتبت خمس مقدمات - باللغة الفرنسية - للمجلدات : الأول - الثاني - الثالث - الرابع - السابع ، وذلك بالإضافة إلى ثلاثة قوائم - بالفرنسية أيضاً - لتصويب الأخطاء التي وقعت في الأجزاء : الأول - الثاني - الثالث ، كما كتبت صحيفة - بالفرنسية كذلك - تشمل على نظام الاختصارات والإحالات وترتيب الأفعال والأسماء والمشتقات .

وقد كان من المتظر ، وحسباً وعد بروجان في مقدمة الجزء الرابع ، أن تظهر قائمة تصويبات شاملة في نهاية المجلد السابع تتضمن تصويب كل الأخطاء التي وقعت في المعجم من أوله إلى آخره . ومن الغريب أن يقرر نجيب العقيقي في كتابه « المستشرقون » أن المعجم كتاب جليل مصنف بالإنجليزية (٩) تصنيفاًلغوياً لجميع الألفاظ الهامة في الكتب الستة ، ثم أتبع ثلاثة تذيلات للأعلام والأماكن والاستشهادات القرآنية فأوفى على سبعة أجزاء (١٩٣٦ - ١٩٦٩) (١٠) .

ولست أدرى هل هناك تذيلات للمعجم بالأعلام والأماكن والاستشهادات القرآنية صدرت مع الطبعة الأولى وسقطت منطبعات العربية المchorة ، أو أن صاحب كتاب « المستشرقون » يخلط بين القوائم الملحقة بالأجزاء الثلاثة الأولى - وهي قوائم تصويبات وإضافات فقط - وبين التذيلات التي تحدث عنها؟ وأكبر الظن أن الأمر قد التبس عليه في هذه القوائم كما التبس عليه حين خلط مرة ثانية بين مفتاح كنوز السنة ، الذي ألفه فنسنـك باللغة الإنجليزية عام ١٩٢٧ م ثم نقل إلى اللغة العربية عام ١٩٣٤ م وبين « المعجم المفهرس للفاظ الحديث النبوـي الشريف » الذي كتب باللغة العربية منذ البداية .

ومهما يكن من أمر التصويبات التي وعدنا بها « بروجان » ولم يستطع الوفاء بها فإن القوائم التي أحـلتـ بالـأـجزـاءـ الـثـلـاثـةـ الـأـولـىـ تـصـبـعـ بـالـنـسـبةـ لـمـعـجـمـ أـمـراـ مـهـماـ ،ـ فـهـيـ بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ أـنـهـاـ تـصـوـبـ كـلـمـةـ مـنـ حـيـثـ الضـبـطـ الـلـغـوـيـ أوـ الرـسـمـ الإـمـلـاتـيـ فـإـنـهاـ كـثـيرـاـ مـاـ تـضـيـفـ مـصـادـرـ وـإـحـالـاتـ وـفـقـرـاتـ سـقطـتـ بـرـمـتهاـ مـنـ صـلـبـ الـكـتـابـ ،ـ كـمـاـ تـخـذـفـ

(١) جـ ٣ ، صـ ٥٤٧ ، وأيضاً : جـ ٢ صـ ٣١٩ .

أحياناً - بعض الكلمات الأصول التي وضعت خطأ في غير مواضعها ، وقد لاحظت أن التصحيح بكلمة « يضاف » يعني - في الغالب - إضافة إحالات سقطت من الموضع المشار إليه ، أما كلمة « يدرج » فتعني إما إضافة مادة جديدة أو إضافة اقتباس كان ساقطاً أيضاً ، وأحياناً يشير التصويب إلى إضافة - أو إسقاط - نجمة أو نجمتين ، وهذا التصويب أهمية كبرى في الدلالة على استيعاب باب الكلمة لكل الأرقام الدالة على مواطن الفقرات التي توجد فيها الكلمة ، أو عدم استيعابه لكل هذه المواطن .

وفيما يتعلق بنظام الاختصارات ونظام ترتيب الكلمات فإن الصحيفة الملحقة بكل جزء من الأجزاء^(١) تغدو ذات أهمية كبيرة أيضاً بالنسبة للمعجم ، فهي بيان الاختصارات المتعلقة بأسماء الكتب التسعة . كما تتضمن نظام ترتيب ورود المواد من حيث كثرة أفعالها أو أسماء مرفوعة أو مجرورة بإضافة أو بحرف . أو منصوبة .

الخ

وفيما يتعلق بترتيب ترجمة هذه المقدمات فقد أثرت أن تجمع ترجمة المقدمات كلها في مكان واحد يتلوها بعد ذلك ترجمة صحيفة المصطلحات والإشارات ، ثم تجيء في النهاية ترجمة قوائم التصويبات وذلك كي يتيسر للباحث من هذه المقدمات ما عساه أن يلقي بعذر الأضواء على المناهج التي اتبعت في إعداد المعجم ، وهو أمر أعتقد أنه يسبق مجال المصطلحات و المجال تصويب الأخطاء . هذا وقد حاولت جهدي أن ألتزم في الترجمة طريقة وسطية بين الالتزام بحرافية النص وبين التخلّي عن النص تماماً ، وذلك حتى تسهل الترجمة مع المحافظة على حدود المعنى في النص المترجم .

وما يجب أن أشير إليه أنني ضربت صفحات عن ترجمة أسماء الهيئات العلمية المذكورة على غلاف الأجزاء : ٣ ، ٤ ، ٦ ، ٥ ، ٧ ، وذلك لعدم أهميتها بالنسبة للباحث ولأن معظمها قد ذكره فنسنك أثناء مقدمته للجزء الأول ، كما أهملت ذكر قائمة الهيئة الاستشارية المكونة من لفيف من المستشرين لذات السبب أيضاً .

(١) هذه الصحيفة ترجمة بالعربية لحقت بابنها الأخير من المعجم .

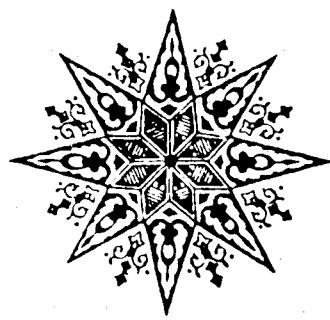
ولا يفوتي هنا أنأشكر الأستاذ : باتريس جريليت أستاذ اللغة الفرنسية بجامعة قطر على مساعدتي في معرفة بعض التعبيرات الفرنسية القديمة التي كان يلجن إليها أحيانا المستشرقون الهولنديون في مقدماتهم للمعجم ، كما أشكر كلاً من الأستاذ الدكتور محمد زقزوق وكيل كلية الشريعة بجامعة قطر والدكتور أحمد معبد المدرس بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض على ما قدماه من مساعدات علمية يسرت لي ترجمة هذه المقدمات .

د . أحمد الطيب

الدوحة ٧ رجب ١٤٠٤ هـ
٨ أبريل ١٩٨٤ م



ترجمة المقدمات



مقدمة المجلد الأول

إن مقدمة الجزء الأول من هذا الكتاب ليست إلا مقدمة مؤقتة ، أما المقدمة العامة التي ستشمل - ضمن ما تشمل - خلاصة عن نشأة هذا العمل وتطوره فسوف تلحق بالمجلد الأخير من المعجم .

واني لحربي من منذ البداية على أن أشيد بالمشاركة الفعالة من جانب الأكاديمية الملكية بأمستردام حيث شملت برعايتها الأعمال التمهيدية لهذا المشروع ، كما تفضلت بالالتزام بتقديم المنح المالية بصورة مستمرة .

ومنذ عام ١٩٣٢ والاتجاه الأكاديمي الأعمى يحرص على أن يتم هذا المشروع تحت كفه ، ولست أدرى كيف عبر هذا الاتحاد - تعبيراً لائقاً - عن شعوري بالاعتراف بالجميل إزاء هذا الفضل الذي تمثل في الدعم المعنوي والمساعدات المالية لهذا المشروع الذي كان يبدو وكأنه مخاطرة أو مجازفة ، بل والذي ظل يتصف بهذه الصفة حتى لحظة اكتماله .

ومن بين الم هيئات العلمية التابعة للاتحاد ، والتي كان لها فضل تيسير هذا العمل ، أخص بالذكر - وفي المقام الأول - اتحاد الأكاديمية القومية (بايطاليا) والذي يمثله في الاتحاد العام السيد : أوسانى ، ولقد تلقى مشروعنا الحالى هذا منذ بدايته - في الاتحاد - مساعدات مباشرة ومحصلة من قبل اتحاد الأكاديمية القومية ، بحيث يمكن القول بأن نجاح هذا المشروع كان - في الجانب الأكبر منه - رهنًا بمبادرة هذه الأكاديمية ، تلك المبادرة التي سرعان ما التفت حولها - وتعاطف معها - العديد من الم هيئات العلمية التابعة للاتحاد .

ولى جانب اتحاد الأكاديمية القومية فإن المشروع قد تلقى مساعدات مالية جديرة بالاعتبار تمثلت في الم هيئات والمساعدات التي قدمتها حكومة « هولندا » والجمعيات العلمية في مختلف البلاد ، كما تلقى المشروع مساعدات من بعض الشخصيات الذين تفضلوا بإسداها إليه .

وفيما يلي أسمح لنفسي أن أستعرض قائمة بكل الذين اشتركوا (في هذا العمل) راجياً أن يتقبلوا مني التعبير عن شعوري العميق بهذا الفضل .

الاتحاد الأكاديمي العالمي

الأنجليزية البريطانية .	إنجلترا :
الأكاديمية الملكية .	بلجيكا :
الأكاديمية الملكية .	الدانمرك :
أكاديمية التاريخ .	أسبانيا :
المجلس الأمريكي للهياكل التعليمية .	الولايات المتحدة :
أكاديمية الحفريات والفنون الجميلة .	فرنسا :
الاتحاد الأكاديمي القومي .	إيطاليا :
الأكاديمية الإمبراطورية اليابانية .	اليابان :
أكاديمية الترويج .	النرويج :
وزارة المعارف العامة ، والفنون ، والعلوم .	هولندا :
المعهد الملكي للعلوم الجغرافية والإنتولوجية للهند الهولندية .	
جمعية جاكارتا الملكية للفنون والعلوم .	
الجمعية (؟) الهولندية للعلوم .	
مؤسسة دي جيج .	
الجمعية الشرقية الهولندية .	
الجمعية الملكية للأداب في : لوند .	السويد :
الأكاديمية اليوغوسلافية في : بيوجراد .	يوغوسلافيا :

لقد حُكم على هذا المشروع في بدايته بأنه مخاطرة ، وقد كان الوصف بالمخاطرة وصفاً حقيقياً ، وهنا يجدر بـي أن أقدم بعض الإيضاحات حول هذا الموضوع ، وذلك باسترجاع بعض الملابسات التي بررت عزمي على إتمام المشروع .

إن بعض النصوص التي عكفت الأعضاء المساعدون على استخلاصها وتجريدها من أصولها كانت منشورة بصورة مرضية ، بينما كان البعض الآخر - مثل مسند أحمد بن حنبل - منشوراً بصورة بعيدة عن أن تقدم نصاً صالحًا للتصنيف العلمي . وبالإضافة إلى ذلك فقد كان ثمة اختلافات كثيرة بين النسخ المتعددة للكتاب الواحد^(١) .

وإذن فلم يكن من المستغرب أن توجه نحوه بعض الانتقادات ، مشيرة على بأن تكون بداية العمل في هذا المشروع هو نشر سلسلة النصوص التي يعتمد عليها كأصول في هذا المعجم . وما كان لي أن أتردد في قبول هذه النصيحة لو كان بمقدور الانتقادات التي وجهت لي أن تضمن لي طول الوقت اللازم لتنفيذ هذا العمل ، ولما كان نشر النصوص نشراً علمياً أمراً غير ممكن في ذلك الوقت فقد فضلت اختيار قاعدة تعتمد على استخدام النصوص بوضعها الراهن ، وهذا مع علمي بأنني سوف أ تعرض بعض الأخطاء التي قد تترجم كنتيجة محتملة لهذا القرار .

إن افتقاد طبعات علمية حقيقة للنصوص كان يستعمل في المقام الأول فيما يسمى بـ : L'ortographe أي « قواعد ضبط الكتابة » وقد كان من الميسور في هذا المجال أن أصحح الأخطاء المختلفة لقواعد الضبط المتعارف عليها ، لكنني آثرت أن أنقل أساليب الضبط والترقيم بصورةها التي جاءت عليها في هذه النصوص وكانت أقدر - آنذاك - أن أقوم بدراسة أتمكن فيها من استخلاص بعض التائج حول تطور اللغة العامة^{*} لهذه النصوص .

وثمة أخطاء من نوع آخر ، غير النوع السابق ، نشأت من جراء أن طبع هذا المجلد قد بدأ قبل أن يكتمل تحرير كل المواد العلمية الالزمة له . وقد أشرت في موضع آخر^(٢) إلى السبب الذي دفع لانتهاج هذا الأسلوب .

(١) فيما يتعلق بهذا الموضوع : انظر بصفة خاصة : الترمذى ، باب الدعوات .

• الترجمة الحرافية : « اللغة العالمية » . (الترجم) .

(٢) في تقرير أرسل إلى جمعية أكاديمية أمستردام في أبريل ١٩٢٩ م .

والنوع الثالث من الأخطاء التي يجب أن أشير إليها يتمثل في الرموز التي تدل على أرقام الأحاديث ، وعلى الأبواب والصفحات في مختلف الطبعات^(١) . ولقد حاولت أن أقلل من عدد هذه الأخطاء وذلك بالقيام بفحص الفقرات التي تشير إليها الرموز (ومراجعتها) بعد ذكر الاستشهادات مباشرة . هذا وقد كانت الفهارس التفصيلية التي أعدتها السيد / محمد فؤاد عبد الباقي تحت عنوان : « تيسير المنفعة بكتابي : مفتاح كنوز السنة والمجم المفهرس للفاظ الحديث النبوي » (القاهرة ١٣٥٣ هـ - ١٩٣٥ م) في ثلاثة أجزاء^{*} مما يسر تداول الاستعمال في هذا المعجم .

وما إن بدأ الطبع في المعجم حتى وجدتني أمام مشكلة أطلت برأسها ونحن ما نزال في بداية الطريق إزاء دراسة النصوص وتجريدها ، هذه المشكلة هي : كيفية تحديد عدد « الكلمات الأصول » التي تندرج تحتها النصوص ، وقد كانت القاعدة التي اختارها الأعضاء في هذا المجال هي : أن الكلمات ذات المعنى العادي جدا - هي فقط ما يتم استبعاده من مجال الكلمات الأصول ، وغنى عن البيان أن تؤكد على أن هذه القاعدة لم يمكن الالتزام بها على وثيرة واحدة (وينفس النمط) عند جميع الأعضاء ، ذلك أن العنصر الشخصي - لدى كل عضو من الأعضاء - كان باستمرار عاملًا فعالًا في إحداث التأثيرات المتباينة ، وبالإضافة إلى ذلك فإن هذه التأثيرات كانت تبرز أيضًا في التحرير النهائي لهذه النصوص .

وهناك صعوبة أخرى مشابهة ، تضاف إلى ما تقدم من مشكلات : لقد كان من المحتم أن تقوم بعملية تقدير تقريري لحجم المعجم لكي نتمكن من حساب النفقات الالزمة ، وسرعان ما اقتنعت بضرورة القيام بعملية « اختصار كبير » للمواد التي جردها الأعضاء المساعدون في عنابة ودقة ، ليس فقط لأن طبع كل هذه المواد أمر يتجاوز حدود المساعدات المالية المتاحة ، بل - أيضًا - لأن طبع هذه المواد مجتمعة

(١) وكما هو معروف فإن الموضع الآخر (غير الموضع الأول) الذي تشير إليها لا تشبه مع اللفظة موضع الاستشهاد إلا شابها عاماً من حيث المعنى فقط .

* بلغ هذا الكتاب ثمانية أجزاء انظر الجزء الثاني من سين اين ماجه ص ١٥٢٦ بتحقيق الاستاذ محمد فؤاد عبد الباقي . (المترجم) .

سوف يربك استعمال المعجم استعمالاً ميسوراً * .

إن تجرب السنوات الأولى - في هذا العمل - قد أوجت إلى باقتداء طريق وسط سمح لي بتسجيل كل المواد المصنفة - تقريباً - ، وفي نفس الوقت مكتنفي من تفادي الطول المفرط الذي قد يلحق حجم الكتاب ، وقد قتلت هذه الطريقة في : أن الكلمات المهمة - أيًّا كانت أهميتها هذه - عموملت معاملة الكلمات الأصول مصحوبه بالفقرات المأخوذة من النصوص ، أما الكلمات التي تتكرر في كثرة بالغة أو الكلمات التي ليست لها أهمية متميزة فقد سجلت فقط دون مصاحبة هذه الفقرات . وإن ذلك الكلمات المستبعدة هي فقط الكلمات التي لا تميز بأية أهمية بالنسبة لهذا المعجم . وبناء على ذلك فمن المستبعد ألا نجد مكاناً في المعجم لكلمة تتمتع بأية أهمية منها كان نوع هذه الأهمية . غير أنها نصح من يريد أن يجمع الروايات المختلفة للحديث الواحد أن يراجع أكثر من لفظ واحد متميز أو ذي أهمية . أما فيما يتعلق بشرح الأحاديث أو العبارات الغامضة ، أو العبارات ذات المعانى الصعبة فإن البحث عن كل ذلك إنما يكون في المقام الأول في شروح الحديث . هذا وقد كان في الحسبان عمل معجم خاص بالألفاظ التي لا توجد في القواميس الأوروبية .

ولا يسعني قبل أن أختتم هذه المقدمة إلا أن أتوجه بمشاعري الفياضة بالشكر إلى كل الذين تقدموا بمساعدتهم المالية والمعنوية والعلمية خلال فترة إعداد هذا الجزء ونشره ، وبالإضافة إلى الشخصيات والهيئات التي ورد ذكرها في القائمة التي سلفت في صدر هذه المقدمة . أخص بالذكر مساعدي وأصدقائي وزملائي : فان آرندونك ، وكراتشكونفسكي و محمد فؤاد عبد الباقي ، أولئك الذين كانت تتصف أعمالهم بروح التضحية ، وإذا جاز لي أن أنه بعمل واحد منهم على وجه الخصوص فإني أنه بالسيد / محمد فؤاد عبد الباقي ، فهو - من جهة - ذو دراية واسعة بعلم الحديث ومن جهة أخرى طلما أظهر اهتماماً نزيهاً لم يرج من ورائه شيئاً تجاه نشر المجلد الثاني .

* الترجمة الحرافية : « استعمالاً عادياً » . (المترجم) .

ولا يخفى على الذين يستخدمون هذا المجلد الأول مدى العناية المستمرة التي شملته بها دار « بول » (للطباعة) وأود هنا أن أعرب عن شكري للسيد مدير الدار ولرئيس المطبعة وفريق العاملين معه .

وفي الوقت الذى أسطر فيه كلمات هذه المقدمة - والتي يصحبها إنجاز المزمرة الأخيرة من هذا الجزء الأول -أشعر بالحزن العميق لفقد صديقين كانا من أكثر مؤسسي هذا المشروع حاسة وأشد هم قوة . أما أحدهما وهو السيد / فان فولنوفن ، فقد أغمض عينيه إلى الأبد في نفس اليوم الذي تم فيه إنجاز المزمرة الأولى ، وأما الثاني وهو السيد / هرجورنجه ، فلقد ذهب إلى العالم الآخر قبل ظهور المزمرة الأخيرة من هذا الجزء بعده شهور قليلة .

أ . ج . فنستك

ليدن ، أكتوبر ١٩٣٦ م .

مقدمة المجلد الثاني

إن مسؤولية تصحيح الفقرات والمراجع - بالنسبة للمعجم - وقعت على عاتقي - بصورة أو بأخرى - ابتداء من ص ٣٢٢ من هذا الجزء ، وأقول : « بصورة أو بأخرى » ، لأن الأخطاء المبينة في مقدمة الجزء الأول ص : ٨ ، ٩ بالإضافة إلى الأخطاء التي نجمت عن عدم فهم النص لدى بعض الأعضاء (انظر - على سبيل المثال ص ٧٦ من المجلد الأول حيث قرئ خطأ : « ألسه » بدلا من : ألسه أي سه مع « ال » المعرفة) - هذه الأخطاء قد روجعت وصححت بالقدر الذي يسمح به الوقت ، ومع ذلك فقد أفلت بعض الأخطاء رغم يقظة قسم التحرير ويقظة مساعديه .

وسوف أتحدث عن طبيعة هذه الأخطاء بشكل موسع في ملزمة مستقلة تظهر بعد إتمام طبع المعجم بكل أجزائه ، وسوف تتضمن هذه الملزمة - ضمن ما تتضمنه - كلمة عن نشأة هذا المعجم وتطوره ، وتصويبات الأخطاء ، والفهارس العامة ، والتوجيهات الالزامية لطريقة استخدام المعجم .

إن المواد : « مسلمات ج : مسلمة ، مسلمون ج : مسلم ، إسلام ، سلام » قد قام بتحريرها السيد / كرتشمار ، ولكي أصور (طول) الوقت اللازم لعملية التصنيف وعملية التحقيق وال اختيار الدقيق للمواد المقدمة ، يحسن أن أشير إلى أن المواد الآنفة الذكر قد استغرق العمل فيها بفتردها شهوراً عديدة .

ومن جديد أتقدم بالشكر إلى السيد / كرتشمار الذي اضطرته ظروفه لأن ينقطع عن العمل في المعجم ، كماأشكر السيدتين : فان أروندونك وأدريانس ، لمساعدتهما التي اتسمت بالدقة البالغة ، كما اتسمت بالمثابرة التي لا تمل ، وكل ذلك بالرغم من الظروف الصعبة التي يمران بها .

ج . ب مفسنج

يوليو ١٩٤٣ م

تنبيه بمناسبة التسليم الثاني عشر

إنه من المناسب أن نقول كلمة تمهيدية توافق التسليم الأول للمطبعة والذي أعده الفريق الجديد في قسم التحرير :

بعد أن توفى السيد فنسنـك - وقد قضى أكثر من عشرين عاماً من حياته في هذا المشروع الجرىء . « المجمـع المـفهـرس لـلـفـاظـ الـحـدـيـثـ النـبـويـ » - واصـلـ السـيدـ جـوـبـيـ - وـقـدـ كـانـ أـحـدـ المسـاعـدـيـنـ فـيـ المـشـرـوـعـ - عـمـلـهـ فـيـ تـصـنـيفـ الـمـوـادـ ، وـفـيـ الثـامـنـ منـ آـبـرـيلـ مـنـ عـامـ ١٩٤٠ـ وـكـلـتـ إـلـىـ الـأـكـادـيـمـيـةـ الـهـولـنـدـيـةـ الـأـكـادـيـمـيـةـ الـهـولـنـدـيـةـ - لـلـلـعـلـمـ وـالـآـدـابـ - الـقـيـامـ بـعـمـلـيـةـ التـحـرـيرـ ، كـجـزـءـ مـنـ بـرـنـاجـهـ الـذـيـ تـبـعـ فـيـ الـاتـجـاهـ الـأـكـادـيـمـيـ .

وفي ظل الظروف الحاضرة فإن الهبات والإسهامات (المالية) المقدمة من هولندا ومن غيرها ، قد أوشكـتـ عـلـىـ النـفـادـ ، ولـقـدـ كـانـ الدـعـمـ المـالـيـ منـ بـعـضـ الشـخـصـيـاتـ والـمـؤـسـسـاتـ الـهـولـنـدـيـةـ صـاحـبـ الـفـضـلـ الـأـكـبـرـ فـيـ ضـمـانـ موـاـصـلـةـ سـيـرـ الـعـمـلـ ، وـقـدـ استـطـعـنـاـ بـفـضـلـهـ أـنـ بـدـأـ - فـيـ عـامـ ١٩٤١ـ - فـيـ طـبـعـ هـذـهـ الـأـصـوـلـ الـمـسـلـمـةـ إـلـىـ المـطـبـعـةـ .

وـغـنـيـ عـنـ الـبـيـانـ أـنـ أـفـرـرـ أـنـ مـعـ عـمـلـ ضـخـمـ كـهـذـاـ الـذـيـ نـعـمـلـ فـيـهـ ، حـيـثـ تـلـعـبـ وـجـهـاتـ النـظـرـ الشـخـصـيـةـ دـوـرـاـ كـبـيـراـ مـيـماـ يـتـعـلـقـ بـاخـتـيـارـ الـفـقـرـاتـ وـالـإـحـالـاتـ - فـلـ شـبـكـ أـنـ مـنـاهـجـ عـدـيـدةـ تـطـرـحـ نـفـسـهـاـ فـيـ هـذـاـ الـمـجـالـ . وـبـالـنـسـبـةـ لـيـ قـدـ اـسـتـطـعـتـ أـنـ أـحـدـتـ تـغـيـيرـاـ طـفـيـلاـ فـيـ تـطـبـيقـ النـظـامـ الـذـيـ عـرـضـ فـيـ صـ ٩ـ مـنـ مـقـدـمـةـ الـجـزـءـ الـأـوـلـ . يـتـمـثـلـ هـذـاـ التـغـيـيرـ فـيـ أـنـهـ لـمـ أـهـلـ - بـشـكـلـ عـامـ - أـيـةـ فـقـرـةـ أـوـ أـيـةـ إـحـالـةـ قـبـلـ أـنـ أـلـتـزـمـ بـتـصـنـيفـهـاـ تـحـتـ كـلـمـةـ أـخـرـىـ مـنـ الـكـلـمـاتـ الـأـصـوـلـ الـتـيـ تـكـوـنـ أـكـثـرـ أـمـيـةـ إـذـنـ فـيـ حـالـةـ تـطـبـيقـ هـذـاـ الـمـنـجـ تـطـبـيقـاـ حـرـفـيـاـ فـسـوـفـ يـتـحـقـقـ الـاـخـتـصـارـ الـمـطـلـوبـ فـيـ حـجـمـ الـعـجمـ .

وبسبب نقص المواد المتاحة فقد وضعت العلامة ■ إزاء عنوان الكلمة الأصل لأشير إلى أن ها هنا فقرات لم تذكر وكان من الواجب ذكرها ، ويلاحظ أن هذه العلامة تتوقف ابتداء من ص ٣٧٧ .

أما العلامة * (النجمة) والتي كانت ترد في المجلد الأول لتدل على أن بند المادة يشمل العدد الكلي للفقرات التي توجد فيها الكلمة موضع البحث ، (انظر ظهر الصحيفة^(١)) فإنها تختفي هنا ، إذ بسبب اختلاف الآراء الشخصية حول ضرورة تفضيل هذه الكلمة أو تلك ، أو هذه الفقرة أو تلك ، فإن قسم التحرير لم يستطع أن يعرف - على وجه التحديد - ما إذا كان بند الكلمة يحتوي على كل الفقرات أو ينقصه منها شيء^(٢) . وإضافة إلى ما سبق ، وبسبب الخلط في الفهم فقد حدث أن استعملت هذه العلامة السابقة استعمالا خاطئا في بعض الأحيان .

وإذن فالعلامة □ أشير بها إلى أن بند المادة لم يشتمل على كل أرقام الفقرات التي ترد فيها الكلمة المطلوبة ، كما أشير بها إلى أنني حين أهل بعض الفقرات أو الإحالات فإنني أتعهد بإظهارها تحت الكلمة أخرى من الكلمات الأصول .

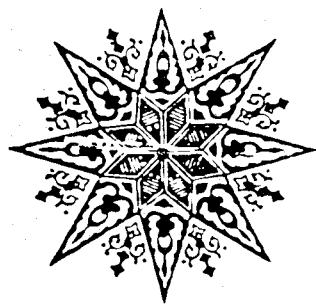
وفي النهاية أحرص على أن أقدم شكري للسيدين : أدريانس وفان اروندونك وجوبيه لدعمهم العلمي الذي لا يرجون من ورائه نفعا ، كما أشكر أيضا السيد / كرتشمار والذي يعمل بانتظام في هذا المعجم من عام ١٩٤٠ على مساعدته المخلصة .

ج . ب مفسنح

نوفمبر ١٩٤١ م

(١) لعله يقصد الاختصارات الموجودة بالصفحة التالية في النص الفرنسي (المترجم) .

(٢) يقصد منسنج أن النجمة المفردة كانت في المجلد الأول تدل على أن باب الكلمة يشير إلى كل الموضع التي توجد فيها هذه الكلمة ، أما في هذا المجلد فلامكان لهـ النجمة ، لأن اختلاف الأعضاء في تحديد الكلمات لا يمكن قسم التحرير من حصر الفقرات التي توجد بها الكلمة موضع البحث . (المترجم) .



مقدمة المجلد الثالث

إنه لما يحزنني حزناً عميقاً أن تظهر مقدمة الجزء الثالث من المعجم خالية من توقيع عالم متخصص في مجال الدراسات العربية الإسلامية ، إنَّ السيد الأستاذ ج . ب منسنج الذي أعرب عن قصده ، في مقدمة الجزء الثاني التي ظهرت في بوليو ١٩٤٣ م ، في إصدار ملزمة تفسيرية تظهر بعد اكتمال المعجم - قد مات في ٢٢ أكتوبر من عام ١٩٥١ م ، بعد مرض ألاجاه إلى أن يلغى المهمة التي كان يشغلها في ليبيا من قبل منظمة الأمم المتحدة .

وما يؤسف له أيضاً أن السيد كرامرز ، زميله وأقرب الأصدقاء إليه ، قد مات بعده بيضة شهور ، هذا ولم يقدر لي أن أكون موجوداً في هولندا أثناء الحرب وبالتالي لم تتح لي فرصة مراقبة سير العمل في المعجم ولا معرفة تفاصيل إعداده بين عام ١٩٤٣ وعام ١٩٤٨ م .

ومنذ أن بدأت إقامة السيد / منسنج في ليبيا وتحى عام ١٩٥٤ تولى العمل في المعجم في هذه الفترة السيدان : و . ب دي هاس ، و : ج . ب لون ، وكان يساعدهما الأستاذ منسنج أثناء حياته ، كما كان يساعدهم الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقى من القاهرة ، وقد تفضل بقراءة التجارب المطبعية الأخيرة بروح خلصة لا تعرف الكلل ، وباستاذية كاملة في هذا الموضوع ، ولقد أدى هذان العمالان الشابان (دي هاس و . ح . ب لون) خدمة جليلة بملء الفجوة التي شعرت بوفاة الأستاذ منسنج واستمرت حتى تولى المحرر الجديد للعمل والذي أرجو أن يقوم بكتابة مقدمة الجزء الرابع .

بعد مغادرة السيد / دي هاس والسيد / فان لون ، حل محلهما السيد / ج . ت . ب دي بروين ، والسيد / ه . س رويت ، وهو يستحقان الاعتراف بالجميل من كل الذين تحملوا مسئولية التنظيم في هذا العمل .

ولأننا لقدر - أعمق التقدير - تلك الخدمات التي قدمتها دار بربل والتي تمثلت في استمرارها المتواصل في وضع الآلات الفنية لطبعتها الشهيرة تحت تصرفنا ، هذا ومن نافلة القول أن نقرر أن إتمام العمل في هذا المجلد كان أمراً مستحيلًا لو لا المساعدات المالية النفيسة ، والمساعدات المعنوية التي تقدم بها كل هؤلاء الذين سجلت أسماؤهم على الغلاف .

س . س . بيرج

ليد ٢٢ ابريل ١٩٥٥ م

مقدمة المجلد الرابع

مع ظهور المزمرة الثامنة والعشرين يقدم قسم التحرير للجمهور المجلد الرابع من هذا المعجم ، ولقد كانت توقعات الأستاذ فنسنث حين عرض خطته في المعجم على الأكاديمية الملكية للعلوم ببرليندا عام ١٩١٦ ، أن خمسة مجلدات سوف تكفي لاستيعاب الكتاب تماماً ، وها نحن الآن ، وبعد أن وصلنا مع المجلد الرابع إلى مادة « قمر » نستطيع التكهن بأننا سوف نضطر لتجاوز الحدود التي توقعها سلفنا الشهير (فنسنث) بعدة ملازم على الأقل .

ولا ينحصر سبب التجاوز في عنصر « عدم التيقن » الذي يعتبر خصيصة لازمة لكل عمل ضخم مثل العمل في المعجم ، بل يرجع السبب أيضاً إلى اختلاف المناهج التي تطل برأسها حول خطة البحث على امتداد سنوات العمل ، ونتيجة لرغبة « فنسنث » في تقديم عمله للعلماء بأقصى سرعة ممكنة فإنه قد أهل جانباً ذكر الأحاديث المختلفة من حيث اللفظ المتفقة من حيث المعنى ، وأضافة إلى ذلك فقد شرع فنسنث في نشر الملازم الأولى قبل أن يكتمل له التصنيف النهائي لآلاف البطاقات الخاصة بالموضوع ، أما الفقيد منسج الذي تذكر له جداراته في مجال الإعداد الدقيق للمواد فإنه قد نجح - ابتداء من نشر المجلد الثاني - في اقتقاء خطة شملت الأحاديث مع ذكر الاختلافات والفرق الدقيقة بقدر المستطاع - ثم جاء دى هاس وفان لون ، ومن بعدهما : دى بروين ، فاقتدوا أثر منسج وساروا على نهجه بحيث يمكننا أن نقرر أن المعجم قد عاد شيئاً فشيئاً ليسير في حدود الخطة التي رسمت له أولاً .

ليس بدعاً - وسط هذه الملابسات - أن تسرب عدة من الأخطاء وتظهر في كل المجلدات التي نشرت من قبل . ولقد كان أمراً ضرورياً - حين ظهرت المجلدات الثلاثة الأولى - أن يلحق بها صحيحة أو أكثر تتضمن الإضافات والتوصيات ، ويرغم من ذلك فقد ظلت الأخطاء تتكتشف وتظهر بصورة تحولت معها قوائم التصويب الملحة إلى قوائم ناقصة ، ولعل في هذا ما يبرر عزمنا على نشر قائمة إضافات

وتصويبات تلحق بآخر ملزمة من المعجم ، وفي نيتنا أن تصدر هذه التصويبات في ملزمة مستقلة تتضمن تصويب كل الأخطاء الموجودة في كل أجزاء المعجم ، ونعتقد أننا بذلك نستطيع أن نيسر استخدام المعجم وأن نستكملاً - بقدر الإمكان - النقص الذي وقع في الأجزاء التي ظهرت من قبل .

ويطيب لنا أن نغتنم هذه الفرصة لنجدد الإعراب عن مشاعر الشكر والامتنان لجنة اليونيسكو ، وبصفة خاصة « المجلس الدولي للفلسفة والعلوم الاجتماعية » على المساعدة السخية التي كان يمنحناها طوال سنوات عدة ، كما تقدم بالشكر إلى السيد الأستاذ س . س . برج على ما قدمه للمعجم من خدمات دائمة ووسط ظروف صعبة تخطاها المعجم الآن .

ج . بروجمان

((ليد)) و ((نوفمبر ١٩٦٢ م)) .

المجلد السابع

بظهور هذا المجلد السابع يكتمل المعجم المهموس للفاظ الحديث النبوى ، ذلك العمل الذى أخذ زمام المبادرة فيه ، منذ أكثر من نصف قرن ، الأستاذ ج. فنسنكس وذلك في عام ١٩١٦ م . ومما يكن من أمر المسائل التي لم يتحقق تنفيذها بعد ، فإننا لا نشك في أن المعجم يعتبر الآن هو الوسيلة الوحيدة التي تقدم خدمات مفيدة للمستعربين وللإسلاميين المهتمين - بصورة مباشرة أو غير مباشرة - بالأدب التراجمي والأطراف للحديث النبوى^(١) .

وفي اللحظة التي تخرج فيها آخر ملزمه في هذا المعجم من المطبعة - وبعد أكثر من ٥٠ عاماً من مبادرة الأستاذ فنسنكس - يطيب لنا أن نتقدم بالشكر إلى دار بول في ليدن على استمرارها في طبع هذا المعجم على امتداد هذه الفترة المتاظلة ، وبصبر يكتب لها في لوحة الشرف ، بل ويشير إلى أن هذه الدار كم هي جديرة بأوثق الصلات بعالم المهتمين بالإسلام وباللغة العربية ، كما نتقدم بالشكر أيضاً إلى مطبعة « الدار القيمة » على ما قدمته من إسهامات فنية ساعدت بها في تصويبات عديدة في الأجزاء الأخيرة من المعجم .

وما يؤسف له أن هيئة اليونيسكو قد اضطرتها ظروفها لأن توقف دعمها المالي لهذا المشروع قبل أن يكتمل العمل فيه ، وإننا لنحرض - بالرغم من ذلك - على أن نتقدم بالشكر إلى هذه الهيئة على ما قدمته من مساعدات سخية استمرت طيلة عشر سنوات ، كما نحرض على أن نتقدم بخالص الشكر للمؤسسة الهولندية للأبحاث العلمية النظرية على مساعداتها المالية المتكررة سواء في مجال إعداد النصوص أو في مجال نشرها .

وقد كان بودنا أن نتوجه بالشكر إلى كل الأسماء التي ساعدت في هذا المعجم ، بيد أنها - وللأسف - وجدنا أنه من الصعب أن نذكر أسماء بلغت أكثر من ثلاثين اسماء

(١) الترجمة الحرافية : الحديث الإسلامي .

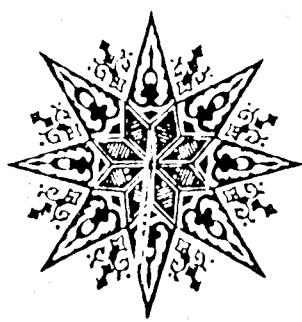
لشخصيات مختلفة ما بين طلاب ، ومساعدين ، وعلماء . وكلهم قد شاركوا في هذا العمل وعلى فترات متباعدة .

إن هذا المعجم خير مثال للعمل الجماعي^(١) . ولإ هذه الروح المخلصة التي تحلت بها جماعة العمل في نزاهة وترفع يرجع الفضل في بلوغ المشروع إلى هذه النهاية ، بالرغم من أنه كان منذ بدايته مغامرة غير محسوبة العواقب على حد تعبير « فنسنط » في مقدمته التي قدم بها المجلد الأول من المعجم .

ج . بروجمان

(١) الترجمة الحرافية : عمل الفريق .

إضافات وتصويبات المجلد الأول



تفصل بهذه الاضافات والتصويبات : م . م فان أرندولك ، دورنج ، محمد فؤاد عبد الباقي ، فوك ،
م . جويدي كيرنكامب ، كراتشوفسكي ، كرينكو ، ا . زكي باشا .

الخطأ	الصواب	صحيفة سطر
٧٥، ٩ بدلًا من م بيع	٩ طبيع	يُقرأ: ١٠ ١، ب
بدلًا من تطاولت	تطاول	يُقرأ: ١ ١، ٤
بدلًا من حلَّ	حلَّ	يُقرأ: ٣١ ١، ٤
بدلًا من تُبغي	تبغي	يُقرأ: ٣٢ ١، ٤
بدلًا من تَصْرُوا	تصرُوا	يُقرأ: ٣٥ ١، ٥
بدلًا من صلاة	العمل في الصلاة	يُقرأ: ١٣ ١، ٦
بدلًا من فتراني	فتراني	يُقرأ: ٢٢ ١، ٦
بدلًا من رُخصه	رُخصه	يُقرأ: ٢٢ ١، ب، ١٠
بدلًا من ٥	١٥	يُقرأ: ١٥ ١، ١١
- - -	يضاف: م رضاع ٩٧ (طلاق ٣٢)	يُقرأ: ٢٠ ١، ١٢
- - -	يضاف: م رضاع ٦٠ (طلاق ٢٥) ، طلاق ٢٣ -	يُقرأ: ٢٠ ١، ١٢
- - -	(رضاع ٩)	
بدلًا من: فيظل	فيظلُ	يُقرأ: ٢١ ١، ١٣
بدلًا من عاصِ	العاصِ	يُقرأ: ٢٥ ١، ١٤
بدلًا من كراهية	كراهية	يُقرأ: ٨ ١، ١٥
بدلًا من بادب	أدب	يُقرأ: ٣١ ١، ١٥
بدلًا من أجاج	أجاج	يُقرأ: ٧ ١، ١٦
- - -	قد أجزت في صدقتك ط	يُدرج: ٢٣ ١، ١٦
	أقضية ٥٣	
بدلًا من: لأجر	لأجرًا	يُقرأ: ٢٩ ١، ١٨٠
بدلًا من ١٧	١٢	يُقرأ: ٣٧ ١، ٢٠
بدلًا من ١٤٥	٤١٥	يُقرأ: ٢٠ بـ السطر الأخير
بدلًا من ٦	٢	يُقرأ: ١٣ ١، ٢١
بدلًا من تُثْقِف	تُثْقِف	يُقرأ: ١٦ ١، ٢١
بدلًا من ٢٧	٢٧١	يُقرأ: ١٦ ١، بـ ٢١

الخطأ	الصواب	صحيفة سطر
- - -	يضاف: تَبَيَّع ٤٧	٢١، ٢١ ب
بدلا من : مغينا	يُفرا مغينا	٢١، ٢١ ب السطر الأخير
١٠٩	١٢٨	٣٢، ٢٢ ب
بدلا من : يبلغ	يُفرا يبلغ	٣١، ٢٣
- - -	يضاف: مِرْضَاعٌ ١٢٤ (طلاق ٥٩)	٢، ٢٣ ب
بدلا من : وسبعين	يُفرا وسبعين	٥، ١، ٢٤
- - -	تُشطب : النجمة، وكذلك تُشطب	١٦، ١، ٢٤
من: صن ٢٨، م سطر ١٦ ، ومن:	ص ٣٣، ب، سطر ٦	
بدلا من وأخذ	يُفرا واحد	١، ٢٤ السطر الأخير
بدلا من تحرات	يُفرا : تحرات	٧، ٢٧ ب
بدلا من تأخذ	يُفراأخذ	١٦، ١، ٢٨
- - -	يضاف: حَمَ ٦ ، ١٣٧	١٤، ١، ٢٩
لعل قد وفقت في وضع		٢١، ١، ٢٩
الصيغة : أخرى وأخريات الى جانب آخر ، آخرة .. الخ ، بالرغم من أن قوانين الاشتلاف بالمعنى الدقيق - تعارض ذلك.		
بدلا من : ومتسع	يُفرا: ومنسخ	٣٣، ٢٩ ب
بدلا من حرمها	يُفرا: حرمها	٩، ٣٠ ب
بدلا من : يُنت	يُفرا: يُب	٩، ٣٠ ب
بدلا من : يُغبطه	يُفرا يُغبطه	١٤، ١، ٣١
وذلك ص ٣٣ ، م سطر ٤ ،		٣٣، ٣٢ ب
بدلا من مؤخر ، مؤخرة	يُفرا : مُؤخر ، مُؤخرة	
- - -	يضاف: لا والله إنه قد زنى الآخر	٢٠، ٣٣ ب
- - -	م حدود ، - خ طلاق !!	
بدلا من : يُرضفن	يُفرا: يُرضفن	٢٧، ٣٤ ب
- - -	يضاف: (راجع أيضا آدرا)	٩، ١، ٣٧

الخطأ	التصويب	يُقرأ :	فكتب	صحيفة سطر
بدلا من فكت	-	-	-	١٠ ١٠٣٧
-	٢٦ وسطر ٢٥ بين	-	-	(١) ١٠٣٩
ثُم أفرغ في قدح من إداوة	ثُم قيام الليل	١٢	-	
بدلا من تفسير	تَ تفسير	يُقرأ	٣٠ ١٠٤١	
بدلا من الإذخر	الإذخر	يُقرأ	٢ ١٠٤١	
بدلا من عهد	عهد	يُقرأ	٢٨ ١٠٤٣	
بدلا من حم	حم	يُقرأ	٣٣ ١٠٤٤	
بدلا من م	نَ	يُقرأ	٤ ١٠٤٥	
-	ويضاف: مَ قسمة ٦	-	-	
بدلا من خنازير	جنائز	يُقرأ	٢٧ ب، ٤٥	
١٣ بدلا من	طلاق ١٣	يُقرأ	٣٣ ب، ٤٥	
أدن بدلا من	اذْن	يُقرأ	١٠ ب، ٤٧	
أذته بدلا من	أذْتَه	يُقرأ	٢٠ ١٠٤٨	
بدلا من الفبة	الفِيَة	يُقرأ	٣٠ ١٠٤٨	
بدلا من الأدان	الأَدَان	يُقرأ	٤٨ ب، السطر قبل الأخير يُقرأ	
بدلا من حم	مَ	يُقرأ	١٨ ب، ٥١	
فارب ما جاء به حم ٤ ، ٦٧	يضاف	يضاف	١٠ ١٠٥٢	
	حم حج ، ٢٠٢	يضاف	٢٨ ١٠٥٢	
	حم ١٧ ، ٢٦٢	يضاف	١٠ ب، ٥٢	
بدلا من وكمثل	كمِثْل	يُقرأ	١٦ ب، ٥٢	
بدلا من منافقين	مَ مَنافِقِين	يُقرأ	١٢ ب، ٥٤	
بدلا من منع	مُنْعَى	يُقرأ	٢٢ ١٠٥٦	
- -	يضاف: مَ - ضاع ٩٨ (طلاق ٣٣)	يضاف	٧ ب، ٥٧	
- -	(طويل)	يضاف	٧ ١٠٥٨	
- -	يضاف: ذَاضَاحٍ ١٥	يضاف	١٥ ١٠٥٨	

(١) ساقطة من النص الفرنسي

بدلا من: الأولى	يُقرا:	الأولى	١٧	١٤٥٨
بدلا من أربب	يُقرا	زَرْب	٢٠	١٤٥٨
- -	يُلغى	السُّطُر كله	١٤	١٤٥٨
بدلا من فيفضل	يُقرا :	فَلَيَتَضَع	٢١	٥٩
بدلا من فيفضل	بُدرج:	فِلم تَرَأْ إِنْدَهُ حَقِّ	٦	٦٠
بدلا من فيفضل	مات حَمْ	١١ ، ٢		
بدلا من اشت	يُقرا :	اشت	٤	١٤٦١
بدلا من حَم	يُقرا	خَ	١٥	١٤٦٢
- -	يضاف:	(راجع أيضاً حرف السين)	١٤	١٤٦٣
- -	يضاف:	(راجع أيضاً حرف السين)	١٩	١٤٦٣
- -	يُدرج:	قَاعِداً عَلَى أَسْكَنَةِ الْمَشَرِبَةِ	٢١	١٤٦٣
- -	م رضاع ٩٧ (طلاق ٣٢)			
بدلا من أصلوا	النجمة	تُلْفَى	(١)٧	٦٣
بدلا من: ١٨٢، ٦	أَصْلُوا	تُقْرَا	٢٦	٦٣
بدلا من ١٤٣	يُقرا:	٦، ١٨٢، ٤	٢٨	١٤٦٤
بدلا من أفق	يُقرا	١٤٩	١٣	١٤٦٧
بدلا من: حَم	أُفْقٌ	السُّطُر قَبْلَ الْآخِيرِ يُقرا:		١٤٦٧
- -	جَهَ	يُقرا	٢٢	٦٧
وإذا أُفْيَ مُعلَقٌ م	أُفْيَق	يُدرج:	٢٧	٦٧
رضاع ٦٧ (طلاق ٣٢)				
بدلا من: إِكَاف	يُقرا:	إِكَافٌ	٣١	١٤٦٨
بدلا من فيها تخلل فليقطع ما	يُقرا:	فَمَا تَخَلَّ فَلْيُقْطِعْ وَمَا	١٨	١٤٦٩
بدلا من: أطعمة	جَهَ اطعمة	السُّطُر قَبْلَ الْآخِيرِ يُقرا		١٤٧١
بدلا من تأكله	يَا كَلَه	يُقرا	١٠	١٤٧٢
بدلا من أن	أَنْ لَا	يُقرا	١٤	٧٢

الخطأ	الصواب	صحيفة سطر
بدلا من أكمة خشاء	أكمة خشنة	يُقرا ١٣ ١،٧٦
بدلا من حم	حم	يُقرا ١٥ ١،٧٦
-	سطر ٢٥ وسطر ٢٦	يُلْغى ٢٦،٢٥ ١،٧٦
بدلا من رسول	رسول	يُقرا ٩ ب،٧٦
بدلا من من أول	من أول	يُقرا ١١ ب،٧٦
بدلا من يقرأ	يقرأ	يُقرا ١٤ ب،٧٦
-	يضاف ٤٠٠،٢	يضاف ٨ ب،٧٧
-	التجوّج (راجع أنجوح)	يُدرج ٢٦ ب،٧٧
بدلا من المهيمن	المهيمن	يُقرا ٢٧ ب،٧٩
بدلا من مخافة	مخافة	يُقرا ٣٠ ١،٨٠
أيضا نفس التصويت بالنسبة إلى: ص ٨١ ب، سطر ٢٤ ، ص ١٧٧ ، ب سطر ٢٩		
بدلا من أغنى	أغنى الشركاء	يُقرا ٢٣ ب،٨٠
بدلا من لله	للله	يُقرا ١٩ ١،٨١
بدلا من آذعني	آذعني	يُقرا ٩ ١،٨٢
بدلا من عطاس	عطاس	يُقرا ٣ ١،٨٣
بدلا من الرفق	الرفيق	يُقرا ١٣ ١،٨٣
بدلا من مطرأة	مطرأة أو : مطرأة	يُقرا ١٤ ب،٨٤
بدلا من لأن	لأن	يُقرا ١٨ ب،٨٤
-	يضاف: م رضاع ٩٩ (طلاق ٣٤)	يضاف: م رضاع ٩٩ (طلاق ٣٤) ١٩ ب،٨٤
بدلا من فرأيت	فرأيت	يُقرا ٢٤ ب،٨٤
بدلا من فيه	فيه	يُقرا ٢ ١،٨٧
بدلا من يتزع	يتزع	يُقرا ٢٥ ب،٨٧
بدلا من يابن	بابي	يُقرا ١٢ ب،٨٨
بدلا من هلكت	هلكة	يُقرا ١٦ ب،٩٣
بدلا من موتان - حم	موتان - حم	يُقرا ١٦ ب،٩٥
بدلا من تسمون	تسمون	يُقرا ١٧ ١،٩٧

صفحة سطر	الصواب	الخطأ
١٣ ، ١٩٩	يقرأ فاتوا	بدلا من قاتو
٨ ، ١٠١	يضاف م رضاع ٨٩ (طلاق ٢٤ ، ٣٦) .	-
١ ، ١٠٢	يقرأ وسدة	بدلا من وسدة
٢٢ ، ب ١٠٤	يقرأ القدر	بدلا من القدر
١٦ ، ب ١٠٥	يقرأ حريص تأمل	بدلا من حريص تأمل
١١ ، ١٠٦	يقرأ سوة	بدلا من سوة
٩ ، ١٠٧	يقرأ جه	بدلا من ذي (الأولى)
٩ ، ١٠٨	يقرأ جه زهد	٣١ بدلا من جه
٣١ ، ١٠٨	يقرأ تهجد	بدلا من تهجد
٢١ ، ١٠٩	يقرأ ازدَتُ	بدلا من ازدَتُ
٣٠ ، ١٠٩	يُحذف حم ٣ ، ٢٤٩ ، ١٣٠	-
٢٨ ، ب ١٠٩	يقرأ ليارِزنْ	بدلا من ليارِزنْ
١٨ ، ١١٠	يضاف حم ٣ ، ٢٤٩ ، ١٣٠	-
٢٧ ، ١١٠	يقرأ تكليم	بدلا من تكليم
٢٨ ، ب ١١٠	يقرأ المسجد	بدلا من بالمسجد
١٩ ، ١١١	يقرأ ممثل	بدلا من ممثلة
١٩ ، ١١١	يقرأ بطشت	بدلا من بطشت
٢٦ ، ب ١١٢	يقرأ يزف	بدلا من يزف
٢٤ ، ب ١١٤	يقرأ المؤمنين	بدلا من المؤمن
١٤ ، ١١٥	يقرأ الكرم	بدلا من الكرم
٣ ، ١١٧	يقرأ كنهه وكذلك . هي ٢٣ ، ب ١ س ٤ يقرأ كنف	بدلا من كنفه (١)
١ ، ١١٩	٤٨٦ ، ٣ حرام أمنا حم	-
٢٠ ، ١٩	يدرج ي	-
٢١ ، ١٢٠	يقرأ وخزى	بدلا من وجزئي
٢٤	يقرأ دؤلأ	بدلا من دؤلأ
٢١ ، ب ١٢٠	يقرأ دينه	بدلا من دينه
١١ ، ١٢٣	يُحذف السطر	-

الخطأ	الصواب	صفحة سطر
- -	خ صلاة ١٤ ، ، ط نداء ٦٨	١٨ ، ١٢٣
بدلا من أني	يقرأ : أني	٢٧ ، ١٢٤
بدلا من أني	يضاف : م - رضاع ١٠١ (طلاق ٣٢)	٨ ، ب ١٢٤
بدلا من هامة	يقرأ (في هامة)	٢٠ ، ١٢٥
	المُضَعِّفُونَ	
بدلا من بطر	يقرأ : بطر	٢١ ، ١٢٥
بدلا من الملائكة	؟يقرأ : والملائكة	٢٢ ، ١٢٥
بدلا من تقدس	يقدس	١٢٥ ، ب السطر قبل يقرأ
		الأخير
بدلا من برة	برة	٢١ ، ب ١٢٦
بدلا من	يقرأ : درى الآت	١ ، ١٢٧
- -	يضاف : م رضاع ٨٢ (طلاق ١٧)	٢٨ ، ١٢٩
بدلا من رضاع	يضاف : م رضاع ١٠١ (طلاق ٣٣)	٢٣ ، ب ١٢٩
بدلا من قط	رضاع	٤ ، ١٣٢
بدلا من : الأوبة	قط	١١ ، ب ١٣٢
بدلا من الأوبة	يقرأ : الأوبة	٣٤ ، ب ١٣٢
بدلا من ارزق	يقرأ : ارزق	١٠ ، ب ١٣٤
- -	يختلف السطر	١ ، ١٣٦
بدلا من حم	يقرأ : حم ٣	٢١ ، ب ١٣٨
٣٧٧	٣٧٧ ،	
بدلا من حم	يقرأ : حم ٢	٢٧ ، ب ١٣٨
٣٤١	٣٤١ ،	
بدلا من فلنهم	يقرأ : فإن هم	٢٣ ، ب ١٣٩
- -	يُدرج : طلّقها طلاقاً باتاً - رضاع	٨ ، ١٤٢
	(طلاق ٥١)	
- -	يخرج بحجة	١٤ ، ب ١٤٣
بدلا من أشحة	يقرأ : أشحة	١٥ ، ب ١٤٣
بدلا من كان	كانت	١١ ، ب ١٤٤
- -	يُدرج : ونقول بحيرة الله . حم ، ١٣٧	٩ ، ١٤٦
بدلا من يتوجوه	يتوجوه	١٢ ، ١٤٦
	نست صلاته أربعين صباحاً ذا شربة	٢٠ ، ١٤٦

الخطأ	الصواب	يُدرج :	صفحة سطر
لقد كدت أن أبادته بالذى قلت لـ		بادأ	١٤٩ ، ب ١١
م طلاق ٢١ (رضاع ٨٨)			
م رضاع ٩٧ (طلاق ٣٢)			
بدلا من تراويف	تراويف	يضاف	٢٧ ، ١ ، ١٥١
بدلا من واحدة	واحدة	يقرأ :	١٥٢ ، ب ١
بدلا من صلاحها	صلاحها	يقرأ :	٢٨ ، ١ ، ١٥٤
بدلا من صحفته	صفحته	يقرأ :	٥ ، ب ٥
بدلا من هيئة	هيئة	يقرأ :	٨ ، ١ ، ١٥٦
بدلا من والبيان ^(١)	والبيان	يقرأ :	٩ ، ١ ، ١٥٧
بدلا من أصحابي	أصحابي	يقرأ :	١٩ ، ١ ، ١٥٧
بدلا من مبرورة	مبرورة	يقرأ :	٢٠ ، ب ٢٠
بدلا من وافر [[وافر]	يضاف	٧ ، ب ٧
بدلا من جه	حَمَ	يقرأ :	٩ ، ب ٩
بدلا من بَرَارِي	بَرَارِي	يقرأ :	٢٤ ، ١ ، ١٦٢
بدلا من شَرَّ	شَرَّ	يقرأ :	٣١ ، ١ ، ١٦٢
بدلا من الله ^(٢)	الله	يقرأ :	٥ ، ١ ، ١٦٣
بدلا من	٦	يقرأ :	١٨ ، ١ ، ١٦٣
بدلا من من	ومن	يقرأ :	١٢ ، ١ ، ١٦٤
بدلا من تباراً	تباري	يقرأ :	٢٤ ، ١ ، ١٦٤
بدلا من المباريَنْ	المباريَنْ	يقرأ :	٢٥ ، ١ ، ١٦٤
بدلا من غظم	عظم	يقرأ :	٢٩ ، ١ ، ١٦٤
بدلا من خَ حَمَ	من أسفل يقرأ :	٢٥ ، ب ٢٥

الخطأ	الصواب	صحيفة سطر
بدلاً من : يُتّبِع	يُتّبِع	١ ، ١٦٦
بدلاً من : أصلّته	يُقْرَأُ :	٢٢ ، ١٦٦
بدلاً من : أذنَ	يُقْرَأُ :	١٩ ، ب ١٦٧
بدلاً من : أصلٌ .. وَتَضَلُّونَ	يُقْرَأُ :	٢٧ ، ب ١٦٧
٣١، ١١ حُمَّ بَيْنَ رُقْمَيِّ	يُدْرِج :	(١) ١١ ، ١٦٨
بدلاً من مواقيت	يُقْرَأُ :	١٢ ، ١٦٨
فيزورون رَبِّهِمْ فَيَرِزُّهُمْ عَرْشَهُ	يُدْرِج	٤ ، ب ١٧٠
ت جنَّةٍ ١٥		
حاحتكن	حاحتكن	٣١ ، ب ١٧٠
بدلاً من : الابرص	يُقْرَأُ :	١٣ ، ١٧١
بدلاً من رجاء بيرلتها	يُقْرَأُ :	٣٠ ، ب ١٧٤
بدلاً من حقيقة	يُقْرَأُ :	١٧٥ ، ب ١
بدلاً من كامل	يُقْرَأُ :	٢٥ ، ١٧٧
بدلاً من : بعنق	يُقْرَأُ :	٢٠ ، ب ١٧٨
بدلاً من : فلا يابيك	يُقْرَأُ :	١٢ ، ب ١٧٩
بدلاً من : فرحاً	يُقْرَأُ :	٢٢ ، ب ١٧٩
بدلاً من الكفين	يُقْرَأُ :	١٠ ، ١٨٠
بدلاً من : ضَحْكٌ (أو) ضَحْكٌ	يُقْرَأُ :	٢٣ ، ب ١٨٠
بدلاً من : بشر	يُقْرَأُ :	٣ ، ١٨١
فلَيُشَرِّ (انظر : ابن الأثير ١ ، ٨٠)	يُقْرَأُ :	٦ ، ١٨١
بدلاً من : مضائل	فَضَائِلٌ	١٨ ، ب ١٨١
بدلاً من : جَم	خَ	٢٢ ، أ ، ١٨٢
بدلاً من جَم	خَ	٢٤ ، ب ١٨٣
بدلاً من بَطْ	بَطْ	٥ ، أ ، ١٨٨
بدلاً من : يُنْظَلُ	يُنْظَلُ	١٣ ، أ ، ١٨٨
بدلاً من : من	عَنْ	٢٩ ، أ ، ١٨٨
بدلاً من بَطْريقَج بطاقة	بَطْريقَج بطاقة	١٨٩ ، ب ١

الخطأ	التصويب	سطر	صحيفة
بدلا من عملنا	عَمِلْنَا	يُقْرَأ	١٧ ، ١٩٠
بدلا من الزوج	وَالزَّوْج	يُقْرَأ	٢٧ ، ١٩٠
الحُرْق .. والغرق	الْحُرْق .. وَالغَرْق	يُقْرَأ	١٤٠ ب ، ١٩١
غُرْة عَبْد أو أَمَة	غُرْة عَبْدٌ أو أَمَةٌ	يُقْرَأ :	٢٠ ، ١٩٢
بدلا من امْضِنْ	امْضِنْ	يُقْرَأ	٣١ ، ١٩٣
بدلا من يُغضِبِه	يُغضِبِه	يُقْرَأ :	١٨١ ، ١٩٤
بدلا من تَبَعَتْ	تَبَعَتْ	يُقْرَأ :	١٠ ، ١٩٥
« ما » بعد كلمة « تقول »		يدُرِج :	٣١ ، ١٩٥
بدلا من ابْعَثْ	تَبَعَتْ	يُقْرَأ :	١٤ ، ب ، ١٩٥
بدلا من حِين ابْتَعَثْ	مِنْ حِينَ ابْتَعَثْ	يُقْرَأ :	٢٠ ، ب ، ١٩٥
بدلا من الشَّرَّارُون	الشَّرَّارُون	يُقْرَأ :	١٩ ، ١٩٨
بدلا من شَجَرَة	شَجَرَة	يُقْرَأ :	٢٦ ، ب ، ١٩٩
م - رضاع ١٢٥ (طلاق : ٦٣ ، ٦١ ، ٦)		يُضَاف :	٢ ، ٢٠٠
بدلا من قِرَاطُون	فِرَاطُون	يُقْرَأ :	٢٩ ، ٢٠٠
بدلا من يَسِ	تَيْس	يُقْرَأ :	٣٣ ، ٢٠٠
بدلا من فِيْعَصْنِي أبغضُهم	فِيْعَصْنِي أبغضُهم	يُقْرَأ :	٢٥ ، ب ، ٢٠٠
إِذَا	إِذَا	يُقْرَأ :	٣٥ ، ب ، ٢٠٢
بدلا من ابْذَقْر	ابْذَقْر	يُقْرَأ :	٣٢ ، ب ، ٢٠٤
مشتبهَة	مُشْتَبَهَة	يُقْرَأ :	٢٥ ، ٢٠٥
بدلا من هَذَا	هَذَا	يُقْرَأ :	٣١ ، ب ، ٢٠٧
بدلا من يَزُوْجَهَا	يَزُوْجَهَا	يُقْرَأ :	٣٠ ، ب ، ٢٠٩
بَكُور	بَكُور	يُقْرَأ :	٣٠ ، ٢١٠
بدلا من ٢	٦	يُقْرَأ :	٣ ، ب ، ٢١٠
بدلا من بَكُورَات	بَكُورَات	يُقْرَأ :	٩ ، ب ، ٢١٠
بدلا من طَرْقَ	طَرْقَ	يُقْرَأ :	١٦ ، ب ، ٢١٠
بدلا من فَتَنَة صَيَاهَة عَمِيَاه	فَتَنَة صَيَاهَة عَمِيَاه	يُقْرَأ :	٢٩ ، ب ، ٢١٠

(١) موقع الخطأ هو: ص ١٩٤ ، سطر ١٨ .

الخطأ	الصواب	صحيفة سطر
بدلا من : عليه	عليها	يُقرأ : ٩ ، ٢١١
بدلا من جهـ	نـ	يُقرأ : ٤ ، ٢١٢
بدلا من إن البكاء فالـ كبدـ	أن البكاء فالـ كـ بدـ	يُقرأ : ٣٠ ، بـ ٢١٢
	ـ خـ شـ هـ شـ دـ اـ تـ ١٥ .	يضاف : ٣١ ، بـ ٢١٢
بدلا من : بعـ ضـ يـ	يـ عـ ضـ يـ	يُقرأ : ١٢ ، ٢١٣
بدلا من الصـ وـ فـ	الـ صـ وـ فـ	يُقرأ : ١٥ ، ٢١٣
	[كامل]	يضاف : ٢١٣ ، بـ السـ طـ الرـ أـ خـ يـ
بدلا من وقطـ اـ دـ	وـ قـ تـ اـ دـ	يُقرأ : ٢٥ ، بـ ٢١٤
بدلا من الحـ جـ اـ مـ	الـ حـ جـ اـ مـ	يُقرأ : ٣١ ، ٣ ، ٢١٥
بدلا من يـ تـ لـ غـ حـ جـ	يـ تـ لـ غـ حـ جـ	يُقرأ : ١٤ ، بـ ٢١٥
== يـ تـ لـ غـ	يـ تـ لـ غـ	== ٣٤ ، بـ ٢١٦
فـ وـ عـ اـ طـ نـ	فـ وـ عـ اـ طـ نـ	== ٢٤ ، ٣ ، ٢١٧
جمـ	جهـ	== ٢٦ ، بـ ٢١٧
يـ تـ غـ . . يـ تـ اـ سـ	يـ تـ غـ . . يـ تـ اـ سـ	== ١١ ، ٤ ، ٢١٨
اجـ دـ هـ اـ	اجـ دـ هـ اـ	== ١٨ ==
لا	الـ سـ تـ	== ٣٠ ==
- -	[طـ وـ بـ]	يضاف : ٣١ ==
بدلا من بـ لـ لـ	بـ لـ	يُقرأ : ٩ ، بـ ٢١٨
بـ لـ اـ لـ اـ	بـ لـ اـ لـ اـ	== ٣ ، ٤ ، ٢١٩
اـ بـ لـ اـ فـ	اـ بـ لـ اـ فـ	== ٩ ==
- -	[انـ ظـ الـ كـ لـ مـ الـ وـ اـ رـ دـ]	يضاف : ٢٢ ==
	تحـ تـ وـ هـ اوـ وـ اـ]	
بدـ لـ اـ مـ اـ بـ تـ لـ اـ	اـ بـ تـ لـ اـ	يُقرأ : ٦ ، بـ ٢١٩
ـ تـ فـ تـ ٣٨ . . . حلـ بـ هـ الـ بـ لـ اـ	يدـ رـ حـ :	١٥ ، ٤ ، ٢٢٠
ـ بـ دـ لـ اـ مـ كـ فـ يـ تـ يـ	كـ فـ يـ تـ يـ	يُقرأ : ٣٠ ، بـ ٢٢٠
ـ قـ ضـ رـ اـ	قـ ضـ رـ اـ	== ٨ ، بـ ٢٢١
ـ اـ عـ لـ اـ ماـ	اعـ لـ اـ ماـ	== ٣٢ ==
ـ تـ اـ كـ لـ هـ . . عـ جـ بـ	يـ اـ كـ لـ هـ . . عـ جـ بـ	== ٦ ، بـ ٢٢٣
ـ يـ مـ لـ كـ	يـ مـ لـ كـ	== ١٦ ==
ـ يـ اـ يـ فـ	يـ اـ يـ فـ	== ٣١ ، بـ ٢٢٤

الخطأ	الصواب		صحيفة سطر
استكراه	استقرارض	==	١٣ ، ب ٢٢٥
نكح	نكح	==	٢٣ ==
أخسبك	خسبك	==	٣٠ ==
بهته	بهته	==	٢ ١ ، ٢٢٦
بهتاننا	بيهتان	==	١٥ ==
بهاشت	بهاشت	==	١٠ ، ب ٢٢٦
نطاول	نطاول	==	٦ ١ ، ٢٢٨
بهاون و بهية	بهاون ، بهية	==	١٨ ، ب ٢٢٨
٢	٢٣	==	٢٦ ==
-	ـ دعوات ١٥	يضاف	٣ ١ ، ٢٢٩
بدلا من جلدته	جلدته	يُقرأ	٤ ١ ، ٢٢٩
السند	الشند	==	٧ ١ ، ٢٣١
كتفى	كتفى	==	٨ ==
بينه بينه	==	١٥ ١ ، ٢٣٢
-	ـ ذان السطران	ـ مجلد ـ	١٣ ، ١٣ ، ١٣ =
بدلا من فراغا	فراغا	يُقرأ ،	٢١ ==
شانة	شانة	يُقرأ :	٣١ ١ ، ٢٣٤
غمر	غمر	==	١٣ ١ ، ٢٣٥

أغيا : من ٢٤٠ ،

٢٧ : ١

كرّعنا	كرّينا	==	١٥ ==
ثفرم	ثفرم	==	٣٤ ، ب ٢٣٦
أهل	من أهل	==	١٣ ٣ ، ٢٣٧
فإنما	فانيا	==	٣ ١ ، ٢٣٩
البيت	البيت ..	==	٥ ==
١٠٦	١٠٨	==	٢٩ ١ ، ٢٤٠
آرتك	آرتك	==	١٢ ١ ، ٢٤٤
كيف	كيف	==	٣٤ ١ ، ٢٤٥
نطلع	نطلع	==	٢ ١ ، ٢٤٥
بلغ	بلغ	==	٣٢ ٣ ، ٢٤٧

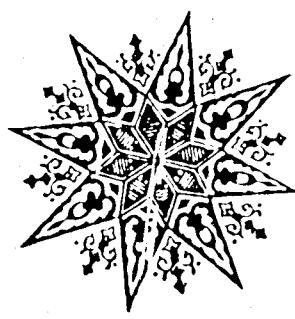
الخطأ	الصواب		صفحة سطر
بعضه	بعضه		٢٤٧ ، ب ١٨
نفره	نفر		٢٥١ ، ٣ ١٨
جائز في كل شيء	يدرج		٢٥٢ ، ب ٢٨
إلا في اتباع دي بصياغا ٩			
بالشعر	بالشعر		٢٥٣ ، ب ٢٤
التتجش	التتجش		٢٥٤ ، ٤ ٢٢
الثمر الثمر		٢٥٤ ، ٤ ٢٤
أقلني	أقلني		٢٥٦ ، ٤ ٢٦
تركته	تركته		-- ، ٢٩
لبيته	لبيته		٢٥٧ ، ٤ ٣١
لتبيان	لتبيان		٢٥٧ ، ب ١٠
قم صيام	جه صيام ..		٢٦٠ ، م ٢٦
	دي نكاح ،	يضاف	٢٦٦ ، ب ٥
عم ٦ ، ٣٣ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٢٠١			١٠
	يدرج ... وقال بواسطة يترجم .. حم ٤ ، ٥		٢٦٨ ، ٤ ٢٥
إيمان	إيمان		٢٦٨ ، ٤ ٢٩
يصططلاحا	ن أشربه ٤٨	يضاف	٢٦٨ ، ٤ ٣٠
يصططلاحا	يتينا		٢٧١ ، ٤ ٢٠
بدلا من عجوبة	عجوبة	يُقرا	٢٧٢ ، ٣ ٢٣
المسجد	المسجد		٢٧٤ ، ٣ ١٧
يائرون	تائرون		٢٨٣ ، ب ٨
فجيء	فجيء		-- ، ٢٠
أ	أ		٢٨٤ ، ب ١٦
- -	كان في عهد عمر	يضاف :	٢٨٦ ، ب ١٣
تابع [وروي تابع] الناس			
في الطلاق م طلاق ١٧ (رضاع ١٧)			
بدلا من ثب	ثبت	يُقرا :	٢٨٧ ، ٧ ١٧
٤،٨	٤١٨	=	٢٨٧ ، ب ٢٩
-- فثبتت ، أثبتت	ويضاف : حم ٦ ، ٩١	==	٢٨٨ ، ٧ ٨
- -	فثبتت ، أثبتت		
		نضاف :	٢٩١ ، ب ١٣

الخطأ	الصواب	صحيفة سطر
بدلا من : جُنْحِرٍ	جُنْحِرٌ	يُقْرَأ : السطر الأخير ٢٩١ ب
أضيع ==	أضيع	= = ١٥ ، ٢٩٢
قاعدَ ==	قاعداً	= = ٢٥ ، ٢٩٣
- -	[طوبيل]	يضاف : ٢٢ ، ب ٢٩٣
بدلا من يبطة نَ ==	نيطة تَ	يُقْرَأ : ٣١ ، ب ٢٩٤
-	[وافر]	يضاف : ٧ ، ب ٢٩٥
اللَّهُ ==	اللَّهُ	يُقْرَأ : ٢١ ، ==
ثُلَّةً ==	ثُلَّةً	= = ٢٤ ، ==
أوساطُ ==	أوْسَا	= = ١٧ ، ب ٢٩٥
الثُّلُثُ ==	الثُّلُثُ	= = ٢٧ ، ==
وصيَّةٌ ==	وَصِيَّةٌ	= = ٣٣ ، ==
الجنة ==	أَمْلَ الجنة	= = ١٢ ، ب ٢٩٦
فقد ==	فَقَدَ	= = ٢٧ ، ب ٢٩٦
أَدْعُنَ ==	أَدْعُهُنَ	= = ٩ ، ب ٢٩٧
كَبِيرٌ ==	كَبِيرًا	= = ١٠ ، ب ٢٩٧
يَتَلَعَّوا ==	يَتَلَعَّوا	= = ٣٠ ، ب ٢٩٩
ذَلِكَ ==	ذَلِكَ	= = ١١ ، ب ٣٠٠
بدلا من ونشركم	وَنَشَرُكُمْ	يُقْرَأ : ١٢ ، ١ ، ٣٠١
بدلا من حَمَ		يضاف : ٢٩ ، ١ ، ٣٠٢
بدلا من اللَّهُ	اللَّهُ	يُقْرَأ : ١٨ ، ١ ، ٣٠٣
بدلا من استثنان	استعادة	يُقْرَأ : ٨ ، ب ٣١٠
بدلا من مناسك	نَ مناسك	يُقْرَأ : ٧ ، ١ ، ٣١٢
بدلا من ٥٦ ، ٢٤	يُكَمِّلُ بِ :	١٣ ، ١ ، ٣١٢
بدلا من لَتْ	لَتَلْقَنْ	يُقْرَأ : ٢٨ ، ١ ، ٣١٢
بدلا من فَيُثُور	فَيُثُورُ	يُقْرَأ : ٢٦ ، ب ٣١٤
بدلا من ١٩		يُقْرَأ : ٢٧ ، ب ٣١٥
	ويضاف : حَمَ ، ٥ ، ١٧٣	
يُدرج جُبْلُ ★ احم لي جُبْلَها قال فهمي لي جُبْلَها حَمَ ، ٤ ، ٢٣٦		٢٥ ، ب ٣١٩
فإذا هُم بالنتي . . . يصلَ بين جُبْلَنِ نخلة حَمَ ، ٢٧٤ ، ٣٢٨ ،		

صفحة سطر	الصواب	الخطأ
٣١ ، ب ٣١٩	يُفِرَّا : تَفَلَّنْ	بَدْلًا مِنْ تَفَلَّلْ
٨ ، ب ٣٢١	يُفِرَّا : يُجَبِّوا	بَدْلًا مِنْ يُجَبِّوا
١ ، ب ٣٢٢	يُفِرَّا : ذَرِيَّة	بَدْلًا مِنْ ذَرِيَّة
٢٤ ، ب ٣٢٣	يَضَافُ : جَهَ طَلاقِ	بَدْلًا مِنْ جَهَ طَلاقِ
٤ ، ٣٢٤	يَضَافُ : أَدْبِ ٤ ، حَمَ ٣ ،	بَدْلًا مِنْ أَدْبِ ٤ ، حَمَ ٣ ،
	**٣٨٢ ، ٣٠٥	**٣٨٢ ، ٣٠٥
	تَفَرَّقْتُ بِهِمْ يَكَانُهُمْ عَلَى جَوَادَ الطَّرِيقِ حَمَ ٥ ،	تَفَرَّقْتُ بِهِمْ يَكَانُهُمْ عَلَى جَوَادَ الطَّرِيقِ حَمَ ٥ ،
١ ، ٣٢٤	يُفِرَّا : الْجَدْ	بَدْلًا مِنْ الْجَدْ
٢٧ ، ١ ، ٣٢٧	يُفِرَّا : أَمْرْ	بَدْلًا مِنْ أَمْرْ
٢٦ ، ب ٣٢٨	يُفِرَّا : الْدُّمْ	بَدْلًا مِنْ الْدُّمْ
٤ ، ٣٢٩	يُفِرَّا : ذَرَاعَهُ	بَدْلًا مِنْ ذَرَاعَهُ
٩ ، ب ٣٣٠	يُفِرَّا : مَجْدُومْ	بَدْلًا مِنْ مَجْدُومْ
١٠ ، ١ ، ٣٣١	يُفِرَّا : تَشَهُّدْ	بَدْلًا مِنْ تَشَهُّدْ
٢١ ، ب ٣٣١	يُفِرَّا : فَأَخْبَرْ	بَدْلًا مِنْ فَأَخْبَرْ
٢٣ ، ب ٣٣١	يُفِرَّا : وَإِنْ أَقْتَرَفْ	بَدْلًا مِنْ وَإِنْ أَقْتَرَفْ
١٣ ، ١ ، ٣٣٢	يُفِرَّا : فَاجْتَرَرْ	بَدْلًا مِنْ فَاجْتَرَرْ
٢٦ ، ١ ، ٣٣٣	يَدْرَجْ : هَاتِ إِنْ لَحِرِيَّ خَمَانِقَبْ	هَاتِ إِنْ لَحِرِيَّ خَمَانِقَبْ - ٢٥
٣٢ ، ١ ، ٣٣٥	يُفِرَّا : جَرْحُهَا	بَدْلًا مِنْ جَرْحُهَا
٣٢ ، ب ٣٣٧	يُفِرَّا : جَرَدْ	بَدْلًا مِنْ جَرَدْ
٤ ، ١ ، ٣٤١	يُفِرَّا : وَنْسِيَ الْجَوَارْ	بَدْلًا مِنْ وَنْسِيَ الْجَوَارْ
١٦ ، ١ ، ٣٤٢	يُفِرَّا : جُلْدَ مَائَةْ	بَدْلًا مِنْ شَعْرَةْ
٢١ ، ١ ، ٣٤٢	يُفِرَّا : شَعْرَةْ	بَدْلًا مِنْ شَعْرَةْ
٢ ، ١ ، ٣٤٢	يُفِرَّا : جَزَّا	بَدْلًا مِنْ جَزَّا
٩ ، ب ٣٤٣	يُفِرَّا : جَزْرَفْ	بَدْلًا مِنْ جَزْرَفْ
٣٤٨ ، ب مادة :	يَضَافُ : فَإِذَا كَانَ تَمَسْكُنَا هَالَكُمْ دَى مَقْدَمَةٍ ١٨	تَمَسْكَمْ

صفحة سطر	الصواب	الخطأ
٢٩ ، ب ٣٤٩	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ قِبَاء
٣٣ ، ب ٣٤٩	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ سَلْمَى لِلَّهِ حَمْ
١٧ ، ٣٥٠	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ جَعْلًا
١٧ ، ب ٣٥٠	يَضَافُ :	- خَبَدَهُ الْخَلْقُ ١١
١ ، ٣٥١	السْطَرُ قَبْلَ الْآخِيرِ يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ تَحْلِفَ
٦ ، ب ٣٥٢	يَضَافُ :	دِي صَلَةٍ ٩٢
٨ ، ب ٣٥٢	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ وَيَانٍ
٢٦ ، ١ ، ٣٥٣	يَضَافُ :	- دَخَاتِمٌ ٣
٢ ، ب ٣٦٠	يَضَافُ :	إِنْكَ بَلْحَفْ جَافِ مَ نَكَاحٍ ٢٧ -
٥ ، ب ٣٦٣	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ يَجِدُ بِـا
١١ ، ب ٣٦٧	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ وَالْجَحْ
٢٣ ، ب ٣٦٧	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ إِجْنَاثُر
١١ ، ب ٣٧٦	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ وَالْجَحْ
٣٤ ، ب ٣٧٧	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ دراع
٣١ ، ب ٣٨٠	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ مَجْنِبَهُ
٣١ ، ١ ، ٣٨١	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ تَقْضَى
(كذا في النص)		
٢ ، ١ ، ٣٨٢	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ دَاتٍ
٤ ، ١ ، ٣٨٣	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ رَجُّهُصْ
٣٠ ، ١ ، ٣٨٤	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ صِبَانِكُمْ
٢٤ ، ب ٣٨٤	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ بَأْحِجَتِهَا
١ ، ١ ، ٣٨٧	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ يُصْلِلَ
١١ ، ١ ، ٣٩٢	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ تَجَهُزْ
٢٦ ، ب ٣٩٢	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ لَانْ
١٠ ، ١ ، ٣٩٧	يَضَافُ :	[وَافِر]
٥ ، ١ ، ٤٠٠	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ الْعُمَرِى
٢٤ ، ب ٤٣٢	يَقْرَأُ :	بِدْلًا مِنْ تَنْفِى

يدرج بين سطري ١٨ ، ١٩ : مَحَاشِ مَفْرُد مَخْسُشَةُ * مَحَاشِ النِّسَاء عَلَيْكُمْ حَرَامٌ دِي وَضُوءٌ ١١٤	يدرج بين سطري ١٠ ، ١١ : أَرْوَاحُ الشَّهِداءِ . . . فِي حَوَالِصِ طَبِيرٌ خَضْرُ دِي جَهَادٌ ١٨	يدرج بين سطري ٣٠ ، ٣١ : مَحَاضُ * وَلْتَحَاضُنْ عَلَى الْخَيْرِ أَوْ لِيَسْعَتُنَّكُمُ اللَّهُ حَمٌ ٣٩٠ ، ٥	يدرج بين سطري ٣١ ، ب : يَقْرَأُ : [رِجْزٌ] إِنَّ النَّبِيَّ حُمَّ التَّقْيِيْعُ لِلْخَيْلِ حَمٌ ٢ ، ٥٥	١ ، ٤٧٠ ٤٧٣ ، ب ١ ، ٤٧٥ ٤٨٥ ، ب ٢١ ، ٥١٨ ١ ، ٥١٩
بدلاً من تاطر وهم	تاطر وهم	يضاف :	يقرأ :	

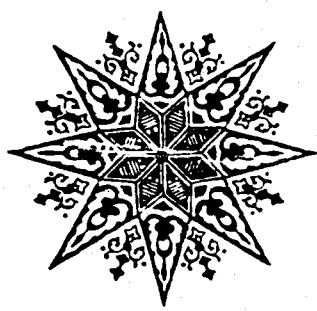


إضافات وتصويبات المجلد الثاني

الخطأ	التصويب	صحيحة سطر
ليس مِنَّا مِنْ خَبِيبٍ امْرَأَةٌ عَلَى زَوْجِهَا دَ . طَلاق١	يضاف	١١ ، ١
فَدُسُوا إِلَى مُحَمَّدٍ مَنْ يُجَبِّرُ لَكُمْ حَمْ ١ ، ٢٤٦	يُدرج	١ ، ٣ ب
بَشَّ العَبْدُ عَبْدُ يُخْتَلِ الدِّينَ بِالشَّهَابَاتِ .	يُدرج :	٧ ، ١ ، ٨
تَمَيَّمَة١٧		
يُدرج : أَصْبَحَ رَسُولُ اللَّهِ . . .		٢ ، ١١ ب
خَاتِرًا حَمْ ٦ ، ٢٣٠ ★★		
يضاف في آخره		٣ ، ٣٩
٤١ ، ★ ٣٦٤		
بدلاً من أصحاب	أصحاب يقرأ	٩ ، ٧٤ (١)
بدلاً من كأحسن	كأحسن يقرأ	٢٠ ، ٧٤
بدلاً من تَبَّمِ	لاتَّمَ يقرأ	٢٤ ، ٧٥
بدلاً من متَّسخ	متَّسخ يقرأ	٣ ، ٧٦
بدلاً من ترَوَّجَتْ	ترَوَّجَتْ يقرأ	٦ ، ب ، ٧٦
بدلاً من باطل	باطل يقرأ	١١ ، ب ، ٧٦
بدلاً من زَجْلٍ	زَجْلٍ يقرأ	٧٦ ، ب ، السطر الأخير
بدلاً من وحوه	وجوه يقرأ	١١ ، ب ، ٨١
بدلاً من قَبَّيَةٍ	قَبَّيَةٍ يقرأ	٢٧ ، ب ، ٨٧
بدلاً من عَدُوا	عَدُوا يقرأ	٨ ، ب ، ٨٨
بدلاً من وَتَرَ	وَتَرَ السطر قبل الأخير يقرأ	١ ، ٩٢
-	يُدرج : فَرَأَيْتَهُ مَخْوِيَا حَمْ ١ ، ٣٥٤ ، ٣١٧ ، ٣٥٥	٧ ، ب ، ٩٢
بدلاً من حدِيث ، دَ مَهْدِيٍّ ٨	يقرأ دَ مَهْدِيٍّ حدِيث ٨	٢٤ ، ب ، ٩٢
بدلاً من مقدمة	مقدمة يقرأ	١٠ ، ٩٣
بدلاً من الصحابة	الصحابة يقرأ :	١٦ ، ٩٣
بدلاً من ثلث	ثلث يقرأ ،	٢١ ، ٩٣

الخطأ	التصويب	يُدرج يُقرأ :	صحيحة سطر
بدلا من فنن	بعد كلمة وتر : ١٤	يُدرج	٩ ، ب ٩٧
بدلا من ذُختن	فنن	يُقرأ :	٣١ ، ب ٩٧
بدلا من المفرد	دخلت	السطر قبل الأخير يُقرأ :	١ ، ١٠٢
بدلا من تطرع	المفرد	يُقرأ :	١٩ ، ١٠٣
-	تطرع	يُقرأ :	٢٧ ، ١ ، ١٠٣
بدلا من مجوفة	... خ طلاق ٣	يضاف	٣ ، ١٠٥
-	مجوفة	يُقرأ :	٢٠ ، ١ ، ١٠٥
بدلا من طهاء	٣٣٩ ، ٥	يضاف :	٣٢ ، ١ ، ١٠٥
بدلا من قبسيّ	طهارة	يُقرأ :	٩ ، ب ١ ، ١٠٨
-	قبسيّ	يُقرأ :	١٣ ، ٣ ، ١١٠
	دخل	يُدرج :	١٣ ، ١ ، ١١٦
اَخْلَنُوا مَالَ اللَّهِ دُولًا وَدِينَ			
اللَّهُ دَخَلَ حَمَ ٨٠ ، ٣			
بدلا من عبدين	ث ز مد ٣٩	يضاف	١١٧ ، ب ١
بدلا من عبيدين	عبيدin	يُقرأ :	١٢ ، ١ ، ١٣٥
	حَم ٢٣٣ ، ٥		١ ، ١٤٣
بدلا من بُخل	★ ★ حَم ٦٤ ، ٦	يضاف :	٣ ، ١ ، ١٤٣
بدلا من لأنصار	بُخل	يُقرأ :	٢٥ ، ١ ، ١٥٧
بدلا من [كامل]	الأنصار	يُقرأ :	٢ ، ١ ، ١٥٩
-	[طويل]	يُقرأ :	٢٤ ، ١ ، ١٥٩
	ذَار	يُدرج :	٢٧ ، ١ ، ١٧٠
فَمَا أَجِبْتُ أَوْ مَا ذَارَ عَلَيْكَ			
	حَم ٥ ، ٥		
بدلا من الله	١٧٠		
-	الله	يضاف :	٤ ، ب ١٧٤
	١٨٤ ، ٤		
بدلا من الله	يُقرأ :	٢٦ ، ب ١٨٩	
-	٣٠ - ٣٤ وتدرج في	يُدرج :	١ ، ١٩٠
	١١ ، ب سطر ١٨٩		

الخطأ	التصويب		صحيفة	سطر
بدلا من ٦٥٩	٢٥٩	: يُفْرَأُ	١٩١	ب ١٦
بدلا من يومثد	يُومِثَد	: يُفْرَأُ	١٩١	ب ٣١
بدلا من ربيع	رَبَعٌ	: يُفْرَأُ	٢١٣	أ ١٨
بدلا من الرجل	الرَّجُلُ	: يُفْرَأُ	٢١٤	ب ١٦
بدلا من وتدبره	وَتَدْبِيرٍ	: يُفْرَأُ	٢١٤	ب ٢٦
بدلا من إزداد	ازْدَادٌ	: يُفْرَأُ	٢١٦	ب ٢٥
بدلا من ٢١	٦١	: يُفْرَأُ	٢٢٢	ب ٢٦
بدلا من المثير	المُتَنَبِّرُ	: يُفْرَأُ	٢٣١	ب ٢٥
بدلا من مرحباً	مَرْحَبًا	: يُفْرَأُ	٢٣١	ب ٢٦
بدلا من بالنفس	بِالنَّفْسِ	: يُفْرَأُ	٢٣٢	أ ٣



إضافات وتحصيات المجلد الثالث

الخطأ	الصواب		صحيفة سطر
بدلاً من سة	سنة	يُقراً :	٢٧
بدلاً من نسل و رجل	رجل و نسل	يُقراً :	٣٥
بدلاً من المم	اللهم	يُقراً :	٤٦
بدلاً من خبّ	خبّ	يُقراً :	٣
بدلاً من أمير	أمير	يُقراً :	٦٥
بدلاً من أوحد	أدخل	يُقراً :	٦٦
-	ـ صوم ٤٨	يضاف :	٥٨
ـ	ـ مواقت ٣١	يضاف :	٦٩
بدلاً من الصلاة	عن الصلاة	= =	٦٨
بدلاً من أنيف	أنيف	يُقراً :	٤٠
بدلاً من صلوٰ	صلوٰ	يُقراً :	٣٩
بدلاً من رسول	رسول	يُقراً :	٦١
بدلاً من رخص	رخص	يُقراً :	٤٦
-	معازى ٣٤	يضاف :	٥٦
-	ـ مناسك ٥٦	يضاف :	٦٥
بدلاً من أنشد	أنشد	يُقراً :	٤٥
-	ـ الشفرة	يُحذف :	٢٥
ـ	ـ بين سطري ٥٤ ، ٥٥ :	يضاف	٧٤
вшلتها على وأخذت الشفرة			ـ
أشربة ١٧٤ ، ، حم ٦ ، ٣			ـ
ـ بين سطري ١٣ ، ١٤ :		يضاف	٧٦
باب في التشديد على شارب			
ـ الخمر دى أشربة ٣			
ـ بدلاً من الملائكة	ـ الملائكة	يُقراً :	٢٦
			ـ
			ـ
			ـ

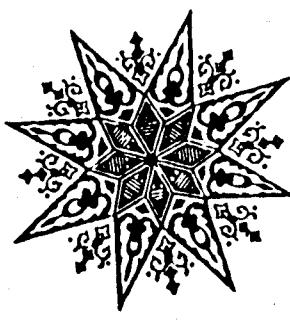
صفحة سطر	الصواب	الخطأ
٨٤	يضاف	٢٢ ، ٢١ : بين سطري
		فدع الناس من شرك فإنها
		١٦٣ ، ٥ حم
٩٤	يقرأ :	أحدها بدلا من أحدهما
٩٥	يقرأ :	تعمل بدلا من تغسل
١٠٢	يقرأ :	المسجد بدلا من السجد
١١٢	يقرأ :	المشرين بدلا من الشركين
١١٦	يقرأ :	عذبة بدلا من غذبة
١١٨	يقرأ :	القرآن بدلا من القرآن
١٢٥	يقرأ :	ثائر بدلا من ثابر
١٤٦	يضاف	٥٥ ، ٥٦ : بين سطري
		فعل ذلك من شغل ن
		٤٤ مواقيت
١٥٤	يقرأ :	١٩٣ ، ١ حم
١٦٣	يضاف	١٠٧ م جنائز
١٦٤	يضاف	١٩٣ ، ١ حم
١٦٤	يضاف	١٣٣ ،
١٦٥	يضاف	١٩٣ ، ١ حم
١٦٨	يقرأ في	شكى بدلا من شكى أعلى العمود الأيمن : شكل
١٦٨	يقرأ في	شكى بدلا من شكى أعلى العمود الأيسر : شكو
١٦٨	يقرأ :	١٩٣ ، ١ حم بدلا من حم
١٧٩	يقرأ :	حق في الصلة بدلا من حق الصلة
١٧٠	يقرأ :	١١٥ ، ٥ حم بدلا من حم
١٧٢	يقرأ :	المرءات بدلا من المرءات
١٧٥	يقرأ :	٣ ط قرآن بدلا من قرآن
١٧٨	يقرأ :	١١ الحلق ★★ بدلا من الحلق
١٨٠	يقرأ :	، إيمان بدلا من إيمان

الخطأ	الصواب	يقرأ :	سطر	صحيفة
بدلا من آياتان	آياتان	يقرأ :	٥٠	١٨٠
	مِنْ السُّطْرَانِ ٢٩ ، ٣٠			١٨٥
بدلا من هؤلاء	هؤلاء	يقرأ :	١	١٩٢
بدلا من جنائز	جنائز	يقرأ :	٥٢	٢٠٧
بدلا من أذا	أذى	يقرأ :	٣	٢١٤
بدلا من أخذت	أخذت	يقرأ :	٢٩	٢١٥
بدلا من بكى	بكى	يقرأ :	٣٩	٢١٦
بدلا من رد	رد	يقرأ :	٣٨	٢١٨
-	مَصْلَةٍ ١٨٣ ، ١٨٦	يضاف	٢٧	٢٢١
	سُطْرٍ ٣٢	مِنْ	-	٢٣٠
	بَيْنَ سُطْرَيِ ٣٣ ، ٣٤	يضاف	-	٢٣٥
فيؤذنه بصلة الصبح د تطوع ١٠				
بدلا من تطوع ٦	دَ تطوع ٦ ، ١٠	يقرأ	٣٧	٢٣٥
-	ثَ صلاة ٢٠	يضاف	٣٧	٢٣٥
	دَ تطوع ٤٠	يضاف	٦٤	٢٣٥
	دَ تطوع ١٢٠	يضاف	٦٦	٢٣٥
	نَ تطبيق ٢٧	يضاف	١٠	٢٣٦
	دَ تطوع ١٠	يضاف	٣٦	٢٣٦
	دَ تطوع ١٠	مِنْ	٤٠	٢٣٦
	حَمٍ ٦ ، ٢١٦	يضاف	٧٠	٢٣٦
	مغاري ٣٥	يضاف	٤٠	٢٣٧
بدلا من حم ٦	حَم٤ ، ٢٣٤	يقرأ	٤٩	٢٣٧
بدلا من الشعري	الأشعري	يقرأ	١٤	٣٤٣
بدلا من أحدئكم	أحدث	يقرأ	٢٤	٤٠٢
يُفضل	يُفضَل	يقرأ	١٧	٤١٥

صفحة سطر	التصويب	الخطا
٤١٥	يقرأ في أعلى العمود الأيسر : صم بدلا من صلو	
٤١٦	يقرأ في أعلى العمود الأيمن : صم بدلا من صلو	
٤١٧	يقرأ في أعلى العمود الأيسر : صم بدلا من يأتك	
٤٢٩	يضاف بين سطري ٣٨ ، ٣٩ : ما لم يصب دما حراما حم ٩٤ ، ٢ ، ٢٧ ، ٢٦ : [وردت مادة صول في ص ٤٤٣]	
٤٤٤	يضاف بين سطري ٢٧ ، ٢٦ : هذا اليوم يوم صائف ث فتن ٦٣	
٤٧٤	يضاف بين سطري ٢٩ ، ٢٨ : أعلى العمودين [الأيمن والأيسر] : ضحو بدلا من ضحى	
(٤٨٦) ٤٨٦	يقرأ في أعلى العمودين [الأيمن والأيسر] : ضحو بدلا من ضحى	
٤٨٧	يقرأ في أعلى العمودين [الأيمن والأيسر] : ضحو بدلا من ضحى	
٤٨٨	يقرأ في أعلى العمودين [الأيمن والأيسر] : ضحو بدلا من ضحى	
٥٠٩	يقرأ في أعلى العمود الأيسر : ضرو بدلا من ضرى	
٥١٠	يقرأ في أعلى العمود الأيمن : ضرو بدلا من ضرى	
٥١٤	يقرأ في أعلى العمود الأيمن : ضغط بدلا من ضف	
٥١٥	يقرأ في أعلى العمود الأيمن : ضفر بدلا من ضل	
٥٢١	يقرأ في أعلى العمود الأيمن : ضمخ بدلا من ضمر	
٥٢٣	يقرأ في أعلى العمود الأيمن : ضمن بدلا من ضوء	
٥٢٥	يقرأ في أعلى العمود الأيمن : ضير بدلا من ضيع	
٥٢٨	يقرأ في حم ٥ ، ٤٢٦ : أعلى العمود الأيمن ٤ طبق بدلا من طبن	٤٧٦ ، ٥
٥٣٤	يقرأ في أعلى العمود الأيسر : طرو بدلا من طرى	
٥٤٣	يقرأ في أعلى العمود الأيمن : طرو بدلا من طرى	
٥٤٤	يقرأ في أعلى العمود الأيمن : طرو	

(١) ينطبق هذا التصويب على صفحتي : ٤٨٧ ، ٤٨٨ فقط ، أما صفحة رقم ٤٨٦ فلا ينطبق عليها
هذا التصويب

٤- الاختصارات وعلامات الاحالة



البخارى : اسم المؤلف (خ) ، اسم الكتاب ، رقم الباب
مسلم : اسم المؤلف ، (م) ، اسم الكتاب ، رقم الحديث ، ولم تورد
الأحاديث التي يجمعها إسناد واحد .

أبو داود : اسم المؤلف (د) ، اسم الكتاب ، رقم الباب
الترمذى : اسم المؤلف (ت) ، اسم الكتاب ، رقم الباب
النسانى : اسم المؤلف (ن) ، اسم الكتاب ، رقم الباب .
ابن ماجه : اسم المؤلف (جه) ، اسم الكتاب ، رقم الباب
الدارمى : اسم المؤلف (دى) ، اسم الكتاب ، رقم الباب
مالك : اسم الموطأ (ط) ، اسم الكتاب ، رقم الحديث وقد اعتبرنا
هنا الأحاديث الواردة فقط . أما ما عدا
ذلك من آراء مالك وغيره من الفقهاء فقد
استبعد ولم يؤخذ في الحسبان .

أحمد بن حنبل : اسم المؤلف (حم) ، رقم الجزء ، رقم الصفحة

نظام ترتيب المواد من المعجم

أ - بالنسبة للفعل :

الماضى - المضارع - الأمر - المصدر - اسم الفاعل واسم المفعول (مع ملاحظة أن
يأتى المزيد بعد ذلك ^(١)) .

وبالنسبة للبناء للمعلوم أو للمجهول يكون الترتيب كالتالى : -

- ١ - صيغة المبني للمعلوم مجردة عن اللواحق .
- ٢ - صيغة المبني للمعلوم مع اللواحق .

(١) اقتبست هذه الملاحظة من الترجمة العربية لصفحة الاختصارات الملحقة بالجزء الأخير من
المعجم .

٣ - صيغة المبني للمجهول (من غير اللواحق ثم مع اللواحق) .

ب - بالنسبة للاسم :

- ١ - الأسماء المرفوعة المنونة .
- ٢ - الأسماء المرفوعة من غير تنوين .
- ٣ - الأسماء المرفوعة مع ما يتصل بها من لواحق .
- ٤ - الأسماء المجرورة المنونة .
- ٥ - الأسماء المجردة بدون تنوين .
- ٦ - الأسماء المجرورة مع ما يتصل بها من لواحق .
- ٧ - الأسماء المجرورة بحرف جر .
- ٨ - الأسماء المنصوبة المنونة .
- ٩ - الأسماء المنصوبة بدون تنوين .
- ١٠ - الأسماء المنصوبة مع ما يتصل بها من لواحق .

ح - المشتقات : -

- ١ - المشتقات مجردة عن زيادة الحروف الساكنة لها (الصاممة) .
- ٢ - المشتقات مع زيادة الحروف الساكنة (الصاممة) .

ملاحظة : -

- ١ - التطابق الحرف بين الكلمة وبين موضع الاستشهاد في النص إنما يكون في المرجع المذكور أولاً .
- ٢ - النجمة الواحدة * تشير إلى أن بند هذه المادة يشير إلى كل أرقام الفقرات التي توجد فيها الكلمة موضع البحث .
- ٣ - النجمتان * تشيران إلى أن الكلمة - موضع البحث - يرد ذكرها أكثر من مرة في الحديث أو في الباب أو في الصفحة .

لن نستطيع أن نظر بترتيب موحد - في كل موضع - للأبواب والأحاديث ، بحيث يمكن تطبيقه على كل الطبعات المختلفة ، ولذا يجب أن يؤخذ في الاعتبار وجود تفاوت « بين أرقام الأبواب والأحاديث المطبوعة في هذا الكتاب وبين الترتيب في بعض النصوص المطبوعة »^(١) .

(١) اقتبست هذه الملاحظة من الترجمة العربية لصفحة الاختصارات الملحقة بالجزء الأخير من المعجم .

