

جامعة اليرموك

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية

الفكر التربوي عند الإمام السيوطي

إعداد:

ذكرياً أحمد عبد الرحيم وبابعة

بكالوريوس أصول الدين/جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

الرياض ١٩٨٤ م

إشراف:

الدكتور محمد المقدادي الدكتور محمد الملاوي

قدمت هذه الدراسة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في جامعة اليرموك

تخصص "التربية في الإسلام"

٢٠٠٠ / ٥١٤٢١

الفكر التربوي عند الإمام السيوطي

إعداد:

ذكرياً أحمد عبد الرحيم وبابعة

بكالوريوس أصول الدين

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - الرياض

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في الشريعة - جامعة
البرموك، تخصص التربية في الإسلام

أعضاء لجنة المناقشة:

الدكتور محمد أحمد المكاوي رئيساً

الدكتور محمد فخري مقدادي مشرفاً.

الدكتور حسين جابر بني خالد عضواً.

الدكتور شفيق فلاح العلوة عضواً.

٢٠٠٠ / ١٤٢١

الإهاداء

إلى روم والدي الطاهرتين.

إلى زوجتي التي تحملت معي مشاق وعنا، البحث والدراسة.

إلى أبنائي وبنتي

(أسيده، أحمد، أسيل، إسلام، دانية، روبي).

إلى إخواني وأخواتي.

إلى كل الأهل والأحبة

إليهم جميعاً أهدي هذا الجهد المتواضع.

شكر وتقدير

الحمد والشكر لله وحده الذي من علي بكتابه هذا البحث ويشرفني أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى جميع أساتذتي الأفاضل على ما بذلوه وقدموه من نصوص وارشاد خلال فترة الدراسة في برنامج ماجستير التربية في الإسلام، وأخص بالشكر الدكتور محمد الملاويyy والدكتور محمد المقدادي على ما بذله من جهد ونصح وارشاد وتوجيهات لإنجاز هذه الرسالة في صورتها هذه، فجزاهم الله عندي خيراً الجزاء.

كما وأشكر كل من الدكتور حسين بنى خالدyy والدكتور شفيق العاونة على تفضلها بمناقشة هذه الرسالة، وأسأل الله تعالى أن يوفقني لإنفادة من نصوصها وارشادها وعلمهها، وأن أتقدم بخالص الشكر والتقدير والعرفان إلى ابن الخال سماحة الشيخ الدكتور علي الفقير الرابعة صاحب المعروف الذي لا ينسى، والشكر إلى الشيخ أسامة الفقير الرابعة الذي تفضل بمراجعة فصول الدراسة وتصويب ما وقع فيها من أخطاء، وأوجه شكري وتقديري للأستاذ يوسف الرابعة على تفضله بمراجعة فصول الدراسة وتصويب ما وقع فيها من أخطاء لغوية.

كما أقدم شكري وتقديري لكل العاملين في مكتبة جامعة اليرموك على ما قدموه لي من مساعدة ونصح وارشاد خلال فترة ارتياح المكتبة.

والشكر والتقدير لكل من قدم لي مساعدة أو نصيحة أو ارشاداً في هذه الرسالة سواء خلال فترة الدراسة أو في أثناء الكتابة فجزاهم الله عندي جميعاً خيراً الجزاء.

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
ج	الإهداء
د	الشكر والتقدير
هـ	فهرس الموضوعات
ط	الرموز المستخدمة
ي	ملخص الدراسة باللغة العربية
١	المقدمة
٢	- أهمية البحث.
٢	- أهم المشاكل والصعوبات التي واجهت الباحث.
٣	- حدود البحث.
٣	- منهجية الباحث.
٤	- هيكلية البحث.
٦	الفصل الأول: حياة الإمام السيوطي وعصره.
٨	المبحث الأول: نشأته وسيرته العلمية.
٨	- اسمه ونسبه.
٨	- ولادته.
٩	- نشأته.
١٠	المبحث الثاني: مكانته العلمية.
١١	- اشغاله بالعلم.
١٢	- مأخذ بعض العلماء عليه.
١٥	- مؤلفاته.
١٦	- أسباب كثرة مؤلفاته.
١٨	- شيوخه.
٢٠	- تلاميذه.
٢٢	- عيذته.
٢٢	- وفاته.
٢٣	المبحث الثالث: البيئة السياسية والاجتماعية والثقافية.
٢٣	- البيئة السياسية.
٢٦	- البيئة الاجتماعية والاقتصادية.
٢٨	- البيئة الثقافية والعلمية.

٣١	المبحث الرابع: تأثيره ودوره في عصره.
٣٢	- موقفه من العباسيين.
٣٣	- موقفه من المماليك.
٣٤	- موقفه من المنطق.
٣٥	- أثر السيوطي فيما أتى به من المجددين.
٤٠	الفصل الثاني: تطور الفكر التربوي منذ عصر الإسلام حتى عصر السيوطي
٤٣	المبحث الأول: الفكر التربوي التعليمي منذ عصر الإسلام حتى عصر الإمام السيوطي.
٤٤	- أهداف التربية والتعليم.
٤٥	- مؤسسات التربية والتعليم.
٤٧	- سمات التعليم.
٤٧	- الأساليب التربوية التعليمية:
٤٨	- السؤال.
٤٨	- القصة.
٤٩	- الترغيب والترهيب.
٥٠	- طرق التربية والتعليم:
٥٠	- السماع.
٥٠	- العرض.
٥٠	- المذاكرة.
٥١	- موضوعات التعليم:
٥١	- علوم التفسير وعلوم القرآن.
٥٣	- علم الحديث.
٥٦	- علم اللغة.
٥٨	- علم الفقه.
٦١	المبحث الثاني: مساهمة الإمام السيوطي في تنشيط وتطوير الفكر التربوي
٦٨	الفصل الثالث: آراء الإمام السيوطي في التربية والتعليم
٦٩	المبحث الأول: آداب العالم والمتعلم.
٧٥	المبحث الثاني: التربية السلوكية.
٨٢	المبحث الثالث: التربية بالترغيب والترهيب وأثرهما في صلاح النفس الإنسانية.
٨٢	- تعريف الترغيب.
٨٢	- تعريف الترهيب.

الصفحة	الموضوع
٨٣	- التربية بالترغيب:
٨٣	- المحبة بالله والبعض فيه.
٨٤	- الترغيب بالتوبه.
٨٥	- الترغيب بذكر الله.
٨٥	- الترغيب بالمسك.
٨٦	- الترغيب بالإستعانة.
٨٦	- الترغيب بالشكرا.
٨٦	- الترغيب بالنكاح.
٨٧	- الترغيب والتحث بالترك على الله.
٨٧	- التربية بالترهيب:
٨٨	- الترهيب من البدع والفسق.
٨٨	- التحذير من الفساد وحب الدنيا وشهواتها.
٨٩	- التحذير من الظلم.
٩٠	- التحذير من السرقة.
٩١	- الترهيب بالهجر من أجل التائب. وتربيه النفس.
٩٢	المبحث الرابع: أهداف التعليم وأقسام العلم والعلماء.
٩٢	- أهداف التعليم:
٩٢	- هدف ديني.
٩٣	- هدف إصلاح الأخلق.
٩٤	- إخلاص النية.
٩٤	- هدف ربط التعليم بالواقع.
٩٥	- أقسام العلم والعلماء.
٩٦	- أقسام العلماء
٩٩	الفصل الرابع: مكانة العقل في فكر السيوطي
٩٩	المبحث الأول: معنى العقل لغة واصطلاحاً ومعناه عند السيوطي.
٩٩	- معنى العقل لغة.
١٠٠	- معناه اصطلاحاً.
١٠١	- معناه عند السيوطي.
١٠٢	- لوجه العقل عند السيوطي.
١٠٢	المبحث الثاني: مصادر السيوطي في العقل.
١٠٣	- القرآن الكريم.
١٠٣	- أقوال أهل السنة.
١٠٤	- الاجتهاد.

١٠٥	المبحث الثالث: ذم السيوطى للتقليد.
١٠٥	- المطلب الأول: معنى التقليد لغة واصطلاحاً.
١٠٦	- المطلب الثاني: معنى التقليد عند السيوطى.
١٠٦	- المطلب الثالث: أدلة من القرآن.
١٠٦	- المطلب الرابع: ذم التقليد.
١٠٧	- المطلب الخامس: الحث على طلب العلم والتحرر من التقليد.
١٠٨	- أقسام طلب العلم.
١٠٩	- طبقات العلم عند الناس.
١٠٩	- افتراق العلم بالإيمان.
١١١	- المطلب السادس: فتح باب الاجتهاد.
١١١	- دعوته للاجتهاد.
١٠٢	- درجات المجتهدين
١١٤	- السيوطى مجدد القرن العاشر.
١١٤	- ضرورة الاجتهاد وعدم جواز خلو الزمان منه.
١١٥	- شروط المجتهد.
١١٦	- أوقات النظر والاستدلال.
١١٧	- موقف السيوطى من اختلاف المذاهب.
١١٧	- أولى المذاهب عند السيوطى.
١١٨	- آثار السيوطى الفقهية.
١٢٢	الخاتمة
١٢٣	التنازع
١٢٤	التوصيات
١٢٥	الملاحق
١٢٦	فهرس الآيات
١٢٨	فهرس الأحاديث
١٣٠	فهرس الأعلام
١٣٢	فهرس الأماكن والمصطلحات
١٣٤	قائمة المراجع والمصادر
١٤٦	ملخص باللغة الإنجليزية

الرموز المستخدمة في البحث

(د.ت) : دون تاريخ.

(د.ن) : دون ناشر.

(د.م) : دون مكان.

(د.ط) : دون طبعة.

الملخص

الفكر التربوي عند الامام السيوطي

زكرياء احمد عبد الرحيم ربابعه

ماجستير التربية في الاسلام - جامعة اليرموك

إشراف

الدكتور محمد المكاوي . الدكتور محمد المقدادي.

هدفت هذه الدراسة إلى إبراز الفكر التربوي عند الامام السيوطي وما يتعلّق به رأيه في أداب العالم والمتعلم وتربيّة النفس والعقل، ويشتمل هذا البحث على مقدمة وأربعة فصول وخاتمة تضمنت بعض النتائج والتوجيهات.

تضمن الفصل الأول: التعريف بالإمام جلال الدين السيوطي نشأته وسيرته العلمية، والبيئة السياسية والاجتماعية والثقافية التي عاش فيها، وإبراز مكانته العلمية ومؤلفاته والتعريف بشيوخه وتلاميذه الدور الذي قام به في عصره ومدى تأثيره فيه.

الفصل الثاني: تطور الفكر التربوي من عصر الإسلام حتى عصر السيوطي وقد اشتمل على الفكر التربوي التعليمي حتى عصر السيوطي ومساهمته في تنشيط حركة الفكر وتطوره.

الفصل الثالث: تناول آراء الإمام السيوطي في التربية وأداب العالم والمتعلم، وال التربية السلوكية، وبيان آرائه في الزهد والورع وتناول أسلوبي الترغيب والترهيب وأثرهما في صلاح النفس الإنسانية وأقسام العلم والعلماء.

الفصل الرابع: تحدث هذا الفصل عن مكانة العقل في فكر الإمام السيوطي، مركزاً على التربية العقلية، ويشتمل على معنى العقل لغة واصطلاحاً عند

السيوطى، واحتوى على أدلة من القرآن على أهمية العقل واشتمل أيضاً على ذم التقليد وفتح باب الاجتهد والبحث على العلم، وأثر بحث السيوطى العقلى في الفكر الإسلامي.

الخاتمة، واشتملت على عدد من النتائج والتوصيات، فقد كان من أبرز النتائج.

النتائج:

- ١- انطلق الإمام السيوطى بالكتابة والتأليف من حاجات المجتمع.
- ٢- المحافظة على التراث في عصر سادت فيه الفوضى والاضطراب السياسي.
- ٣- الاهتمام بالعقل وحثه على التفكير والاجتهد.

التوصيات:

- ١- بذلك الجهود الكبيرة للبحث في ميدان التربية الإسلامية.
- ٢- دراسة الفكر التربوي الإسلامي ومقارنته بالفكرة الغربي.
- ٣- إجراء دراسات مستفيضة لعلماء المسلمين الذين لهم على طلبة العلم واجب لإخراج فكرهم إلى حيز الوجود.

المقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ أَنفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلٌّ لَّهُ، وَمَنْ يَضْلِلُ فَلَا هَادِيٌّ لَّهُ، وَأَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ وَبَعْدَ ...

فَإِنَّ التَّرْبِيَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ تَهْدِي إِلَى إِعْدَادِ الْفَرَدِ وَتَنْشِئُهُ التَّشْكُّلَةَ الْمُسْتَمْدَةَ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالسَّنَّةِ النَّبُوَّيَّةِ الشَّرِيفَةِ، لِذَلِكَ فَإِنَّ الْبَاحِثِينَ يَقْبَلُونَ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ عَلَى دراسةِ الْفَكْرِ التَّرْبُويِّ الْإِسْلَاميِّ، إِلَّا أَنَّهُ مَا زَالَ هُنَاكَ نَقْصٌ كَبِيرٌ فِي مُثُلِّ هَذِهِ الْدَّرَاسَاتِ إِذَا مَا قَوَرَنَتْ بِالْدَّرَاسَاتِ الْمُقْدَمَةِ فِي مَجَالِ الْفَكْرِ التَّرْبُويِّ الْحَدِيثِ، وَذَلِكَ بِمَا يَحْتَوِيهِ هَذَا الْفَكْرُ مِنْ قِيمٍ وَأَهْدَافٍ عَظِيمَةٍ حِيثُ أَنَّهُ قَدْ سَيَطَرَ عَلَى الْأَمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ تِيَارَاتٍ فَكَرِيَّةٍ، غَرَبِيَّةٍ عَنْهَا وَدَخِيلَةٍ عَلَى مَجَمِعِنَا، فَكَانَ لَابِدَّ مِنْ إِحْيَا الْفَكْرِ التَّرْبُويِّ الْإِسْلَاميِّ وَتَوْظِيفِهِ لِتَصْحِيحِ مَسَارِ التَّرْبِيَةِ وَالْتَّعْلِيمِ.

وَقَدْ اخْتَرْتُ أَنْ يَكُونَ مَوْضِعُ رِسَالَتِي فَكِرْ أَحَدُ أَعْلَمِ الْمُسْلِمِينَ الْمُتَقْدِمِينَ، وَالَّذِي سَاهَمَ فِي بَنَاءِ الْفَكْرِ التَّرْبُويِّ الْإِسْلَاميِّ، فَكَانَ الْإِمامُ السِّيوْطِيُّ هُوَ الْمُتَقْدِمُ فِي ذَهْنِي لِمَا عَرَفْتُ عَنْهُ مِنْ الْأَعْمَالِ الْكَبِيرَةِ، وَالَّتِي تَحْمِلُ فِي طَبَاتِهَا الْكَثِيرَ مِنَ الْأَفْكَارِ الَّتِي سَاهَمَتْ فِي إِثْرَاءِ الْفَكْرِ التَّرْبُويِّ الْإِسْلَاميِّ، وَدَعَمَتْ أَرْكَانَهُ، وَهِيَ مَبْتُوْثَةٌ فِي كِمْ هَائِلٍ مِنَ الْكِتَابِ الَّتِي تَدْلِيْلَ عَلَى أَنَّهُ صَاحِبُ فَكْرٍ عَمِيقٍ وَقَدْرَةٍ عَلَى تَقْدِيمِ الْأَفْكَارِ التَّرْبُويَّةِ، مِنْ خَلَالِ مَمارِسَتِهِ الْعَمَلِيَّةِ لِتَدْرِيسِ الْلُّغَةِ وَالْفَقْهِ الْحَدِيثِ وَالْعُلُومِ الْأُخْرَى.

لِكُلِّ مَا تَقْدِمُ كَانَ الْإِمامُ السِّيوْطِيُّ وَفَكْرُهُ مَوْضِعُ بَحْثٍ وَاهْتَمَامٍ، ثُمَّ إِنَّهُ لَيْسُ الْوَحِيدُ الَّذِي قَدَّمَ لِلْفَكْرِ التَّرْبُويِّ الْإِسْلَاميِّ، وَإِنَّمَا هُنَاكَ الْعَدِيدُ مِنَ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ كَانُوا لَهُمْ أَفْضَالٌ كَبِيرَةٌ فِي بَنَاءِ وَتَطْوِيرِ الْفَكْرِ التَّرْبُويِّ الْإِسْلَاميِّ.

فرحم الله إمامنا الجليل وجزاه عننا خير الجزاء، إنه نعم المولى ونعم النصير.

أهمية البحث:

البحث في مجال الفكر التربوي الإسلامي، من أهداف كل باحث مسلم متخصص في مجال التربية الإسلامية، لأن هدف التربية الإسلامية هو تربية الفرد تربية مستمدة مما جاء في القرآن الكريم والسنّة النبوية الشريفة، وهذا لا يكون إلا بالرجوع إلى الأصول وعلماء المسلمين لإنارة الطريق أمام المربين والمعلمين والباحثين بأصول الفكر التربوي الإسلامي.

وتبرز أهمية البحث من خلال ما يلي:-

١. التعرف إلى الفكر التربوي الإسلامي عند الإمام السيوطي من خلال مؤلفاته باعتباره أحد كبار علماء الفكر التربوي الإسلامي.
٢. الوقوف على أهمية بناء المناهج على أصول إسلامية وربط الماضي بالحاضر، للتعرف إلى أسباب الضعف في كل منها ومعالجتها بالطرق التربوية الإسلامية.
٣. التعرف إلى منهجية البحث العلمي عند الإمام السيوطي في تناوله للفكر التربوي الإسلامي.

أهم المشاكل والصعوبات التي واجهت الباحث:

تعرض الباحث لعدد من الصعوبات والمشاكل من أبرزها:

١. لقد قام الباحث بجمع المعلومات المنشرة في كتب التراث المختلفة، ومحاوله ترتيبها ونسبتها إلى أصحابها وخاصة فيما يتعلق بالإمام السيوطي.

٢. صعوبة الحصول على قسم كبير من مؤلفات السيوطي، إما لعدم وجودها أو قلة وجود المحقق منها، مع العلم أن الباحث قد جد واجه في الحصول على بعضها.

٣. عدم توفر المخطوطات، حيث إن الكثير منها غير متوفّر في الجامعات الأردنية والعربية، وتقتصر المؤسسات العلمية لمثل هذه المخطوطات.

حدود البحث:

اقتصر البحث على الآراء المستبطة من بعض مؤلفات السيوطي وقد صنفت على النحو الآتي:-

١. تطور الفكر التربوي الإسلامي في عصر الإمام السيوطي.
٢. آراؤه التربوية في أداب العالم والمتعلم.
٣. آراؤه التربوية في أداب المحدث والمفسر.
٤. آراؤه التربوية في الاجتهد وتحرير العقل من التقليد.

منهجية البحث:

استخدم الباحث في دراسته المنهج الوصفي التحليلي وفق الطرق الآتية:-

١. البحث المتأني في مصادر التراث وتتبع الروايات الخاصة بالإمام السيوطي في الكتب الموثقة مثل: سير أعلام النبلاء للذهبي (ت-٧٤٨هـ) وشذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلـي (١٠٣٢-١٠٨٩هـ)، ومروج الذهب ومعادن الجوهر للمسعودي (٣٤٦هـ)، وبدائع الزهور في وقائع الدهور لابن إياس الحنفي (٧٦٤ - ٨١٥هـ)، (١٣٦٣ - ١٤١٢م).

٢. تحليل النصوص من خلال مراجعة وتمحیص وقراءة كتب ومؤلفات الإمام السيوطي ومراجعة ما كتب عنه واستخلاص المفاهيم والأفكار وتوظيفها في خدمة موضوعات البحث.

٣. توثيق النصوص من مصادرها الأصلية ونسبة الأقوال إلى أصحابها وتحري الأمانة العلمية في الإحالات والعزوه.
٤. اعتمد الباحث في معظم دراسته الأحاديث الصحيحة، واستبعد الأحاديث الضعفية.
٥. راعى الباحث الترتيب الزمني عند عرضه لأقوال العلماء وذلك حسب سني وفاتها.
٦. الاستفادة من بعض الدراسات الحديثة التي تناولت آراء العلماء في الفكر التربوي الإسلامي.
٧. تحرير الأحاديث الواردة في الرسالة من الكتب الموثقة.
٨. شرح الكلمات والأماكن من المعاجم اللغوية والكتب الموثقة.
٩. التعريف بالعلماء من كتب الإعلام.

هيكلية البحث:

- قسم البحث إلى مقدمة وأربعة فصول وخاتمة على النحو الآتي:
- المقدمة واشتملت على ما يأتي:
١. أهمية البحث.
 ٢. أهم المشاكل والصعوبات التي واجهت الباحث.
 ٣. حدود البحث.
 ٤. منهجية البحث.
 ٥. بيان مختصر لهيكلية البحث.

الفصل الأول: "حياة الإمام السيوطي وعصره"، وتشتمل على المباحث الآتية:-

المبحث الأول: نشأته وسيرته العلمية.

المبحث الثاني: مكانته العلمية.

المبحث الثالث: البنية السياسية والاجتماعية والثقافية.

المبحث الرابع: تأثيره ودوره في عصره.

الفصل الثاني: تطور الفكر التربوي التعليمي الإسلامي حتى عصر الإمام السيوطي.

واشتمل على المباحث الآتية:-

المبحث الأول: الفكر التربوي التعليمي منذ عصر الإسلام حتى عصر الإمام السيوطي.

المبحث الثاني: مساهمة الإمام السيوطي في تشييط الفكر التربوي التعليمي وتطويره.

الفصل الثالث: "آراء السيوطي في التربية والتعليم"

واشتمل على المباحث الآتية:-

المبحث الأول: آداب العالم والمتعلم.

المبحث الثاني: التربية السلوكية.

المبحث الثالث: الترغيب والترهيب وأثرهما في النفس الإنسانية.

المبحث الرابع: أهداف التعليم وأقسام العلم والعلماء.

الفصل الرابع: مكانة العقل في فكر السيوطي

واشتمل على المباحث الآتية:-

المبحث الأول: معنى العقل في اللغة والاصطلاح ومعناه عند السيوطي.

المبحث الثاني: مصادر السيوطي في العقل.

المبحث الثالث: ذم السيوطي للتقليد وينضمن المطالب الآتية:

الفصل الأول

حياة الإمام السيوطي وعصره

اشتمل على المباحث الآتية:

المبحث الأول: نشأته وسيرته العلمية.

المبحث الثاني: مكانته العلمية.

المبحث الثالث: البيئة السياسية والاجتماعية والثقافية.

المبحث الرابع: تأثيره ودوره في عصره.

المبحث الأول

نشأته وسيرته العلمية

للسيوطى دور كبير في إغناء حركة الفكر التربوي التعليمي الإسلامي، وقبل الحديث عن هذا الدور لا بد من معرفة الظروف التي عاشها السيوطى، سياسية كانت أم اجتماعية أم ثقافية أم اقتصادية، لأن هذه الظروف، كان لها تأثير كبير على شخصيته، وفيما يأتي التوضيح:

أولاً: إسمه ونسبة:

هو عبد الرحمن بن الكمال أبي بكر بن محمد بن سابق الدين بن الفخر عثمان بن ناظر الدين بن سيف الدين خضر بن نجم الدين أبي الصلاح أبوبن ناصر الدين محمد بن الشيخ همام الدين الهمام الخضيري^(١) الأسيوطى^(٢). لقبه والده بجلال الدين وكناه شيخه عز الدين أحمد بن ابراهيم الكنانى الحنبلي بابى الفضل^(٣).

اما السيوطى فهى نسبة إلى أسيوط مدينة بمصر غرب النيل^(٤).

ثانياً: ولادته:

ولد الإمام جلال الدين السيوطى بعد المغرب ليلة الأحد مستهل رجب سنة تسع وأربعين وثمانمائة^(٥). ويحكي العيد الروسى^(٦): أن والد جلال الدين وهو من

(١). الخضيري بضم الخاء وفتح الصاد (وهي محلة ببغداد)، جلال الدين السيوطى، التحدث بنعمة الله، ص ٥، جلال الدين السيوطى، حسن المحاضرة، ج ١، ص ١٨٨.

(٢). جلال الدين السيوطى، حسن المحاضرة، ج ١، ص ١٨٨.

(٣). المرجع السابق، ص ٢٧.

(٤). المرجع السابق، ص ٢٨.

(٥). جلال الدين السيوطى، التحدث بنعمة الله، ص ٣٢، جلال الدين السيوطى، حسن المحاضرة، ج ١، ص ٣٣٦.

(٦). العيد روسي: هو عبدالقادر بن شيخ بن عبد الله العيد روسي العلامة الموزرخ صاحب "النور السافر عن أخبار القرن العاشر" سكن حضرموت وانتقل إلى مدينة حيدر آباد بالهند سكن فيها إلى أن توفي سنة ١٠٣٧).

أهل العلم أمر زوجته أن تأتيه بكتاب من بين كتبه، فجاءها المخاض وهي بين الكتب، فوضعته، فكان يلقب بابن الكتب^(١). قال الإمام السيوطي: حملت في حياة أبي إلى الشيخ محمد المجنوب - رجل من كبار الأولياء كان بجوار المشهد النفيسى فبرأك على ونشأت ينتما^(٢).

ثالثاً: نشأته:

نشأ الإمام السيوطي في أسرة متعلمة، فوالده رجل جليل منتب إلى أسرة نشأت على العلم واشتهرت بالمعرفة، وكان والده يعمل مدرساً للفقه الشافعى بالجامع الشيخونى^(٣)، وعندما بلغ الثالثة من عمره اصطحبه والده إلى مجلس الحافظ بن حجر في إحدى المرات، وكان لحضور هذا المجلس أثره العميق في نفسه خلال فترة حياته العلمية فيما بعد^(٤)، ولم ينعم إمامنا بالعناية والرعاية الأبوية، فقد انقل والده إلى رحمة الله تعالى ولم يزل بعد طفلاً في السادسة من العمر^(٥)، فكانت والدته خير عوض له بعد وفاة والده، فأسلمته إلى صديق أبيه الفقيه الحنفي الكبير العلامة الكمال بن الهمام، ليتولى تعليمه تفيذاً لوصية والده رحمة الله، إلى أن جاءها الأجل وعمره إحدى عشرة سنة^(٦).

عاش إمامنا في عصر المماليك في طوره الأوسط، وفي عهد من عهود العلم الظاهرية^(٧)، بدأ بحفظ القرآن الكريم قبل وفاة أبيه، ثم واصل ذلك بعد وفاته حتى أتمه ولم يبلغ الثامنة من العمر^(٨)، وقد حفظ بعد ذلك عمدة الأحكام، ومنهاج الفقه والأصول، وألفية ابن مالك في النحو، ومنهاج البيضاوى^(٩).

^(١). العيدروسي، تاريخ التور السافر، ص ٥٤.

^(٢). جلال الدين السيوطي، التحبير في علم التفسير، ص ٣٦.

^(٣). جلال الدين السيوطي، حسن المحاضرة، ج ١، ص ١٨٨.

^(٤). جلال الدين السيوطي، المطالع السعيدة، ص ٩.

^(٥). مصطفى الشكرمة، جلال الدين السيوطي ومسيرته العلمية، ص ٥.

^(٦). سعدى أبو حبيب، "حياة جلال الدين السيوطي"، ص ٢٢.

^(٧). جلال الدين السيوطي، صون المنطق والكلام عن فن المنطق والكلام، (ص ٧ من المقدمة).

^(٨). ابن العماد، شذريان الذهب، ج ١، ص ٥٢، السيوطي، حسن المحاضرة، ج ١، ص ١٨٨.

^(٩). ابن العماد، شذريان الذهب، ج ١، ص ٥٢.

المبحث الثاني

مكانته العلمية

السيوطى ظاهرة علمية فكرية متميزة بين علماء القرنين التاسع والعشر الهجريين، من حيث تنوع ثقافته، وسخاء عطائه، ووفرة كتبه، ونفاسة محتواها^(١). كان محباً للعلم والكتاب، فلم يترك كتاباً من كتب المراجع الكبرى إلا وقد درسه فهماً واستظهاراً، ومن يتبع مسيرته الثقافية يلاحظ أسماء مئات الكتب ذات الفنون المتعددة التي قرأها على مشايخه، فضلاً عما كان يقرأه بنفسه على نفسه، ومنذ نعومة أظفاره لزم مكتبة محمود الاستادار^(٢)، وقد كانت تعرف بالمكتبة محمودية، ولم يكتفى السيوطى بملازمة هذه المكتبة وإنما أنشأ لها فهارس منظمة، جمعها في كراسة أطلق عليها "بذل المجهود في خزانة محمود"^(٣).

وكان الإمام السيوطى شافعى المذهب، حيث نشأ في أسرة تتبع المذهب الشافعى، وتتلمذ على يد كبار علماء الشافعية، أمثال علم الدين الباقىنى (ت-٨٦٨هـ).

يقول في كتابه حسن المحاضرة: "رُزقت التبحر في سبعة علوم: التفسير، والحديث، والفقه، والنحو، والمعانى، والبيان، والبديع على طريقة العرب والبلغاء لا على طريقة العجم وأهل الفلسفة"^(٤). كما كان له معرفة في علوم أخرى مثل الفرائض والقراءات والطب وغيرها من العلوم. ويقول أن الحساب أسرع شيء عليه^(٥). وقد روى تلميذه الشاذلى أن الشيخ برهان الدين الكركي النقى السيوطى في المسجد فقال له في شدة حنقه وغبطه: "تحن سبقناك للاشتغال بالعلم على

^(١). مصطفى الشكعة، "جلال الدين السيوطى، مسيرته العلمية ومباحثه اللغوية"، ص ٦١.

^(٢). هو الأمير جمال الدين محمود بن علي الاستادار، وأنشأ المكتبة سنة ٧٩٧هـ / ١٣٩٥م.

^(٣). مصطفى الشكعة، "جلال الدين السيوطى، مسيرته العلمية ومباحثه اللغوية"، ص ٦٢.

^(٤). جلال الدين السيوطى، حسن المحاضرة، (ج/١، ص ١٩٠).

^(٥). جلال الدين السيوطى، التحدث بنعمة الله، (ص ٢٠٣ - ٢٠٤).

المشائخ، وأنت تأخذ العلم بقوة الذكاء من الكتب". فرد عليه السيوطي وهو في غاية الراحة: "العلم نور يقذفه الله في قلب من يشاء من عباده"^(١).

لم يكن السيوطي رحمة الله متسرعاً في تعليمه، وإنما كان على درجات: الدرجة الأولى: حفظ القرآن وأمهات الكتب. والدرجة الثانية: الجلوس على الركب بين أيدي العلماء والأخذ عنهم، وذلك لأن الكتب خرساء لا تنطق إلا في مجالس العلم والعلماء وبإشرارة منهم^(٢).

إن الباحث في تاريخ الإمام السيوطي يجد نوعاً من الغرابة والإعجاب بنفس الوقت، فالغرابة في عقلية وذكاء هذا العالم الجليل، وقدرته على حفظ القرآن وهو في الثامنة من عمره، وقد حفظ كثيراً من أمهات الكتب، وألف عدداً كبيراً من الكتب والمراجع والرسائل والمقامات، التي أغنت مكتبات العالم من شرقه إلى غربه، والتي تعجز عنها أية دائرة معارف في أيامنا هذه، أما الإعجاب: فقد نشأ بعيداً عن أحضان الأبوة والأمومة وبني نفسه، ووصل إلى مكانة مرموقة ونادرة في كل العصور.

إشغاله بالعلم:

وفي سنة ٨٦٦ هـ أجاز بتدریس العربية ولم يكن قد أتم السابعة عشرة، وقد ابتدأ التأليف منذ ذلك الوقت، فكتب شرحاً للاستعاذه والبسملة، واطلع عليه شيخه علم الدين البلقيني (ت - ٦٨٦ هـ) فكتب له تقريرطاً^(٣). ثم أخذ يولف بعد ذلك في النحو والصرف ومختلف العلوم^(٤). وفي السابعة والعشرين من عمره حصل على إجازة التدریس والإفتاء من شيخه البلقيني، وتولى وظيفة تدریس الفقه بالجامع

^(١). ليد الطبع، الإمام الحافظ جلال الدين السيوطي، (ص ٧٥).

^(٢). سعدی أبو حبيب، "حياة جلال الدين السيوطي مع العلم"، ص ٢٤.

^(٣). جلال الدين السيوطي، المطالع السعيدة، ص ١١.

^(٤). جلال الدين السيوطي، تأویل الأحادیث الموجهة للتسبیه، ص ٣٠.

الشیخونی^(۱). وتولى تدريس الحديث بالشیخونية^(۲)، وظل السیوطی يعمل في التدريس حتى بلغ الأربعين من عمره ثم ترك وظائفه وأثر الاعتزاز والزهد في الدنيا خوفاً على حياته وللانشغال بالعبادة والتأليف، وقد شهد له الإمام العلامة تقى الدين الشمینی (ت-۸۷۲ھ) بالتقدم في العلوم بسانه وبنائه^(۳).

وذكر تلميذه الداودی (ت-۹۴۵ھ)^(۴): أنه كان آية كبرى في سرعة التأليف؛ فقد كان يكتب في اليوم الواحد ثلاثة كراسيس تأليفاً وتحريراً^(۵). يقول ابن إیاس الحنفی أحد تلامذته (ت-۷۶۴ھ): كان عالماً فاضلاً بارعاً في الحديث الشريف وغيره من العلوم، وكان كثير الإطلاع، نادرة عصره^(۶). يقول فیلیب حتی: جاءت حیاة السیوطی أفضل أنموذج للحیاة العلمیة في ذلك العصر، ويمكن اعتبار كتاباته في شتى موضوعاتها مجسماً للعلوم الإسلامية في القرن الخامس عشر الميلادي^(۷).

يقول محمد بن علي الشوکانی (ت-۱۲۵۰ھ): أن تصانیف السیوطی في كل فن من الفنون مقبولة وقد سارت في الأقطار مسيرة النهار^(۸).

ما أخذ بعض العلماء عليه:

الإمام السیوطی كغيره من العلماء الذين وجّه إليهم النقد، فالسخاوي رجل لم يسلم منه أحد من معاصريه - اتهم السیوطی بأنه نقل كثيراً من كتب غيره ونسبها

^(۱). الجامع الشیخونی: هي نفسها المدرسة الشیخونية وتعرف بالجامع الشیخونی.

^(۲). الشیخونی: هي مدرسة بناما الأمیر سیف الدين شیخو العمري سنة ۷۵۷ھ وتعرف الآن بالجامع الشیخونی في حی القلعة بمصر. السخاوي، الضوء اللمع، ج/۲، ص ۶۱ - ۶۵.

^(۳). السیوطی، حسن المحاضرة، ج/۱، ص ۱۹۳.

^(۴). السیوطی، التحیر في علم التفسیر، ص ۴۴.

^(۵). السیوطی، تأویل الأحادیث، ص ۳۱.

^(۶). ابن إیاس، بداع الزهور في وقائع الدهور، ج/۴، ص ۸۳.

^(۷). السیوطی، نظم العقیان في أعيان الأعیان (ص ۶ من المقدمة).

^(۸). الشوکانی، البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، ج/۱، ص ۳۲۸.

لنفسه وادعى أنه أخذ منه هو، وحمل عليه حملة شناعة^(١)، ودافع السيوطي عن نفسه في رسالة سماها (الكاوي على تاريخ السحاوي)^(٢).

وأتهم من قبل برهان الدين الكركي (ت ٩٢٢ هـ) وأحمد بن محمد القسطلاني (١٥١٧ هـ / ٩٢٣ م) ورماه هؤلاء بالسطو على كتب المكتبة المحمودية ونسبتها لنفسه بعد التصرف فيها بالتقديم والتأخير. ورد السيوطي على تهمة السطو هذه ردًا عنيفًا في كتاب سمّاه "الجواب الزكي على قمامة ابن الكركي" و"القول المجمل في الرد على المهمل"^(٣)، وانضم إليه كوكبة من تلامذته في الرد على خصومه ومنهم الداودي (ت ٩٤٥ هـ / ١٥٣٨ م)^(٤).

وبتبادل الفريقان التهم، واستمر الخصام مدة ليست قليلة من الزمن. ولم يكتف السحاوي بهذه التهم، وإنما تجاوز ذلك طباعه وموهبه علمه ومؤلفاته^(٥).

وأتهم السيوطي بادعائه الاجتهد المطلق، ورد السيوطي على ذلك في كتابه (الرد على من أخذ إلى الأرض وجهل أن الاجتهد في كل عصر فرض)، وصرح كثير من العلماء من مختلف المذاهب بأن الاجتهد فرض في كل عصر ومن هؤلاء: علي بن محمد الماوردي (ت ٤٥٠ هـ / ١٠٦٥ م)، وعثمان بن عبد الرحمن ابن الصلاح (ت ٤٨٥ هـ / ١١٥٣ م) وتساج الدين عبد الوهاب السبكي (ت ٧٧١ هـ / ١٣٦٩ م)^(٦).

يرى الباحث أن التهم التي نسبت إلى الإمام السيوطي كانت من قبل أعدائه وحساده وهذا حال من يدعى أمراء.. فالتهمة الموجهة إليه بأنه قد سطى على كتب

(١). أحمد عزت عبد الكريم، السيوطي وعصره، ص ١٧، "بحث" في ندوة سنة ١٩٧٦ م.

(٢). حسين محمد ربيع، منهج السيوطي في كتابة التاريخ، ص ٤١، "بحث" في ندوة سنة ١٩٧٦ م.

(٣). السيوطي، ترتيب سور القرآن، ص ٢٤٣.

(٤). المرجع السابق، ص ٢٤٣.

(٥). السحاوي، الضوء اللمع لأهل القرن التاسع، ج ٦، ص ٦٦ - ٦٨.

(٦). السيوطي، تدريب الرواية في شرح تغريب التراوی، ص ٢٦.

المكتبة محمودية ونسب بعضها إلى نفسه، هذه التهمة كانت نتيجة الكم الهائل له من المؤلفات والمصنفات، فالإمام السيوطي كان آية في سرعة التأليف ونقلًا وجامعاً وشارحاً وقد شهد له بعض تلامذته في ذلك أمثال الداودي والشوكاني وابن العماد الحنبلي.

أما التهمة المنسوبة إليه بادعائه الاجتهداد، الإمام السيوطي إمام عالمة تبحر في كثير من العلوم الشرعية والعربية والإمام السيوطي كان مجتهدًا منتبًا إلى المذهب الشافعي، وغير متعصب له لأنه يرى ويقول بأن وجود المذاهب الأربعة نعمة للناس. ويقول الإمام الشوكاني في ذلك: "ومما زال هذا دأب الناس، الحط على من يدعى الاجتهداد"، ويقول نجم الدين محمد بن نجم الدين محمد بن أحمد الغزى (ت-١٦٥١هـ/٢٠٦١م): "كان أعلم أهل زمانه بعلم الحديث ومتونه ورجاله وغريبه، واستبطاط الأحكام منه"^(١).

هناك عدة أسباب ساهمت في دعم حركة التأليف لدى الإمام السيوطي ومنها:
أولاً: ظروف الحياة التي كانت في عصره، وثقافته الواسعة وموهبه النادرة،
فطبيعة التأليف آنذاك تتمثل في اختصار الكتب المطولة وشرح الكتب
الموجزة والتعليق عليها، والسيوطي كغيره من العلماء أقبل على تراث
السابقين يجمعه ويشرحه ويلخصه ويعلق عليه ومن الأمثلة على ذلك: كتابه
"عقود الزبرجد" اعتمد فيه على كتابين هما: إعراب الحديث النبوى للعكبرى،
وشواهد التوضيح لابن مالك، وأنزلهما كاملين في كتابه وزاد عليهما أربعة
أضعافهما^(٢).

ثانياً: كان السيوطي فقيهاً. فكل مسألة فقهية يدون إجابته عليها في كراسة ويضع لها إسماً ويعده مصنفاً ويضيفه إلى قائمة مصنفاته^(٣).

^(١). الغزى، الكواكب السائرة، ج ١، ص ٢٢٨..

^(٢). السيوطي، عقود الزبرجد، ص ١٨.

^(٣). المرجع السابق، ص ١٩.

ثالثاً: اعتزاله الحياة العامة مما كان لها أثر كبير في كثرة عدد مؤلفاته، حيث انقطع للتأليف بعد الأربعين وعاش في خلوة حتى وفاته الأجل وهو في الحادية والستين من العمر^(١).

ومن المآخذ عليه: المبالغة في مدح نفسه إلى درجة الزهو في قوله: "وليس على وجه الأرض من مشرقها إلى مغاربها من هو أعلم بالحديث أو العربية مني"^(٢). وقوله أيضاً: "إِنَّ ثُمَّ مَنْ يَنْفَخُ أَشْدَاقَهُ وَيَدْعُ مَنَاظِرَتِي وَيُنَكِّرُ عَلَيَّ دُعَوَى الاجْتِهادِ وَالْتَّفَرِدِ بِالْعِلْمِ عَلَى رَأْسِ هَذِهِ الْمَائِةِ، وَيَزْعُمُ أَنَّهُ يَعْارِضُنِي وَيَسْتَجِيشُ عَلَيَّ بَمَنْ لَوْ اجْتَمَعَ هُوَ وَهُمْ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ وَنَفَخْتُ عَلَيْهِمْ نَفْخَةً وَاحِدَةً لَصَارُوا هَبَاءً مُنْثَرَأً"^(٣).

كان الإمام السيوطي رحمه الله يمدح نفسه كثيراً، وربما تكون طبيعة الناس من حوله قد أثرت على شخصيته، فكان ينهج هذا النهج، أو ربما من أجل دفاعه عن نفسه في وجه خصومه وحساده، وسامحة الله تعالى هذه الخصلة.

مؤلفاته:

بدأ الإمام السيوطي التأليف في سن مبكرة، فلم يترك باباً من أبواب العلم إلا وألف فيه وكان أول شيء ألفه "شرح الاستعاذه والبسملة"^(٤)، وألف في التفسير والحديث والنحو والصرف وسائر العلوم، ثم تفرغ للتأليف بعد أن بلغ أربعين سنة، واعتزل الناس ولزم بيته، وقصر جده على التأليف والتصنيف، أما عدد مؤلفاته فلم يستطع أحد معرفة عددها الحقيقي، وذكرها الإمام السيوطي نفسه فقال: بلغت مؤلفاتي ثلاثة، وهناك من الكتب ما رجع عنه، ثم ذكر أسماءها في كل فن على حدة^(٥).

^(١). السيوطي، عقود الزبرجد، ص ١٩.

^(٢). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ١٧.

^(٣). المرجع السابق، ص ١٧.

^(٤). السيوطي، حسن المحاضرة، ج ١، ص ١٤.

^(٥). المرجع السابق، ص ١٩٢.

يقول ابن العماد الحنفي (ت ٨٩١هـ): إن الداودي استقصى مؤلفات شيخه السيوطي فزادت على خمسة مئة مؤلف^(١).

وفي فهرس مؤلفات السيوطي المنسوخ سنة ٩٠٣هـ بخط علي بن أحمد الحمصي الشافعي الأنصاري الذي قال في آخره بأنه نقل من خط السيوطي مباشرةً: إن عدد المؤلفات قد وصل إلى أربعين وستين مؤلفاً^(٢).

وذكر حاجي خليفة في كتاب كشف الظنون: أن عدد مؤلفات السيوطي خمسة وست وسبعين مؤلفاً^(٣).

وآخر ما صدر، ما عمله الأستاذان محمد الشيباني وأحمد الخازندار، في كتابهما "دليل المخطوطات" حيث عدّا له تسعين وواحداً وثمانين مؤلفاً، فيها عدد مكرر لاختلاف المصادر في تسميات بعض الكتب^(٤).

إن مؤلفات السيوطي الكثيرة أثارت عليه أثناء حياته المشاجنة والمخاصمة؛ وخاصة السخاوي كما ذكر سابقاً، الذي اتهمه بالاختلاس والنقل من تصانيف شيوخه، واتهمه بالحمق والجنون.

أسباب كثرة مؤلفات السيوطي:

هناك أسباب كثيرة ساعدت السيوطي في تأليف هذا العدد الهائل من الكتب والمراجع وغيرها، ومن هذه الأسباب ما يلي:-

١. التقوى والدفاع عن الإسلام وعن الرسول (ﷺ).
٢. القراءة والصبر على الدرس والحفظ وإبعاد نوازع النفس، وخفة الشباب والحرص على الوقت.

^(١). السيوطي، تأريخ الأحاديث، ص ٨٦.

^(٢). سعدي أبو حبيب، حياة جلال الدين السيوطي مع العلم، ص ٤٥.

^(٣). سعدي أبو حبيب، حياة جلال الدين السيوطي مع العلم، ص ٤٦.

^(٤). السيوطي، التطريف في التصحيف في الحديث، ص ٦.

٣. البعد عن الحياة العامة والمجامالت الاجتماعية، ويعني ذلك البعد عن مجالس السلاطين لأنهم أهل شدة.
٤. الطموح للمجد والرغبة في التفوق والتصدر في ساحة الحياة.
٥. كثرة المصادر بين يديه^(١).
٦. أسلوبه في التأليف والسرعة فيه. رُوي عنه أنه ألف في اليوم الواحد ثلاثة كراسيس^(٢).
٧. مخاصمته لبعض أهل العلم، وبها تحمل مشقة التأليف انتصاراً لوجهة نظره^(٣).
٨. تفرغه للكتابة والتأليف. حيث انقطع عن الناس بعد سن الأربعين وأعطى وقته للبحث والتأليف، وترك الاقاء والتدريس^(٤).
٩. ابتداء التأليف في سن مبكرة، وكان عمره عند تأليفه أول كتاب لا يتجاوز السابعة عشرة من العمر^(٥).
١٠. يقول السيوطي عن نفسه: إنه مجتهد مطلق، لذلك أكثر من التأليف ليثبت أنه على إطلاع واسع في مختلف العلوم ولا سيما العلوم الشرعية والعربية^(٦).

وفيما يلي أمثلة لمؤلفاته في كل فن مما ذكره السيوطي في كتابه حسن المحاضرة^(٧).

١. علوم القرآن: الدر المنثور في التفسير بالمنثور. طُبع في ست مجلدات. التفسير المسند المسمى ترجمان القرآن.

^(١). سعدي أبو حبيب، حياة جلال الدين السيوطي مع العلم، ص ٤٨.

^(٢). الغزي، الكواكب السائرة، ج ١، ص ٢٢٨.

^(٣). سعدي أبو حبيب، حياة جلال الدين السيوطي مع العلم، ص ٤٩.

^(٤). السخاوي، الضوء اللامع، ج ٤، ص ٦٦.

^(٥). الغزي، الكواكب السائرة، ج ١، ص ٢٢٨.

^(٦). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ١٤.

^(٧). السيوطي، حسن المحاضرة، ج ١، ص ٣٣٩ - ٣٤٤. ولياد اطبع، أعلام المسلمين، ص ٣١٤.

٢. أنواع علوم القرآن: الإتقان في علوم القرآن، التحبير في علوم التفسير.
٣. علوم الحديث: الجامع الصغير من أحاديث البشير النذير.
- شرح الحديث: التوضيح على الجامع الصحيح.
 - الزوائد: بغية الرائد في الذيل على مجمع الزوائد.
 - تخریج الحديث: تخریج أحادیث الموطأ.
 - مصطلح الحديث: تدريب الراوی في شرح تقریب التوادی.
 - المتواتر: قطف الأزهار المتناثرة.
 - الجرح والتعديل: طبقات الحفاظ.
٤. علم الفقه: الأشباه والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية.
٥. علوم العربية:
- في اللغة: المزهر في علوم اللغة وأنواعها، المذهب فيما ورد من القرآن من المعرب.
 - في النحو: الأشباه والنظائر في النحو.
 - في البلاغة: شرح عقود الجمان في علم المعاني والبيان.
٦. آثاره الأدبية: نزهة الجلساء في أشعار النساء.
٧. في التاريخ: تاريخ الصحابة، تاريخ الخلفاء.

شيوخه:

وكان من أبرزهم:-

١ - ابن حجر العسقلاني:

ويعتبر ابن حجر من أول الأساتذة الذين أثروا في الإمام السيوطي مع إنه لا يعد من تلاميذه، إذ أنه لم يحضر مجلسه إلا في طفولته بصحبة والده^(١)، فإنه تأثر

^(١). ابن العماد، شذرات الذهب، ج/٨، ص ٥٢.

به كثيراً، وقد كان أمله في يوم من الأيام أن يصل إلى مرتبته في الحديث^(١). وقد كان السيوطي يَعْد نفسه من تلامذته ويتحدث عنه أحياناً بعبارة شيخنا^(٢).

ويعتبر ابن حجر إماماً في الحديث وولي مناصب كثيرة منها تدريس الفقه، قضاء القضاة بمصر^(٣)، وله عدد من المصنفات. وتوفي سنة ٨٥٢ هـ^(٤).

٢- تقى الدين الشمني الحنفى^(٥):

هو تقى الدين أبو العباس أحمد بن كمال الدين، ولد بالإسكندرية عام ٨٠١ هـ، تولى مشيخة عديد من المدارس، وله مصنفات عديدة منها حاشية على مغنى الليث لابن هشام سماها "المنصف من الكلام على مغنى ابن هشام" وتوفي في ذي الحجة عام ٨٧٢ هـ. وبعد الشمني من أشهر نحاة القرن التاسع وقد رُزق مصنفه "المنصف من الكلام" رواجاً كبيراً في عصره.

٣- محبي الدين الكافيجي^(٦):

هو محمد بن سليمان بن سعد بن مسعود الرومي الكافيجي، وهو فقيه، أصولي، محدث، نحوى، مفسر، ولـى مشيخة الخانقاہ بالشیخونیة، من تصانیفه شرح قواعد الإعراب لابن هشام، توفي سنة ٨٧٩ هـ.

٤- سيف الدين الحنفى^(٧):

هو محمد بن محمد بن عمر بن قطليوبغا البكتمري، ولد عام ٨٠٠ هـ، برع في الفقه والأصول وال نحو، وتولى التدريس في كثير من المدارس مثل المدرسة الشیخونیة، وتوفي في ذي القعدة عام ٨٨١ هـ، ومن أهم مصنفاته حاشية على توضیح ابن هشام.

(١). السيوطي، حسن المحاضرة، ج/١، ص ١٩٠.

(٢). السيوطي، ذيل طبقات الحفاظ للذهبي، ص ٣٨١، ٣٨٢.

(٣). السيوطي، نظم العقبات في أعيان الأعيان، ص ٤٦.

(٤). ابن حجر، فتح الباري، ج/١، ص المعلومات.

(٥). السيوطي، المطالع السعيدة، ص ١٣ - ١٤.

(٦). السيوطي، التحبير في علم التفسير، ص ٤٢.

(٧). السيوطي، المطالع السعيدة، ص ١٦.

٥- الباقيني:

هو صالح بن عمرو بن رسلان بن نصير بن صالح الكتاني العسقلاني الباقيني القاهري الشافعى، فقيه متكلم، مفسر، محدث، من تصانيفه تفسير القرآن الكريم، توفي سنة ٨٦٨ هـ^(١).

٦- شرف الدين المناوى:

هو يحيى بن محمد بن محمد بن أحمد بن مخلوف المناوى المصرى الشافعى، شرف الدين أبو زكريا، فقيه، أصولى، محدث، ولد تدریس الفقه الشافعى، وقضاء الديار المصرية، من آثاره شرح مختصر المزنى، توفي سنة ٨٧١ هـ^(٢).

تلמידيه:

تتلمذ على يد الإمام السيوطي كثير من الأئمة والشيوخ، ويرجع ذلك إلى أنه أجيز بالتدریس والإفتاء في سن مبكرة. وعلى الرغم من اعتزاله التدریس، فإنه لم يستطع إغلاق باب بيته بسبب كثرة القادمين إليه لسماع الحديث منه، وأخذ العلم عنه^(٣). ومن أبرز تلاميذه:-

١- الإمام المحدث محمد بن علي الداودي:

هو الحافظ شمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداودي المصري، كان شيخ أهل الحديث في عصره، من مؤلفاته طبقات المفسرين، ذيل على طبقات الشافعية للسبكي، وترجمة لشيخه جلال الدين السيوطي، توفي (٩٤٥ هـ)^(٤).

^(١). السيوطي، التحبير في علم التفسير، ص ٣٨.

^(٢). المرجع السابق، ص ٤٣.

^(٣). السيوطي، حسن المحاضرة، ج ١، ص ١٩٩.

^(٤). السيوطي، التحبير في علم التفسير، ص ٤٤.

٢- محمد بن يوسف الشامي الصالحي:

هو الإمام الحافظ محمد بن يوسف الشامي الصالحي الدمشقي، كان من أجل تلاميذه، توفي سنة ٩٤٢ هـ^(١).

٣- ابن طولون:

هو الإمام محمد بن علي بن أحمد الحنفي الدمشقي، أخذ العلم عن خمسمائة شيخ منهم جلال الدين السيوطي، توفي سنة ٩٥٣ هـ^(٢).

٤- عبد القادر الشاذلي:

هو عبد القادر بن محمد بن أحمد الشاذلي المؤذن المصري الشافعي، من آثاره بهجة العابدين بترجمة الحافظ جلال الدين، توفي سنة ٩٣٥ هـ^(٣).

٥- ابن إياس الحنفي^(٤):

هو محمد بن أحمد بن إياس الحنفي، أبو البركات، مؤرخ، بحاث مصرى، من المماليك، توفي في شعبان عام ٩٠٨ هـ، ومن مؤلفاته "بدائع الزهور في وقائع الدهور"، و "نشق الأزهار في عجائب الأقطار"^(٥).

٦- ابن العجمي:

هو شمس الدين محمد بن أحمد الشهير بابن العجمي المقدسى، تلمنذ على عدة شيوخ من أمثال السيوطي والساخاوي توفي في بيت المقدس في رمضان سنة ٩٣٨ هـ^(٦).

(١). السيوطي، التعبير في علم التفسير، ص ٤٥.

(٢). المرجع السابق، ص ٤٥.

(٣). المرجع السابق، ص ٤٥.

(٤). المرجع السابق، ص ٤٥.

(٥). الزركلى، الإعلام، ج ٦، ص ٢٢٢.

(٦). السيوطي، المطالع السعيدة، ص ١١.

٧- الصفوري:

هو الإمام الفاضل قطب الدين محمد بن عبد الرحمن الصفوري الصالحي الشافعي، أخذ عن والده وعن الجلال السيوطي^(١)، كان يرتقى سلم الخطابة، توفي في التاسع عشر من ربيع الآخر سنة ٩٥٨هـ^(٢).

عقيدته:

كان السيوطي صاحب العقيدة، شافعي المذهب وهو من أهل السنة^(٣) من الأشاعرة متذهباً بمذهب أبي الحسن الأشعري^(٤). وكان يعتبر نفسه أنه المبعوث على رأس المائة التاسعة سنة ٨٩٩هـ، مجددًا للدين الإسلامي^(٥)، وذلك بناءً على الحديث النبوى الشريف "إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها"^(٦)، ولم يعرف عنه غير ذلك سوى ميله للتتصوفة تأسياً بجده الأعلى همام^(٧)، وكان تصوفه سنياً.

وفاته:

توفي الإمام العالمة جلال الدين السيوطي رحمة الله بعد أذان الفجر المسفر صباحه عن يوم الجمعة التاسع عشر من جمادي الأولى سنة إحدى عشرة وتسعمئة^(٨)، وقد مرض رحمة الله سبعة أيام بورم شديد في ذراعه الأيسر، وقد أتم من العمر إحدى وستين سنة وعشرين شهر وثمانية عشر يوماً^(٩).

(١). ابن العماد، شذرات الذهب، ج/٨، ص ٢١٨.

(٢). المرجع السابق، ص ٣٢٢.

(٣). السيوطي، الدر المنثور في التفسير بالمانور، ص ٦.

(٤). السيوطي، معترك القرآن، ج/١، ص ٢.

(٥). السيوطي، حسن المحاضرة، ج/١، ص ١٥٥.

(٦). رواه أبو داود في سننه (كتاب الملاحم / ح رقم/٤٢٩١ ٤٠٩ بباب ما يذكر في قرن المائة).

(٧). السيوطي، الدرر المنثور في التفسير بالمانور، ص ٦.

(٨). السيوطي، تسلية الآباء بفقدان الأبناء، ص ٧.

(٩). السيوطي، تأویل الأحادیث، ص ٧٦ - ٧٧.

الدين^(١)، العادل طومان باي بن قانصوه الأشرفي^(٢)، والأشرف قانصوه الغوري^(٣).

تولى هؤلاء السلطة عن طريق القهر والغلبة، إلا السلطان قانصوه الغوري، فقد تولى السلطة عن طريق الاختيار من قبل العلماء.

تميزت دولة المماليك البرجية بالفتن والاضطرابات السياسية الداخلية والخارجية، وفي هذه الفترة ولد الإمام السيوطي حيث كانت البلاد فيها تحت حكم الظاهر جقمق الذي حكم البلاد خمس عشرة سنة من عام ٨٤٢-٨٤٢هـ^(٤)، وتميزت هذه الفترة بالاستقرار السياسي، فقد استطاع فيها تلقي مبادئ العلوم في سر وسهولة، وفي فترة حكم السلطان قايتباي التي استمرت تسعاً وعشرين سنة^(٥) استطاع فيها التمكن من العلم وتدریسه.

فقد كان عصر السيوطي عصر نهضة علمية تمثلت في نشر الثقافة الإسلامية، فقد غدت مصر أيام المماليك ميداناً واسعاً لنشاط علمي كبير، يدل عليه التراث الضخم من الموسوعات في شتى العلوم والفنون.

وقد شجع العلم والعلماء جمهرة كبيرة من سلاطين المماليك أمثال قانصوه الغوري والظاهر بيبرس، فكان كثير من هؤلاء السلاطين ذوي ثقافة عالية، فمنهم اللغوي والمؤلف والشاعر والخطيب كما ساهم المماليك في بناء المدارس والمساجد والخوانق^(٦) وخزانات الكتب، وكان لهذا أثر كبير في كثرة مؤلفات السيوطي^(٧).

^(١). هو الملك الأشرف أبو النصر جانبياط من يشبك الأشرفى وهو الثامن عشر من ملوك الجراكسة ومدة حكمه ستة أشهر وثمانية عشرة يوماً (٩٠٥-٩٠٥هـ). ابن إيس، بداع الزهور، ج/٢، ص ٤٣٨، ٤٦٢.

^(٢). من ملوك الجراكسة ومدة حكمه (٩٠٦-٩٠٥هـ) وقد حكم البلاد مائة يوم وخلع من منصبه. ابن إيس، بداع الزهور، ج/٢، ص ٤٧٦.

^(٣). هو أبي سعيد قانصوه الأشرفى، حكم البلاد من (٩٢٢-٩٠٦هـ). ابن إيس، بداع الزهور، ج/٢، ص ٤٢٤.

^(٤). السيوطي، التحبير في علم التفسير، ص ١٨.

^(٥). السيوطي، التوسان إلى معرفة الأولئ، ص ١١.

^(٦). جمع خانقا، وهي كلمة فارسية بمعنى البيت، وأنطلقت على محل التعبد والزهد والبعد عن الناس ودخلت إلى العربية منذ انتشار التصوف نحو المائة الرابعة للهجرة. (سعدي أبو حبيب، حياة جلال الدين السيوطي مع العلم، ص ٣١٠).

عاصر السيوطى عدداً من الخلفاء العباسين في مصر حيث كان السلطان من المماليك وال الخليفة من العباسين، ومنصب الخليفة العباسي لم يكن له أية سلطة سوى حضور الاجتماعات وعقد البيعة له، وكان السلطان يعمل ما يريد من شؤون الحكم، وال الخليفة يحضر المجالس حتى لا يتحمل السلطان أية مسؤولية^(١).

كان السيوطى ينظر إلى منصب الخليفة العباسية نظرة تقدير و تعظيم فيقول "أعلم أن مصر لما صارت دار الخلافة، عظم أمرها، وكثرت شعائر الإسلام فيها، وعلت فيها السنة، وعفت فيها البدعة، وصارت محل سكن العلماء، ومحط الرجال الفضلاء، وهذا سر من أسرار الله أودعه في الخلافة النبوية^(٢)".

كانت علاقة الإمام السيوطى بسلطين المماليك علاقة مبنية على التحفظ الشديد، وكان طابعها العام المقاطعة، وسلك معهم سلوك العلماء وقاطعهم وتجاهلهم مما سبب له متاعب كادت تودي بحياته^(٣).

ذهب ذات مرة للقاء السلطان الأشرف قايتباي وكان سلطاناً جليلاً، ورأى السيوطى أن يلقي السلطان بهيئة جميلة، فتوجه إليه وعلى رأسه الطيلسان^(٤). فعوتب على ذلك، ولكنه رفض اللوم وألف رسالة أطلق عليها: "الأحاديث الحسان في فضل الطيلسان". وعندما مرض السلطان قايتباي رفض زيارته وأنشأ رسالة أخرى أسمتها "رواية الأساطين في عدم المجيء إلى السلاطين" ومع ذلك فقد تحمل السلطان قايتباي المعاملة الجافة من السيوطى^(٥).

^(١). السيوطى، الوسائل إلى معرفة الأولئ، ص ١١.

^(٢). السيوطى، تأويل الأحاديث، ص ١٥-١٦.

^(٣). السيوطى، حسن المحاضرة، ج ١، ص ١٧٧.

^(٤). مصطفى الشكعة، جلال الدين السيوطى، مسيرته العلمية، ص ١٠٧.

^(٥). تعريف الكلمة الفارسية: تالشان أو ثالثان. نوع من الأوشحة يلبس على الكتف أو يحيط بالبدن خال من التفصيل والخياطة. سعدى أبو حبيب، جلال الدين السيوطى، ص ٣٢٢.

^(٦). مصطفى الشكعة، جلال الدين السيوطى، مسيرته العلمية، ص ١٠٩.

وبالنسبة لزيارة الأمراء فله في ذلك كتاب "نم زيارة الأمراء" وفيه الترفع عن زيارتهم إلا في حدود ما تسمح به زيارة السلطان الأعظم^(١). وعندما تولى السلطنة السلطان قانصوه الغوري حاول أن يبعد السيوطى إلى سابق وظائفه لكنه رفض، وأثر العزلة مع العلم، على الحياة مع السلطان^(٢). وذات مرة أرسل السلطان قانصوه ألف دينار وعبدًا، فرداً المال، وأعتق العبد وجعله خادماً بحجرة النبي^(٣)، وقال لرسول السلطان "لا تعد تأتينا بهدية فإن الله أغنانا عن مثل ذلك".

البيئة الاجتماعية والاقتصادية:

تميزت الحالة الاجتماعية في هذا العصر بالسوء، وليس أدلى على ذلك من وصف المقرizi لها: "الفقر والفاقة، وقلة المال، وخراب الضياع، والقرى وتداعي الدور للسقوط، وشمول الخراب، واختلاف أهل الدولة، وقرب إنقضاء مدتهم". ويقول: "تقلص ظل العدل، وسفرت أوجه الفجور، وكشر الجود عن أنيابه، وقلت المبالاة وذهب الحياة والخشية من الناس، حتى فعل من شاء ما شاء، وتعدت منذ عهد المحن مقتاً من الله لأهل مصر، وعقوبة بما كسبت أيديهم، لذيقهم بعض الذي عملوا عليهم يرجعون"^(٤).

وكان المجتمع المصري آنذاك مكوناً من طبقتين متميزتين هما: الطبقة الحاكمة: وت تكون من السلطان وأمراء الدولة والجند، وجلتهم من الجنس الشركسي، حيث استأثروا بمناصب الدولة العليا. والطبقة المحكومة: وهي عامة الشعب وت تكون من أجناس مختلفة، وكانت هذه الطبقة تعمل بالزراعة والتجارة والصناعة والوظائف^(٥).

^(١). مصطفى الشكعة، جلال الدين السيوطى، مسیرته العلمية، ص ٧٣.

^(٢). المرجع السابق، ص ١٨.

^(٣). سعدى أبو حبيب، حياة جلال الدين مع العلم، ص ٧٣.

^(٤). المقرizi، الخطط المقريزية، ج ١، ص ٣٧٣، ج ٢، ص ٢٢١.

^(٥). السيوطى، التجاير في علم التفسير، ص ٢١.

كانت المتصوفة طبقة متميزة عن غيرها، وذات نفوذ كبير، حتى كان لمنصب شيخ الصوفية قيمة سياسية تفوق قاضي القضاة، وقد أعاد على ذلك تعلق كل من السلاطين والمماليك والأمراء برجال الصوفية، واحترام الناس للصوفية حملهم على التنافس لإنشاء الخوانق، لإقامة لهم والاتفاق عليهم بسخاء، ورصد الأوقاف لتأمين الغلات الوفيرة في شتى أنحاء الدولة. وقد زاد في انتشار الصوفية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر الهجري سوء الأوضاع الاقتصادية، وتجمع الثروة بأيدي أمراء المماليك، وأيضاً قيام المماليك الجراكسة باستبدال العملة من أعظم الأسباب التي أدت إلى الأزمة الاقتصادية^(١). وارتفعت الأسعار وصار الناس يستعملون خبز الذرة حتى ذهب ابن إيساس (ت ٨١٥هـ) إلى أنه لم يقع مثل ذلك من قبل^(٢).

كان المبدأ المشترك بين سلاطين ذلك الزمان هو اللهو المنافي للدين^(٣)، فقاموا بسلب ما بأيدي الناس من الدرارم والدنانير، فقللت الأموال، وتعذر وجود السلع، وهذه الأسباب كانت كافية للانتماء إلى الصوفية لتأمين لقمة العيش، وتغلغلت الصوفية في جميع طبقات الشعب، والطمع المادي جعل من شيوخ الصوفية شيوخاً أغنياء، يسكنون القصور، ويكسونها بفاخر الرياش والاثاث، ثم قال المقرizi (ت ٤٤٥هـ) في ذلك: "ثم تلاشى الآن حال الصوفية ومشياخها حتى صاروا من سقط المتعال لا ينسبون إلى علم ولا إلى ديانة، وإلى الله المشتكى"^(٤). وعندما تولى السيوطي مشيخة الببرسيه^(٥)، ورأى ما أصبح عليه المتصوفة

^(١). سعدى أبو حبيب، حياة جلال الدين السيوطي، ص ١١٦ - ١١٨.

^(٢). السيوطي، قطف الأزهار في كشف الأسرار، ج ١، ص ٢٠.

^(٣). المرجع السابق، ج ١، ص ٢٠.

^(٤). سعدى أبو حبيب، حياة جلال الدين السيوطي، ص ١١٩.

^(٥). مدرسة بناتها الظاهر ببرس عام ٦٦٢هـ وأوقف عليها العديد من الأوقاف ويدرس فيها المذاهب الأربعية. لأحمد اسماعيل حجي، التعليم في مصر، ص ٢٤.

من ترف وفسق وأن شروط الواقف من انقطاع للدين والعبادة، وملزمة الخانقة والفقر وال الحاجة والزهد بالدنيا لم يتحقق في الكثير من الذين يتناقضون أموال الوقف، كتب رسالة بعنوان: "الانتصار في تمييز الأوقاف"، وعندما رأى حال الأمراء والسلطانين يعيشون بأموال الوقف والأراضي، ويبيعونها لأعوانهم بثمن بخس، نادى بضرورة الالتزام بالشروط التي يحددها الواقف، موضحة في رسالته "تبنيه الواقف على شروط الواقف" وعندما قرر قطع استحقاق كل من لم يلتزم بأداب التصوف، حاربوه وضربوه وكادوا يقتلونه. وأخذوا يحرضون العلماء عليه، ولا سيما الأمير طومان باي^(١)، الذي كان يتولى وظيفة الداودارية^(٢). وهي أكبر منصب بعد السلطان، فقسم على قتله لو قدر، وعندما رأى السيوطى ذلك اعتزل الناس واتجه إلى بيته في الروضة^(٣) وعندما علم أن السلطان يريد قتله اختفى ولم يظهر إلا بعد أن خلع عن عرشه^(٤).

الحياة الثقافية والعلمية:

أصبحت مصر في أيام المماليك ميداناً واسعاً لنشاط علمي كبير، على الرغم من سوء الأحوال السياسية والاجتماعية، ومما ساعد على ذلك اهتمام بعض الأمراء والسلطانين بالعلم والثقافة؛ فالظاهر بيبرس^(٥) كان يميل إلى التاريخ،

^(١). هو أحد ملوك المماليك، خلع عن الحكم سنة ٩٠٦هـ وكانت مدة حكمه مائة يوم.

^(٢). هي كلمة فارسية معناها ممسك الدولة، وهي لقب من كان يحمل دوامة السلطان أو الأمير، ويتولى أمرها وتشبه ما يعرف الآن بالمكتب الخاص المشرف على شؤون الدولة. سعدى أبو حبيب، حياة جلال الدين السيوطى مع العلم، ص ٣٢١.

^(٣). اسم منطقة في مدينة القاهرة كان يقع فيها بيته وتسمى اليوم النيل. السيوطى، تدريب الراوى، ص ١٥، السيوطى، تناسق الدرر، ص ٤٢.

^(٤). سعدى أبو حبيب، حياة جلال الدين مع العلم، ص ١٢١.

^(٥). هو الظاهر ركن الدين أبو الفتوح بيبرس بن عبد الله البندقداري الصالحي النجمي التركى، سلطان الديار المصرية والبلاد الشامية والأقطار الحجازية وهو الرابع من ملوك الترك ولد عام ٦٢٥هـ وتوفي عام ٦٧٦هـ. بن تغري الأنبارى، النجوم الزاهرة، ج ٧، ص ٨٦.

والسلطان الغوري كان أديباً وشاعراً^(١)، وكان السلطان قايتباي ينتهز فرصة اجتماع العلماء والفقهاء عنده بالقلعة، فيثير كثيراً من المسائل الفقهية والعلمية^(٢)، وما ساعد على ازدهار الثقافة العربية في عصر السيوطي أن مصر أصبحت تتعم باسترخاء حربي، حيث كانت علاقة سلاطين الجراكسة سليمة مع جميع المالك الأخرى خاصة ممالك أوروبا مع دولة المغول في الشرق. ومنذ حكم سلاطين المماليك كانت مصر وحدها حاملة لمشعل الثقافة العربية، وأصبحت مقصد العلماء المسلمين خاصة، وبعد الغزو المغولي لبغداد^(٣). ولذلك أصبحت ظروف الثقافة في عصر السيوطي لا يبذل في نيلها الجهد الشخصي وحده، وإنما الدراسة المنهجية في معاهد العلم^(٤). وقد انتشرت المدارس في مصر في العيد المملوكي، وكثير العلماء، وكثرة المكتبات، وكان لكل مكتبة خازن أو موظف مختص، يقوم على ترتيب الكتب وتنظيمها وحفظها وصيانتها وترميمها، وموظف لإرشاد القراء إلى استعمالها؛ فقد كان ابن حجر العسقلاني خازناً للمكتبة محمودية إلى أن توفي سنة ٥٨٥٢هـ^(٥).

وكان التعليم آنذاك مجاناً للطلبة، وكان يخصص لهم هيئة للتدرис على رأسها الأستاذ والمدرس والمعلم، وأصبح التدرис على أساس مناهج محددة ومن ينجح يتل إجازة. ويؤكد السيوطي ذلك بأنه كان ناتجاً لهذا النظام في المدرسة الشيخونية، حيث درس فيها على يد شيخه الباقري الذي منحه إجازة في عام ٨٦٤هـ وعمل في هذه المدرسة أستاذاً في عام ٨٧٢هـ^(٦).

^(١). السيوطي، قطف الأزهار في كشف الأسرار، ص ٢١.

^(٢). المرجع السابق، ص ٢١.

^(٣). أحمد عزت عبد الكريم، جلال الدين السيوطي، بحوث أتقىت عام ١٩٧٦، ص ٣٠.

^(٤). المرجع السابق، ص ٣١.

^(٥). السيوطي، نظم العقیان في أعيان الأعيان، ص ١٤٩.

^(٦). أحمد عزت، جلال الدين السيوطي، بحوث أتقىت عام ١٩٧٦، ص ٣١.

لقد كان احتكار المالك للسياسة احتكاراً سياسياً سبباً في ازدهار الثقافة والعلم في مصر فكان السيوطي واحداً من الذين أثروا في الثقافة العربية، ليس فقط في مصر، وإنما في العالم الإسلامي كله، ومن العلوم التي ازدهرت في عصر السيوطي أيضاً علم التاريخ الذي أصبح له مفهوم لم يكن له من قبل، ولم يعد عبارة عن سرد أحداث والمحافظة على نقلها وإنما أصبح العلم الذي يفسر الأحداث على أساس الغلبة، مما أوجد نظريات للتفسير التاريخي، أشهرها نظرية ابن خلدون في العمران، وأيضاً للسيوطى كتاب في التاريخ اسمه "الشماريخ في علم التاريخ"^(١).

وأفضل من عبر عن عصر الإمام السيوطي العلامة ابن خلدون عندما قال: "ولا أوفر اليوم في الحضارة من مصر، فهي لم العالم وليوان الإسلام، وينبع العلم والصنائع"^(٢).

(١). أحمد عزت، جلال الدين السيوطي، بحوث أقيمت عام ١٩٧٦، ص ٢٩ - ٣٠.

(٢). المرجع السابق، ص ٣٢.

المبحث الرابع

أثره في عصره

بعد الإمام السيوطي رحمه الله عبقرية فريدة، فقد أبدع في عدد كبير من العلوم، وكما يقول عن نفسه: "فقد رُزقت التبحر في سبعة علوم .."، وكثرة مؤلفاته برهان على عقليته الواسعة، فقد كتب في علوم القرآن وتفسيره، وروى الحديث وكتب فيه، وكان فقيهاً فألف عدداً من الكتب الفقهية والمسائل والقواعد، ويعتبر كتابه الأشباء والنظائر أهم مرجع للغة العربية وقواعدها، وكتب في النفس الإنسانية من خلال مقاماته، وكان لهذا التراث أثر كبير في العصر الذي عاش فيه، واهتم بعلم التاريخ وكتب فيه وكان مجتهداً عظيماً، وقال بعض المحدثين بأن السيوطي: "أحد ناببي العصر وأعلامه وحملة رأية علمه وأفلامه، الإمام المجتهد، الضارب في كل علم بسهم والأخذ من كل فن بنصيب، أولع بالعلم والتأليف منذ صغره حتى لم يمكِن القول .. أنه هاو من الهوا" ^(١).

ويصفه بعضهم بأنه "خاتمة الأنمة والحافظ، من أكابر المحدثين والفقهاء .. ومن أقطاب الموسوعات في العلوم الإسلامية والعربية" ^(٢).

ومما سبق يتضح أن الإمام السيوطي كان عالمة كبيرة في مختلف العلوم، ومؤلفاته كان لها أثر فعال في نشر الثقافة الإسلامية في حياته وبعد مماته. كان رحمة الله محبولاً على الخصال الحميدة؛ من صفاء الباطن وسلامة السريرة، وحسن الاعتقاد، زاهداً ورعاً مجتهداً في العلم والعمل، لا يتردد إلى أحد من الأمراء والملوك ولا إلى غيرهم طيلة حياته ^(٣).

^(١). عبد الوهاب حمودة، صفحات من تاريخ مصر في عصر السيوطي، ص ٢٥٤.

^(٢). محمد عبد الله عنان، مورخو مصر العربية، ص ١٤٢.

^(٣). سمير الدروبي، "ترجمة الشعراي لشيخه السيوطي"، مؤة للبحوث والدراسات، مجلة/٨، عد٦، ١٩٩٣، ص ٢٣٤.

موقفه من العباسين:

ذكرت سابقاً أن الحكام في مصر في عصر الإمام السيوطي فريقان:

الأول: حكام حقيقيون وهم المماليك الشراكسة.

الثاني: حكام اسميين وهم العباسيون الذين انتقلت خلافتهم من بغداد إلى

القاهرة بعد أن اجتاحت جيوش التتار مشرق الدولة الإسلامية^(١).

كان رحمة الله متعلقاً بالخلافة العباسية في مصر، ولا عجب؛ فوالده رحمة الله كان صديقاً حمياً لل الخليفة المأمور^(٢)، وكان يعلم سبب عظمية مصر وقوتها بوجود العباسين فيها فيقول: "وأعلم أن مصر حين صارت داراً للخلافة عظم أمرها، وكثرت شعائر الإسلام فيها، وعلت فيها السنة، وغفت فيها البدعة، وصارت محل سكن العلماء، ومحل الرجال الفضلاء"^(٣).

والإمام السيوطي يخص العباسين بمودته، وكتب رسالة يدافع فيها عن الخلافة العباسية بعنوان "رفع الباس عن بنى العباس" وكتب كتاباً آخر أسماه "الأساس في فضل بنى العباس"^(٤).

قال في سيرة المستكفي^(٥): وكان والدي إماماً له وكان عنده بمكان رفيع، خصيصاً له، محترماً عنده جداً، وأما نحن فلم ننشأ إلا في بيته، وفضله، وما أظن أنه وجد على ظهر الأرض خليفة بعد آل عمر بن عبد العزيز^(٦) أعبد من آل بيت هذا الخليفة^(٧).

^(١). مصطفى الشكعة، جلال الدين السيوطي، ص ١٠٦.

^(٢). هو أبو العز عبد العزيز بن يعقوب بن المأمور على الله، ولد سنة ٨١٩ هـ. السيوطي، تاريخ الخلفاء، ص ٥١٤.

^(٣). السيوطي، حسن المحاضرة، ج ٢، ص ٨٦.

^(٤). سعدى أبو حبيب، حياة جلال الدين مع العلم، ص ٧٣.

^(٥). هو الربيع بن سليمان بن المأمور، توفي سنة ٨٥٤ هـ. السيوطي، تاريخ الخلفاء، ص ٥١١.

^(٦). هو عمر بن عبد العزيز بن المنذر بن الزبير بن عبد الرحمن بن هبار الأستاذ القرشي، تولى إمارة السندي في أيام المأمور العباسى وتولى الإمارة بنوه من بعده، توفي عام ٢٥٠ هـ. الزركلى، الإعلام، ج ٥، ص ٢١٠.

^(٧). سعدى أبو حبيب، حياة جلال الدين مع العلم، ص ٧٤.

وقال في ترجمة المتوكل: "شاً معملاً، مشاراً إليه، محبوباً للخاصة وال العامة،
بخلاله الجميلة، ومناقبه الحميدة، وتواضعه، وبشاشة لكل أحد، وتأدبه مع الناس،
وله اشتغال بالعلم، قرأ على والدي وغيره"^(١).

وعلى الرغم من إعجابه وحبه للخلافة العباسية والعباسيين، فقد كان يؤذيه
جداً أن حكمهم كان اسمياً وليس فعلياً.

موقفه من المماليك:

المماليك هم السلطة الحاكمة في العصر الذي عاش فيه الإمام السيوطي،
وكان علاقته معهم تتسم بالتحفظ الشديد، وكان طابعها العام المقاطعة ولم يخضع
لهم^(٢)، وكان يحبهم في الله ويقرب إلى الله بطاعتهم ويدعو لهم بظهور الغيب
لعله أن الله يقيم ميزان العدل بهم، وكان رحمة الله تعالى يرفض هداياءهم، فقد
أرسل السلطان قانصوه الغوري ذات مرة هدية تتألف من ألف دينار وعبدًا فرد
المال إلى السلطان، وقال لرسول السلطان: "لا تعد تأتينا قط بهذه، فإن الله تعالى
أغناها عن مثل ذلك"، وأما العبد فقد اعتقه وجعله خادماً في الحجرة النبوية
الشريفة^(٣)، وكان رحمة الله متربعاً عن هدايا الملوك وزياراتهم، ويفضل العزلة
للعبادة والعلم والتأليف.

ومن مواقفه مع سلاطين المماليك، أنَّ السلطان قانصوه الغوري مرض ذات
يوم، فتوجه كثير من العلماء لتهنئته بالشفاء وامتنع السيوطي عن ذلك وأنشأ رسالة
أسمها "رواية الأساطين في عدم المجيء إلى السلاطين"^(٤).

^(١). سعدى أبو حبيب، حياة جلال الدين مع العلم، ص ٧٤.

^(٢). مصطفى الشكعة، جلال الدين السيوطي، مسيرةه العلمية، ص ١٠٧.

^(٣). ابن إيلس، بداع الزهور، ج ٢، ص ٣٩٦.

^(٤). المرجع السابق، ص ١١٩.

ومن خلال ما سبق نلمس موقف الإمام السيوطي المقاطع للسلطانين المماليك، وفضل العزلة على الاختلاط بهم، وهذا هو موقف القوة في دينه وعلمه، وقد عاصر ثلاثة عشر سلطاناً مملوكياً من دولة الجراكسة (٧٨٤-٩٢٢هـ/١٣٨٢-١٥١٧م) فلم يغير سلوكه مع أي واحد منهم مما سبب له متابعة كثيرة كادت تودي بحياته^(١).

موقفه من المنطق:

أول من وضع فن المنطق أرسطا طاليس من أهل إصطخر^(٢). وقرر فيه: إن في كل نوع حصة من جنسه، وأن الإنسان يشاركه الكلب وغيره من الحيوانات في الحيوانية^(٣)، وأول من خلط المنطق في أصول المسلمين أبو حامد الغزالى، وتكلم فيه علماء المسلمين، ولم يكن أحد من نظار الإسلام يلتقطون إلى طريق المناطقة، بل سائر الطوائف كالأشعرية والمعترلة والكرامية والشيعة كانوا يعيونها ويثبتون فسادها^(٤).

والإمام السيوطي رفض المنطق الأرسطي، لأنه منطق شكلي لا يثمر جديداً من المعرفة، ولا يصلح للفكر الإسلامي لاهتمامه بالقضايا الميتافيزيقية، وأنه يستند في مبادئه إلى خصائص اللغة اليونانية، فهو غير منفك عنها، فليس من المستساغ تطبيق منطق وضع متمنياً مع لغة أجنبية معينة على لغة الضاد^(٥)، مستدلاً بقوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا لِّلْبَلَانِ قَوْمَهُ لِيَبْيَنَ لَهُمْ﴾^(٦).

^(١). حسين الكاسبة، موقف السيوطي من الخلافة العباسية، ندوة السيوطي/مؤنة عام ١٩٩٣م، ص ٢٠.

^(٢). أرسطا طاليس هو ابن نيقوماخس الطبيب المشهور (ت ٣٢٢ق.م). السيوطي، صون المنطق، ص ٥.

^(٣). السيوطي، صون المنطق، ص ٦.

^(٤). المرجع السابق، ص ١٣.

^(٥). دور السيوطي في إحياء حركة الاجتهد الفقهي، مجلة كلية الدراسات الإسلامية العربية، عدد ٩، ١٩٩٥م، الإمارات العربية المتحدة، دبي، ص ٥٧.

^(٦). سورة إبراهيم، آية ٤.

ولم يشغل السيوطي نفسه بفلسفة لا تجني إلا الإضطراب الذهني والقلق النفسي أكثر من السلامة الفكرية والاطمئنان القلبي^(١)، فألقى الله كراهته بنفسه، ووافق ابن الصلاح^(٢) الذي أفتى بتحريمه وألف في ذلك كتاب "صون المنطق والكلام عن فن المنطق والكلام".

أثر السيوطي فيمن أتى بعده من المجددين:

كان لانتشار مؤلفات السيوطي في الأقطار، وإقبال الناس عليها، أثر كبير في نشر الثقافة الإسلامية، فلا تكاد تخلو مكتبة في العالم الإسلامي من مؤلفات السيوطي.

ومؤلفاته في الدراسات القرآنية، وخاصة كتابه الإتقان في علوم القرآن، ما زالت عدمة الباحثين في العلوم القرآنية ومرجعهم حين يريدون الكتابة في هذه العلوم^(٣).

وَتُعد مؤلفاته في الحديث من الدراسات المهمة في مجال خدمة السنة النبوية ومن الذين تأثر به في علم الحديث والجرح والتعديل وكتابه حُسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة من أحسن ما ألف في هذا الموضوع، ويعتبر من المصادر الأصلية في تاريخ الكنانة وفاحرة المعز^(٤)، ومن الذين تأثر به في علم الحديث والجرح والتعديل: الشيخ عبد الوهاب المدراسي وهو عالم هندي، تأثر في علم السيوطي بالجرح والتعديل، فقد قام بجمع ما وجده من تراثم وكلام للإمام السيوطي حول الضعفاء من الرواية في كتابي السيوطي "اللآلئ المصنوعة"

^(١) دور السيوطي في إحياء حركة الاجتہاد الفقہی، مجلة عدد ١٩٩٥/٩، ثبی، ص ٥٧.

^(١). هو عثمان بن عبد الرحمن بن موسى الكردي الشهروذى، ويكتنى أيام عمر، ويلقب بـ*بنقى الدين*، والمعروف *بابن الصلاح* (٥٧٧-٦٢٤هـ) له تصانيف عدّة مثل *معرفة أنواع علم الحديث* و*طبقات الفقهاء الشافعية*، (السيوطى)، الرد على من أخذنى إلى الأرض، ص ٣١).

^(٣). دور السيوطى فى احياء حركة الاجتياح الفقير، مجلة، عدد سالق، ص ٦٠.

^(٤). المِرْجُمُ السَّابِقُ، ص ٦٠.

وـ"ذيله"، ورتبتها على حروف المعجم، فجاءت في مجلد أسماء *كشف الأحوال في نفس الرجال*^(١).

ومن الذين تأثروا في مقامات السيوطي الأستاذ سمير محمد الدروبي، فقد اعتنى بشرحها وجمعها ونشرها بعنوان "شرح مقامات السيوطي" في مجلدين بيروت سنة ١٩٨٩م^(٢).

وفي علم الأصوات، فقد أعد الدكتور عبدالقادر مرعي خليل^(٣) تناول فيه دراسة الأصوات عند السيوطي، فقد توصل إلى أن السيوطي استطاع أن يحدد جوانب النظم الصوتي للغة العربية بطريقة لا تختلف مما جاءت به الدراسات الصوتية الحديثة^(٤).

أما كتابه *الأشباء والنظائر* فيعتبر موسوعة في قواعد اللغة العربية، فإن الباحثين منذ عصر السيوطي يعولون على هذا الكتاب في أبحاثهم، وكان أولهم ابن نجيم الحنفي (ت ٩٧٠هـ)^(٥) في كتابه *الأشباء والنظائر على مذهب أبي حنيفة النعمان* فقد نقل منه الكثير حتى مقدمته فقد نقل بعضها ابن نجيم دون أن يشير إلى ذلك، وإن كان يشير إلى ذلك بعض الأحيان بذكر اسم السيوطي^(٦). واهتم بعلم الأصوات ومن الذين تأثروا به عبدالقادر مرعي.

(١). يـاد الطـيـاع، أعلام الـسـلـمـين، ص ١٦٦.

(٢). المرجـع السـابـق، ص ٢١٣.

(٣). الفـكـر الصـوـتـي عـنـ السـيـوطـي، عبدالـقـادـر خـليل، مجلـة مؤـنة لـلـبـحـوث وـالـدـرـاسـات، المـجلـد الثـامـن، العـدد السـانـسـ، ١٩٩٣م، ص ١٢٢.

(٤). يـاد الطـيـاع، أعلام الـسـلـمـين، ص ٢٤٢.

(٥). هو الإمام العـلـمـة زـيـن الدـيـن بن إـبرـاهـيم بن مـحـمـد الشـهـير بـابـن نـجـيم لـلـدـين الحـنـفـي، ولـد بالـقـاهـرة سـنـة ٩٦٢هـ، وـكان الفـقـهـ الحـنـفـي أـعـظـم اـهـتمـامـه وـتـوفـي سـنـة ٩٧٠هـ. ابن نـجـيم الحـنـفـي، الأـشـباء وـالـنظـائـر، ص ٧٥.

(٦). دور السـيـوطـي فـي إـحـيـاء حـرـكـة الـاجـتـهـاد الـفـقـهي، مـرـجـع سـابـقـ، ص ٦١.

ويعتبر الشوكاني^(١) الإمام السيوطي من أعلام المجتهدين الذين بلغوا الغاية في المعارف العلمية، ويقول عنه إنه إمام كبير في الكتاب والسنّة، محبط بعلوم الاجتہاد إحاطة متضاغفة^(٢).

وقد جاء في بحث عن الاجتہاد ماضيه وحاضره للشيخ الفاضل ابن عاشور رحمه الله^(٣)، أنه يؤيد الإمام السيوطي في النهي عن التقليد الأعمى ويدعو إلى أن الاجتہاد في كل عصر فرض، وأنه سار على طريقته في الفتوى ونحو التقليد، ويقول في ذلك: "مع في مصر الإمام السيوطي الذي استقل بالفتوى استقلالاً بعيد المدى وانشد في مناظرة المقلدين وشنع على التقليد ونبه إلى أن الاجتہاد في كل عصر فرض، وسرت أنوار طريقته في أشعة الشمس الضارة في الأقطار الدانية والقاسية من العالم الإسلامي"^(٤).

وأيضاً من الذين تأثروا به في مجال الاجتہاد ونحو التقليد علماء في المذهب الحنفي في القرنين العاشر والحادي عشر كالمسعودي^(٥)، وخير الدين الرملي^(٦).

^(١). هو محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني ولد يوم الإثنين الثامن والعشرين من شهر ذو القعدة سنة ١١٧٣هـ وتوفي في جمادي الآخرى سنة ١٢٥٠هـ. السيوطي، (تحقيق حماد سالمه ثلاثة رسائل في الغيبة، ص ١٥).

^(٢). دور السيوطي في إحياء حركة الاجتہاد الفقهي مرجع سابق، ص ٦١.

^(٣). هو محمد الظاهري بن محمد الشاذلي بن عبد القادر بن محمد بن عاشور، نقيب إشراف تونس وكبير علمائها، من مؤلفاته (شفاء القلب الجريح) وحاشية على المحلى على جمع الجوامع، توفي ١٢٨٤هـ، ١٨٦٨م. الزركلي، الإعلام، ج ٧، ص ٤٢.

^(٤). السيوطي، الرد إلى من أخذ إلى الأرض، ص ١٢.

^(٥). المسعودي هو علي بن الحسين، أبو الحسن المسعودي، مؤرخ من ذرية عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، وكان عالماً صاحب غرائب ونواذر توفي عام ٣٤٦هـ، ومن أشهر مصنفاته كتاب مروج الذهب ومعاذ الجوهر في تحف الأشراف والملوك وكتاب ذخائر العلوم وما كان في سالف الدهور (المسعودي، مروج الذهب، ج ١، ص ٦).

^(٦). خير الدين الرملي (٩٩٣هـ-١٥٨٥م) هو خير الدين بن أحمد بن علي الأيوبي العلیمي الفلروقی، فقيه باحث، له نظم من أهل الرملة بفلسطين ولد ومات فيها. من أشهر مصنفاته (الفتاوی الخيرية) و (مظہر الحقائق). (الزركلي، الإعلام، ج ٢، ص ٣٧٥).

وهذا الوصف يوضح مكانة الإمام السيوطي في العصر الذي عاش فيه وحتى
مماته، والعصور اللاحقة، أنه عالمة في فكره واجتهاده، فقد أمضى عمره كله منذ
طفولته إلى آخر عمره وهو يلتمس العلم ويعلم الناس، وجزاء الله تعالى كل خير
ورحمة الله تعالى.

الفصل الثاني

تطور الفكر التربوي التعليمي الإسلامي حتى عصر الإمام السيوطي

يشتمل بحثين هما:

الأول: الفكر التربوي التعليمي منذ عصر الإسلام حتى نهاية عصر السيوطي.

الثاني: مساهمة الإمام السيوطي في تنشيط وتطوير الفكر التربوي التعليمي.

الفصل الثاني

تطور الفكر التربوي التعليمي الإسلامي حتى عصر الإمام

السيوطني

لابد هنا من الوقوف على ماهية التربية وما الفرق بينها وبين التعليم ثم ما هو الفكر التربوي، هناك عدة تعاريفات للتربية من قبل كثير من العلماء ومن هذه التعريفات:

يقول الإمام الغزالى (ت - ٥٠٥ هـ):

التربية هي غرس الدين في النفوس للفوز برضا الله^(١).

يقول أرسطو: التربية هي إعداد العقل للتعليم كما تعد الأرض للبزار^(٢).

يقول المربى الفرنسي المعاصر (رونيه أوبير): إن التربية هي جملة الأفعال والآثار التي يحدثها بارادته كائن إنساني في كائن آخر والتي يهدف منها تكوين استعدادات منوعة لتحقيق الغايات التي يعده لها الكائن الإنساني الآخر حين يبلغ طور النضج، وفي الغالب يكون من إنسان راشد إلى إنسان صغير^(٣).

يقول كانت (١١٣٧-١٢١٩ هـ / ١٨٠٤-١٧٢٤ م)، وهو فيلسوف مانى:

التربية هي ترقية جميع أوجه الكمال التي يمكن ترقيتها في الفرد^(٤).

يقول جون ديوى (١٢٧٥-١٣٧١ هـ / ١٨٥٩-١٩٥٢ م)، وهو مربٌّ أمريكي: التربية هي العملية التي بها يعاد تكوين خبرة الفرد تكويناً يجعل فيها قيمة اجتماعية كبيرة وذلك عن طريق تجارب الفرد الشخصية نفسها التي تمكنه من ضبط قواه المختلفة والسيطرة عليها^(٥).

^(١). عبد الأمير شمس الدين، الفكر التربوي عند الغزالى، ص ٦٦.

^(٢). عبدالرحمن البانى، مدخل إلى التربية في ضوء الإسلام، ص ١٧.

^(٣). المرجع السابق، ص ١٧.

^(٤). المرجع السابق، ص ١٩.

^(٥). المرجع السابق، ص ١٨.

الفترة الثانية: فترة العهد الأموي، وما طرأ فيها من تطورات في الفكر التربوي التعليمي الإسلامي.

الفترة الثالثة: فترة العهد العباسي، وما طرأ فيها من تطورات في الفكر التربوي التعليمي الإسلامي.

الفترة الرابعة: فترة الإمام السيوطي رحمة الله تعالى، وهي في عهد المماليك، ودورها في إحياء الفكر التربوي التعليمي الإسلامي.

المبحث الأول

الفكر التربوي التعليمي منذ عصر الإسلام حتى نهاية عصر الإمام السيوطي

مِئَرُ اللَّهِ الْبَشَرُ عَنْ سَائِرِ الْكَانِتَاتِ بِالْفَكْرِ، وَذَلِكَ بِقُوَّى جَعَلَتْ لَهُ فِي بَطْوَنِ دِمَاغِهِ، يَنْتَزِعُ بِهَا صُورَ الْمَحْسُوسَاتِ، وَالْفَكْرُ هُوَ التَّصْرِيفُ فِي تِلْكَ الصُّورِ وَرَاءَ الْحَسِ، وَهُوَ مَعْنَى الْأَفْنَدَةِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَجَعَلَ لَكُمُ الْأَسْمَاعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْنَدَةَ﴾^(١) وَالْأَفْنَدَةُ جَمْعُ فَؤَادٍ وَهُوَ هُنَا الْفَكْرُ^(٢).

اهتم الإسلام كثيراً بالتربيـة والتعلـيم، وذلك لتحقـيق العبـودية لله تعالى، حيث ابـدا التعليم في عـهد الرسـول (صـ) في مـكة المـكرمة، وـكان يـلتقي أـصحابـه سـراً في دـار الأـرقـم بن أـبي الأـرقـم، ليـعلمـهم أـمور دـينـهم، وـبدـأت النـشـاطـات التـقـافـيـة الأولى في المـديـنـة المنـورـة، ثـم اـنتـقلـت إـلـى المـراكـز العـربـية الجـديـدة، وـتمـثـلت فـي العـلـوم الإـسلامـية، وـمـنـها الـدـرـاسـات القرـآنـية، وـالـحـدـيـث وـالـفـقـه، وـالـنـحـو وـالـشـعـر، وـالـأـيـام، وـالـأـخـبـار، وـتـبـرـز هنا مـرـحـة طـلـب العـلـم، أـخـذاً عن الشـيوـخ في الـحلـقات، وـالـمـجاـلس التي تـعـقد في المسـجـد بالـدرـجة الأولى^(٢).

ومن أجل نشر الإسلام في جميع الأمصار ولتحقيق العبودية لله تعالى قام عمر بن الخطاب رضي الله عنه، بإرسال بعض الصحابة إلى الأمصار، ليقرئوا الناس القرآن، ويفقهوه في دينهم.

وفي العصر الأموي، ازداد الاهتمام بالفكر التربوي التعليمي الإسلامي، حيث وضعت أسس العلوم الإسلامية والعربية، وبدأت المدارس الفقهية تنتشر^(٤).

(١). سورة تبارك، آية / ٢٣

^(٣) ابن خلدون، مقدمة ابن خلدون، ج/٣، ص ١٠٧.

^(٣) عبد العزيز الدوري، مدخل تاريخي، التربية العربية، المؤسسات، ج ١، ص ١٤.

⁽⁴⁾: المرحوم المسايق، ج/١، ص، ١٥.

وفي العصر العباسي، زاد الاهتمام بالتربيـة والتعليم، فظهرت الترجمـة في الطـب والفلسـفة، والعلوم عن اليونانـية، بـشجـعـ من الخـلـفـاء العـبـاسـيـن، الـذـين أـنـشـأـوا مؤـسـسـات لـلـتـرـبـيـة وـالـعـلـمـ مثل مـؤـسـسـة "بيـتـ الحـكـمةـ" (١).

وفي عـصـرـ المـمـالـيـكـ اـزـدـهـرـتـ المـدـرـسـةـ وـالـتأـلـيفـ المـوـسـوعـيـ حيثـ سـاعـدـ ذـلـكـ فيـ حـفـظـ التـرـاثـ الـعـلـمـيـ، الـذـيـ خـلـفـهـ الفـرـاتـ السـابـقـةـ، وـلـمـ يـحـدـدـ طـلـبـ الـعـلـمـ بـفـتـرـةـ زـمـنـيـةـ، وـإـنـماـ كـانـ يـعـتـمـدـ عـلـىـ قـدـرـةـ الطـالـبـ، وـاجـهـاـهـ (٢).

أهداف التربية والتعليم:

لـلـتـرـبـيـةـ وـالـعـلـمـ الـاسـلـامـيـ أـهـدـافـ يـسـعـيـ لـتـحـقـيقـهاـ، وـكـانـ الـهـدـفـ الـاـسـاسـيـ لـلـتـرـبـيـةـ وـالـعـلـمـ فـيـ بـدـاـيـةـ اـنـتـشـارـ الـاسـلـامـ هوـ بـنـاءـ الـعـقـيـدـةـ الـاسـلـامـيـةـ وـغـرـسـهاـ فـيـ نـفـوسـ الـمـسـلـمـيـنـ، لـبـنـاءـ مـجـتمـعـ مـسـلـمـ، مـبـنـيـ عـلـىـ الـعـقـيـدـةـ الـاسـلـامـيـةـ الـقـوـيـةـ.

وـعـنـدـمـاـ توـسـعـ دـائـرـةـ الـاسـلـامـ فـيـ أـرـجـاءـ الـمـدـنـةـ الـمـنـورـةـ، أـصـبـحـ الـهـدـفـ بـنـاءـ دـولـةـ اـسـلـامـيـةـ قـوـيـةـ، تـسـاعـدـ فـيـ بـنـاءـ الـمـجـتمـعـ اـسـلـامـيـ القـوـيـ.

وـمعـ تـطـوـرـ الـأـزـمـانـ، وـاـنـتـشـارـ الـاسـلـامـ فـيـ جـمـيعـ أـنـحـاءـ الـعـالـمـ أـصـبـحـ الـهـدـفـ التـرـبـويـ التـعـلـيمـيـ لـلـتـرـبـيـةـ الـاسـلـامـيـةـ هوـ إـعـدـادـ الـفـرـدـ الصـالـحـ، الـمـسـلـحـ بـالـعـقـيـدـةـ الـاسـلـامـيـةـ لـإـنشـاءـ دـولـةـ الـاسـلـامـ الـقـوـيـةـ، هـدـفـهاـ إـعـدـادـ جـيـلـ مـتـعـلـمـ، يـتـجاـوزـ مـرـحـلـةـ السـمـعـ وـالـفـهـمـ وـالـحـفـظـ، وـالـعـمـلـ إـلـىـ مـرـحـلـةـ التـبـلـيـغـ، مـصـدـاقـاـ لـقـوـلـهـ (صـ) "نـصـرـ اللـهـ اـمـرـءـ أـسـمـعـ مـنـاـ حـدـيـثـاـ فـحـفـظـهـ حـتـىـ يـبـلـغـ فـرـبـ مـبـلـغـ اـحـفـظـ لـهـ مـنـ سـامـعـ" (٣).

وـلـلـتـرـبـيـةـ الـاسـلـامـيـةـ تـتـنـاـوـلـ قـوـيـةـ الـإـنـسـانـ وـمـلـكـاـنـهـ، تـتـمـيـةـ لـجـسـدـهـ وـهـيـ التـرـبـيـةـ الـبـدـنـيـةـ الصـحـيـةـ، وـتـقـوـيـمـاـ لـلـسـانـهـ، وـهـيـ التـرـبـيـةـ الـأـدـبـيـةـ؛ وـتـنـقـيـفـاـ لـعـقـلـهـ، وـهـيـ التـرـبـيـةـ الـعـقـلـيـةـ؛ وـتـزوـيدـاـ لـهـ بـالـمـعـلـومـاتـ الصـحـيـحةـ وـهـيـ التـرـبـيـةـ الـعـلـمـيـةـ (٤).

(١). عبد العزيز الدوري، مدخل تاريخي، التربية العربية، المؤسسات، ج/١، ص ١٦.

(٢). المرجع السابق، ج ١، ص ٣٢.

(٣). ابن ماجة، ٨٤/١، والإمام أحمد، ٨١/٤، ٨٢.

(٤). عبد الرحمن البانـيـ، مـدـخـلـ إـلـىـ التـرـبـيـةـ فـيـ ضـوءـ الـاسـلـامـ، صـ ٧١.

مؤسسات التربية والتعليم

بدأت مؤسسات التربية والتعليم في الإسلام على مراحل:

المرحلة الأولى: كانت في مكة المكرمة، في عهد الرسول (ﷺ)، منذ بدء الدعوة سرًا، حيث كان مكان الاجتماع دار الأرقام بن أبي الأرقام، وكان الصحابة يلتقيون فيها الرسول (ﷺ)، ويتعلمون منه أمور دينهم، ويتألقون عنه ما ينزل من القرآن الكريم^(١).

المرحلة الثانية: كانت في المدينة المنورة، وذلك بعد هجرة الرسول (ﷺ) فكان من متطلبات الدعوة الإسلامية بذل جهود كثيفة في نشر التعليم لتحقيق هدف التربية الإسلامية^(٢). وكان عليه الصلاة والسلام يلتقي أصحابه في المسجد.

المرحلة الثالثة: التربية والتعليم في البيوت، فكان بيت رسول الله (ﷺ) أول بيت للتلقى العلم والتربية الإسلامية عنه، لقوله تعالى ﴿هُنَّا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا
تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَن يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرَ مَأْتَى بِإِنَّهَا وَلَكُنْ إِذَا دُعَيْتُمْ
فَادْخُلُوا فَإِذَا طَعَمْتُمْ فَاتَّشِرُوا وَلَا مُسْتَأْنِسِنْ لِحَدِيثٍ إِنْ ذَلِكُمْ كَانُوا يُؤْذِيَ النَّبِيِّ
فَيُسْتَحِي مِنْكُمْ وَاللَّهُ لَا يُسْتَحِي مِنَ الْحَقِّ﴾ (٣).

المرحلة الرابعة: المسجد النبوي الشريف، وكان مكاناً للقاء العلم والتربية، وعقد
الحلقات، والدروس التعليمية.

المرحلة الخامسة: الكاتب^(٤). واتخذت في عهد عمر بن الخطاب مكاناً للتربيّة والتعلّم، إذ روى عنه: "أنه لقي اعرابياً فسأله: هل تحسن

^(١). أكرم العمري، التعليم في عصر السيرة والراشدين، التربية العربية الإسلامية، ج/١، ص ٧٦.

^(٤). المرجع السابق، ص ٧٧.

^(٢). سورة الأحزاب، آية ٥٣.

^(٤) أكرم العمري، التعليم في عصر السيرة والراشدين، مرجع سابق، ج/١، ص ٦٤.

القرآن؟ قال: نعم. قال: فاقرأ ألم الكتاب، فقال: والله ما أحسن
البنات، فكيف الأم! فضربه عمر ثم أسلمه إلى الكتاب^(١).

وفي عهدبني أمية، أصبح هناك أبنية خاصة لتنقى التربية والتعليم إضافة
إلى المسجد، مثل حجرة لرواية الحديث الخ^(٢).

المرحلة السادسة: مرحلة إنشاء المدارس، وذلك في العصر العباسي وكانت أول
مدرسة في ذلك العصر في نيسابور^(٣)، وعلى أيدي علماء،
وعلى نفقتهم الخاصة^(٤). وانتشرت مراكز تعليمية أخرى مثل
المجالس العلمية والحلقات التعليمية^(٥) والخانات^(٦).

وفي عصر المماليك، وهي الفترة التي عاش فيها الإمام السيوطي رحمه الله،
والتي ازدهر فيها التعليم، وزاد عدد المدارس والمؤسسات التعليمية، ومن ذلك
الخانقاهات، حيث وصلت في العصر المملوكي أعلى درجات الارتفاع في التنظيم،
وأساليب التربية والتعليم، وانتخاب العلماء المشرفين على حلقات الدراسة والوعاظ
والنفسير^(٧)، وأيضاً انتشرت الزوايا وهي أماكن التعليم، وارتبطة بأسماء
شخصيات دينية معروفة بالفضيلة^(٨).

(١). أحمد ضياء الدين، الفكر التربوي عند الحارت المحاسبي، رسالة ماجستير ١٩٩١م، ص ٤٤.

(٢). ملكة أبيض، التربية والثقافة العربية، ص ٩٢.

(٣). مدينة من بلاد خراسان سميت بذلك لأن ساپور مَرْ بها، فتحت في خلافة عثمان بن عفان فُتحت من أشهر
علماءها مسلم بن الحاج، (محمد بن عبد المنعم الحميري)، الروض المعطر في خبر الأقطار، ص ٥٥٨).

(٤). منير الدين أحمد، دور المجالس والحلقات في النظام التربوي، التربية العربية الإسلامية مؤسسات
وممارسات، ج ١، ص ٢٨٧.

(٥). المرجع السابق، ص ٢٩١.

(٦). هو محطة استراحة مجهزة بوسائل الإقامة والمبيت، تقام على الطرق الرئيسية. (أحمد بدر، التعليم في
المغرب العربي، التربية العربية الإسلامية، ج ١، ص ١٩٧).

(٧). حبّة ناصر الحجي، التعليم في زمن المماليك، التربية العربية - مؤسسات وممارسات، ج ٢، ص ٧٣٤.

(٨). المرجع السابق، ص ٧٣٤.

سمات التعليم

اتسم التعليم منذ ظهور الإسلام إلى عصر السيوطي بعده سمات منها:

١. مجانية التعليم: فقدسية التعليم، وارتباطه بالعقيدة الإسلامية، جعلت التعليم مجانيًّا لجميع الطبقات.
٢. اقتران العلم بالعمل: فلم يفصل التعليم الإسلامي آنذاك بين العلم و حاجيات الحياة الواقعية.
٣. التعليم المستمر طوال الحياة.
٤. تعليم الكبار: فكان الصحابة يتعلمون في كبر سنهم، ولكن الأصل في التعليم أن يكون في الصغر.
٥. مبدأ التعليم الذاتي: ظل العلماء قرونًا طويلة يقومون بتعليم أنفسهم وبجهودهم الخاصة، دون الارتباط بمؤسسات التعليم أو بتلقى الحوافز.
٦. تراكم المعرفة عن طريق تنويع مصادر التلقى، والأخذ عن الشيوخ.
٧. حفظ العصر المملوكي للتراث العلمي الذي خلفته الدولة العباسية، وكاد يقضي عليه الغزو المغولي، فجاءت العناية المملوكية لحماية ذلك التراث الحضاري.
٨. الجمع بين العلوم الشرعية والطبيعية.
٩. الاهتمام بوظيفة التدريس خاصة في عصر المماليك^(١).

الأساليب التربوية التعليمية منذ عهد الرسول (ﷺ) حتى عصر السيوطي:

لابد في البداية تعريف لما هو الأسلوب وما هي الطريقة للوقوف على وسائل كل منهما.

الأسلوب: هو المنهجية التي تستخدم لتوصيل المعلومة المقدمة للمتعلم.

الطريقة: هي المنهجية أو الطريقة التي يتم فيها تلقى العلم.

^(١). حياة ناصر الحجي، المرجع السابق، ص ٧٥٤.

تعتبر أساليب وطرق التربية والتعليم من أساسيات توصيل المعلومات للتعلم. وقد حرص الرسول (ﷺ) على تربية وتعليم أصحابه بالأساليب الفعالة، لتوصيل ما يريد ل أصحابه، ومن هذه الأساليب:

أولاً: السؤال: كان رسول الله (ﷺ) يعلم أصحابه وينمي عندهم تربية التفكير بالأساليب التربوية المستمدة من القرآن والسنة، فكان (ﷺ) يطرح الأمر على أصحابه بطريقة السؤال، اذ يروي عبدالله بن عمر رضي الله عنهما عن النبي (ﷺ) قوله: "أن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها وأنها مثل المسلم. حدثني ما هي؟ قال: فوق الناس في شجرة البوادي، قال عبدالله: فوق في نفسي أنها النخلة، ثم قالوا: حدثنا يا رسول الله، قال: هي النخلة"^(١).

وهذا الاسلوب فيه إثارة للعقل على التفكير، وكان الإمام السيوطي يهتم بإثارة التفكير وقد استخدم طريقة السؤال في كثير من مؤلفاته ومن هذه الكتب كتابه (نزول عيسى ابن مريم في آخر الزمان) وكتابه (الحاوي للفتاوى) وهذا الأسلوب ما زال يستخدم إلى يومنا هذا.

٥٦٦٥٤

ثانياً: القصة: يعتبر أسلوب القصة من الأساليب التربوية الحديثة، التي ثبت نجاحها في كثير من المناهج، وهذا الأسلوب الحديث بدأه الرسول المعلم (ﷺ) قبل أربعة عشر قرناً في تعليم أصحابه، ومثال ذلك أن الرسول (ﷺ) أراد تعليم أصحابه، (خلق الحب في الله) فقص عليهم، "أن رجلًا زار أخاً له في قرية فأرصد الله على مدرجته^(٢) ملكاً، فلما أتى عليه، قال: أين تريد؟ قال: أريد

^(١). فتح الباري، ابن حجر، كتاب العمل، ج/١، ح/٤٤، باب قول الحديث حذينا أو أخبرنا. ٢ - وفي العلم الصحيح، ج/١، ٥٧/٥٨، ٣ - الترمذى، كتاب الأمثال، باب ما جاء في مثل المؤمن القارىء، ٨٠/٢٨٧١/٨.

^(٢). طريقته التي سير عليها، ابن منظور، لسان العرب، ج/٢، ص ٢٦٦.

أَخْلَىٰ فِي هَذِهِ الْقُرْيَةِ، قَالَ: هَلْ لَكَ غَايَةٌ مِّنْ نِعْمَةٍ تَرْجُوهَا؟ قَالَ: لَا غَيْرَ أَنِّي أَحَبْتُهُ فِي اللَّهِ، قَالَ: فَإِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكَ بِأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحْبَبَ كَمَا أَحَبَّتْهُ^(١).

وَهَذَا الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ يَبْيَنُ لَنَا كَيْفَ يَرْبِّي وَيَعْلَمُهُمْ رَسُولُ اللَّهِ^(ﷺ) أَصْحَابَهُ وَأَهْلَ بَيْتِهِ بِالْأَسَالِيبِ التَّرْبُوَيَّةِ النَّاجِحةِ.

وَيَعْتَبَرُ أَسْلُوبُ الْفَصْحَةِ مِنَ الْأَسَالِيبِ الَّتِي اسْتَمْرَتْ عَبْرَ الزَّمَانِ إِلَى يَوْمِنَا هَذَا، وَهِيَ مِنَ الْأَسَالِيبِ الَّتِي ثَبَّتَ نِجَاحُهَا فِي التَّرْبِيَّةِ الْحَدِيثِيَّةِ الْمَنْتَوْرَةِ.

ثَالِثًا: التَّرْغِيبُ وَالتَّرْهِيبُ: الرَّغْبَةُ هِيَ الْأَسَاسُ فِي التَّعْلُمِ، فَمَنْ غَيْرَ الْمُمْكِنِ أَنْ يَتَعْلَمَ الْفَرَدُ شَيْئًا لَا يَجِدُ فِيهِ رَغْبَةً، وَقَدْ اسْتَخَدَ الرَّسُولُ^(ﷺ) وَصَاحْبَهُ أَسْلُوبَ التَّرْغِيبِ وَالتَّرْهِيبِ فِي التَّعْلِيمِ لِقَوْلِهِ^(ﷺ): "بَشِّرُوا وَلَا تُنْفِرُوا وَلَا يُسْرِرُوا وَلَا تُعْسِرُوا"^(٢).

وَأَيْضًا أَسْلُوبُ التَّرْغِيبِ وَالتَّرْهِيبِ أَسْلُوبٌ فَاعِلٌ فِي عَمَلِيَّةِ التَّعْلُمِ وَالتَّعْلِيمِ فَقَدْ اسْتَخَدَ السَّيُوطِيُّ التَّرْغِيبَ مِنْ خَلَلِ مَوْلَفَاتِهِ، فَكَانَ يَسْتَخْدِمُهُ لِتَرْغِيبِ النَّاسِ فِي ذِكْرِ اللَّهِ وَالتَّوْبَةِ وَمَحْبَّةِ اللَّهِ وَإِلَيْهِ غَيْرَ ذَلِكَ مِنْ أَمْوَارِهِمُ الْمُجَتَمِعِ وَأَيْضًا يَسْتَخْدِمُ التَّرْهِيبَ لِلْدِفَاعِ عَنِ دِينِ اللَّهِ وَمُحَارَبَةِ الْفَسَادِ. وَمِنْ أَهْمَّ كِتَابَاتِهِ الَّتِي تَحَدَّثُ عَنِ التَّرْغِيبِ وَالتَّرْهِيبِ: كِتَابُ (نِزَهَةُ الْمُتَأْمِلِ وَمَرْشِدُ الْمُتَأْهِلِ) وَالَّذِي يَرْغُبُ فِي النِّكَاحِ لِحَفْظِ النِّسْلِ وَالْفَرْجِ. وَكِتَابُ (الزَّجرُ بِالْهَجْرِ) وَالَّذِي يَرْهُبُ وَيَحْذِرُ فِيهِ مِنْ هَجْرِ الْمُسْلِمِينَ بَعْضَهُمْ بَعْضًا.

(١). شَرْحُ صَحِيحِ مُسْلِمَ، النَّوْوَيُّ، كِتَابُ الْبَرِّ وَالصَّلَةِ، بَابُ فَضْلِ الْحُبِّ فِي اللَّهِ، ١٠٦/٢٥٦٧/٧.

(٢). ١- أَبُو دَاوُدُ، ٢٦٠/٨٣٥/٤، كِتَابُ الْأَدَبِ، بَابُ فِي كُرَاهِيَّةِ الْمَرْأَةِ.

٢- فِي الْشَّرْحِ لِمُسْلِمٍ، كِتَابُ الْجَهَادِ وَالسَّيْرِ، بَابُ الْأَمْرِ بِالْتَّيسِيرِ، ٣٤/١٧٣٢ وَ (١٧٣٣) بِلِفْسَطِ (يُسْرِرُوا وَلَا تُعْسِرُوا وَيُشْرِرُوا وَلَا تُنْفِرُوا وَنَطَّاوُعا وَلَا تُخْتَلِفُ).

٣- فَتحُ الْبَارِيِّ، كِتَابُ الْأَدَبِ، بَابُ (يُسْرِرُوا وَلَا تُعْسِرُوا)، ١٠/٥٤١/٦١٢٤ وَ (٦١٢٥).

رابعاً: **القدوة**: هي الأسوة، والأسوة ما يتلمسى به أي يتعزى به فيقتدي به في جميع أفعاله ويتلمسى به في جميع أحواله، فلقد شجّع وجهه وكسرت رباعيته وقتله عمه حمزة وجاء بطنه ولم يلف إلا صابراً محتسباً وشاكرأً راضياً^(١). وهي ترجمة فعلية للمبادئ المطروحة حيث تحول من مجرد كلام إلى واقع متحرك محسوس. وتأتي القدوة في طبيعة وسائل التربية وأنجحها تأثيراً، ولذلك جعل الله عز وجل سيدنا محمد ﷺ صورة كاملة للرسالة التي أمره بتبلیغها فكان قدوة للناس. لقوله تعالى: **﴿فَلَقِدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّنَّمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِر﴾**^(٢).

طرق التربية والتعليم منذ عصر الرسول (ﷺ) حتى عصر السيوطي:
 هناك طرق عديدة كانت تستخدم لتلقي التعليم، ومن هذه الطرق:
أولاً: السماع: وهي الطريقة الأكثر انتشاراً، لقلة المواد المكتوبة، فالطلبة يتلقون المعلومات عن طريق سمع الشيخ، الذي يلقنها بصوته، بعد أن حفظها بصدره. وهذه الطريقة استمرت مع تقدم الزمان. واستخدمها الإمام السيوطي في دروسه.

حيث يقول: "فابتداة في السمع وتحصيل الإجازات،... فلم أكثر من السمع لأمور منها: اشتغال بالدرأة تدريساً وتاليفاً... وإنني وجدت شيخ السمع عوام... ومع ذلك فلم أترك السمع جملة، فسمعت بقراءتي وقراءة غيري"^(٣).

ثانياً: العرض: وهي أن يقرأ الطالب على المعلم من نسخة مكتوبة، قال زيد بن ثابت: "كنت أكتب الوحي عند رسول الله (ﷺ)، فأكتب وهو يملأ عليّ، فما أفرغ حتى ينقل، وإذا فرغت، قال: اقرأه عليّ، فما كان فيه سقط أقامه ثم يخرج به"^(٤).

^(١). القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، ج ١٤، ص ١٠٢.

^(٢). سورة الأحزاب، آية ٢١.

^(٣). السيوطي، التحدث بنعمة الله، ص ٢٤٢ - ٢٤٨.

^(٤). أكرم العمري، التعليم في عصر السيرة والراشدين، مرجع سابق، ص ٧٥.

وهذه الطريقة ما زالت تستخدم إلى يومنا هذا، وتشبه طريقة مراجعة وتدقيق ما يكتب. وكان السيوطي يستخدم هذه الطريقة في رواية وإملاء الحديث ومراجعة ما يكتب.

ثالثاً: المذكرة: وهي اجتماع طائفة من العلماء أو المتعلمين ثم القيام بطرح مسائل عديدة في الفقه أو الأحكام الشرعية الأخرى، ومناقشتها وهذه الطريقة تستخدم إلى يومنا هذا، واستخدمت في عصر الإمام السيوطي في موضوعات كثيرة كالفقه والأحكام الشرعية الأخرى^(١).

موضوعات التعليم منذ عصر الإمام السيوطي.
هناك عدة موضوعات اهتم فيها السيوطي وكان له أثر كبير فيها ومن هذه الموضوعات:

أولاً: علوم التفسير وعلوم القرآن:
كان التركيز في عصر السيرة والراشدين على تعلم القرآن الكريم، ومع اتساع رقعة الإسلام، واختلاط العرب بالأمم التي لا تعرف العربية، خيف على القرآن نفسه أن يختلف المسلمون فيه إن لم يجتمعوا على مصحف إمام ولهمذا وضع عثمان بن عفان علم رسم القرآن أو علم الرسم العثماني^(٢).

وفي العصر الأموي، ازداد الاهتمام بعلوم القرآن وتعليمه لأولادهم^(٣). وفي القرن الثاني الهجري ألفت كتب كثيرة في علوم القرآن والتفسير وكان من المفسّرين ابن جرير الطبرى (ت ٤٠٣ هـ).

^(١). الخطيب البغدادي، الجامع لأخلاق الرواى وآداب السامع، ج ٢، ص ١٣٣.

^(٢). محمد الزرقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن، ص ٢٣.

^(٣). الأصبهانى، محاضرات الأدباء والشعراء والبلغاء، ج ١، ص ٥٣.

وفي القرون الرابع والخامس والسادس الهجرية ظهر الاهتمام بأسباب النزول وغريب القرآن وفي القرن السابع الهجري ظهر الاهتمام بعلم القراءات، ومن الذين برزوا في ذلك علم الدين السخاوي^(١).

وفي العصر الذي عاش فيه الإمام السيوطي زاد الاهتمام بعلوم القرآن والتفسير، وكان الإمام السيوطي من البارزين في ذلك حيث يقول السيوطي إن علم التفسير هو علم يبحث فيه عن أحوال القرآن الكريم من حيث دلالته مراد لله تعالى بقدر الطاقة البشرية^(٢).

يقول السيوطي أن التفسير أشرف صناعة يتعاطاها الإنسان وأن شدة الحاجة إليه كالفقه، فإن الحاجة إليه أشد من الحاجة إلى الطب، إذ ما من واقعة في الكون في أحد من الخلق إلا وهي مفقرة إلى الفقه، لأن به انتظام صلاح الدنيا والدين، بخلاف الطب فإنه يحتاج إليه بعض الناس في بعض الأوقات^(٣).

ويرى أن الغرض من علم التفسير هو الاعتصام بالعروة الوثقى والوصول إلى السعادة الحقيقة التي لا تفني، وبسبب هذه الأهمية لعلم التفسير عند السيوطي فقد ألف في ذلك كتابه المسمى تفسير الجللين والإتقان في علوم القرآن^(٤).

واهتم بالتفسير بالتأثر، وهو من أفضل أنواع التفسير، حيث قام بتفسير الألفاظ القرآنية والاستدلال على معانيها بما ورد من تلك المعاني في آيات أخرى. ومثال ذلك: قوله تعالى "قتلني آدم من ربه كلمات"^(٥). وقال "واخرج ابن جرير وابن أبي حاتم والبيهقي عن محمد بن كعب العرضي في قوله تعالى": فتلني آدم... قال

^(١). محمد الزرقاني، مناهل العرفان، ص ٢٤.

^(٢). السيوطي، الدر المنثور، ص ٩.

^(٣). المرجع السابق، ص ٨.

^(٤). المرجع السابق، ص ٨، ٩، الإتقان في علوم القرآن، ج ٢، من ٣٨٥.

^(٥). سورة البقرة، آية ٣٧.

هو قوله تعالى: ﴿هُرَبْنَا ظَلَمْنَا أَنْفَسْنَا وَإِنْ مَتَّعْنَا لَنَا﴾^(١). وتفسير قوله تعالى: ﴿هُمْ لِيَنْظَرُونَ إِلَى تَأْوِيلِهِ﴾^(٢) قال وأخرج ابن جرير وابن أبي حاتم عن ابن زيد في قوله تعالى: ﴿وَمَوْمِعَتِي تَأْوِيلُهِ﴾ قال تحقيقه، وقرأ ﴿هَذَا تَأْوِيلُ رَقِيَّاً مِنْ قَبْلِهِ﴾^(٣).

وكان اهتمام السيوطي بعلوم القرآن والتفسير من أجل تحقيق غايته وهدفه. ومن أجل توضيح الأمور للناس وإصلاح المجتمع. وكتابه *الإتقان في علوم القرآن* أوفى مرجع في هذا العلم ومواضيعه تتحصر في: فضائل السور، نزول القرآن الكريم، بعض صور الوحي، المكي والمدني، أول ما نزل وأخر ما نزل، جمع القرآن وترتيب سوره كما جاءت في المصاحف، أسباب النزول.

ويؤكد السيوطي على ضرورة أن يجمع المفسر لكتاب الله بين المأثور والمعقول لضرورة كل منهما للأخر فالنقل لا يتم فهمه إلا بالعقل والعقل لا يستقيم أمره إلا بالنقل. ومن أبرز مؤلفاته في ذلك: *ترجمان القرآن* "والإكيليل في استبطاط التنزيل" و"الناسخ والمنسوخ في القرآن". و "معترك القرآن في إعجاز القرآن" و "أسرار ترتيب القرآن" وتناسق الدرر في تناسب السور".

ثانياً: علم الحديث:

انتشرت علوم الحديث، والقرآن، منذ الأيام الأولى للدعوة^(٤)، وظهر الاهتمام بعلوم الحديث، لكن الرسول ﷺ نهى عن كتابة غير القرآن، خوفاً من اختلاط القرآن بالحديث، وفي عصر الصحابة والتابعين وجدوا ضرورة تلح لحفظ السنّة، فحاول أبو بكر الصديق وعمر بن الخطاب رضي الله عنهم كتابة الأحاديث النبوية إلا أن حرصهما على القرآن منعهم من ذلك^(٥).

^(١). سورة الأعراف، آية ٢٣. السيوطي، الدر المنثور، ج ١، ص ٥٩.

^(٢). سورة الأعراف، آية ٥٣.

^(٣). سورة يوسف، آية ١٠٠. السيوطي، الدر المنثور، ج ٣، ص ٩٠.

^(٤). محمد عجاج الخطيب، *أصول الحديث وعلومه*، ص ٧١.

^(٥). المرجع السابق، ص ٩٥.

وفي عصر التابعين، كان بعضهم يحضر على تدوين الحديث والأخر يمنع ذلك، وفي عهد الدولة الأموية زاد الاهتمام بعلوم الحديث وتدوينه ومن العلماء الذين برزوا في ذلك ابن شهاب الزهرى^(١).

وفي العصر العباسي، تطور علم الحديث وبدأ التأليف فيه، ويعتبر القرن الثالث (العصر العباسي) قرن التدوين الذهبي بالنسبة للحديث^(٢).

وفي عصر المماليك كان هناك اهتمام كبير في علوم الحديث وكان من أبرز الذين أبدعوا في علوم الحديث الإمام السيوطي فكان يقول عنه (فإن علم الحديث علم رفيع القدر، عظيم الفخر، شريف الذكر لا يعتنّ به إلا كل حبر، ولا يحرمه إلا كل غمر، ولا تفنى محاسنه على ممر الدهر)^(٣). ويقول السيوطي أن الحديث تبيان، وألف فيه كثيراً من المؤلفات، وحرر فيه قواعد ومهماً، لينتفع به الناس فكان كتابه (تدريب الرواى في شرح تقريب النواوى) كتاباً جل نفعه، وعلا قدره، وكثُرت فوائده، فقد وضح فيه أنواع علم الحديث^(٤)، بأسلوب جميل.

قضى الإمام السيوطي حياته خادماً للسنة وما يتصل بها من علوم في الجمع أو الشرح أو النقد أو التعديل أو التوثيق أو التخريج، وألف في ذلك المؤلفات العديدة^(٥)، وكان رحمة الله ي ملي الحديث ويحيى عن المتعارضين بأجوبة حسنة^(٦)، وقد قام بجمع الحديث^(٧) في كتابه الجامع الكبير والذي احتوى على ثمانين ألف حديث واختصره السيوطي بالجامع الصغير، وقد بذلت جهود كبيرة حول كتاب الجامع الصغير منها ما يلى^(٨):

(١). محمد عجاج الخطيب، أصول الحديث وعلومه، ص ١٦٥.

(٢). يحيى بن يحيى اللثني، موطأ مالك، ص ٦.

(٣). السيوطي، تدريب الرواى، ج ١٠، ص ٢٣.

(٤). المرجع السابق، ص ٢٤.

(٥). ابن العماد، شذرات الذهب، ج ٨، ص ٥٣.

(٦). عبد الحكيم السيد عثمان، (السيوطى محدثاً، بحوث، ص ٣٠٨).

(٧). المرجع السابق، ص ٣٢٧.

(٨). المرجع السابق، ص ٣٤٧.

١. فيض القدير شرح الجامع الصغير لعبد الرؤوف المناوي مطبوع.
 ٢. التيسير بشرح الجامع الصغير للمناوي مطبوع.
 ٣. الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير، شمس الدين العلقمي، مطبوع.
 ٤. صحيح الجامع الصغير وزياداته، ناصر الدين الألباني، مطبوع.

أما الموضوعات، فقد شارك السيوطي في التأليف مشاركة كبيرة وذلك من خلال كتابه "اللآلئ المصنوعة في الأحاديث الموضوعة"^(١).

وأما شرح الحديث^(٢) فقام بشرح وتعليق على الكتب الستة وموطأ مالك ومنها:

- أ. التوضيح على الجامع الصحيح.
- ب. الدبياج على صحيح مسلم بن الحاج.
- ج. قوت المغتدي على جامع الترمذى.
- د. زهر الربا على المجتبى تعليقاً على السنن الصغرى للنسائي.
- ه. مرقة الصعود على سنن أبي داود.
- و. شرح موطأ مالك المسمى "تتوير الحالك شرح موطأ مالك".

وكتب في التخريج وأسهم فيه إسهاماً وافراً ومن كتبه في ذلك: تخرير أحاديث الكفاية لكنه لم يتم. نشر العبير في تخرير الشرح الكبير، ومناهل الصفا في تخرير أحاديث الشفا.

يرى ابن العماد الحنبلي^(٣) من علماء القرن الحادي عشر أن الإمام السيوطي كان آية كبرى في سرعة التأليف، وأنه كان أعلم أهل زمانه بعلم الحديث رجالاً وغريباً ومتناً وسندًا واستبطاطاً للأحكام^(٤).

^(١). عبد الحكيم السيد عثم، (السيوطى محدثاً، بحوث، ص ٣٥٧).

^(٢). المرجع السابق، ص ٣٥٧.

^(٣). ابن العماد: الإمام شهاب الدين أبي الفلاح عبدالحي بن أحمد بن محمد العكري الحنبلي الدمشقي، ولد في صالحية دمشق سنة ١٠٣٢ هـ، ومات في مكة المكرمة سنة ١٠٨٩ هـ.

^(٤). ابن العماد، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ج ٨، ص ٥٣.

يقول العيدروسي^(١) أن السيوطي من حفاظ الحديث المتميزين.

ثالثاً: علم اللغة:

ظهرت العناية باللغة العربية لأهميتها في فهم نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية، وقد نقلت المصادر عدة توصيات لعمر بن الخطاب رض بتعليم اللغة العربية، ورواية الشعر، فقد كتب إلى أبي موسى الأشعري رض : "مَرَّ مَنْ قَبْلِكَ بِتَعْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ، وَرَوَايَةِ الشِّعْرِ، فَقَدْ كَتَبَ إِلَيْهِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ رض : "مَرَّ مَنْ قَبْلِكَ بِتَعْلِيمِ الْعَرَبِيَّةِ، وَرَوَايَةِ الشِّعْرِ، فَإِنَّهَا تَدْلِي عَلَى صَوَابِ الْكَلَامِ، وَمَرِّهُمْ بِرَوَايَةِ الشِّعْرِ فَإِنَّهُ يَدْلِي عَلَى مَعَالِيِ الْأَخْلَاقِ"^(٢) ومن أقوال عمر بن الخطاب رض في العربية: "تعلموا العربية فإنها تزيد في المروءة"^(٣).

وكان عبد الله بن عمر - رضي الله عنهما - يضرب بنيه إذا لاحقاً^(٤)، وفي زمن معاوية بن أبي سفيان - رضي الله عنه - زاد الاهتمام باللغة العربية، بسبب ظهور اللحن بين الموالي، وخوف المسلمين من امتداد هذا اللحن إلى القرآن الكريم، وأشهر من مثل هذا الاتجاه أبو الأسود الدؤلي^(٥)، وأصبحت اللغة العربية تجذب الموالي كما يجذبهم علوم الدين، فراحوا يتعلمونها بحماس كبير^(٦).

وفي العصر العباسي أصبح هناك اهتمام كبير باللغة العربية لأنها لغة القرآن، وانتصرت على لغات الشعوب لما دخلت في الإسلام^(٧)، وأصبحت أداء للتعبير عن مظاهر الحضارة الإسلامية^(٨).

^(١). العيدروسي: هو عبدالقادر بن شيخ بن عبد الله العيدروسي العلامة المؤرخ صاحب "النور السافر عن أخبار القرن العاشر" سكن حضرموت وانتقل إلى مدينة أحمدabad بالهند، سكن فيها إلى أن توفي سنة ١٠٣٧هـ.

^(٢). أكرم العمري، التعليم في عصر السيرة والراشدين، التربية العربية المؤسسات والممارسات، ج ١، ص ٩٢.

^(٣). الخطيب البغدادي، الجامع لأخلاق الراوي وأدب السامع، ج ٢، ص ٢٥.

^(٤). المرجع السابق، ص ٢٩.

^(٥). فاروق السامرائي، التعليم الإسلامي بين الأصالة والتجدد، رسالة دكتوراه، ص ١٥٧.

^(٦). ملكة البيض، التربية والثقافة العربية، ص ١١٢.

^(٧). فيليب حتى، تاريخ العرب، ص ٤٣٠.

^(٨). المرجع السابق، ص ٤٣١.

وفي عصر المماليك، نالت اللغة العربية اهتماماً كبيراً ونبع فيها علماء كبار في مختلف الفروع، ومن أشهر هؤلاء العلماء ابن عقيل النحوي^(١)، والإمام السيوطي، كان من أكبر العلماء في هذه الفترة، فدراسة اللغة العربية عنده موصولة بالعقيدة الإسلامية وقد رُزق التبحر فيها، فكان يركز على ما في القرآن الكريم من لهجات القبائل العربية وهذا ما يظهر في كتابه "الاتقان في علوم القرآن" و "غريب القرآن".

وقد ربط اللغة العربية بغيرها من العلوم مثل علوم الحديث^(٢)، لأنه يعتبر منهج علماء الحديث أدق المناهج التي عرفها الإنسان لاهتمامهم بالدقة حتى تثبت خالصة من الخطأ.

وربط العربية بعلم الأصول^(٣) بقصد الوصول إلى منهج لاستبطاط الأحكام، ومن أبرز كتبه في ذلك: *الأشباه والنظائر في اللغة*. وكتاب *همع الهوامع في شرح جمع الجوامع*. وكتاب *بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة*. وكتاب *المزهر في علوم اللغة وأنواعها*.

ويقول السيوطي في كتابه *الأشباه والنظائر*: (إني قصدت أن أسلك بالعربية سبيل الفقه فيما صنفه المتأخرون فيه)^(٤). وهذا يعني أن السيوطي يدعوا إلى الاستفادة من اللغة العربية في صياغة المناهج والأساليب الجديدة نظراً لتنوع اسعمالاتها ولهجاتها وأساليبها البينية خاصة فيما يتعلق بالكتاب والسنة.

^(١). هو بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل العقلي نسبة إلى عقيل بن أبي طالب، ولد سنة ٦٩٨هـ. وله مؤلفات منها *شرح لغة ابن مالك في النحو*. (السيوطى، حسن المحاضرة، ج ١، ص ٥٣٧).

^(٢). مصطفى الشكعة، جلال الدين السيوطي مسيرته العلمية، مرجع سابق، ص ١٥١.

^(٣). المرجع السابق، ص ١٥٥، ١٦١.

^(٤). السيوطي، *الأشباه والنظائر*، تحقيق مصطفى الشكعة، ص ٢٣٦.

رابعاً: علم الفقه:

هو عبارة عن أحكام العبادات والمعاملات معاً^(١)، نشأ علم الفقه مع نشأة الإسلام، وفي عهد الصحابة واجهتهم وقائع طارئة، لم تطرأ في عهد الرسول (ﷺ)، فاجتهد فيها أهل الاجتهاد، حيث كانت مصادرها القرآن الكريم والسنة النبوية، وفي عهد الرسول (ﷺ) وصحابته لم تدون هذه الأحكام، ولم تسم هذه المجموعة علم الفقه، وفي عهد التابعين والأنمة المجتهدين في القرنين الثاني والثالث الهجريين، اتسع الاجتهاد والتشريع للأحكام الفقهية، فبدأ في القرن الثاني تدوين هذه الأحكام مع البدء بتدوين السنة النبوية، وسمي علم الفقه وسمي رجاله علماء الفقه، وأول من دون في ذلك الإمام مالك بن أنس في كتابه الموطأ^(٢).

وفي فترة المماليك نال علم الفقه حظاً كبيراً فقد بُرِزَ فيه علماء كثيرون كان من أبرزهم الإمام ابن حجر العسقلاني والإمام السيوطي الذي تبحر في علم الفقه يقول فيه: "علم الفقه بحوره زاخرة، ورياضه ناضرة ونجموه زاهرة، وأصوله ثابتة مقررة وفروعه ثابتة محررة ... لا يفنى بكثرة الإنفاق كنزة، ولا يُبلِي على طول الأزمان عزه، أهله قوام الدين وقوامه، ومبهم انتلافه وانتظامه، وهم ورثة الأنبياء ... وهم القوم إذا افتخر كل قبيل بأقوامهم"^(٣).

وكلام السيوطي هذا دعوة لكل متعلم بأن يكون علم الفقه من أول العلوم التي يسعى إليها لأنها علوم ثابتة لا تُبْلِي، وهي ضرورية مع تقدم الأزمان لأن الفقيه كالطبيب يشخص الحالات ليصرف لها الدواء اللازم.

كان رحمة الله يتبع الطرق والشوادر لكل قاعدة فقهية يُصدِّرُها من الحديث والأثر^(٤). وكان يرى من الأشباه والنظائر فناً عظيماً، به يطلع على حقائق الفقه

(١). أكرم العمري، التعليم في عصر السيرة والراشدين، مرجع سابق، ج/١، ص ٩١.

(٢). عبد الوهاب خلف، علم أصول الفقه، ص ١١ - ١٦.

(٣). السيوطي، الأشباه والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية، ص ٢٦.

(٤). المرجع السابق، ص ٢٨.

ومداركه، ومخذذه وأسراره، ومعرفة أحكام المسائل والحوادث والواقع التي لا تقتضي على مرّ الزمان^(١).

ويعد كتابه الأشباء والنظائر من أهم كتبه في الفقه، وجاء حافلاً بمادة علمية خصبة تدل على ما تمت به السيوطى من دقة في البحث وعمق في الدراسة، وما منحه الله من فكر ثاقب وبصيرة نافذة.

والسيوطى في الفقه لا يتخذ رأياً أو يرجع قولًا على آخر إلا بعد التأكد والبحث والتحري في المسألة الفقهية.

ويمكن إجمال أثر السيوطى في الفقه الشافعى بالأمور الآتية^(٢):

١. جهوده في الفقه وفتواه عملت على تتميم المذهب الشافعى وازدهاره. فكان يفتى منذ تصدره للإفتاء حتى عزوفه عنه وفق المذهب الشافعى، فكان يختار من الأقوال ما هو أقوى دليلاً أو أقرب إلى مراعاة مصالح الناس أو أكثر موافقة للمذاهب. ومن فتاواه التي لم يعتمد فيها قولًا سابقًا:-

- الترتيب في الوضوء شرط لا ركن.

- اثبات أن البسملة من الفاتحة ومن كل سورة بالقطع لا بالظن.

٢. أضاف إلى المذهب الشافعى عدداً من الكتب والرسائل تعتبر غاية في الأهمية لا يمكن لطالب العلم أن يستغني عنها، وأضافت أشياء جديدة إلى ما كتبه السابقون، ومثال ذلك: يذكر في رسالته (*اللمعة في حقائق الجمعة*) أن شمس الدين محمد بن قيم الجوزية (ت ٧٥١هـ) في كتابه (*الهدى ليوم الجمعة*) ذكر بضعاً وعشرين خصوصية، ولكن السيوطى جمع إحدى ومائة خصوصية^(٣).

^(١). السيوطى، الأشباء والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية، ص ٣١.

^(٢). السيوطى، الحاوي للفتاوى، ج ١، ص ٧٥ - ٧٩.

^(٣). السيوطى، مجموعة رسائل، ص ٨٥.

وفي رسالته: (وصول الأمانى بأصول التهانى): يرى جواز التهانة واستحبابها بالمناسبات السعيدة كالأعياد والترقية في الوظيفة^(١).

٣. جمع فروع فقه المذهب الشافعى في قواعد كلية، وذلك في كتابه الأشباه والنظائر، والقواعد الفقهية لما لها من أهمية كبيرة، حيث إنها الأصول التي بنيت عليها الأحكام الشرعية بوساطتها يمكن الوقوف على كثير من أسرار الشريعة وتساعد على تكوين الملكة الفقهية عند طالب الفقه، حيث تسهل عليه استخراج الأحكام الشرعية. ويقول السيوطي في ذلك: "لقد نوعوا هذا الفقه فنوناً وأنواعاً وتطاولوا في الاستنباط يبدأ وباعاً، وكان من أجل أنواع الفقه معرفة نظائر الفروع وأشباهها"^(٢).

٤. مؤلفاته الفقهية حفظت لنا أقوالاً كثيرة لعلماء كبار في المذهب الشافعى.

^(١). السيوطي، الحاوي للفتاوي، ج/١، ص ٧٩.

^(٢). المرجع السابق، ص ٨٠.

ونستدل من قوله هذا، أنه يعاتب من خلال قلمه دون تحريك لسانه، وهذه طريقة قد تساهم في التفريح عن القلب، وإخراج ما فيه من أسى فيصفى، وهذه منهجية السيوطى الرانعة التي نهجها في التأليف في كثير من كتبه، وهذه طريقة تربوية في التعامل مع الطلبة والناس كافة، فكان أسلوبه وسلوكه في الحياة فكرًا تربوياً ينمى في النفس حب العمل، والتقليل من الكلام، والعمل على طرح المسألة بأسلوب جميل وقريب من النفس.

السيوطى رجل صوفي، وكانت طريقة في ذلك مبنية على أساس من القرآن والسنة، كان زاهداً ورعاً في حياته لا يغريه المال عن الدين، وكان يفضل الانقطاع والعزلة من أجل العبادة والتأليف، وعندما رأى أشقاء تدريسه في المدرسة الشيخونية أن الفساد انتشر بين الصوفية، وأن همهم أصبح جمع المال وطغائهم حب الدنيا، ثار على ذلك، وحاول إصلاح ذلك، فشاروا عليه، وشكوه إلى السلطان، فعزله عن منصبه، فانقطع في بيته للعبادة والتأليف في ذلك، وألف كتاباً يتحدث فيها عن الصوفية، إلا أنه لم يضع لها العناوين، وقد حذر من الأعمال السنية، وأنها مسالك لا يرضى عنها الله ولا نبيه صلوات الله عليه.

والسيوطى طريقة فريدة في التأليف، إذ يقدم في أول الكتاب منهجه الذي يسير عليه في الكتاب، الأمر الذي ينير الطريق للقاريء، ونلاحظ أن منهجه في تعليل المسألة يبرز فيه الأقوال التي جاءت فيه، والردود التي وردت باسم صاحبها في كتابه، مما يدل على عمقه وثباته وحرصه على دراسة الموضوع من كل ناحية^(١).

وكان له نهج مثالى في التأليف، فكان يقول: قال شيخنا كذا، وقال آخر كذا، وقال ثالث، وقال رابع، وبذلك يعرض جميع الآراء التي قيلت في المسألة الواحدة

^(١). عصام الدين عبد الرزوف، مؤلفات السيوطى، ص ١١٢.

ما يدل على سعة إطلاعه^(١)، وأمانته العلمية.

وهذا ظاهرة واضحة في مؤلفاته، وهو أنه يبدأ بالثناء عليها، أو يختتمها ببارز انفرادها عن غيرها بالأهمية والقيمة العلمية. فمثلاً يقول في كتابه الإنقان في علوم القرآن: "وقد من الله على باتمام هذا الكتاب البديع المثال المنيع المنال الفائق بحسن نظمه ..."^(٢).

ويقول في آخر شرحه لافيۃ ابن مالک: "فدونك مؤلفاً كأنه سبیکة عسجد، أو ذرّ منضد برز في إبان الشباب وتميز عند الصدور أولي الألباب"^(٣).

وهذه المبالغة في مدح نفسه ومدح مؤلفاته عادة يذمها الشرع ولا يرضاهما العلماء، وسامح الله الإمام السيوطي على هذه المبالغة.

ومن الموضوعات التي نالت اهتماماً كبيراً عنده دراسة اللغة العربية، فعلم اللغة العربية عنده مرتبطة العلاقة بالقرآن الكريم والحديث الشريف والفقه والأصول والقراءات وغيرها من العلوم الرئيسية، فألف كتاباً بعنوان "المهذب فيما ورد من القرآن من المعرف" وفيه تناول الألفاظ الأعممية، وكان يهدف من ذلك إلى العناية بالألفاظ التي أخذت مفهوماً محدداً في الإسلام، وكانت ذات معاني مختلفة في الجاهلية، مثل المؤمن والمسلم والكافر والمنافق، فعرفت العرب المؤمن من الأمان، والإيمان هو التصديق، ثم زادت الشريعة الإسلامية شرائط وأوصافاً بها سمي المؤمن بالإطلاق مؤمناً، وكذلك الإسلام والمسلم، فقد جاء المعنى من إسلام شيء، نعم جاء في الشرع من أوصافه ما جاء^(٤).

اهتم الإمام السيوطي باللغة على أنها أصوات تعبّر عن حاجات المتكلم مع

(١). عصام الدين عبد الرؤوف، مؤلفات السيوطي، ص ١١٣.

(٢). السيوطي، الإنقان في علوم القرآن، ص ٣٠٧.

(٣). عصام الدين عبد الرؤوف، مؤلفات السيوطي، ص ١١٨.

(٤). السيوطي، المهذب فيما ورد من القرآن من المعرف، ص ٢٣.

من هم حوله^(١). ويرى أن اللغة هي نظام من الرموز اللغوية توجد في ذهن المتكلم، وهذه الرموز تننظم وتتألف في كلمات وجمل لتعبر عن حاجات المتكلم^(٢)، وهذا ما جاءت به الدراسات التربوية واللغوية الحديثة.

وبين السيوطي أن هذه الأصوات التي تشكل اللغة يتركب بعضها مع بعض لنكون الكلام فيقول: "وهذا الكلام إنما هو حرف وصوت، فإن تركته سدى امتد وطال، وإن قطعته تقطع، فقطعوه وجزووه على حركات أعضاء الإنسان التي يخرج منها الصوت، وهو من أقصى الرئة إلى منتهى الفم، فوجدوه تسعه وعشرين حرفاً لا تزيد على ذلك، ثم قسموها على الحلق والصدر والشفة واللثة، ثم رأوا أن الكفاية لا تقع بهذه الحروف التي هي تسعه وعشرون حرفاً، ولا يحصل المقصود بأفرادها فركبوا منها الكلام شائياً وثلاثياً ورباعياً وخمسياً، هذا هو الأصل في التركيب. وما زاد على ذلك يستقل، فلم يضعوا كلمة أصلية زائدة على خمسة حرف إلا بطريقة الإلحاد والزيادة لحاجة، وكان الأصل أن يكون بازاء كل معنى عبارة تدل عليه غير أنه لا يمكن ذلك، لأن هذه الكلمات متناهية، ومواردها ومصادرها متناهية"^(٣).

ومعنى كلام السيوطي هذا ينسجم مع الدراسات الحديثة التي ترى أن الأصوات ليست رموزاً مستقلة تماماً، أي ليس لها معنى خاص بها، فالآصوات المفردة مثل الفتحة والباء واللام لا تعني شيئاً وإنما وظيفة هذه الأصوات هي أنها تكون وحدات أكبر^(٤).

ويرى أن اللغة نشأت عن محاكاة أصوات الطبيعة^(٥)، وهذا ينسجم مع

^(١). السيوطي، المزهر في علوم اللغة، ج/١، ص ٧.

^(٢). المرجع السابق، ص ٣٦.

^(٣). السيوطي، المزهر في علوم اللغة، ج/١، ص ٣٦، ٣٧.

^(٤). ستيفن أولمان، دور الكلمة في اللغة، ص ٣١.

^(٥). السيوطي، المزهر في علوم اللغة، ج/١، ص ١٠.

الدراسات اللغوية والتربوية الحديثة التي تؤكد أن أصل اللغةبدأ بمحاكاة أصوات الطبيعة.

كما بين السيوطي أنه السبب في وضع اللغة يعود إلى حاجة الإنسان إلى التفاهم والتعاون مع الآخرين، إذ لا يستطيع الإنسان أن يعيش وحده ويستقل بجميع حاجاته^(١)، لذلك كان للإمام السيوطي مساهمة فعالة في اللغة والاهتمام بها لخدمة العلم والمصلحة العامة. وألف في ذلك كتابه المزهر في علوم اللغة يوضح فيه أهمية اللغة للتعبير بها عما في النفس.

وقد ساهم في تطور الفقه والقواعد الفقهية وألف في ذلك عدة مؤلفات كان أبرزها الأشيه والنظائر في قواعد الفقه، وسبق أن تحدثنا عن ذلك في البحث الأول.

وأيضاً ساهم في الحديث وأبدع في ذلك، وذلك بعد أن نم علم المنطق وألقى الله كراهيته في نفسه، ولا يغيب عن البال أنه تبحر في علوم عدة ومؤلفاته أكبر دليل على ذلك.

كان السيوطي يكثر من النقل مع العزو إلى الكتب وأهل العلم الذين أخذ من كتبهم، ويعد ذلك من أمانته العلمية^(٢)، يقول الشوكاني: "هذه مؤلفاته (أي السيوطي) على ظهر البسيطة، محررة أحسن تحرير، ومتقدمة أبلغ إتقان، ولقد أبدع في ذلك وأحسن الوصف"^(٣).

كان رحمه الله يضع القاعدة الكلية، ويبداً بها كعنوان، ثم يبين أصلها ومصدرها ويستدل بالقرآن والسنة وأقوال الصحابة والأئمة^(٤).

^(١). السيوطي، المزهر في علوم اللغة، ص ١١.

^(٢). سعدي أبو حبيب، حياة جلال الدين مع العلم، ص ٥١.

^(٣). المرجع السابق، ص ٥٢.

^(٤). محمد الزحلي، الأشيه والنظائر للسيوطى، ندوة لجنة مؤثة ١٩٩٣م، ص ٢٦.

لقد أثرى السيوطي الفكر الإسلامي في جميع المجالات، خاصة في علوم القرآن والحديث والفقه واللغة، وأبدع فيها، ومع أنه لم يتحدث بطريقة مباشرة عن التربية، إلا أنه من خلال حديثه عن الحديث والتفسير وآداب المحدث والمفسر نستنتج منها آداب المعلم، فالمحدث والمفسر مربٌّ يربى تلاميذه على أخلاق القرآن الكريم والسنة النبوية، وقد وضع لنا في ثناياها آداب المعلم والمتعلم وقد تحدث عن النفس الإنسانية وكيفية تأثيرها على صاحبها ولنلمس ذلك من خلال كتبه الفقهية، التي يتوافق فيها الحكم مع النفس والقلب.

الفصل الثالث

آراء

الإمام السيوطي في التربية والتعليم

اشتمل بحثين هما:

المبحث الأول: أداب العالم والمتعلم.

المبحث الثاني: التربية السلوكية.

الفصل الثالث

آراء الإمام السيوطي في التربية والتعليم

كان الإمام السيوطي عالماً جليلاً، وفيناً مبدعاً، ومعلماً فاضلاً، له فكر متميز في التربية الإسلامية، اهتم بدراسة النفس الإنسانية وما يتعلّق بها من ورع ونقوي وزهد، وتميزت آراؤه التربوية بعدة أمور هي:

١. بحث الإمام السيوطي عن أشياء تتعلق بالنفس الإنسانية وما يدور في خلجانها من خوف وقلق، وتحدث عن الموت وأنه أجل مكتوب لا يزيد ولا ينقص^(١) ومن هذه الأشياء الورع والنقوي والزهد ومحاسبة النفس.
٢. التزم بكل ما قرره من آراء تربوية بالكتاب والسنة.
٣. كانت أبحاثه وأفكاره نابعة من حاجات المجتمع.

وبناءً على هذه الأمور التي تقدم ذكرها وضع آداباً للعالم والمتعلم باعتبار أن المعلم هو مفسر ومحث ومقري وفقير ... الخ ووضع أساليباً لتربية النفس الإنسانية وأهدافاً للتعليم وقسم العلم والعلماء، ووضع صفات لكل علم.

وقد اشتمل هذا الفصل على المباحث الآتية:

١. المبحث الأول: آداب العالم والمتعلم.
٢. المبحث الثاني: التربية السلوكية.
٣. المبحث الثالث: الترغيب والترهيب وأثرهما في النفس الإنسانية.
٤. المبحث الرابع: أهداف التعليم وأقسام العلم والعلماء.

^(١). جلال الدين السيوطي، لicum الدرائية لقراء النقلية، ص ١٦٢.

المبحث الأول

آداب العالم والمتعلم

لقد أدرج الإمام السيوطي في مؤلفاته أموراً اعتبرها آداباً للعالم و المتعلم، ولكنه لم يعنون لها بل ذكرها من خلال حديثه في جوانب تربوية متنوعة:

أولاً: آداب العالم

١. إخلاص النية لله تعالى: ويرى الإمام السيوطي أن إخلاص النية هو قصد وجه الله تعالى، وأن لا يقصد بتعلمه أو بتعليمه غرضاً دنيوياً، كرئاسة أو مال أو غيره^(١)، لقول الرسول ﷺ "إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ وَإِنَّمَا لِكُلِّ أَمْرٍ مَا نُوِّيَّ"^(٢) وذلك أن العلم الذي يكون من غير نية خالصة لله تعالى يكون وبالاً على صاحبه يوم القيمة.

٢. التخلق بآداب القرآن في تعليمه ومن هذه الأخلاق: العمل بمكارم الأخلاق المرضية، والزهد في الدنيا وعدم الالتفات إليها، وإلى أهلها، والجود وطلقة الوجه، والوقار، والخصوص واجتناب الضحك، وكثرة المزارح^(٣).

وقد أكد الإمام السيوطي على هذه الأخلاق بأن جعلها آداباً واجبة على قارئ القرآن ومعلمه وحث على التقيد بها لما لها من تأثير على نفسية العالم لتجزيل عطائه.

٣. الاعتناء بالجسم: ويكون ذلك بالتنظيف وإزالة الأوساخ والشعر والظفر والريح الكريهة، والمحافظة على الطهارة^(٤). مستدلاً بحديث رسول الله ﷺ

^(١). السيوطي، التحرير في علم التفسير، ص ٥٢٤.

^(٢). صحيح البخاري، البخاري: ٩/١ (فتح الباري) كتاب بده الوحي، باب كيف كان بده الوحي.

^(٣). السيوطي، التحرير في علم التفسير، ص ٥٢٤.

^(٤). المرجع السابق، ص ٥٢٤.

"الظهور شطر الإيمان"^(١) لأن ذلك يجعل العالم يقوى على النهوض بأعباء العلم ومسؤولياته الجسمانية. واهتم بالغذاء وأهميته وأفضلاته^(٢). ويحذر من الإسراف في الأكل مستنداً يقول رسول الله ﷺ ثلاث يستوجبون المقت من الله: الأكل من غير جوع، والنوم من غير سهر والضحك من غير عجب^(٣).

ويرى بأن الإفراط في الطعام صفة الحيوانات المعدة للعمل الشاق^(٤).

٤. التواضع: ويقول فيه (توقير الكبير ورحمة الصغير وترك الكبر والعجب)^(٥) لذا يجب على العالم أن يكون متواضعاً في كل شيء، وترك حب الرئاسة عنه. ويرى السيوطي أن العجب والتكبر مرض قلبي يجب التخلص منه وأن لا يرى نفسه خيراً من أحد، ويرفق بطلبه ويتواضع لهم^(٦)، مستدلاً بحديث رسول الله ﷺ. "لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال ذرة من كبر ولا يدخل النار من في قلبه مثقال ذرة من إيمان"^(٧).

آداب الـ

والتواضع صفة جميلة وخلق إسلامي رفيع، على العالم أن يتحلى بها، ومن التواضع أن يقول العالم لا أدرى، إذا كان لا يدرى حقاً، ولا يمدح نفسه لقوله تعالى ﴿فَلَا تَرْكُوا أَنْتُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَا أَنْتُمْ﴾^(٨)، وحذر من الكبر والعجب^(٩) مستدلاً

^(١). شرح مسلم، كتاب الطهارة بباب فضل الوضوء، ٣/٢٢٣-٨٠-٨١.

^(٢). السيوطي، إتمام الدرية، ص ٢١٠.

^(٣). كنز العمل، ١٦/٤٣٩٣٢-٥٩.

^(٤). السيوطي، جمع الجواب، ج ١، ص ٤٩١.

^(٥). السيوطي، إتمام الدرية، ص ١٦٩.

^(٦). السيوطي، للتحبير في علم التفسير، ص ٥٢٥.

^(٧). مسلم في الشرح، كتاب الأيمان بباب تحريم الكبر: ٢/٩١-٧٥.

^(٨). سوره النجم، آية ٣٢.

^(٩). السيوطي، إتمام الدرية، ص ١٦٩.

ب الحديث الرسول ﷺ فيما يرويه عن ربه "الكرياء ردائي والعظمة إزارني فمن نازعني في واحد منها أدخلته جهنم" ^(١).

٥. التحرير على التعلم: دعا الإمام السيوطي إلى التحرير على التعلم وجعله من الآداب التي يجب أن يتحلى بها العالم، ويكون ذلك بالاعتناء بمصالح المتعلمين والصبر على بطء فهمهم، ويعذر من قل أدبه في بعض الأحيان ويعرفه ذلك بلطف لئلا يعود إلى مثله، ويأخذهم بإعادة محفوظاتهم، ويتشي على من ظهرت نجابتهم - ما لم يخش عليه الإعجاب - ويعنف من قصر تعريفاً لطيفاً - ما لم يخش تتفيره - ويقدم في تعليمهم السابق فالسابق، ويتقدّم أحوالهم، ويسأله عن غائبهم ولا يمتنع من تعليم أحد لكونه غير صحيح النية ^(٢).

٦. الخوف من الله عز وجل: ينبغي للعالم أن يكون كثير الخوف من الله عز وجل، فالعلماء الأنبياء هم أقرب الناس إلى الله وقد أكد الله تعالى على ذلك بقوله ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ ^(٣).

وأكّد السيوطي على ذلك مستدلاً بحديث رسول الله ﷺ "أن أفضل إيمان العبد أن يعلم أن الله معه حيث كان" ^(٤) لأنه ما دام العالم يعلم بأن الله معه في كل مكان فيخافه فيكون ذلك طريقاً لإخلاصه في تعلمه.

٧. عدم الجدال والمراء: ينبغي للعالم أن لا يجادل ولا يماري في الدين وقد حذر السيوطي من الجدال والمراء من خلال حديثه عن ذم المنطق والكلام مستدلاً إلى أحاديث الرسول ﷺ منها "من طلب العلم ليهاه به العلماء أو يماري به السفهاء أو يصدق به وجوه الناس إليه أدخله الله النار" ^(٥).

^(١). أبو داود، ٢/٤٥٦، ٤٥٩/٤٠٩، كتاب اللباس، باب ما جاء في الكبر وسنن ابن ماجة، كتاب الزهد، باب البراء من الكبر والتواضع، ٤٠٥/٣٣٦٥/٢.

^(٢). السيوطي، التحرير في علم التفسير، ص ٥٢٥.

^(٣). سورة فاطر، آية ٢٨.

^(٤). كنز العمال، ١/٦٦/٣٦.

^(٥). الدارمي في المقدمة، ١/٨، سنن ابن ماجة، المقدمة، ص ٤٨.

ونذكر في هذا المجال قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه: "يهدم الإسلام ثلاثة: زلة عالم، وجدال منافق، وأنفة مضللون"^(١).

٨. الاعتناء بالتصنيف: ينبغي للعالم أن يعتني بالتصنيف إذا تأهل له، فبه يطلع على حفائق العلوم ودقائقها، ويثبت معه، لأنه يضطره إلى كثرة التفتيش والمطالعة، والتحقيق والمراجعة والإطلاع على مختلف كلام الأئمة متفقه وواضحه من مشكله، وصحيحه من ضعيفه، وجزله من ركيكه؛ وما لا اعتراف عليه من غيره^(٢).

آداب المتعلم:

كما للعالم آداب ينبغي عليه التحلي بها فهناك أيضاً آداب للمتعلم أكد عليها الإمام السيوطي وعلى طالب العلم أن يتحلى بها كي يكون علمه خالصاً لوجه الله تعالى ومن هذه الآداب:

١. طلب العلم في سبيل الله تعالى: يعني ذلك أن تكون نيته صادقة في طلب العلم يقصد من ذلك ابتعاء رضا الله تعالى، ولا يكون هدفه دنيوياً وأن يتخلق بأخلاق القرآن الكريم ويقف عند حدوده وأوامره ونواهيه^(٣).

٢. حسن الصمت: أخرج ابن أبي الدنيا عن أبي ذر رضي الله عنه قال: قال لي رسول الله (ص) "ألا أعلمك بعمل خفيف على البدن تقليل في الميزان؟ قلت: بل يا رسول الله قال: "هو الصمت وحسن الخلق وترك ما لا يعنيك"^(٤) فيجب على المتعلم أن يصمت في أثناء نقدي العلم ولا يكثر منه إلا إذا اقتضى الأمر^(٥).

^(١). السيوطي، صون المنطق، ص ٢٨.

^(٢). السيوطي، الرد إلى من أخذ إلى الأرض، ص ١٤٧.

^(٣). السيوطي، التحبير في علم التفسير، ص ٥٢٤.

^(٤). الزبيدي، إتحاف السادة المتنقين، ج ٧، ص ٤٥٣ و ٤٦٠.

^(٥). السيوطي، حسن الصمت في الصمت، ص ٩، ٦.

قال رسول الله (ﷺ): "الصمت سيد الأخلاق"^(١) وحسن الصمت يعتبر من الورع فعلى المتعلم ألا يكثُر من الكلام إلا فيما فيه غنىمة^(٢) لقول الرسول (ﷺ) "من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليسكت"^(٣) فالصمت فيه سلامة وحفظ للوقت وراحة للفكر^(٤).

٣. طهارة القلب: قال رسول الله (ﷺ) "إلا أن في الجسد مضيفة إذا صلحت صلح الجسد كله وإذا فسدت فسد الجسد كله إلا وهي القلب"^(٥). وفهم الإمام السيوطي من هذا الحديث أن يطهر الإنسان قلبه من الحسد والكراهية والبغضاء ويكون ذلك بالعبادة والعلم وتقوى الله تعالى^(٦).

٤. التواضع: يقول الإمام السيوطي ينبغي للمتعلم أن يتواضع لمعلمه وإن كان أصغر منه سنًا أو أقل منه شهرة، فإنه ينقاد إليه، فهو مثل المريض مع الطبيب الحاذق^(٧). وأن يحسن الأدب في جلوسه بين يديه، ويتواضع في جلوسه، فإن ضجر عليه احتمله ورفق به^(٨).

٥. احترام المعلم: يؤكد الإمام السيوطي على احترام المعلم ويقول ينبغي للمتعلم أن ينظر إلى معلمه بعين الاحترام والتقدير والتعظيم، ولا يدخل عليه إلا بأذنه إلا إذا كان بموضع لا يحتاج إلى الاستئذان، وأكَد على ذلك مستدلاً بقول الرسول (ﷺ) "ليس من أمني من لم يجل كبارنا، ولا يرحم صغيرنا، ويعرف لعلمائنا حقهم"^(٩).

^(١). الزبيدي، إتحاف السادة المتنقين، ج/٧، ص ٤٥٥ و ٤٩٦.

^(٢). أحمد محمد إبراهيم فلاته، آدات المتعلم في الفكر التربوي الإسلامي، ص ١٥٦.

^(٣). فتح الباري كتاب الأدب باب من كان يؤمن بالله، ٤٦٠/٦٠١٨، في كتاب الرفائق، ١١/٦٤٧٥، ٣١٤.

^(٤). أحمد محمد إبراهيم فلاته، آداب للمتعلم، مرجع سابق، ص ١٥٦.

^(٥). البخاري، ٤٩/٤٥، كتاب الإيمان، باب من استبرأ الدين.

^(٦). السيوطي، التحبير في علم التفسير، مرجع سابق، ص ٥٢٤.

^(٧). المرجع السابق، ص ٢٥٤.

^(٨). السيوطي، آداب تلاوة القرآن، ص ٦٧.

^(٩). أبو داود، ٤٩٤٣/٤٢٨٦، كتاب الأدب، باب الرحمة.

٦. أن يجلس حيث انتهى به المجلس: يرى السيوطي أنه ينبغي لطالب العلم أن لا يجلس وسط الحلقة وأن يجلس حيث انتهى به المجلس ولا يتخطى الناس إلا أن يأذن له الشيخ في التقدم، ولا يقيم أحداً ويجلس موضعه ولا بين صاحبين وغير إثنين^(١).

وقد يشترك العالم والمتعلم في الآداب التي ذكرت سابقاً، لأن كلاً منها يسعى لتطوير الفكر التربوي التعليمي ونشر الثقافة الإسلامية، فالعالم والمتعلم يلتقيان في بؤرة واحدة وهي بؤرة العلم والتعليم، فالمعلم هو مرشد وموجه والمتعلم مستمع وباحث يأخذ العلم ويهمنه ويطبقه على أرض الواقع.

^(١). السيوطي، التحرير في علم التفسير، ص ٥٢٦.

المبحث الثاني

التربية السلوكية

وفي هذا المجال لا بد من التعريف بال التربية والسلوك والتربية السلوكية.

ال التربية، سبق وأن ذكرنا عدة تعاريفات للتربية، ومن هذه التعاريفات: أنها العملية التي بها يعاد تكوين خبرة الفرد تكويناً يجعل لها قيمة اجتماعية كبيرة وذلك عن طريق تجارب الفرد الشخصية نفسها التي تمكنه من ضبط قواه المختلفة والسيطرة عليه^(١).

السلوك: هو عمل النفس على الآداب الشرعية والانقياد لرب البرية^(٢).

التربية السلوكية: هي الاهتمام بسلوكيات الفرد من أجل تحسينها والرقي بها لأعلى الدرجات وذلك من جميع الجوانب النفسية والاجتماعية والأخلاقية.

اهتم -رحمه الله- بالإنسان وإعداده الإعداد السليم وهذا ما لمسناه في آداب العالم والمتعلم عنده ونفسيته الزاهدة المحبة للعلم والدين، واهتمامه بالفرد من جميع النواحي الجسمية والعقلية والاجتماعية ووازن بين النظرية والتطبيق وكانت أفعاله نتيجة أقواله.

كان رحمة الله صاحب أخلاق وفضيلة زاهداً في دنياه، انقطع عن الناس وهو في أوج الكهولة ليتفرغ للعبادة والعلم والتأليف، وكان يرفض العطايا والهدايا ليكون قدوة للتلميذه في سلوكه ونفسه المترفة عن لذات الدنيا وشهواتها وتحدث في ثنايا كتبه عن الأخلاق والسلوك التي ينبغي للمسلم أن يتحلى بها مثل الورع والزهد والتقوى وتحدث أيضاً عن الأمور التي تفسد الورع كالحسد والرياء.

^(١). عبد الرحمن البانى، مدخل إلى التربية في ضوء الإسلام، ص ١٨.

^(٢). داود الفاعوري، منهج السيوطي في إحياء الفكر الإسلامي، ندوة مؤتة عام ١٩٩٣، ص ٢٧.

الورع: تحدث السيوطي عن الورع وظهر ذلك من خلال مؤلفاته وأبدع في ذلك. ويرى أن الورع هو أن ينقى العبد ربه ويكون ذلك بفعل الفرائض وترك المحرمات^(١). لقول رسول الله ﷺ: "من خاف أدلج ومن أدلج بلغ المنزل، ألا إن سلعة الله غالبة، ألا أن سلعة الله الجنة"^(٢).

علامات الورع:

هناك عدة علامات للورع أوردها السيوطي من خلال حديثه عن الورع ومن هذه العلامات: الاستعانة بالله، والزهد في الدنيا، الخوف، الشكر، الرحمة، التواضع، وترك الحسد والغضب^(٣).

وكما للورع علامات يعرف من خلالها، هناك ما يفسد الورع ومن ذلك:-

١. الحسد والحدق: فالحسد والحدق يأكلان الحسنات ويستدل على ذلك بقول رسول الله ﷺ: "الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب"^(٤).

٢. الغضب: وهو خلق نهى عنه الإسلام، والإمام السيوطي ينهى عنه مستدلاً بحديث رسول الله ﷺ "لا يستكمل العبد الإيمان حتى يحسن خلقه ولا يشفى غيظه"^(٥).

٣. حب الدنيا والطمع فيها: يرى الإمام السيوطي أن الدنيا زائلة فانية^(٦)، فعلى المسلم أن يعتدل في حب الدنيا وألا يطمع فيها لأن كل ما فيها زائل وإنقياد وراء شهواتها يبعد المسلم عن دينه.

^(١). السيوطي، إ تمام الدراء، ص ١٦٣.

^(٢). الترمذى، كتاب صفة القيامة والرقائق والورع، باب من خاف أدلج، ١٦٠/٢٤٥٢/٧.

^(٣). السيوطي، إ تمام الدراء، ص ١٦٩.

^(٤). أخرجه ابن ماجة في الزهد، باب الحسد، ١٤٠٨/٤٢١٠/٢.

^(٥). كنز العمال، ١٩/٥٢٤٤/٣.

^(٦). السيوطي، إ تمام الدراء، ص ١٦٥.

الزهد:

هناك عدة تعاريفات للزهد نتيجة لاختلاف العلماء في الآراء والأفكار. فمنهم من قال: إنه ترك لذات الدنيا وشهواتها والانقطاع للعبادة^(١). ومنهم من قال: إنه قصر الأمل، كان سفيان الثوري ومالك بن أنس يقولان الزهد في الدنيا هو قصر الأمل^(٢) لقول الرسول ﷺ "أَكُلُّكُمْ يَحْبُّ أَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ؟ قَالُوا: نَعَمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ: قَصَرُوا مِنَ الْأَمْلِ وَثَبَّتُوا آجَالَكُمْ بَيْنَ أَبْصَارِكُمْ وَاسْتَحْيُوا مِنَ اللَّهِ حَقَّ الْحَيَاةِ"^(٣).

ويرى الإمام السيوطي أنَّ الزهد هو البعد عن حب الدنيا ولذاتها والانقطاع عنها للعبادة والعلم.

شبه الإمام السيوطي الدنيا بالسفر، ويعني ذلك أن يكون الإنسان في هذه الدنيا مسافراً، ولا بد أن ينتهي به السفر ويصل إلى داره^(٤). مستدلاً بحديث ابن مسعود "تم رسول الله ﷺ على حصير فقام وقد أثر في جنبه، فقلنا: يا رسول الله لو اتخذنا لك! فقال: مالي ولدنيا، ما أنا في الدنيا إلا كراكب استظل تحت شجرة ثم راح وتركها"^(٥).

وهذا يعني أن يترك الإنسان لذات الدنيا وشهواتها لأنَّه في هذه الدنيا عابر سبيل ولا بد أن يصل إلى داره الآخرة.

عرف السيوطي بالدين والصلاح والانقطاع إلى التصوف إلى الله عز وجل والانقطاع عن الدنيا وأهلها حتى كأنه لم يعرف أحداً منهم^(٦) وانقطاعه عن الدنيا

(١). داود الفاعوري، منهج السيوطي في إحياء الفكر، مرجع سابق، ص ٣٥.

(٢). السيوطي، إ تمام الدرية، ص ١٦٥.

(٣). الألباني، إدرواء الغليل، ج ٤، ص ١٨٣.

(٤). السيوطي، إ تمام الدرية، ص ١٦٨.

(٥). الترمذى، كتاب الزهد، باب ما أنا في الدنيا الأكراب، ٤٤/٧، ١١٠.

(٦). داود الفاعوري، منهج السيوطي في إحياء الفكر، مرجع سابق، ص ٣٥.

كان نتاجاً للحياة التي عاشها والتي اتسمت بالفوضى والاضطراب السياسي والاجتماعي والاقتصادي، فرأى من الأفضل بعد عن الدنيا والانقطاع عنها بالعبادة والتأليف.

يعتبر الزهد مرتبة إيمانية وليس شكلاً ومظهراً، والزاهد يجعل الدنيا بيده لا بقلبه حيث ينبع بما أباح الله من الطيبات وينفق ويصدق ولا يتسلل حب المال إلى قلبه^(١). لقوله تعالى: ﴿وَاتَّعْ فِيمَا أَتَكَ اللَّهُ الدارُ الْآخِرَةُ وَلَا تَنْسِ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا﴾^(٢).

وهذا يعني أن يتمتع الإنسان بدنياه ولا ينسى آخرته، فالإنسان في طبيعته جعل على حب الدنيا ومتاعها، ولكن الله هذب الطبيعة بمبادئ الإسلام السمحاء وهي الوسطية في كل شيء من أمور الدنيا.

كان السيوطي رحمة الله زاهداً في مناصب الدنيا ولذاتها خوفاً وخسية من الله تعالى، فكان يرفض هدايا السلاطين وزياراتهم متعرضاً عليهم، معرضًا عما في أيديهم ولا يلتفت إليهم ولا يداهفهم.

الأمور التي تفسد الزهد:

لكل شيء في الدنيا ما يفسده، وكما للورع ما يفسده أيضاً للزهد ما يفسده ومن ذلك الجهل، فالجهل يجعل الإنسان منهمكاً في الدنيا لأنه لا يفكر لحظة أنه سيموت ويودع نعم الدنيا وأنه سيحاسب على أعماله، وأيضاً مما يفسد الزهد حب الدنيا، فإذا ما أحب الإنسان الدنيا وشهواتها نقل على قلبه مفارقتها، فامتنع عن التفكير بالموت الذي هو سبب مفارقتها^(٣).

^(١) موسى محمد الأسود، منهاج السلوك الإسلامي، ج/١، ص ١٣٥.

^(٢) سورة القصص، آية ٧٧.

^(٣) السيوطي، البدور السافرة في أحوال الآخرة، ص ١٣.

أنواع الزهد:

هناك نوعان للزهد عند الإمام السيوطي^(١):

١- الزهد في الدنيا والإقطاع عنها للعبادة والعلم:

ويعني بذلك أن لا يجعل الدنيا أكبر همه ولا مبلغ علمه، وأن لا تغنيه عن الآخرة، لأن الدنيا دار زوال وفقاء وان العمر فيها محدود، وأنه بعد هذا العمر سيصير إلى الله وسوف يحاسبه الله عن كل صغيرة وكبيرة.

٢- الزهد في أهل الدنيا:

يرى السيوطي أن مخالطة الناس وتحمل أذاهم أفضل من اعتزالهم، لقول رسول الله ﷺ "المؤمن الذي يخالط الناس ويصبر على أذاهم خير من الذي لا يخالط الناس ولا يصبر على أذاهم"^(٢). ويكون الزهد في أهل الدنيا إذا خاف المسلم الفتنة، مستدلاً بقول رسول ﷺ: "إن أعجب الناس إلى رجل يؤمن بالله ورسوله ويقيم الصلاة ويؤتي الزكاة ويحفظ دينه ويعزل الناس"^(٣).

الزهد والتربية السلوكية:

الزهد في الدنيا من علامات الورع، والورع هو الخوف من الله عز وجل، فما دام العبد يخاف الله ويشعر بمرأبته في كل عمل يقوم به، فيكون بذلك مستقيماً في أعماله.

الزهد مرتبط ارتباطاً وثيقاً في تربية الإنسان، فال التربية تعني تنشئة الفرد وإعداده للحياة من جميع النواحي، فتتشكله الفرد منذ البداية على الخوف من الله

^(١). السيوطي، إتمام الدراء، ص ١٨٣.

^(٢). سنن ابن ماجة، كتاب الفتنة، باب الصبر على البلاء، ٣٢٥٧/٢.

^(٣). النساني، الزكاة بلفظ قريب: ما من عبد يصلي الصلوات الخمس ويصوم رمضان ويخرج الزكاة ويحتجب الكبار السبع إلا فتحت له أبواب الجنة فقبل أدخل سلام، كتاب الزكاة، باب وجوب الزكاة، ٤٣٨/٥٥.

وعبادته والزهد في الدنيا سلامة أكيدة للمجتمع من الفساد والإنقياد وراء لذات الدنيا الراة.

وهنا يظهر لنا دور الأسرة والمدرسة في تربية السلوك قبل تعليم القراءة والكتابة، فالسلوك السليم هو الذي يجعل الإنسان يسعى إلى حب العلم وتعلمها، والزهد بحد ذاته سلوك قويم لأنّه مبني على الإنقياد والخصوص لأوامر الله، ولا أروع من أن يكون العبد منقاداً لخالقه ليفوز برضاه.

التصوف و التربية النفس:

التصوف كما يقول الإمام السيوطي تجريد القلب لله تعالى واحتقار ما سواه، وسمى التصوف من الصفاء لتصفية القلوب^(١).

اهتم رحمة الله بالتصوف وحث عليه، وذلك إذا عرف معنى التصوف الذي هو تجريد القلب لله، وليس من أجل مصلحة دنيوية. وضع الإمام السيوطي شروطاً للتصوف منها^(٢):

١. التقوى: وهي أن يتقي الإنسان الله في كل الأحوال، وبخافه لأن الله تعالى يرى ويراقب العبد في جميع حركاته، فإن لم تكن تراه فإنه يراك.

٢. فعل الفرائض: وهي الفرائض التي فرضها الله تعالى على العبد.

٣. ترك المحرمات سواء كانت كبيرة أم صغيرة.

٤. فعل النوافل وترك المكرورات، ففي الحديث القدسي "ما تقرب إلى عبدي بشيء أحب إلى مما افترضته عليه وما يزال عبدي يتقارب بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحبته كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها، ولئن سألني لأعطيته، ولئن استعاذه بي لأعيذنه"^(٣).

^(١). السيوطي، إتمام الدرية، ص ١٦٣.

^(٢). المرجع السابق، ص ١٦٣.

^(٣). فتح الباري، كتاب الرقائق، باب التواضع، ١١/٦٥٠٢، ٢٤٨.

والإمام السيوطي نذر حياته لخدمة الكتاب والسنّة وعلومها، على طريقة العرب والبلغاء، وأعني بهذا أن السيوطي انطلق في تكوينه على البيئة الإسلامية أي أقام حياته على الأصالة الإسلامية وما يتبعها من علوم عملت على خدمتها.

ويؤكد السيوطي هذا بقوله: (وقد كنت في مبادئ الطلب قرأت شيئاً في علم المنطق، ثم ألقى الله كراحته في قلبي، وسمعت فتوى ابن الصلاح بتحريم فتركته، فعوضني الله تعالى عنه علم الحديث الذي هو أشرف العلوم) ^(١).

وازداد السيوطي يقيناً في هذا المنهج عندما لاحظ أنه منهج السلف الصالح وبخاصة الذين تأثر بهم أمثال الشافعي والمحاسبي ^(٢) والغزالى وابن تيمية وابن حجر والبلقيني الذين ركزوا على علوم الكتاب والسنّة وجمعوا بينها وبين بقية العلوم الأخرى باعتدال يتفق مع مصلحة الأمة وفي إطار توجيهات الكتاب والسنّة ^(٣).

وهناك أمثلة عملية توضح منهج السيوطي في التصوف:

١. السيوطي فقد والده ونشأ يتيمًا حفظ القرآن قبل أن يبلغ الثامنة من العمر ثم حفظ العمدة ومنهاج الفقه والأصول واشتغل بالعلم في الخامسة عشر من عمره ^(٤).
٢. كان السيوطي معروفاً بالتدين والصلاح، وحينما أصبح في الأربعين فضل الزهد والتصوف والانقطاع عن الحياة الدنيا والتفرغ للتأليف، ولزم داره حتى توفاه الله.
٣. تميزت الفترة التاريخية التي عاصرها السيوطي بانتشار روح الزهد والتصوف ^(٥) والتفرغ للعبادة.

^(١). السيوطي، الأشباء والنظائر، تحقيق طه عبد الرزوق، ص: و من المقدمة.

^(٢). هو أبو عبد الله الحارث بن لسد المحاسبي البصري، الأصل من الزهاد المشهورين ولقب بالمحاسبي لكثيرة محاسبته لنفسه توفي سنة ٢٤٣ هـ في مدينة بغداد.

^(٣). السيوطي، صون المنطق، ص: ٣٥.

^(٤). السيوطي، الأشباء والنظائر، ص: و.

^(٥). داود الفاعوري، منهج السيوطي في إحياء الفكر الإسلامي، ندوة مؤنة ١٩٩٣، ص: ٣٥.

المبحث الثالث

التربية بالترغيب والترهيب وأثرهما في صلاح النفس الإنسانية

الترغيب والترهيب أمران ضروريان في التربية، لأن الإنسان بطبيعته يحب الترغيب في عمل أي شيء في حياته، وأيضاً قد يخطئ الإنسان خطأ قد يؤدي به إلى الشقاء والأذى، فهنا لا بد من استخدام العقاب وهو الترهيب ليبتعد عن الخطأ، لذلك فالترغيب والترهيب أمران ضروريان في التربية لما لهما من أثر واضح في سلوك الفرد.

وهنا لا بد من التعريف بهما:

الترغيب: هو وعد يصحبه تحبيب أو إغراء بمصلحة أو لذة آجلة مؤكدة، خالصة من الشوائب مقابل القيام بعمل صالح أو الامتناع عن لذة ضارة أو عمل شيء ابتعاداً مرضاه الله عز وجل^(١).

الترهيب: هو وعيد وتهديد بعقوبة تترتب على اقتراف إثم أو ذنب مما نهى الله عنه أو التهاون في أداء فريضة مما أمر الله به، ليكون دائماً على حذر من ارتكاب المعاصي^(٢) لقوله تعالى: ﴿وَإِنْ مَنْ كُمْ إِلَّا وَارْدَهَا، كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتَّىٰ مَقْضِيَ، ثُمَّ نَجَى الَّذِينَ اتَّقَوْ وَنَذَرَ الظَّالِمِينَ فِيهَا جَنِيَّا﴾^(٣).

لم يتحدث الإمام السيوطي عن الترغيب والترهيب بشكل مباشر، ولم يعنون لهما في كتاب، وإنما تحدث عن ذلك في شایا كتبه من خلال تشكيل منظومة من القيم والاتجاهات.

^(١). عبد الرحمن التحلوي، أصول التربية، (ص ٢٨٧).

^(٢). المرجع السابق، (ص ٢٨٧).

^(٣). سورة مرثيم، آية (٧٢ - ٧١).

التربية بالترغيب:

تحث الإمام السيوطي عن قيم واتجاهات وسلوكيات يُرْغَب بها المسلم مستدلاً بالأيات القرآنية والأحاديث النبوية الشريفة ومن الأمور التي رحب بها:

١- المحبة في الله والبغض فيه:

رأى السيوطي أن حلاوة الإيمان الحب في الله والبغض فيه، ومن خلال أحاديثه ومؤلفاته ودروسه كان يحب تلامذته ويحثهم على محبة الله والبغض فيه مستدلاً بالحديث الشريف: "إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ (ﷺ) قَالَ: ثَلَاثٌ مَنْ كَنْ فِيهِ وَجَدَ حلاوة الإيمان: أَنْ يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مَا سَوَاهُمَا، وَأَنْ يَحْبُّ الْمَرءُ لَا يَحْبُّ إِلَّا اللَّهُ" ^(١).

ويرى بأن حب الله يكون بالعبادة والصلاه على رسوله لقوله تعالى: **هُنَّا أَنْهَا** **الذِّينَ آتَيْنَاهُمْ مِّا سَأَلُوا عَلَيْهِمْ** ^(٢)، وكان يرغب السيوطي بحب الله ورسوله واتباع ما يأمر به الله ورسوله لأن في ذلك إصلاحاً للنفس وتزكية لها.

٢- الترغيب بالتوبة:

هي أن يرجع العبد إلى ربه نادماً على ما قدمه من أمور لا يرضاه الله تعالى، وقد رحب السيوطي في التوبة النصوح ^(٣)، واستدل على ذلك بقوله تعالى: **وَتَوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا إِنَّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُونَ** ^(٤)، وكان رحمة الله يرغب في التوبة من خلال مؤلفاته وأحاديثه، ومن الأمثلة التي تدل على ذلك: أن شخصاً قد سرق أربعة من مؤلفاته، وفي يوم من الأيام جاء إليه ليسأمه ويتبَّعَ عما فعل، فترك له باب

^(١). صحيح البخاري، ١٥/١٤/١، كتاب الإيمان، باب حلاوة الإيمان، وفي الفتح، (٦٠/٩/١).

^(٢). الأحزاب، آية ٥٦.

^(٣). السيوطي، إتمام الدرایة، ص ١٦٧.

^(٤). سورة النور، آية ٣١.

الاعتراف والتوبة ويقول في ذلك: "إن تاب هذا الرجل من الخيانة أهلاً"(١) فما كان من ذلك الرجل إلى أن سعى حافياً لارضاء السيوطي(٢).
حقيقة أن سلوك الفرد يكفي لأن يكون معلماً للأخلاق النبيلة التي تغرس وتبني دون كلام، هكذا كان السيوطي بسلوكه المبني على العقيدة السمحاء يرحب في التوبة وبحث عنها.

٣- الترغيب بذكر الله:

ذكر الله هو إطمئنان للقلوب، فكان رحمة الله يتحدث عن الترغيب في ذكر الله تعالى لأن في ذلك راحة واطمئنان، فقد تحدث في كتابه (لقط المرجان في أحكام الجن)(٣) بأسلوب جميل عن مكان الشيطان وكيف يستطيع أن يلقط المرأة ويسيره كما يريد، وتحدث أيضاً عن الطريقة التي يستطيع بها المرأة حماية نفسه من مكان الشيطان وهذه الطريقة هي ذكر الله في كل أمر من أمور المسلم لقول رسول الله (ﷺ): "إذا دخل الرجل بيته، فذكر اسم الله تعالى عند دخوله، وعند طعامه، قال الشيطان: لا مبيت لكم ولا عشاء، وإذا دخل فلم يذكر الله عند دخوله قال الشيطان: أدركتم المبيت والعشاء"(٤)، وفي ذلك ترغيب للمرأة بأن يكون ذكر الله في بداية كل عمل أو أمر يقوم به فبذكر الله يتخلص المرأة من وساوس الشيطان ومكانته وأعماله التي تبعد العبد عن طاعة ربها وتسبب له المتاعب العضوية والنفسية.

وقد رغب الإمام السيوطي بذكر الله وحث عليه مستدلاً بالأحاديث النبوية الشريفة.

(١). السيوطي، شرح مقامات السيوطي، ص ٥٥.

(٢). المرجع السابق، ص ٥٥.

(٣). السيوطي، لقط المرجان في أحكام الجن، ص ٥٠.

(٤). أبو داود، ٣٤٦/٣٧٦٥، كتاب الأطعمة، باب التسمية على الطعام.

٦- الترغيب بالشكر:

يقول السيوطي: إن الله تعالى قابل الشكر بالكفر^(١) مستدلاً بقوله تعالى:
﴿مَنْ شَكَرْ فَإِنَّمَا يُشَكِّرُ لِنَفْسِهِ، وَمَنْ كَفَرْ فَلَنَّ اللَّهُ غَنِيٌّ حَمِيدٌ﴾^(٢).

ومن هنا يتبيّن لنا أن الإمام السيوطي شكل منظومة في الترغيب بالشكر، لأن شكر الإنسان لربه عبادة، وشكر الإنسان للإنسان يولد محبة وآفة، وفي ذلك إصلاح للنفس والمجتمع، ولأهمية الشكر فقد رغب رسول الله ﷺ به في حديثه الذي استدل به السيوطي في حديثه عن الشكر وهو: "الإيمان نصفان: نصف في الصبر، ونصف في الشكر"^(٣).

٧- الترغيب بالنكاح:

عاش الإمام السيوطي في فترة ساد فيها الفساد، فكان يرى في ذلك الزمان نساء يتزين بزي الفاحشات ويمشين في الأسواق وهن للدين كالمحاربات ويثيرن الفتنة بين الشبان، فيستحقن بذلك غضب الرحمن، فقام بمحاربة ذلك الفساد من خلال مؤلفاته^(٤) فألف كتاب (نزهة المتأمل ومرشد المتأهل) يرغب فيه بالزواج من خلال التعريف بفوائده وأسلوب شيق، مستدلاً بالكتاب الكريم لقوله تعالى: ﴿فَإِنَّكُحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مُثْنَى وَثَلَاثَ وَرِبَاعَ﴾^(٥) وسنة رسول الله ﷺ وقوله عليه الصلاة والسلام (النكاح سنتي فمن أحب سنتي فليستن بيستني، تناكحوا تتاسلوا فإبني أبياهي بكم الأمم يوم القيمة ولو بالسقوط)^(٦).

^(١). السيوطي، إ تمام الدرية، ص ١٦٨.

^(٢). النمل، آية ٤٠.

^(٣). كنز العمل، ١/٦١-٣٦.

^(٤). السيوطي، نزهة المتأمل ومرشد المتأهل، ص ٩، ١٠.

^(٥). النساء، آية ٣.

^(٦). سنن ابن ماجة، كتاب النكاح، باب ما جاء في فضل النكاح، ١/٤٩٥، ٣١٠.

ومن الفوائد التي ذكرها للترغيب في النكاح ما يلي^(١):-

١. السعي في تحصيل الولد.
٢. السعي في محبة الله ورسوله (ﷺ).
٣. إيقاء الثواب ببقاء الولد.
٤. أن يموت الولد قبله. قال (ﷺ) "من مات له ثلاثة لم يبلغ الحنث أدخله الجنة بفضل رحمته إياهم"^(٢).

-٨- الترغيب والحنث بالتوكل على الله:

على المسلم دائمًا أن يتوكلا على الله في كل أمر من أمور حياته بعد الأخذ بالأسباب، ويقول السيوطي في ذلك: أن التوكل على الله هو إظهار العجز والاعتماد على الله المتنوكل عليه^(٣). وفي ذلك حث وترغيب في إظهار العجز والتوكل على الله في كل شيء حتى لا يترك الإنسان مدخلاً للشيطان من الوصول إليه. ومثال ذلك، سعي الإنسان إلى الرزق، فعلى الإنسان أن لا يجعل الرزق همه لأن الله يرزقه من حيث لا يدرى مستدلاً بحديث رسول الله (ﷺ) "لو أنكم تتوكلون على الله تعالى حق توكله لرزقكم كما تُرزق الطير: تغدو خاماً وتروح بطاناً"^(٤).

التربية بالترهيب:

الترهيب هو كما ذكرت سابقاً وعد بعقوبة تترتب على افتراف إثم أو ذنب مما نهى الله عنه. فسبحان الله، كما جبل الله تعالى الإنسان على حب الترغيب، جبله أيضاً على الخوف والرعب ليكون له حافزاً للتوبة والعودة إلى الله لقوله تعالى: ﴿وَلِيَايِ فَارْهِبُونَ﴾^(٥).

^(١). السيوطي، نزهة العتمام، ص ٢١.

^(٢). البخاري، كتاب الجنائز، باب فضل من مات له ولد فاحتسب، ١٤٢/١٢٤٨/٣.

^(٣). السيوطي، حصول الرفق بأصول الرزق، ص ١١.

^(٤). الترمذى، كتاب الزهد، باب في التوكل على الله، ٩٢/٢٣٤٥/٧.

^(٥). البقرة، آية ٤. التحل، آية ٥١.

والإمام السيوطي كان له نهج في الترهيب استمد من القرآن والسنة في تربية النفس الإنسانية بالترهيب لتحذيرها من ارتكاب المعاصي والآثام وقد تحدث عن عدة أمور في الترهيب وهي:

١- الترهيب من البدع والفسق:

البدع وهي إحداث أمر جديد في السنة وهذا مخالف لدين الإسلام الحنيف، فقد نهى عنه الإسلام، وقد انتشرت البدع والفسق في العصر الذي كان يعيش فيه السيوطي بشكل كبير، فأخذ يحارب البدع والفسق بكل وسائله ومن هذه الوسائل: الترهيب منه وذلك من خلال دروسه ومؤلفاته مؤيداً قول النووي في هجران أهل البدع، وأخذ يحاربهم بالهجرة وحث الناس على هجرتهم ومقاطعتهم حيث يقول: "هجران أهل البدع والفسق ومنابذى السنة وأنه يجب هجرانه دائمًا، والنهي عن الهجران فوق ثلاثة أيام، إنما هو فيما هو بمن هجر لحظ نفسه ومعايش^(١) الدنيا، وأما أهل البدع ونحوهم فهجرانهم دائم"^(٢).

ويرى السيوطي أن هجرة أهل الأهواء والبدعة دائمة على مر الأزمان ما لم يظهر منهم التوبة والرجوع إلى الحق^(٣).

٢- التحذير من الفساد وحب الدنيا وشهواتها:

إن الدنيا مثار غرور النفس البشرية، فقد يظن الإنسان أن حياة الدنيا دائمة لا محالة، وقد لا يتوقع أنه ملاق ربه يوم القيمة فيعمد إلى حب الدنيا وشهواتها ويخوض في كل ما يرى فيها لإظهار نفسه وإشباع رغباته.

^(١). معايش: في الأصل معاش ومعايش جمع معيشة من (عاش يعيش عيشاً). السيوطي، الزجر بالهجر، ص ٥٧.

^(٢). السيوطي، الزجر بالهجر، ص ٥٧.

^(٣). المرجع السابق، ص ٥٧.

وقد حذر الله البشر من حب الدنيا والانصياع وراء شهواتها ولذاتها لقوله تعالى: ﴿فَمَا مِنْ طَغَىٰ وَأَنْزَلَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى﴾^(١).

وقد حذر الإمام السيوطي من الفساد من خلال حلقات الدروس والوعظ والإرشاد والمؤلفات، ومن الأمثلة في ذلك:

أنه في يوم من الأيام جاء خادم مسجد في منطقة من مناطق مصر إلى السيوطي يشكو سكان منطقته بأنهم يجتمعون في المسجد على أنواع الفساد من زنى ولوساطة وشرب خمر ... وإن ذلك كثُر فيه وشاع، وصار المسجد معروفاً في ذلك. فماذا أفعل؟ فقال له السيوطي اقتصر على التهديد دون الفعل. واستمر الحال سنين وما زال على ما هو عليه من فساد، فعاد الرجل وطلب المساعدة من السيوطي فأفتقى له بهدهمه ومحاربة من يقوم بذلك، ولاقي نتيجة هذه الفتوى أذى شديداً، ولكنه لم ييأس مثبتاً نفسه بكلام الله تعالى ﴿وَلَا تَهْنَوْا وَلَا تَحْزِنُو﴾^(٢) وأقسم بالله بأن يعمل ويحارب من أجل هدم ذلك المسجد ولو أفتى له ألف باني. وألف في ذلك كتاب سمّاه (رفع منار الدين وهدم بناء المفسدين)^(٣).

٣- التحذير من الظلم:

الظلم ظلمات يوم القيمة، والعدل هو أساس الملك، فقد نهى الله تعالى عن الظلم وحذر منه لقوله تعالى: ﴿وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يَطْعَمُ﴾^(٤). وقد نهى رسول الله ﷺ عن الظلم فقد قال: "اتقوا الظلم، فإن الظلم ظلمات يوم القيمة"^(٥). كان السيوطي رحمة الله يدعو إلى الخير وينهي عن الشر ولم يكتف بوعظ من هم حوله وإنما يعظ الحكام الذين ظلموا.

^(١). النازعات، آية ٣٧ - ٣٩.

^(٢). آل عمران، آية ١٣٩.

^(٣). السيوطي، التحدث بنعمة الله، ص ١٧٩.

^(٤). غافر، آية ١٨.

^(٥). مسلم في الشرح في كتاب البر والصلة، باب تحريم الظلم، ١١٤/٢٥٧٨/٧.

ومن الأمثلة على ذلك أنه علم أن ملوك التكرور وهي (بلاد السنغال حالياً) وقد شاع ظلمهم في رعيتهم، وتجاوزوا حدود الله في الأحكام، فبعث لهم رسالة يعظهم ويحذرهم من الظلم، مستدلاً بقوله تعالى: **﴿هُنَّا أَهْمَّ الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾** (٧٠). يصلح لكم أعمالكم وينفر لكم ذوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً^(١) (٧١). وأوصى فيها بالتقوى والحكم بالعدل بين الرعية والوقف عند الأحكام الشرعية، وأن الدنيا كلها سنة منام ولا بد أن يستيقظ من السنة^(٢).

٤- التحذير من السرقة:

السرقة جريمة تستحق العقوبة لأنها فساد في الأرض وقد نهى الله عنها وحذر منها في قوله تعالى: **﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطُعُوا أَيْدِيهِمَا جَزاءً بِمَا كَبَرَ مِنَ الْأَثْمَ﴾** والله عزيز حكيم^(٣).

وقد نهى الله رسوله ﷺ أهل بيته وأصحابه عن هذه الآفة وقال ﷺ: "يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا ضَلَّ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ أَنَّهُمْ كَانُوا إِذَا سَرَقُوا فِيهِمُ الْشَّرِيفُ تُرْكُوهُ، وَإِذَا سَرَقُوا فِيهِمُ الْمُضْعِفُ أَقَامُوا عَلَيْهِ الْحَدُّ، وَلَمْ يَلْمِ اللَّهُ لَوْ أَنْ فَاطِمَةَ بْنَتَ مُحَمَّدٍ سَرَقَتْ لَقْطَعَ مُحَمَّدَ يَدَهَا"^(٤).

كان الإمام السيوطي واعياً للمساوية التي كانت منتشرة في العصر الذي يعيش فيه من جميع النواحي، وبالرغم من هذه الظروف ظل ملتزماً بالنهج الذي اختطه لنفسه ولو كلفه ذلك قيام الدنيا في وجهه، وعندما حارب الصوفية نتيجة أفعالهم التي أساووا فيها للخلق والدين، نازعوه وحاربوه ورمواه بالحجارة وشكواه

^(١). الأحزاب، الآية ٧٠ - ٧١.

^(٢). مصطفى الشكرمة، السيوطي كتاباً، مرجع سابق، ص ٣٩٤.

^(٣). المائد، آية ٣٨.

^(٤). فتح الباري، كتاب الحدود، باب إقامة الحدود على الشريف والوضيع، ١٢/٦٨٨٧، ٨٨.

للسلطان وذلك لأنه منعهم من الوصول إلى المال إلا بوجه حق، فلم يداهن ولم ينافق، وأغرروا به السلطان فصرفه عن منصبه، ورغم ذلك لم يستسلم وظل يحذرهم من عقوبة السرقة وأخذ أموال الناس وذلك لنشر الدين والصلاح في المجتمعات لإرضاء الله تعالى^(١).

٥- الترهيب بالهجر من أجل التأديب وتربية النفس:
يعتبر الإمام السيوطي الهجر من الأساليب الناجحة في تربية النفس وتأديبها ويعتبر الهجر نوعين هما^(٢):

أولاً: الهجر بمعنى ترك المنكرات: لقول رسول الله ﷺ: (من كان يؤمّن بالله واليوم الآخر فلا يجلس على مائدة يشرب عليها الخمر)^(٣)، وهذا الهجر من جنس هجر الإنسان للمنكرات ويرى فيه السيوطي تربية للنفس والسمو بها على الطرق الإسلامية الصحيحة المستندة إلى الكتاب والسنة، وهذه تربية ربانية ذاتية تجعل المرء يتبع عن المنكر بقانون إلهي محفور في القلوب والعقول.

ثانياً: الهجر على وجه التأديب (عقوبة) وهو هجر من يظهر المنكرات، يُهجر حتى يتوب عنها، كما هجر النبي ﷺ المسلمين الثلاثة الذين خَلُفوا حتى أنزل الله توبتهم، حين ظهر منهم ترك الجهاد المتعين عليهم بغير عذر، ولم يهجر من أظهر الخبر - وإن كان منافقاً - فهنا الهجر بمعنى العقوبة والتعزير.

والهجر هو من الأساليب التربوية الناجحة في ترك المرء الأشياء السيئة التي يتبعها من أجل أن يرتد عنها ويسلك الطريق الفضلى. وقد ألف السيوطي في ذلك كتاباً سماه *(الزجر بالهجر)*.

(١). سعد الحميدي، موقف السيوطي من مؤرخي عصره، مرجع سابق، ص ٢٤.

(٢). السيوطي، *الزجر بالهجر*، ص ١١، ١٢.

(٣). أبو داود، ٣٧٧٤/٣٤٩، كتاب الأطعمة، باب ما جاء في الجلوس على مائدة عليها بعض ما يكره.

المبحث الرابع

أهداف التعليم وأقسام العلم والعلماء

أهداف التعليم:

إن العلاقة بين الدين الإسلامي والتعليم علاقة عضوية، فالدعوة الإسلامية بكل مقوماتها، ليست إلا عملية تعليمية الغاية منها تعليم الناس أمور الدين، وما يحويه من أخلاق وقيم تربوية ساعدت على البناء المتكامل للفرد والمجتمع. وأهداف التعليم القديم تبانت وفقاً للدعوة الإسلامية، ففي عهد السيرة كانت الدعوة تؤكد على بناء العقيدة الإسلامية، وإرساء قواعدها، وتكون مجتمع يؤمن بالله واليوم الآخر، ومن هنا تبلور التعليم من أجل تحقيق هذا الهدف.

اهتم الإمام السيوطي بالتعليم، وتبصر فيه، وكان يهدف من تعلمه وتعليمه إرضاء الله تعالى، وقد ذكر من خلال مؤلفاته بعض أهداف التعليم التي يسعى إليها العالم ومن هذه الأهداف ما يلي:

أولاً: هدف ديني:

وهذا الهدف ينبع عن غرس العقيدة الإسلامية في النفوس وتمثل في الإنقياد لأوامر الله عز وجل وتحقيق العبودية له واتباع أوامره واجتناب نواهيه لقوله تعالى: ﴿هُوَ مَا خلقتُ الْجِنَّةِ وَالإِنْسَانَ لَا يَعْبُدُون﴾^(١).

اهتم السيوطي بجميع العلوم الإسلامية خاصة علوم القرآن والحديث الشريف، وقام بتفسير القرآن والأحاديث الشريفة بأسلوب جميل، قريب إلى القلوب لترغيب الناس في قراءتها واتباع ما فيها من الأمور الدينية التي توضح العبادات وما يجب على المسلم من أمور. فكان يدعو في مؤلفاته إلى الزهد في الدنيا

^(١). سورة للذاريات، آية ٥٦.

والبعد عن شهواتها والانقطاع عنها للعبادة والعلم، لأن الزهد في الدنيا من علامات الورع، والورع هو الخوف من الله، واتباع طريق الحق والصواب والخوف من الله يجعل الإنسان يحاسب نفسه في كل عمل يقوم به ليفوز برضوان الله عزوجل.

ومن أجل تحقيق هذا الهدف الديني فقد نذر السيوطي نفسه وحياته لخدمة الكتاب والسنة وعلومهما على طريقة العرب والبلغاء لا على طريقة العجم وأهل الفلاسفة^(١).

ثانياً: إصلاح الأخلاق:

لقد سادت في العصر المملوكي بعض من صور الفساد، خاصة في العصر الذي كان يعيش فيه السيوطي، ويرجع ذلك إلى عدة عوامل منها داخلية، ومنها خارجية وذلك نتيجة الانفتاح على الحضارات الأخرى.

وخلال هذه الفترة التي انتشر فيها الفساد، أخذ السيوطي يدعو إلى التمسك بالأخلاق ومحاربة الفساد والمفسدين، فكان يدعو إلى الزهد والانقطاع عن لذات الدنيا وشهواتها، ويتبين ذلك من خلال تعريفه للتتصوف وهو تجريد القلب لله تعالى واحتقار سواه^(٢).

وفي ذلك شكل منظومة من القيم والأخلاق من خلال كتاب سماه (إتمام الدرية لقراء النقاية) دعا فيها إلى التمسك بالأخلاق ومن هذه القيم: الإخلاص والتوبة والخوف من الله الرجاء والشكرا والحياة^(٣).

وقد وصف الإمام السيوطي المجتمع الذي عاش فيه بأنه مجتمع ساد فيه الفوضى والاضطراب، وأصبح التتصوف الذي هو تجريد القلب لله مكسباً لسلرقة،

(١). داود النقاعوري، منهج السيوطي في إحياء الفكر الإسلامي، ندوة مؤونة ١٩٩٣، ص ٣٤.

(٢). السيوطي، إتمام الدرية، ص ١٦٣.

(٣). المرجع السابق، ص ١٦٧-١٦٨.

وأصبح هم رجال الصوفية جمع المال على حساب الدين، فأخذ يقدم لهم النصح والإرشاد ليرجعوا مما فيه من فساد^(١) بكل الطرق والوسائل، وذلك رحمة بالمجتمع من الفساد وللحافظة على دين الإسلام.

وهناك أهداف ثانوية كان يسعى الإمام السيوطي من أجل تحقيق التعليم وقد ذكرها من خلال مؤلفاته ومن هذه الأهداف ما يلي:

١ - إخلاص النية:

ولتحقيق غاية التعلم والتعليم لا بد من إخلاص النية في العلم، وأن تكون نية العالم والمتعلم صادقة في طلب العلم يقصد من ذلك ابتغاء مرضاه الله، ولا يكون هدفه دنيوياً، وأن يتخلق بأخلاق القرآن الكريم ويقف عند حدوده وأوامره ونواهيه وأن لا يكون تعلمه من أجل السمعة والشهرة أمام الناس^(٢).

٢ - ربط التعليم بالواقع:

لم يقف الإمام السيوطي في إرساء العلوم على السماع والنقل والجمع والشرح، وإنما تدعى ذلك إلى بناء القواعد الفقهية، ودراستها وترجم بعضها على الآخر لربط ذلك بحاجات المجتمع، فقد جعل من واقع المجتمع موضوعاً لدراسة الفقه والاجتهاد مراعياً حاجات المجتمع ومشكلاته. فألف وكتب في ذلك عدداً كبيراً من الكتب والمؤلفات كان من أبرزها الأسباب والنظائر في قواعد الفقه، وكتاب الحاوي للفتاوى.

ومن الأمثلة على ربط التعليم بالواقع: سئل عن وصف صلاة الجنازة بالأداء والقضاء فقال: "إن صلاة الجنازة توصف بالأداء والقضاء، وذلك إذا دُفن قبلها فصل على القبر. وأشار إلى أن هذه المسألة لم يتعرض لها أحد من قبله فيقول:

^(١). السيوطي، للتعبير في علم التفسير، ص ٥٢٤.

^(٢). المرجع السابق، ص ٥٢٤.

"صلوة الجنائز هل توصف بالأداء؟ لم أرَ من تعرض لها، والظاهر أنها توصف بالأداء والقضاء إذا دُفنت قبلها فصلٍ على القبر. لأنها لو كانت حينئذٍ أداء لم يحرم التأخير إليه وهو حرام، فدل على أن لها وقتاً محدوداً"^(١).

وهذا يدل على أن استخدام عقله وفكره وعلمه من واقع المجتمع وربطه به لخدمته والتيسير له بدون مخالفة لكتاب والسنة.

أقسام العلم والعلماء:

- يذهب الإمام السيوطي إلى أن العلم علماً هما: علم نبوي وعلم نظري^(٢).
- * العلم النبوي: وهو الذي جاء من الله تعالى وهو مقرن بالصواب.
 - * العلم النظري: وهو محتاج إلى العلم النبوي، وهو ما يستتبع ويحتمل الصواب والخطأ.

وقد أعطى مثلاً وضح فيه الفرق بين العلمين فقال: الماء نوعان: ما ينزل من السماء وما نبع من الأرض. فالماء النازل من السماء على طعم واحد من الطهارة والنظافة، وكذلك العلم النازل من السماء كاللوحي. والماء النابع من الأرض أنواع، منه صاف طاهر على موافقة وحي الله ومنه خبيث كدر لمخالفته وحي الله^(٣).

وقد قسم السيوطي العلم إلى قسمين: فرض عين وفرض كفاية.

- * فرض العين: "الواجب على كل أحد، هو علمه بحالته التي فيها"^(٤).

^(١). السيوطي، الأشباه والنظائر، ج ١، من ٦٢٦.

^(٢). السيوطي، صون المنطق، ص ١٥١.

^(٣). المرجع السابق، ص ١٥١.

^(٤). السيوطي، الرد إلى من أخذ إلى الأرض، ص ٤٤.

* فرض الكفاية: " فهو العلم الذي لا يتعلق بحالة الإنسان: فيجب على الأمة أن تكون منهم طائفة يتلقون في الدين ليكونوا قدوة للمسلمين، حفظاً للشرع من الضياع"^(١).

أقسام العلماء:

من خلال تقسم الإمام السيوطي للعلم إلى نوعين، فمن الطبيعي أن يكون لكل منها علماء، فيكون تقسم العلماء على النحو الآتي:

١. علماء الآخرة: وهم الذين يسرون وفق منهج القرآن والسنة ويعملون على صلاح المجتمع.
٢. علماء الدنيا: وهم الذين يبيعون دينهم بدنياهم وتغركم مظاهر الدنيا عن عبادة الله وسنة نبيه ﷺ.

^(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ٤٤.

الفصل الرابع

مكانة العقل في فكر السيوطي

ويشتمل على المباحث التالية:

المبحث الأول: معنى العقل لغة واصطلاحاً ومعناه عند السيوطي.

المبحث الثاني: مصادر السيوطي في العقل.

المبحث الثالث: نم السيوطي للتقليد.

المبحث الرابع: أثر بحثه العقلي الاجتهادي في الفكر الإسلامي.

الفصل الرابع

مكانة العقل في فكر السيوطي

العقل هو سبب الإدراك والتمييز^(١) لقوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لِآيَةً لِّقَوْمٍ يَعْقُلُونَ﴾^(٢)، وقال تعالى مخبراً عن أهل النار ﴿وَقَالَ الْوَكَانُ سَمِعَ أَنْعَقْلَ مَا كَانَ فِي أَصْحَابِ السَّعْيِ﴾^(٣). والعقل هو آلة التكليف التي خلقها الله عند الإنسان، فإذا استخدمه في الطريق الصحيح فاز برضى الله، وإن كان غير ذلك ظلم نفسه وغضب الله عليه، ولأهمية العقل عند الإمام السيوطي فقد دعا الناس إلى التفكير والتدبر بآيات الله تعالى وذم التقليد لأنه يحمد عقل الإنسان، وجعل الاجتهداد في كل عصر فرض وهذه دعوة لأن يبقى العقل البشري في حركة مستمرة في التفكير والتدبر لخدمة الشريعة ومسيرة التقدم العلمي والاجتماعي.

واشتمل هذا الفصل على المباحث الآتية:-

المبحث الأول: معنى العقل في اللغة والاصطلاح ومعناه عند السيوطي.

المبحث الثاني: مصادر السيوطي في العقل.

المبحث الثالث: ذم السيوطي للتقليد ويتضمن المطالب الآتية:

المطلب الأول: التقليد لغة واصطلاحاً.

المطلب الثاني: معنى التقليد عند السيوطي.

المطلب الثالث: أدلة من القرآن على ذم التقليد.

المطلب الرابع: ذم التقليد.

المطلب الخامس: الحث على العلم والتحرر من التقليد.

المطلب السادس: فتح باب الاجتهداد.

المبحث الرابع: أثر بحثه العقلي الاجتهادي في الفكر الإسلامي.

^(١). داود الفاعوري، منهج السيوطي في إحياء الفكر الإسلامي، ندوة مؤنة ١٩٩٣، ص ٢٢.

^(٢). سورة النحل، آية ٦٧.

^(٣). سورة الملك، آية ١٠.

المبحث الأول

معنى العقل لغةً واصطلاحاً ومعناه عند السيوطي

معنى العقل في اللغة:

"عقل - يعقل - عقلاً" - معقول، وعقل، فهو عاقل وعقول من قوم عقلاً، وقيل العاقل الذي يحبس نفسه ويردها عن هواها، والمعقول ما تعلمه بقلبك، والمعقول العقل.

والعقل: التثبت في الأمور، والعقل: القلب، وسمى العقل عقلاً لأنه يعقل صاحبه عن التورط في المهالك^(١).

معنى العقل في الإصطلاح:

هناك عدة تعاريفات للعقل اصطلاحاً منها:

يقول الإمام الحسن البصري (ت ١١٠هـ)^(٢): هو ما يتم دين الرجل حتى يتم عقله، وما أودع الله إمرأً عقلاً إلا استفاده به يوماً^(٣).

يقول الإمام المحاسبي (ت ٢٤٣هـ)^(٤): للعقل ثلاثة معانٍ هي^(٥): أولاً: معناه لا معنى له في الحقيقة، ويقصد بذلك العقل الغريزة.

ثانياً: الفهم لإصابة المعنى.

ثالثاً: العقل بمعنى البصيرة والمعرفة.

يقول الحكيم الترمذى (ت ٣٢٠هـ)^(٦): أن العقل هو الذي يخرج الصبي والرجل

^(١). ابن منظور، لسان العرب، ص ٤٥٨ - ٤٥٩.

^(٢). الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج ٤، ص ٥٨٧.

^(٣). ابن الجوزي، ذم الهوى، ص ٩.

^(٤). أحمد ضياء الدين، الفكر التربوي عند الحارت المحاسبي، رسالة ماجستير، ص ٢١.

^(٥). الحارت المحاسبي، العقل وفهم القرآن، ص ٢٠٨ - ٢١٠.

^(٦). السيوطي، الكشف عن حمازة هذه الأمة الائفة، ص ٢٥.

من صفة الجنون فيعقل ما يقال ويميز بعقله بين الخير والشر^(١).

معنى العقل عند السيوطي:

العقل عند الإمام السيوطي له معنیان هما: الأول هو الداعي إلى الإيمان^(٢) لقول الرسول ﷺ: "أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله"^(٣) ويؤكد على ذلك المعنى بقوله تعالى: ﴿فَلِمَّا أَتَاهَا النَّاسُ إِبْرَاهِيمَ رَسُولَ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا ذَيْلَهُ مَلِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾^(٤).

ومعنى أن العقل هو الداعي إلى الإيمان، فيقول إن الله تعالى أسس دينه ودنياه على الاتباع، وقبوله بالعقل، فمن الدين معقول وغير معقول، والاتباع في جميعه واجب، ومن أهل السنة من قال: إن الله لا يُعرف بالعقل ولا يُعرف مع عدم العقل، ومعنى ذلك أن الله تعالى هو الذي يُعرف العبد ذاته، فيعرف الله بالله لا بغيره^(٥)، لقوله تعالى: ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أُحِبُّتْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾^(٦)، ولم يقل ولكن العقل، وقال تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ﴾^(٧).

المعنى الثاني: هو سبب الإدراك والتمييز^(٨)، مستنداً بقوله تعالى: ﴿فَإِنْ فِي ذَلِكَ لَا يَقُولُونَ﴾^(٩).ويرى السيوطي أن الله تعالى يعطي الإنسان المعرفة والعقل حتى يهتدى إليه وهذا لا يحصل مع فقد العقل. أي أن العقل هو سبب الإدراك والتمييز بين الحق والباطل ومن خلاله يتوصل إلى الله الهدى للبشر.

(١). محمد الشرقاوي، الصوفية والعقل، ص ١٥٨.

(٢). السيوطي، صون المنطق، ص ١٧٨.

(٣). البخاري، كتاب الإيمان، باب من ثاب وأقام الصلاة، ٢٤/٢٩.

(٤). سورة الأعراف، آية ١٥٨.

(٥). السيوطي، صون المنطق، ص ١٧٩.

(٦). سورة التصوير، آية ٥٦.

(٧). سورة النور، آية ٤٦.

(٨). السيوطي، صون المنطق، ص ١٧٩.

(٩). سورة النحل، آية ٦٧.

ويرى السيوطي أنَّ العبد لا يُعرف الله تعالى بجسمه ولا بروحه ولا بعقله ولا بعدم عقله، وإنما يُعرفه بالهداية، وأعطي هذا المثال لتوضيح ذلك، "إن الزرع لا يكون فقط بوجود الأرض والماء والغذاء وإنما يكون بقدرة الله تعالى وابناته^(١). لقوله تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتَ مَا تَحْرِثُونَ، أَتَمْ تَزَرَّعُونَ أَمْ خَنَّ الظَّارِعُونَ﴾^(٢)، ومعنى ذلك أنَّ العقل سبب الإدراك والتمييز وأنَّ الله هو مسبب الإدراك والتمييز.

العقل عند السيوطي ثلاثة أوجه^(٣):-

١. عقل مولود مطبوع: وهو عقل بني آدم الذي فضلهم به على أهل الأرض وهو محل التكليف والأمر والنهي وبه يكون التدبير والتمييز.
٢. عقل التأييد: الذي يكون هو والإيمان معاً وهو عقل الأنبياء والصديقين.
٣. عقل التجارب وال عبر: وهو الذي يأخذ الناس بعضهم عن بعض.

والإمام السيوطي في تعريفه للعقل لم يخرج عما جاء في الكتاب والسنة. فكلامه عن العقل كان مستنداً إلى آيات من القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة.

والعقل عند السيوطي هو الذي يحبس نفسه ويردها عن هواها^(٤)، وأيضاً من عقل عن الله أمره ونهيه^(٥).

٥٢٩٦٥٤

^(١). السيوطي، صون المنطق، ص ١٨٠.

^(٢). سورة الواقعة، آية ٦٢ - ٦٣.

^(٣). السيوطي، صون المنطق، ص ١٨١.

^(٤). السيوطي، معتبرك القرآن، ص ٣.

^(٥). السيوطي، صون المنطق، ص ١٨١.

المبحث الثاني

مصادر السيوطي في العقل

استطاع الإمام السيوطي بفضل الله تعالى أن يقف على معظم العلوم التي كانت سائدة في عصره، وأن يبدع فيها.

اطلع رحمة الله على علم المنطق، وقد أوقع الله كراهته في قلبه وعوضه الله عنه بعلم الحديث الذي هو أشرف العلوم، ودرس علم الكلام وتعرف إلى أقوال علمائه وأخذ منهم ما يتواافق مع الكتاب والسنة والعقل.

اهتم بالعقل واستند في مذهب العقلي إلى كتاب الله عز وجل وسنة نبيه ﷺ واستطاع بعقله أن يجيب على الأسئلة العقلية التي طرحت له خاصة فيما يتعلق بنزول عيسى بن مريم آخر الزمان^(١)، باجابات عقلية مستدلاً بأيات كريمة من القرآن والسنة.

فالعقل هو الداعي للإيمان، لذلك اهتم به وجعله الأساس في العلم لأنه سبب الإدراك والتمييز بين الخير والشر.

ويتبين لنا مما سبق أن السيوطي في حديثه عن العقل لم يخرج عن الكتاب والسنة، وكان يعتمد في ذلك على ما يأتي:-

* القرآن الكريم:-

ويظهر ذلك من خلال استشهاده بأيات القرآن الكريم الدالة على العقل وأعماله وأنه سبب الإدراك والتمييز ومن هذه الآيات^(٢) ما يأتي:
قوله تعالى: **﴿فَإِنْ فِي ذَلِكَ لَا يَهُ لَقَوْنٌ يَعْقُلُونَ﴾**^(٣).

^(١). السيوطي، نزول عيسى بن مريم آخر الزمان، ص ٢١.

^(٢). السيوطي، صون المنطق، ص ١٨٠.

^(٣). سورة النحل، آية ٦٧.

قوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قُلْبٌ﴾^(١).

قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا لَوْ كَانَا نَسْعَ أَوْ نَعْلَمُ مَا كَانَ فِي أَصْحَابِ السَّعْيِ﴾^(٢).

* أقوال أهل السنة:

الأصل في الدين الاتباع، فالشرع أصل والعقول تبع، ولو كان أساس الدين على المعمول فقط لاستغنى الخلق عن الوحي وعن الأنبياء صلوات الله عليهم. ولبطل معنى الأمر والنهي ولقال من شاء ما شاء. ولو أن الدين بُني على المعمول، وجب أن لا يجوز للمؤمنين أن يقبلوا أشياء حتى يعقلوا ويقولوا أن الإسلام قنطرة لا تعبر إلا بالتسليم^(٣).

والإمام السيوطي يذهب مذهب أهل السنة في "المسائل التوفيقية" مثل عذاب القبر وسؤال الملائكة والحوض والميزان والصراط وصفات الجنة والنار وتخليد الفريقين فيما بينهما أمور لا نذرك حقائقها بقولنا، وإنما ورد الأمر بقبولها والإيمان بها^(٤).

أي أن السيوطي يقبل كل ما جاء به الإسلام، فإن عقله حمد الله وإن لم يعلمه آمن به وصدقه واكتفى بذلك^(٥) على مذهب أهل السنة الحسن ما حسن الشرع والقبيح ما قبحه الشرع^(٦).

ذلك لأن العقل لا يوجب شيئاً على أحد، ولا يرفع شيئاً عن أحد ولا حظ له في تحليل أو تحريم ولا تحسين أو نقبيح. واستدل على ذلك بقوله تعالى: ﴿مَنْ اهْتَدَ فَلَمْ يَهْتَدِ لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَلَمْ يُضْلَلْ عَلَيْهَا، وَلَا تَرْوَازَةٌ وَزَرْ أُخْرَى، وَمَا كَانَ مَعْذِينَ حَتَّى نُبَثِّ رَسُولَهُ﴾^(٧).

(١). سورة ق، آية ٣٧.

(٢). سورة الملك، آية ١٠.

(٣). السيوطي، صون الحق، ص ١٨٣.

(٤). السيوطي، صون المنطق، ص ١٨٤.

(٥). المرجع السابق، ص ١٨٢.

(٦). السيوطي، مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة، ص المقدمة.

(٧). الإسراء، آية ١٥.

المبحث الثالث

ذم السيوطي للتقليد

يبحث الإمام السيوطي على التفكير بآيات الله تعالى وتربيبة العقل على البحث والتحرى وينهي عن التقليد ويذمه. واشتمل هذا المبحث على المطالب الآتية:

المطلب الأول: معنى التقليد لغة واصطلاحاً.

قلد - الفلاحة التي في العنق و (قلده فتقد) ومنه التقليد في الدين، وتقليد الولاة والأعمال^(١).

التقليد اصطلاحاً: هناك عدة تعاريفات للتقليد، والفرق بين التقليد والاتباع:

التقليد: هو أن تقول بقوله وأنت لا تعرف وجه القول ولا معناه والاتباع هو أن تتبع القائل على ما بان لك من فضل قوله، وصحة مذهبة^(٢).

وهناك تعريف آخر للتقليد وهو الرجوع إلى قول لا حجة لقائله عليه، والاتباع هو ثبت عليه حجة^(٣).

وتوسيع ذلك هو: اتباع المرء لأي قول دون وجود أدلة مقنعة من القرآن والسنة أو العقل، فهو تقليد أعمى لا يصح في الشرع، وكل ما أوجب عليك الدليل اتباع قوله فأنت متبوعه فيه، والاتباع في الدين سائغ والتقليد ممنوع^(٤).

يقول ابن عبد البر: أن العامة لابد لها من تقليد علمائها عند النازلة، لأنها لا تتبين موضع الحجة، فلا تصل لعدم الفهم إلى علم ذلك^(٥)، وهو المراد بقوله تعالى «فاسأوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون»^(٦).

^(١). الرازى، مختار الصحاح، ص ٥٤٨.

^(٢). السيوطي، الرد إلى من أخذ إلى الأرض، ص ١٠٢.

^(٣). المرجع السابق، ص ١٠٦.

^(٤). المرجع السابق، ص ١٠٦.

^(٥). المرجع السابق، ص ١٠٦.

^(٦). سورة النحل، آية ٤٣.

فاتباع القول الصحيح بدليل وحجة فهذا غير تقليد؛ لأنَّه علم بصحة القول الذي يعتقد المرء^(١).

فيُرى الباحث أنَّ تقليد الأئمَّةِ الأربعةِ هو اتباعٌ ورجوعٌ إلى قول ثبت عليه الدليل والحجَّةُ فهو غير تقليد؛ لأنَّ التقليد قول بلا حجَّةٍ ولا دليلاً.

المطلب الثاني: معنى التقليد عند السيوطي:
هو أن يقلد غيره ويتبَعُه من غير دليل ظهر له^(٢). فقال الله تعالى حاكياً عنهم: ﴿هُبَا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَى آثَارِهِم مُهَنِّدُون﴾^(٣).

المطلب الثالث: أدلة من القرآن الكريم تنهي عن التقليد:
قال تعالى: ﴿أَتَخْذِلُوا أَحْبَارَهُمْ وَرَهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِّنْ دُونِ اللَّهِ﴾^(٤).
قال تعالى: ﴿إِنَّ شَرَ الدُّوَابِ عَدَدَ اللَّهِ الصَّمَبُكُمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ﴾^(٥).

المطلب الرابع: ذم التقليد:
صُدِّمَ الإمام السيوطي وغيره من العلماء على حال العصر الذي يعيشونه، والعصور التي كانت قبلهم في انغلاق باب الاجتهاد، والجمود والتقليد. وانطلق في دعوه الاجتهاد لأنَّه لا يريد من أمة الإسلام أن تكون أمَّةً مقلدة، لأنَّ التقليد يبطل دور العقل، وإنما يريد لها أمَّةً تنهض بعقدها وفكراً تتحرر من الجمود والخلاف، لتكون أمَّةً قادرةً على مواجهةٍ ومواكبة التطورات الزمنية، وهذا لا يكون إلَّا بالاهتمام بالعقل وتربيته على التفكير والتدبر.

^(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ١٠٨.

^(٢). المرجع السابق، ص ١٣٤.

^(٣). سورة الزخرف، آية ٢٣.

^(٤). سورة التوبه، آية ٣١.

^(٥). سورة الأنفال، آية ٢٢.

ومن هنا كان اهتمام الإمام السيوطي بالعقل وتربيته على التفكير والتدبر بآيات الله وتحرره من الجمود والتقليد، ليكون عقلاً مفكراً مجدداً في كل زمان لا عقلاً مقيداً مقلداً، فأخذ ينهى عن التقليد ويدعو إلى الاجتهد وليسقصي طالب العلم في تعرف وجوه الأحكام ودلائلها ثم ينظر فيها لدينه ويحتاط لنفسه^(١).

النهي عن التقليد:

نهى الإمام السيوطي عن التقليد وحث على الاجتهد، وألف في ذلك كتاب سماه (الرد على من أخذ إلى الأرض وجهل بأن الاجتهد في كل عصر فرض) يدعو فيه إلى الاجتهد وينهى فيه عن التقليد الأعمى، لأن التقليد دون دليل على صحته فيه إبطال للشريعة، فالعلم في تقدم مستمر والشريعة لا تتعارض مع التقدم العلمي. ويؤكد فيه على استخدام العقل والاستباط، فإذا أهمل الاستباط فات القضاء في معظم الأحكام النازلة أو بعضها، لأن الحكم يكون محتاجاً إلى الاستباط، والنصوص الصريحة لا تفي إلا بيسير من المسائل الحادثة^(٢).

المطلب الخامس: حث الإمام السيوطي على طلب العلم والتحرر من التقليد:

وانطلاقاً من حرص الإمام السيوطي على طلب العلم والثrust عليه والتحرر من التقليد الأعمى، فيرى أنه لا يجوز لأحد أن يقضى ولا يفتى بأمر إلا أن يكون عالماً بالحديث والفقه والاختلاف، فإن كان عالماً بأحدهما لم يجز له أن يقضي ولا أن يفتى، وهذا قول أبي حنيفة والشافعي بلا خلاف^(٣).

^(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ٢٤.

^(٢). المرجع السابق، ص ٣٩.

^(٣). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ١١٩.

أقسام طلب العلم:

أخذ الإمام السيوطي يدعو إلى طلب العلم ويحث عليه بكل وسائله وقسم طلب العلم إلى نوعين هما: فرض عين وفرض كفاية.

أولاً: فرض العين:

يرى الإمام السيوطي أنه يجب على الإنسان الخروج إلى طلب العلم حتى إذا لم يأذن الوالدين له، لأن في ذلك إصلاح المجتمع، وقد حث على الارتحال لطلب العلم وطلب عدم طاعة الوالدين بذلك إذا كانوا يمنعون طلب العلم^(١). وهذا يدل على اهتمامه بالعلم والتعلم لأهميته في إصلاح حال المجتمعات.

للإنسان مطلق الحرية لا حجر عليه، فلو حرمنا عليه الخروج دون رضى الوالدين لكان ذلك يؤدي إلى حبسه ومنعه من الإنتشار في أرض الله، وقد ينعكس هذا على نفسه وسلوكه وعقله. وفتوى الإمام السيوطي بعدم اشتراط إذن الوالدين لطلب العلم فيه تسهيل وارتباط لنفسية المتعلم حتى لا يكون ذلك عائقاً أمام طريقه لطلب العلم.

ويقول الإمام السيوطي مستدلاً بقول الغزالى: إذا كان طلب العلم متيناً لما يحتاج إليه فلا يحتاج إلى الإذن بل أولى من الحج لأنه على الفور^(٢).

ثانياً: فرض الكفاية:

يقول الإمام السيوطي في فرض الكفاية: "أنه العلم الذي لا يتعلق بحالة الإنسان، فيجب على الأمة أن تكون منهم طائفة يتلقون في الدين ليكونوا قدوة للمسلمين، حفظاً للشرع من الضياع. والذي يتبعن لهذا من الناس: من جاد حفظه، وحسن إدراكه، وطابت سجيته وسيرته ومن لا فلا"^(٣).

^(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ٢٩.

^(٢). المرجع السابق، ص ٣١.

^(٣). المرجع السابق، ص ٤٤.

هناك عدة أنواع لفرضات الكفاية منها^(١):

- القيام بإقامة الحجج وحل المشكلات في الدين.
- القيام بعلوم الشرع كالتفسير والحديث ومعرفة الأحكام الشرعية إلى أن يصلح الشخص للفتوى والقضاء.

طبقات العلم عند الناس:

- يرى الإمام السيوطي أن للناس في العلم طبقات وهي^(٢):
 - موقعهم من العلم بقدر درجاتهم في العلم به، فحق على طلبة العلم بلوغ غاية جدهم في الاستكثار من علمهم والصبر على كل عارض عرض دون طلبه.
 - إخلاص النية لله تعالى في استدراك علمه، نصاً واستباطاً.
 - الرغبة إلى الله تعالى في العون عليه؛ فإنه لا يدرك خير بلا عونه. فإنه من أدرك علم أحكام الله تعالى في كتابه نصاً واستباطاً وفقه الله للقول والعمل بما علم منه، فاز بالفضل في دينه ودنياه. وانتفت عنه الريب، ونورت قلبه الحكمة؛ واستوجب في الدين موضع الإمامة.

افتران العلم بالإيمان:

يرى الإمام السيوطي أنه ينبغي للعالم أن لا يتحدث بشيء حتى يكون على علم بما يتحدث أو يقول أحوط للدين وأقوى للبيقين^(٣).

يرى الإمام السيوطي أن روح العلم هو الإيمان، لذلك أكد على ضرورة افتران العلم بالإيمان لقوله تعالى: **﴿كُبَّ فِي قُلُوبِهِمُ الْبَيَانُ وَأَبْدَهُم بِرُوحٍ مِّنْهُ﴾**^(٤) لأن العالم

^(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ٣٤.

^(٢). المرجع السابق، ص ١٠٠.

^(٣). المرجع السابق، ص ١٠١.

^(٤). سورة المجادلة، آية ٢٢.

الذى هو من أهل الاستباط والاستدلال من الكتاب والسنّة هو العالم المجتهد لأنّه ذو تميّز وبصيرة ومن أهل التدبّر وال عبرة^(١).

أكّد الإمام السيوطي على عدم التقليد لأنّه لا حجّة لقاتله عليه، وييرى أنّه يجب على العالم والمتعلم أن ينظر ويعتبر ويتدبر^(٢) لقوله تعالى: ﴿فَاعْتَبِرُوا يَا أَوْلَى الْأَبْصَارِ﴾^(٣)، وقوله تعالى: ﴿فَإِلَّا يَدْبَرُونَ الْقُرْآنَ﴾^(٤). وقوله تعالى: ﴿وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْتَلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ﴾^(٥)، وقوله تعالى: ﴿كُتُبٌ أُنزَلَنَا إِلَيْكُمْ بِارْكًا لَّيَدْبَرُونَ آيَاتَهُ وَلَيَسْتَذَكِرُ أَوْلُوا الْأَلْيَاب﴾^(٦).

ويرى الإمام السيوطي أنّه يجوز التقليد فقط للعوام لأنّهم يجهلون بالعلم لقوله تعالى: ﴿فَاسْأُلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾^(٧).

ويرى الإمام السيوطي في تقليد المتعلم لمعلمه بأن يكون التقليد في ذلك تقليد سلوكيات وليس تقليداً بالعلم، لأن المعلم يتلقى من هو أعلم منه، وييرى الأولى أن يقلد نفسه، لأنّه جمع علم معلمه وعلمه وعلم من فوقه^(٨).

ويتفق الإمام السيوطي مع العلماء بأن المقلد تقليداً أعمى لا علم له ولا يسمى عالماً^(٩).

(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ١٠٢.

(٢). المرجع السابق، ص ١٠٣.

(٣). سورة الحشر، آية ٢.

(٤). سورة النساء، آية ٨٢، وسورة محمد، آية ٢٤.

(٥). سورة العنكبوت، آية ٤٣.

(٦). سورة ص، آية ٢٩.

(٧). سورة النحل، آية ٤٣. الأنبياء، آية ٧.

(٨). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ١٠٥.

(٩). المرجع السابق، ص ١٠٦.

المطلب السادس: فتح باب الاجتهاد:

مع ظهور بوادر الضعف في جسد الأمة الإسلامية في القرن الرابع الهجري انحصر الاجتهاد في الفقه الإسلامي، فخشى العلماء على الأمة الإسلامية من ازدياد التمزق والتفرق فأغلق باب الاجتهاد واستمر هذا حتى جاء الإمام السيوطي وفتح باب الاجتهاد وأخذ يدعو به وقال بأن الاجتهاد في كل عصر فرض.

دعوته إلى الاجتهاد:

يقول الإمام السيوطي في مقدمته لكتاب "الرد على من أخذ إلى الأرض": "أن الناس قد غلب عليهم الجهل وعمتهم، وأعماهم حب العناد وأصمهم، فاستعظموا دعوى الاجتهاد، وعذوه منكراً بين العباد، ولم يشعر هؤلاء الجهلة أن الاجتهاد فرض من فروض الكفايات في كل عصر، وواجب على أهل كل زمان أن يقوم به طائفة في كل قطر"^(١).

حقيقة أن دعوى الإمام السيوطي للإجتهاد ناتج عن رغبته وميله لصلاح المجتمعات وفق التطورات الزمنية ومتطلبات الحاجة التي تهم المرأة في حياته. وأكد الشوكاني^(٢) في كتابه "إرشاد الفحول" صحة مقوله السيوطي قائلاً مثله: "ومن حصر فضل الله على بعض خلقه، وقصر فهم هذه الشريعة على ما تقدم عصره، فقد تجرأ على الله عز وجل، ثم على شريعته الموضعية لكل عباده، ثم على عباده الذين تعبدهم الله بالكتاب والسنّة"^(٣).

وتاليفه لكتاب (الرد على من أخذ إلى الأرض وجهل أن الاجتهاد في كل عصر فرض) ليكون صيحة في وجه الذين يغلقون باب الاجتهاد مبيناً فيه فرضية هذا الجانب من الفكر الإسلامي، وعدم خلو كل عصر منه.

^(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ٢.

^(٢). هو محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الشوكاني، ولد سنة ١١٧٣ هـ وتوفي ١٢٥٠ هـ. كتاب السيوطي، ثلث رسائل في الغيبة، ص ١٥.

^(٣). الشوكاني، إرشاد الفحول، ص ٢٢٤.

درجات المجتهدين:

بين علماء الأصول مراتب الاجتهد، وهي كالتالي^(١):

١. المجتهد المستقل: وهو الذي لا ينتمي إلى مذهب ولا ينتمي بأصول خاصة لإمام آخر، وينتهي إلى نتائج في أصول الاستباط تختلف ما عليه غيره، وقد أفتى كثير من الفقهاء على رأسهم ابن الصلاح الشافعي أن المجتهد المطلق لم يعد له وجود.
٢. المجتهد المنتسب: وهو الذي يجتهد في الأصول والفروع، يأخذ الحكم من الدليل، غير أنه يلتقي مع أحد الأئمة الكبار في منهجه وطريقة الاستباط، وسمي المنتسب لأنه يدعو إلى مذهب لإيمانه به واعتقاده أنه الصواب، وأولى من غيره بالاتباع.
٣. المجتهد المقيد: وهو الذي يتقي بمذهب معين، لا يجتهد في مسألة يجد فيها نصاً لإمامه، والذي يجعل المجتهد المقيد فاسداً عن الوصول إلى المرتبة السابقة وجود خلل في بعض علمه بالحديث، يمكن تسمية هذه المرتبة بمرتبة المخرجين لأنهم يستخرجون حكاماً لوقائع مستجدة بناء على قواعد المذهب.

والإمام السيوطي توفرت فيه أدوات الاجتهد من حيث فهمه للقرآن الكريم وإحاطته بالحديث دراية ورواية، وتعمقه في علوم اللغة العربية، فيكون بذلك مجتهداً مستقلاً.

ابدى الإمام السيوطي الاجتهد المطلق المنتسب، ويقول في ذلك: "والذي أدعى هو الاجتهد المطلق، لا الاستقلال، بل نحن تابعون للإمام الشافعي رضي الله عنه، وسالكون طريقه في الاجتهد، امثلاً لأمره، ومعدودون من أصحابه، وكيف يظن أن اجتهادنا مقيد، والمجتهد المقيد إنما ينقص عن المطلق بإخلائه

^(١). محمد غرابية، السيوطي فقيهاً، مجلة علمية محكمة، جامعة مؤتة، مجلد ١٠، العدد الثالث، ١٩٩٥ م.

بالحديث أو العربية، وليس على وجه الأرض من مشرقها إلى مغاربها أعلم بالحديث والعربية مني^(١).

يصف الإمام السيوطي حدوده في الاجتهد قائلاً:
ولما بلغت درجة الترجيح لم أخرج في الافتاء عن ترجيح النووي، وإن كان
الراجح عندي خلافه.

ولما بلغت رتبة الاجتهد المطلق لم أخرج في الافتاء عن مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه، مع أنني لم أختر شيئاً خارجاً عن المذهب إلا بسيراً جداً، وبقية ما اخترته هو من المذهب: إما قول آخر للشافعي رضي الله عنه جديد أو قديم، أو وجة في المذهب لبعض أصحابه؛ وكل ذلك راجع إلى المذهب وليس بخارج عنه^(٢).

وقد عرف السيوطي نعمة الله عليه بالاجتهد بقوله: "وقد كملت عندي آلات الاجتهد بحمد الله؛ أقول ذلك تحدثاً بنعمة الله لا فخر؛ وأي شيء بالدنيا حتى نطلب تحصيلها بالفخر، وقد أزف الرحيل، وبدأ المشيب، وذهب أطيب العمر، ولو شئت أن أكتب في كل مسألة مصنفاً بأقوالها وأدلتها النقلية والقياسية، ومداركها، ونقوصها وأجوبتها، والموازنة بين اختلاف المذاهب فيها لقدرت على ذلك من فضل الله ومنه لا بحولي ولا بقوتي، فلا حول ولا قوة إلا بالله"^(٣).

وهذا الكلام دليل صريح وقوي على أن الإمام السيوطي بلغ رتبة الاجتهد، واهتم به وحث عليه، وألف في ذلك المؤلفات الكثيرة. واهتم بالقواعد والمسائل الفقهية وألف في ذلك كتابه الأشباه النظائر وغيرها.

^(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ٤٢.

^(٢). الإمام السيوطي، التحدث بنعمة الله، ص ٩٠.

^(٣). السيوطي، حسن المحاضرة، ج ١، ص ٣٣٩.

الإمام السيوطي مجدد القرن العاشر:

أخرج أبو داود في "سننه" والحاكم في المستدرك، عن أبي هريرة رضي الله عنه، عن النبي ﷺ قال: "إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل منة سنة من يجدد لها دينها" ^(١).

نقل السيوطي عن بعض المتأخرین: "أن تعین المجدد إنما هو بغلبة الظن من عاصره من العلماء بقرائن أحواله والانفاع بعلمه، ولا يكون المجدد إلا عالماً بالعلوم الدينية الظاهرة والباطنة، ناصراً للسنة قاماً للبدعة ... وإنما كان التجديد على رأس كل منة لاتخراجم علماء المنة غالباً واندراس السنن وظهور البدع، فيحتاج حينئذ إلى تجديد الدين، فيأتي الله من الخلف بعوضٍ عن السلف" ^(٢).

ويتبين لنا مما سبق أن إدعاء السيوطي بأنه مجدد القرن العاشر لما لمسه من العصر الذي عاشه، وان شروط المجدد تتطبق عليه ومن هذه الشروط: أن يكون جاماً للفنون، وأن يعم علمه أهل زمانه، يعلم الناس السنن، ينفي عن النبي ﷺ الكذب.

يعتبر الإمام السيوطي أشهر علماء عصره، وأغزرهم علمًا، وأجمعهم للفنون، اعتنى بالسنة النبوية روایة ودرایة، وألف وصنف في ذلك الكثير.

ضرورة الاجتهاد وعدم جواز خلو الزمان منه:

لأهمية الاجتهاد في الحياة يقرر الإمام السيوطي أن الاجتهاد أمر ضروري لإقامة الأحكام الشرعية وفق ما يستجد من أحداث خاصة، وأن النصوص الشرعية محدودة والأحداث غير محدودة فكان لا بد من العمل على ايجاد وتقرير الأحكام لكل حادث ولا يكون ذلك إلا بالاجتهاد، لأن النصوص الصريحة لا تفي

^(١). سنن أبو داود، ٤/٤٢٩١، ١٠٩، كتاب الملاحم، باب ما ينكر في القرن العاشر.

^(٢). السيوطي، التحدث بنعمة الله، ص ٢٢٤ - ٢٢٦.

إلاً بيسير من المسائل الحادثة، وإذا أهمل الاستبطاط والاجتهاد، فات القضاء في معظم الأحكام النازلة أو بعضها. ومن هنا كانت ضرورة الاجتهاد حيث يؤدي عدم وجوده إلى توقف العمل بأحكام الشريعة وتعطيلها وذهاب العلم فلذلك وجب الاجتهاد على من يقع به^(١).

شروط المجتهد:

- لأهمية الاجتهاد والمجتهدين، ولتنظيم هذه الضرورة فقد وضع شروطاً للمجتهد ومن أبرز هذه الشروط^(٢):
١. إتقان علوم القرآن.
 ٢. إتقان علوم السنة.
 ٣. الإمام بعلم أصول الفقه.
 ٤. الإمام بعلوم اللغة من نحو وصرف ومعان وبيان وبديع
 ٥. الإمام بالمعاني المفهومة من السياق.
 ٦. علم الإجماع والخلاف: وهذا يؤخذ من غضون الكتب وأول ما يحتاج فيه إلى ممارسة فقه المذهب حتى يحيط بمسائل القطع ومسائل الأقوال والوجوه. ثم ينھض إلى مراجعة كتب المذاهب والخلاف، ولا يشترط حفظ الكل بل يُعرف موقعه ليراجعه عند الحاجة.
 ٧. علم الحساب: ومعرفة هذا العلم شرط في المجتهد المطلق في جميع أبواب الشرع، أما المجتهد فيما عدا الفرائض ونحوها فلا يشترط فيه.
 ٨. معرفة فقه النفس: وهو كما قال الغزالى غريزة لا تتعلق بالاكتساب.
 ٩. الإحاطة بمعظم قواعد الشرع.
 ١٠. معرفة علم الأخلاق ومداواة القلوب.

^(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٩.

^(٢). المرجع السابق، ص ٦٩ - ٤٨ و ١٤٧ - ١٨٦.

ويرى السيوطي أنه لا يشترط في المجتهد أن يجتب على كل مسألة بل يكفي فيه أن يكون على بصيرة فيما يفتني، فـ*يُفتني* فيما يدرى ويدري أنه يدرى ويميز بين ما لا يدرى وبين ما يدرى فيتوقف فيما لا يدرى وـ*يُفتني* بما يدرى^(١).

ويتبين لنا من خلال ما سبق أن السيوطي يريد للمجتهد أو المفتني أن يكون صادقاً مع نفسه، فكلمة لا أدرى هي نصف العلم، ويريد منه أن يفتني بما يدرى وأن لا يخشى من كلمة لا أدرى.

ولأهمية المجتهد وخدمته للمصلحة العامة، فقد اهتم به السيوطي وبتراثه وتعليمه ولذلك وضع أوقاتاً للنظر والاستدلال وهذه الأوقات هي^(٢):

١. وقت جواز وإمكان: ويكون ذلك عند كمال العقل والتمييز بين المضار والمنافع، وإمكان الاستدلال بالشاهد على الغائب، سواء كان الموصوف بها بالغاً أم غير بالغ، فكثيراً من الصبيان يعرفون دقائق العلوم النظرية وغوامض المسائل في النحو والتصريف والعروض والوصايا والفرائض.

ومما سبق يتبيّن لنا أن العقل ليس بكبر السن وإنما قد يكون النمو العقلي في سن مبكرة وهذا لا يقيّد بنمو عمري، فكثير من الصبيان البالغين نموهم العقلي قد يفوق البالغين من الشباب والرجال وتدارك التربية الحديثة الآن هذه الظاهرة، فأخذت تسعى إلى تسريع التعليم عند الطلبة المتقوّفين عقلياً حتى يسبّقوا النمو العمري لأن النمو العقلي قد يفوق النمو العمري، وحتى لا يتسبّب ذلك في إحباط لقدراتهم العقلية.

٢. وقت وجوب النظر والاجتهاد: وذلك عند البلوغ وكمال العقل وقد جعل السيوطي ذلك واجباً على الشخص عند البلوغ أن ينظر إلى العلوم ويتعلم وهذا أمر بالتعليم لأن العلم فرض على كل مسلم.

^(١). السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض، ص ١٧٥.

^(٢). المرجع السابق، ص ١٥٨.

موقف السيوطي من اختلاف المذاهب الفقهية وتعددتها:

يرى الإمام السيوطي أن اختلاف المذاهب الفقهية نعمة عظيمة من نعم الله على خلقه وقد دافع عن الأئمة الأربع وبيّن أنهم أئمة الدين وهداة الأنام، وأن وجودهم رحمة للأمة^(١).

ورأى السيوطي هذا يدل على مرونته في الرأي وعدم التعصب لأي من هذه المذاهب، وهذه سمة نبيلة يتتصف بها أهل العلم ويقول في ذلك: "أعلم أن اختلاف المذاهب في هذه الملة نعمة كبيرة وفضيلة عظيمة، وله سر لطيف أدركه العالمون وعمي عنه الجاهلون"^(٢).

رد السيوطي على المعترضين على اختلاف المذاهب بقوة وعلى كل من يحاول تفضيل بعضهم على بعض فيقول: "إن الصحابة قد اختلفوا في الفروع، فما خاصم أحداً منهم أحداً ولا عادى أحداً أحداً ولا نسب أحداً إلى أحد خطأ ولا قصوراً"^(٣).

أولى المذاهب عند السيوطي رجحاتها:

بعد أن بين رأيه من اختلاف المذاهب وأن ذلك من فضل الله على خلقه، فيرى أن المذهب الشافعي أولى بالترجيح، يقول في ذلك: "وإن كان لا بد من الترجيح، فمذهب الشافعي أولى بالرجحان لأنه أقرب إلى موافقة الأحاديث، ومذهبه اتباع الحديث وتقديمه على الرأي..."^(٤).

^(١). سري زيد الكيلاني، السيوطي - الفقيه والمجتهد المجدد عصره، لجنة ندوة السيوطي، ندوة مؤثرة ١٩٩٣، ص ١٥، ١٦.

^(٢). المرجع السابق، ص ١٦.

^(٣). المرجع السابق، ص ١٦.

^(٤). المرجع السابق، ص ١٧.

آثار السيوطي الفقهية والاجتهادية:

- يعتبر الإمام السيوطي فقيهاً من كبار الفقهاء، وقد بلغ في الفقه درجة الاجتهاد المطلق المنتسب ومن أشهر آثاره الفقهية:-
- الأشباه والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية.
 - الحاوي للفتاوى.
 - جزيل المواهب في اختلاف المذاهب.
 - الرد على من أخذ إلى الأرض وجهل أن الاجتهاد في كل عصر فرض.
 - الكوكب الساطع في نظم جمع الجرام.

أمثلة على اجتهاداته الفقهية:

من الأمثلة على آراء السيوطي واجتهاداته وترجيحاته في المسائل الفقهية ما يأتي:-

- مسألة "إمامية الأعمى وال بصير في التفاضل":

يرى الإمام السيوطي أن إمامية الأعمى وال بصير سواء في الفضل، وقد صرخ أن هذه المسألة من المسائل التي فيها خلاف والراجح أنه كال بصير^(١). وهنا رجح السيوطي رأي ابن حزم من الظاهرية واحد الوجه عند الشافعية^(٢).

- مسألة "الصوم بنية التعليق":

يرى السيوطي صحة صيام من نوى ليلة الثلاثاء من شعبان صوم غد وإن كان من رمضان، فهو فرض وإن لم يكن فتطوع^(٣).

^(١). السيوطي، الأشباه والنظائر، ص ٧٥.

^(٢). الشافعى، الأم، ج ١، ص ١٤٦.

^(٣). السيوطي، الأشباه والنظائر، ص ١٠١.

وهذه المسألة فيها اختلاف بين فقهاء الشافعية، فمنهم من صحه و منهم من قال بخلافه، وقد رجح السيوطي صحة الصوم، ويقول في ذلك: "لو نوى ليلة الثلاثاء من شعبان صوم غد، إن كان من رمضان فهو فرض وإن لم يكن فطوع"^(١).

يقول أبو حنيفة ومالك والشافعي لا يجب صومه، وقال أحمد يجب صومه في الرواية التي نصرها أصحابه. والراجح أنه لا يجب صومه ولا يصح صومه تطوعاً، وذلك لنفي النبي ﷺ عن صيامه إلا أن يكون يوافق عادة^(٢).

- مسألة "العدد الذي تتعقد به صلاة الجمعة":

رجح الإمام السيوطي انعقاد صلاة الجمعة بأربعة أحدهم الإمام. وقد عرض السيوطي هذه المسألة عرضاً وافقاً وقال: "لقد اختلف العلماء في العدد الذي تتعقد به الجمعة على عدة أقوال، بلغت أربعة عشر قولًا بعد إجماعهم على أنه لا بد من عدد"^(٣).

ورجح السيوطي بأنها تتعقد بأربعة أحدهم الإمام، واستدل على ذلك بأدلة منها:

- قال رسول الله ﷺ: "الجمعة واجبة على كل قرية وإن لم يكن فيها إلا أربعة"^(٤).

- قال رسول الله ﷺ: "الجمعة واجبة على كل قرية فيها إمام وإن لم يكونوا إلا أربعة".

^(١). المرجع السابق، ص ١٠١.

^(٢). ابن هبيرة، الإفصاح عن معاني الصحاح، ج ١، ص ٢٢٤-٢٢٥.

^(٣). السيوطي، الحاوي للفتاوى، ج ١، ص ٦٦.

^(٤). كنز العمال، ٧/٢١٠٩٩، ٧٢٣/٢١١٦، ٧٢٥/٢١١٦ (عن أم عبدالله التوسية) و ٧/٢١١٨، ٧٢٥/٢١١٨ (بلحظة: الجمعة واجبة على كل قرية وإن لم يكونوا إلا ثلاثة رابعهم إمام الغردوس ٢/٢٦١٧، ١١٧ (الدلجمي عن أم عبدالله التوسية).

وأما الذي قال بأربعة فمستدِه حديث أم عبدالله الدوسيَّة، وقد ضعفه الطبراني وابن عدي وفيه متروك. ولذلك لا ينهض للاحتجاج به، وله طريق أخرى عند الدارقطني وفيها متروكون، وله طريق ثالثة عنده أيضًا وفيها متروك.

قال السيوطي: قد حصل من اجتماع هذه الطرق نوع من القوة للحديث، ويقول الشوكاني: إن الطرق لا تخلو كل واحدة منها من متروك، لذلك لا تصلح للاحتجاج وإن كثرت^(١).

حقيقة أن الإمام السيوطي أهل للاجتهد المطلق المنتسب، حيث كملت عنده آلات الاجتهد وأدل على ما أقول كتابه "الرد على من أخذ إلى الأرض وجهم أن الاجتهد في كل عصر فرض".

وتعددت آراء العلماء وأقوالهم المؤكدة علىأهلية السيوطي للاجتهد المطلق وبلغه هذه المرتبة ومن ذلك قول الإمام الشوكاني في السيوطي: "إمام كبير في الكتاب والسنة، محيط بعلوم الاجتهد إحاطة متضاعفة، عالم بعلوم خارجة عنها"^(٢).

ويقول أيضًا: "برز في جميع الفنون وفاق القرآن واشتهر ذكره وذاع صيته، وصنف الكتب المفيدة كالجامعيين في الحديث والدر المنثور في التفسير، والاتقان في علوم القرآن، وتصانيفه في كل فن من الفنون مقبولة، وقد سارت في الأقطار سير النهار"^(٣).

يقول ابن عاشور: "لم يقم في مصر الإمام جلال الدين السيوطي الذي استقل بالفتوى استقلالاً بعيد المدى واثند في مناظرة المقلدين وشنع على التقليد"^(٤).

^(١). الشوكاني، نيل الأوطار، ج ٣، ص ٢٣٢.

^(٢). الشوكاني، إرشاد الفحول، ص ٢٥٤.

^(٣). الشوكاني، البدر الطالع، ص ٣٢٨.

^(٤). سري الكيلاني، السيوطي الفقيه، مرجع سابق، ص ٢٣.

لقد ساهم الإمام السيوطي في القضاء على مظاهر التخلف التي كانت موجودة في عصره، واهتم بالعقل وتربيته، ونهى عن التقليد الأعمى، وفتح باب الاجتهداد، وذلك لاستبطاط الأحكام الشرعية التي تتلاطم ومقتضيات المصلحة والحاجة.

وقد وضع ضوابطًا ل التربية العقل من أبرزها:

- ١- الابتعاد عن التقليد الأعمى، لأنه يريد عقلاً مفكراً لا عقلاً مقلداً دون أدلة وبراهين.
- ٢- اختيار الأوقات المناسبة للتفكير والاستدلال.

والإمام السيوطي من أبرز علماء القرن التاسع الهجري، فقد نذر نفسه للبحث والتأليف في كل فن من فنون العلم من تفسير وحديث وفقه ولغة ... الخ، فقد رُزق التبحر في سبعة علوم وأبدع فيها بفضل الله تعالى، ومؤلفاته خير شاهد على ذلك.

الخاتمة

عرضت فيما سبق ملخص من حياة إمامنا جلال الدين السيوطي وأرائه في التربية والعقل والاجتهاد، والإمام السيوطي كان علماً من أعلام الفكر التربوي الإسلامي، اشتغل بالعلم والتدريس، وتصدى للمتصوفة التي جعلت من التصوف مصدراً للرزق وتصدى للمنطق اليوناني في سبيل إصلاح المجتمع من الانحرافات الاجتماعية والأخلاقية التي كانت سائدة في عصره.

اضطراب الأحوال السياسية وتزاوج المالك على الحكم أدى إلى خلق البلبلة والاضطراب في حياة الناس، فأثر ذلك على الحياة الاقتصادية فقد تفشى الفقر بين عامة الناس، وأصبحت الأموال في أيدي الطبقة الحاكمة، وانتشر الفساد والانحراف، فكل هذا دفع بالإمام السيوطي إلى أن يعتزل بيته وينقطع للعبادة والتأليف.

فكتب في النفس الإنسانية والبعد عن الدنيا وشهواتها، وكيفية معالجة هذه النفس بطريقة تربوية مستنداً في ذلك إلى الكتاب والسنة، وتعتبر مقاماته من أهم ما كتب في مجال النفس الإنسانية، وذم التقليد لأنه يرى أن العقل وجده من أجل التفكير في آيات الله تعالى، ورأى أن الاجتهاد في كل عصر فرض. وألف في ذلك كتاباً سماه "الرد على من أخذ إلى الأرض وجهل أن الاجتهاد في كل عصر من العصور فرض" بين فيه أهمية استخدام العقل وذم التقليد، وأن الاجتهاد في كل عصر من العصور فرض، وكان له دور كبير في التربية والتعليم من خلال إمامته الحديث وتدريسه الفقه والتفسير، فقد وضع آداباً للمفسر والمحدث والفقير باعتباره معلماً، ووضع آداباً للمتعلم، وبين أهمية العلم وركز عليه، وأكد على أهمية تربية العقل وابتعاده عن الجمود والتخلف والتقليد.

النتائج:

توصل الباحث إلى ما يأْتي:

١. أن مؤلفات وكتابات الإمام السيوطي تتلخص من حاجات المجتمع، وترتكز على ربط ذلك بالواقع وتهتم بنشر الفضيلة بين فئات المجتمع.
٢. السيوطي لم يتأثر بالفَكِير الغربي خاصة فيما يتعلق بالمنطق اليوناني واتجه إلى علوم الحديث التي هي أشرف العلوم.
٣. السيوطي اهتم بالعالم والمتعلم ووضع آداباً لكل منهما وحث على التمسك بتلك الآداب.
٤. السيوطي اهتم باللغة العربية لأنها موصولة بالقرآن الكريم وأنها منطلق للعلوم والدراسات كلها.
٥. السيوطي له منهجية خاصة في البحث والتأليف مما يدل على عمقه وتشبّه وحرصه على دراسة الموضوع من كل ناحية.
٦. السيوطي وضع شروطاً للتصوف ودعا إلى الالتزام بها.
٧. السيوطي شكل منظومة من القيم والاتجاهات التي يحرص على التحلّي بها من خلال حديثه عن الترغيب والترهيب.
٨. السيوطي وضع أقساماً للعلم والعلماء.
٩. السيوطي نهى عن التقليد لأن فيه إبطالاً للشريعة.
١٠. السيوطي اهتم بالعقل وتربيته ووضع ضوابط لتربيته، ودعا إلى البحث والتفكير بآيات الله.
١١. السيوطي فتح باب الاجتهاد بعد أن أغلق فترة طويلة من الزمن، وقال بأن الاجتهاد في كل عصر فرض.
١٢. السيوطي مجتهد مطلق مناسب، بلغ رتبة الاجتهاد، وسلك طريق الإمام الشافعي، ووصف حدوده بالاجتهاد.

١٣. السيوطي لم ينحض لأي من المذاهب الأربعة، ويرى بأن اختلاف المذاهب
نعمه عظيمة من الله.

٤. السيوطي مجدد القرن العاشر لما لمسه من خلال العصر الذي عاشه.

التوصيات:

١. بذل الجهود الكبيرة للباحثين في ميدان التربية الإسلامية في تمحیص الفكر
التربوي الإسلامي، وتنقیته من الشوائب التي انتقلت إليه من الفكر الغربي.

٢. دراسة الأفكار والأراء التربوية عند علماء المسلمين ومقارنتها بالأراء التربوية
عند العلماء المعاصرین.

٣. البحث في القواعد والأسس التربوية في كتب التراث، لمعالجة الآراء التربوية
عند العلماء والحكم عليها في إطار تلك القواعد والضوابط.

٤. دعوة المؤسسات والجامعات إلى الكشف عن كتب ومؤلفات السيوطي من
المخطوطات في المكتبات العربية لتصبح في متاحف أيدي طلبة العلم، وإجراء
الدراسات حولها.

٥. تخصي البحث في تربية العقل والابتعاد عن التقليد كما دعا إليه أمامنا السيوطي
رحمه الله.

فهرس الآيات

الرقم	اسم الآية	رقم الآية	السورة	الصفحة
١	﴿ قُلْنَى آدَمَ مِنْ رَبِّهِ كَلَمَاتٍ ... ﴾	٣٧	البقرة	٥٢
	﴿ وَيَا يَأَيُّهَا أَيُّهَا الْمُجْرِمُونَ ... ﴾	٤	البقرة	٨٧
٢	﴿ وَلَا تَهْنَوْا لَا تَخْرُنُوا ... ﴾	١٣٩	آل عمران	٨٩
٣	﴿ فَانْكَحُوهَا مَا طَابَ لَكُمْ ... ﴾	٣	النساء	٨٦
	﴿ وَأَفْلَامِي بِدُرُونَ الرَّأْنَ ... ﴾	٨٢	النساء	١١٠
٤	﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ ... ﴾	٣٨	المائدة	٩٠
٥	﴿ رَبِّا ظَلَمْنَا أَنْفَسَنَا ... ﴾	٢٣	الأعراف	٥٣
	﴿ مَلِينَتْرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ ... ﴾	٥٣	الأعراف	٥٣
	﴿ قُلْ بِأَيْمَانِهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ ... ﴾	١٥٨	الأعراف	١٠٠
٦	﴿ إِنَّ شَرَ الدَّوَابَ ... ﴾	٢٢	الأنفال	١٠٦
٧	﴿ اخْذُوا أَنْجَارَهُمْ ... ﴾	٣١	التوبه	١٠٦
٨	﴿ هَذَا تَأْوِيلُ رَوْيَائِي ... ﴾	١٠٠	يوسف	٥٣
٩	﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا لِسَانُ قَوْمَهُ لِيَبْيَنَ لَهُمْ ... ﴾	٤	إِبراهيم	٣٤
١٠	﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لِآيَةً ... ﴾	٦٧	النحل	١٠٢،٩٨
	﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لِآيَةً ... ﴾	٦٧	النحل	١٠٠
	﴿ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ ... ﴾	٤٣	النحل	١١٠،١٠٥
١١	﴿ مَنْ هَدَى فَلَمْ يَهْدِي ... ﴾	١٥	الإسراء	١٠٣
١٢	﴿ وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارَدَهَا ... ﴾	٧٢-٧١	مريم	٨٢
١٣	﴿ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ ... ﴾	٧	الأنبياء	١١٠
١٤	﴿ وَتَوَبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا ... ﴾	٣١	النور	٨٣
	﴿ وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ ... ﴾	٤٦	النور	١٠٠

الصفحة	السورة	رقم الآية	اسم الآية	الرقم
٨٦	النمل	٤٠	﴿وَمِنْ شُكْرِهِ فَلَمَّا يُشْكِرُ لِنَفْسِهِ...﴾	١٥
٧٨	القصص	٧٧	﴿وَاتَّقُ فِيمَا أَنْتَ كَافِرٌ...﴾	١٦
١٠٠	القصص	٥٦	﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ...﴾	
١١٠	العنكبوت	٤٣	﴿وَتَلَكَ الْأَمْثَالُ نَضَرَهَا...﴾	١٧
٤٥	الأحزاب	٥٣	﴿وَمَا أَنْهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بَيْتَ النَّبِيِّ...﴾	١٨
٥٠	الأحزاب	٢١	﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ...﴾	
٨٣	الأحزاب	٥٦	﴿وَمَا أَنْهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلَوةً عَلَيْهِ...﴾	
٩٠	الأحزاب	٧١-٧٠	﴿وَمَا أَنْهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتِّقَاةَ اللَّهِ...﴾	
٧١	فاطر	٢٨	﴿إِنَّمَا يَعْبُدُ اللَّهَ...﴾	١٩
١١٠	ص	٢٩	﴿كَمْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ...﴾	٢٠
٨٩	غافر	١٨	﴿وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حِيمٍ...﴾	٢١
١٠٦	الزخرف	٢٣	﴿إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا...﴾	٢٢
١٠٣	ق	٣٧	﴿إِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٍ...﴾	٢٣
٩٢	الذاريات	٥٦	﴿وَمَا خَلَقْتَ الْجِنَّةَ وَالْإِنْسَانَ...﴾	٢٤
٧٠	النجم	٣٢	﴿فَلَا تَرْكُوكُ أَنْسَكْمَ...﴾	٢٥
١٠١	الواقعة	٦٣-٦٢	﴿إِذْرِأْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ...﴾	٢٦
١٠٩	المجادلة	٢٢	﴿كَبَ فِي قُلُوبِ الْإِعْنَافِ...﴾	٢٧
١١٠	الحضر	٢	﴿فَاعْبُرُوا بِأَوْلَى...﴾	٢٨
٤٣	تبارك	٢٣	﴿وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ...﴾	٢٩
١٠٣، ٩٨	الملك	١٠	﴿وَقَالُوا لَوْ كَانَ سَمْعٌ أَوْ نَعْلَمْ...﴾	٣٠
٨٩	النازعات	٣٩، ٣٧	﴿فَانْمَلَ طَغْيَانٌ...﴾	٣١

فهرس الأحاديث

الصفحة	ال الحديث	الرقم
٨٩	(اتقوا الظلم ...)	١
٨٤	(إذا دخل الرجل بيته ...)	٢
٨٥	(احفظ الله يحفظك ...)	
٧٧	(أكلكم يحب أن يدخل الجنة ...)	٣
٧٢	(ألا أعلمك بعمل خفيف ...)	٤
٧٣	(ألا أن في الجسد مضافة ...)	٥
١٠٠	(أمرت أن أقاتل الناس ...)	٦
٧٩	(إن أعجب الناس إلى رجل ...)	٧
٧١	(إن أفضل إيمان العبد ...)	٨
١١٤	(إن الله يبعث لهذه الأمة ...)	٩
٤٩	(إن رجلا زار أخاه في قرية ...)	١٠
٦٩	(إنما الأعمال بالنيات ...)	١١
٤٨	(إن من الشجر شجرة لا يسقط ورقها ...)	١٢
٨٦	(الإيمان نصفان ...)	١٣
٤٩	(بشرووا ولا تنفروا ...)	١٤
٨٣	(ثلاث من كن فيه ...)	١٥
٧٠	(ثلاث يستوجبون المقت من الله ...)	١٦
١١٩	(الجمعة واجبة ...)	١٧
٨٥	(حبب إلى من نذيراكم ...)	١٨
٧٦	(الحسد والحقد يأكلان الحسنات ...)	١٩
٧٣	(الصمت سيد الأخلاق)	٢٠
٧٠	(الظهور شطر الإيمان ...)	٢١
٧١	(الكثرياء رداني والعظمة إزارى ...)	٢٢
٧٠	(لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال ...)	٢٣
٧٦	(لا يستكمل العبد الإيمان ...)	٢٤
٨٧	(لو أنكم توكلون على الله ...)	٢٥

الصفحة	الحديث	الرقم
٧٣	(ليس من أمني من لم يجل كبارنا ...)	٢٦
٨٠	(ما تقرب إلى عبدي بشيء ...)	٢٧
٧٦	(من خاف أنزلج ...)	٢٨
٢١	(من طلب العلم ليلاه به ...)	٢٩
٧٣	(من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل ...)	٣٠
٩١	(من كان يؤمن بالله واليوم الآخر ...)	٣١
٨٧	(من مات له ثلاثة ...)	٣٢
٧٩	(المؤمن الذي يخالط الناس ...)	٣٣
٧٧	(نام رسول الله ...)	٣٤
٤٤	(نصر الله امرءاً ...)	٣٥
٨٦	(النكاح سنتي ...)	٣٦
٩٠	(يا أيها الناس إنما ضل ...)	٣٧

فهرس الأعلام

الصفحة	الإسم	الرقم
٢١	ابن إياس الحنفي	١
١٨	ابن حجر العسقلاني	٢
٢١	ابن طولون	٣
٣٧	ابن عاشور	٤
٢١	ابن العجمي	٥
٥٧	ابن عقيل التحوي	٦
٥٠	ابن العماد الحنبلي	٧
٣٥	ابن الصلاح	٨
٣٦	ابن نجيم الحنفي	٩
٢٣	أحمد بن إينال	١٠
٣٤	إسطرا طاليس	١١
٢٣	الأشرف جان بلاط	١٢
٢٤	الأشرف قانصوه الغوري	١٣
٢٣	الأشرف قايتباي	١٤
٢٣	الأشرف إينال سيف الدين	١٥
١٠	الأمير جمال الدين الاستدار	١٦
٢٠	البلقيني	١٧
١٩	نقى الدين الشعمني الحنفي	١٨
٣٢	ال الخليفة المتوكل	١٩
٣٧	خير الدين الرملى	٢٠
٢٠	الداودي	٢١
١٩	سيف الدين الحنفي	٢٢
٢٠	شرف الدين المناوى	٢٣
٣٧	الشوكانى	٢٤
٢٢	الصفوري	٢٥
٢٢	الظاهر بلياى	٢٦

الصفحة	الإسم	الرقم
٢٣	الظاهر ببرس	٢٧
٢٣	الظاهر تيرغا	٢٨
٢٣	الظاهر جقمق سيف الدين	٢٩
٢٣	الظاهر خشقدم	٣٠
٢٣	الظاهر قانصوه سيف الدين	٣١
٢٤	العادل طومان باي	٣٢
٢١	عبد القادر الشاذلي	٣٣
٣٢	عمر بن عبد العزيز	٣٤
٨	العيروسي	٣٥
٨١	المحاسبي	٣٦
٢١	محمد بن يوسف الشامي	٣٧
١٩	محبى الدين الكافيجي	٣٨
٣٢	المستكفي	٣٩
٣٧	المسعودي	٤٠
٢٣	المنصور، عثمان بن جقمق	٤١

فهرس الأماكن والمصطلحات

الصفحة	الاسم	الرقم
٢٣	البرجية	١
١٢	الجامع الشیخونی	٢
٤٦	الخانات	٣
٢٤	الخانقاہ	٤
٨	الحضریری	٥
٢٨	الدواداریہ	٦
٢٨	الروضۃ	٧
١٢	الشیخونیہ	٨
٢٥	الطبیلسان	٩
٤٨	مدرجہ	١٠
٢٢	مشیخۃ البیرسیہ	١١
٨٨	معاشر	١٢
٤٦	نیسابور	١٣

قائمة المصادر والمراجع

قائمة المصادر والمراجع

- القرآن الكريم.
- ابن إيس، بداع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق محمد مصطفى، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٤م، (د.ط).
- ابن تغري بردي، جمال الدين أبو المحسن يوسف بن عبد الله (ت-٦٨٧٤هـ)، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر، القاهرة (د.ت)، (د.ط).
- ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن (ت-٥٩٧هـ)، ذم الهوى، تحقيق مصطفى عبدالواحد، (د.ت)، (د.م)، ١٩٦٢م، الطبعة الأولى.
- ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي (ت-٨٥٢هـ)، فتح الباري شرح صحيح البخاري، دار الفكر : بيروت، (د.ت)، (د.ط).
- ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد بن خلدون، مقدمة ابن خلدون، تحقيق علي عبدالواحد وافي، الطبعة الثانية، دار النهضة، مصر للطبع والنشر، القاهرة، (د.ت).
- ابن عماد الحنفي، عبد الحفي، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (د.ت)، (د.ط).
- القزويني، الحافظ أبي عبدالله محمد بن يزيد، سنن ابن ماجة، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- ابن منظور، جمال الدين (ت-٧١١هـ)، لسان العرب، دار صادر، بيروت، (د.ت)، (د.ط).
- ابن نجيم الحنفي، زين الدين بن إبراهيم، الأشباه والنظائر، تحقيق محمد مطبيع الحافظ، الطبعة الأولى، ١٩٨٣م.

- ابن هبيرة، الوزير عن الدين، (ت-١٥٦٠هـ)، *الإنصاح عن معتن الصاحب*، ج ١، المؤسسة السعودية، الرياض.
- أبو حبيب، سعدي، حياة، جلال الدين السيوطي مع العلم من المهد إلى اللحد، دار المناهل، الطبعة الأولى، ١٩٩٣م.
- السجستاني، أبو داود سليمان بن الأشعث، سنن أبو داود، دراسة وفهرسة كمال يوسف الحوت، دار الحنان ومؤسسة المكتب الثقافي، الطبعة الأولى، ١٤٠٩هـ/١٩٨٨م.
- أبيض، ملكة أبيض، التربية والثقافة العربية في الشام والجزيرة، دار العلم للملائين، بيروت، ١٩٨٠م، الطبعة الأولى.
- أحمد، منير الدين، دور المجالس والحلقات في النظام التربوي، التربية العربية الإسلامية، المؤسسات والممارسات، المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، عمان، ١٩٨٩م.
- الأسود، موسى محمد، منهج السلوك الإسلامي، دار ابن حزم، الطبعة الأولى، ١٩٩٦م.
- أولمان، ستيفن، دور الكلمة في اللغة، ترجمة كمال محمد بشر، مكتبة الشباب، القاهرة.
- الباني، عبدالرحمن، مدخل إلى التربية في ضوء الإسلام، المكتب الإسلامي، (د.ط)، (د.ت).
- البخاري، محمد بن إسماعيل، (ت-٢٥٦هـ)، صحيح البخاري (فتح الباري) شرح ابن حجر العسقلاني، دار الفكر، بيروت، (د.ت)، (د.ط).
- شاكر، أحمد محمد، سنن الترمذى، المكتبة التجارية، مصطفى أحمد الباز، مكة المكرمة.
- حتى، فيليب، تاريخ العرب، دار غندور للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٤٩م.

- حجي، أحمد اسماعيل، التعليم في مصر ماضيه وحاضرها ومستقبله، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٩٦م.
- الحجي، حبة ناصر، التعليم في زمن المماليك، التربية العربية الإسلامية، المؤسسات والممارسات، المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، عمان، ١٩٨٩م.
- حمودة، عبدالوهاب، صفحات من تاريخ مصر في عصر السيوطي، الدار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة، (د.ت)، (د.ط).
- الحميري، محمد عبد المنعم، الروض المعطر في خبر الأقطار، تحقيق إحسان عباس، مكتبة لبنان.
- الخطيب البغدادي، الجامع لأخلاق الرواي وأداب السامع، تحقيق محمود الطحان، مكتبة المعارف، الرياض، ١٩٨٣م، الطبعة الثانية.
- الخطيب، محمد عجاج، السنة قبل التدوين، توزيع دار البارز للنشر والتوزيع، عباس أحمد البارز، مكتبة مكة المكرمة، الطبعة الأولى، ١٩٦٣م.
- الخطيب، محمد عجاج، أصول الحديث وعلومه ومصطلحه، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الرابعة، ١٩٨١م.
- الدارمي، الإمام أبو محمد عبدالله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام الدارمي، سنن الدارمي، تحقيق وشرح مصطفى ديب البغا، دار القلم، دمشق، الطبعة ، ١٤١٢هـ/١٩٩١م.
- الدوري، عبدالعزيز، مدخل تاريخي، التربية العربية الإسلامية، المؤسسات والممارسات، المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية، عمان، ١٩٨٩م.
- الدبليمي، أبو شجاع شيرويه بن شهردار بن شيرويه، (ت ٥٠٩هـ)، الفردوس بمائور الخطاب، تحقيق السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.

- الذهبي، سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٤م، الطبعة الثانية.
- الرازي، محمد بن أبي بكر (ت-٦٦٦هـ)، مختار الصحاح، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، (د.ط)، (د.ت).
- الراغب الأصبهاني، حسين بن محمد، محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء، دار مكتبة الحياة، بيروت، (د.ت)، (د.ط).
- ربيع، حسين محمد، منهج السيوطي في كتابة التاريخ، بحوث أقيمت في الندوة التي أقامها المجلس الأعلى لرعاية الفنون والعلوم الاجتماعية بالاشتراك مع الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، ٦/١٠ مارس ١٩٧٨م، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
- الزرقاني، محمد عبدالعظيم، مناهل العرفان في علوم القرآن، دار إحياء الكتب العربية، (د.ت)، (د.ط).
- الزركلي، خير الدين، الأعلام، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٨٤م، الطبعة السادسة.
- السامرائي، فاروق، التعليم الإسلامي بين الأصالة والتجديد، رسالة دكتوراه، جامعة اليرموك، مكتبة مركز الدراسات الإسلامية.
- السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن (ت-٩٠٢هـ)، الضوء الالمعنوي للقرن التاسع، ٦م، ج/٤، دار مكتبة الحياة، بيروت.
- السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية، القاهرة، ١٩٧٤م.
- السيوطي، إتمام الدراسة لقراءة النقابة، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٥م.
- السيوطي، آداب تلاوة القرآن، تحقيق فواز أحمد مرلي، دار الكتاب العربي، ١٩٨٧م.

- السيوطي، الأشباء والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية، تحقيق محمد حامد الفقي، القاهرة، مطبعة البابي الحلبي وأولاده.
- السيوطي، الأشباء والنظائر في النحو، تحقيق عبد الله نبهان وزملاءه، دمشق، مجمع اللغة العربية، الطبعة الأولى.
- السيوطي، البدور السافرة في أحوال الآخرة، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٦م.
- السيوطي، تاريخ الخلفاء، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار نهضة مصر، القاهرة، ١٩٧٥م.
- السيوطي، تأويل الأحاديث الموهمة للتشبيه، تحقيق البسيوني مصطفى وزميله، دار الشروق، جدة، ١٩٧٩م.
- السيوطي، التحدث بنعمة الله، تحقيق اليزيديث ماري سارتين، (د.ت.)، المطبعة العربية الحديثة.
- السيوطي، تحفة المجالس ونزهة المجالس، تصحيح السيد محمد بدر الدين الغساني الحلبي، مطبعة درا السعادة، القاهرة، ١٩٨٠م.
- السيوطي، التبشير في علم التفسير، تحقيق زهير عثمان علي نور، من مطبوعات إدارة الشؤون الإسلامية، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، دولة قطر، الطبعة الأولى، ١٩٩٥م.
- السيوطي، تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، تحقيق محمد الفاريايبي، الرياض، مكتبة الكوثر، ١٤١٤هـ، الطبعة الأولى.
- السيوطي، ترتيب سور القرآن، تحقيق السيد الجميلي، دار ومكتبة الهلال، بيروت، ١٩٨٦م.
- السيوطي، تسلية الآباء بفقدان الأبناء، تحقيق مشهور حسن محمود سلمان، الطبعة الأولى، ١٩٨٧م، مكتبة المنار للنشر والتوزيع، الزرقاء، الأردن.

- السيوطي، التطريف في التصحيف، تحقيق علي حسن الباب، دار الفائز، الرياض، ١٩٨٨م.
- السيوطي، تقرير الاستناد في تفسير الإجتهاد، تحقيق فؤاد عبد المنعم، دار الدعوة للطباعة والنشر والتوزيع، الإسكندرية، ١٩٨٣م.
- السيوطي، تناسق الدرر، تحقيق عبدالله محمد الدرويش، بيروت، عالم الكتب، الطبعة الثانية.
- السيوطي، ثلاثة رسائل في الغيبة، تحقيق حماد سلامة، مكتبة المنار، الزرقاء، ١٩٨٨م.
- السيوطي، الحاوي للفتاوى في الفقه وعلوم التفسير والحديث والأصول، الطبعة الثانية، ١٩٧٥م، دار الكتب العلمية.
- السيوطي، حسن السمت في الصمت، تحقيق أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٨٧م.
- السيوطي، حسن المحاضرة، تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم، القاهرة، دار إحياء الكتب العربية، الطبعة الأولى، ١٣٨٧هـ، ١٩٦٧م.
- السيوطي، حصول الرفق بأصول الرزق، تحقيق أحمد عبدالله باجور، الدار المصرية اللبنانية.
- السيوطي، الدر المنتور في التفسير بالتأثر، دار المعرفة، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٩٠م.
- السيوطي، ذيل طبقات الحفاظ، تحقيق أحمد رافع الطهطاوي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، (د.ت.).
- السيوطي، الرد على من أخذ إلى الأرض وجهل أن الإجتهاد في كل عصر فرض، تحقيق خليل الميس، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٣م.

- السيوطي، الزجر بالهجر، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، تحقيق أحمد عبدالله باجور، ١٩٩٦ م.
- السيوطي، جلال الدين، سنن النسائي بشرح جلال الدين السيوطي، تحقيق مكتب التراث الإسلامي، دار المعرفة، بيروت، لبنان، الطبعة الثانية، ١٤١٢هـ/١٩٩٢م.
- السيوطي، شرح مقامات السيوطي، تحقيق سمير الدروبي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، ١٩٨٩ م.
- السيوطي، صون المنطق، تحقيق علي سامي النشار، يطلب من عباس أحمد الباد، المروءة، مكة المكرمة.
- السيوطي، عقود الزبرجد على مسند الإمام أحمد، تحقيق أحمد عبدالفتاح وزملاءه، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٧ م.
- السيوطي، قطف الأزهار، تحقيق أحمد بن محمد الحمادي، إدارة الشؤون الإسلامية والأوقاف، الدوحة، الطبعة الأولى، ١٩٩٤ م.
- السيوطي، الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف، تحقيق جاسم بن محمد بن مهلهل الباسين، دار الدعوة للنشر والتوزيع، الكويت، الطبعة الأولى، ١٩٨٧ م.
- السيوطي، نقط المرجان في أحكام الجان، تحقيق مصطفى عبدالقادر عطا، دار الكتب، بيروت، ١٩٨٦ م.
- السيوطي، مجموعة رسائل السيوطي، مكتبة التراث الإسلامي، القاهرة، ١٩٨٨ م.
- السيوطي، المزهر في علوم اللغة وأنواعها، تحقيق علي محمد الباجوبي وزملاءه، دمشق، مجمع اللغة العربية، الطبعة الأولى.
- السيوطي، المطالع السعيدة، تحقيق طاهر سليمان حمودة، الدار الجامعية للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٨١ م.

- السيوطي، معرفة الأقران، تحقيق علي محمد الباجاوي، دار الفكر العربي، ط.ت.).
- السيوطي، المذهب فيما ورد من القرآن من المعرف، تقديم وتحقيق إبراهيم محمد أبو سكين، مطبعة الأمانة، القاهرة، ١٩٨٠م.
- السيوطي، نزول عيسى بن مریم في آخر الزمان، تحقيق محمد عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٨٥م.
- السيوطي، نزهة المتأمل ومرشد المتأهل في الخطاب والمترسخ، تحقيق محمد التونسي، الطبعة الثانية، ١٩٨٩م، دار أمواج للطباعة والنشر.
- السيوطي، نظم العقيان في أعيان الأعيان، تحقيق فيليب حتى، المطبعة السورية الأمريكية، نيويورك، ١٩٢٧م.
- السيوطي، همع الهوامع شرح جمع الجواب، تحقيق وشرح عبدالقادر سالم مكرم، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثانية، ١٩٨٧م.
- السيوطي، الوسائل إلى معرفة الأولي، تحقيق إبراهيم العدوبي محمد عمر، مكتبة الخانجي بالقاهرة، الطبعة الثانية، ١٩٩٣م.
- الشافعي، الأم أبي عبدالله محمد بن إدريس الشافعي المتوفى سنة ٤٢٠هـ، خرج أحاديثه وعلق عليه محمود مطرجي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٩٣هـ/١٤١٣م.
- شرف، محمد جلال، جلال الدين السيوطي، منهجه وأراؤه الكلامية، دار النهضة العربية، ١٩٨٨م.
- الشرقاوي، محمد عبدالله، الصوفية والعقل، دار الجليل، بيروت، مكتبة الزهراء، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٩٥م.
- الشكعة، مصطفى، جلال الدين السيوطي، مسيرته العلمية ومباحثه اللغوية، الدار المصرية اللبنانية، الطبعة الأولى، ١٩٩٤م.

- الشكعة، مصطفى، السيوطي كاتباً، بحوث أقيمت في الندوة التي أقامتها المجلس الأعلى لرعاية الفنون والعلوم الاجتماعية، ١٠/٦ مارس ١٩٧٦ م، القاهرة.
- الشوكاني، محمد بن علي (ت-١٢٥٥)، إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول، تحقيق مصطفى النابي الحلبي بمصر.
- الشوكاني، محمد بن علي (ت-١٢٥٥هـ)،
- البدر الطالع بمحاسن ما بعد القرن السابع، مطبعة السعادة، القاهرة، ١٣٥١هـ.
- نيل الأوطار بشرح منتقى الأخبار من أحاديث سيد الأخبار، دار الجيل، بيروت.
- ضياء الدين، أحمد، الفكر التربوي عند المحاسبي، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الشريعة، جامعة اليرموك.
- الطباد، إبراد خالد، سلسلة أعلام المسلمين، رقم (٦٤)، دار القلم، دمشق، الطبعة الأولى، ١٩٩٦ م.
- عبدالباقي، محمد فؤاد، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.
- عبدالكريم، أحمد عزت، بحوث أقيمت في الندوة التي أقامتها المجلس الأعلى لرعاية العلوم والفنون الاجتماعية، ١٠/٦ مارس ١٩٧٦ م، القاهرة.
- عنان، محمد عبدالله، مؤرخو مصر الإسلامية ومصادر التراث الإسلامي، لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٦٩ م.
- عبد الرؤوف، عصام الدين، مؤلفات السيوطي، بحوث أقيمت في الندوة التي أقامتها المجلس الأعلى لرعاية الفنون والعلوم الاجتماعية، ١٠/٦ مارس ١٩٧٦ م، القاهرة.

- عبدالله، عبد الرحمن صالح، دراسات في الفكر التربوي الإسلامي، مؤسسة الرسالة، دار البشير، الطبعة الأولى، ١٩٨٨ م.
- عثم، عبدالحكيم السيد، السيوطي محدثاً، بحوث أقيمت في الندوة التي أقامتها المجلس الأعلى لرعاية الفنون والعلوم الاجتماعية، ١٩٧٦ م.
- العمري، أكرم ضياء، بحوث في تاريخ السنة المشرفة، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٥ م، (د.ط.).
- العيدروسي، عبدالقادر بن شيخ بن عبدالله، تاريخ النور السافر عن أخبار القرن العلیث، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٩٨٥ م.
- الغزالی، محمد بن محمد، إحياء علوم الدين، دار المعرفة، بيروت، (د.ت)، (د.ط.).
- الغزی، نجم الدين محمد بن احمد (ت-٦١٠ھـ)، الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة، دار الفكر، بيروت.
- فلاتة، أحمد محمد إبراهيم، آداب العالم والمتعلم في الفكر التربوي الإسلامي، تقديم عبد الرحمن النقيب، دار المجتمع للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، ١٩٩٣ م.
- القرطبي، أبو عبدالله محمد بن احمد (ت-٦٧١ھـ)، الجامع لأحكام القرآن، ١٩٥٢ م، الطبعة الثانية.
- الليثي، يحيى بن يحيى، موطأ مالك، إعداد أحمد راتب عمر موسى، رئاسة إدارات البحث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، المملكة العربية السعودية، الطبعة السابعة، ١٩٨٣ م، دار النقاش، بيروت.
- ماجد، عبد المنعم، عصر السيوطي، بحوث أقيمت في الدوحة التي أقامتها المجلس الأعلى لرعاية الفنون والعلوم الاجتماعية، ١٩٧٦ م، القاهرة.
- فوري، علاء الدين علي المتقى بن حسام الدين الهندي البرهان، (ت-٩٧٥ھـ)، كنز العمال في سنن الآقوال والأفعال، مؤسسة الرسالة، ١٤٠١ھـ/١٩٨١ م.

- المحاسبي، الحارث بن أسد (ت-٢٤٣هـ)، العقل وفهم القرآن، تحقيق حسن القويلي، دار الفكر، بيروت، ١٩٧٨م، الطبعة الثانية.
- المسعودي، علي بن الحسين، مروج الذهب ومعادن الجوهر، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٨٢م، الطبعة الأولى.
- المقرizi، أحمد علي المليحي الكتبى، الخطوط المقريزية، المسماة بالمواعظ والاعتبار، القاهرة.
- مسلم، الإمام أبي الحسين مسلم بن الحاج، نشر وتوزيع رئاسة إدارات البحث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد، السعودية، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
- النحلاوي، عبد الرحمن، أصول التربية وأساليبها، الطبعة الأولى، ١٩٧٩م، دار الفكر، دمشق.

الدوريات والبحوث:

- الحميدي، سعد بن سعيد، مكانة السيوطي من مؤرخي عصره، جامعة مؤتة، لجنة ندوة مؤتة، ١٩٩٣م.
- دبي، الإمارات العربية المتحدة، دور السيوطي في حركة الاجتهاد الفقهي، مجلة كلية الدراسات الإسلامية العربية، عدد ٩، ١٩٩٥م.
- الدرببي، سمير محمد، ترجمة الشعراوي لشيخه السيوطي، مؤتة للبحوث والدراسات والعلوم الإنسانية والاجتماعية، مجلة علمية محكمة ومفهرسة، جامعة مؤتة، الأردن، مجلد ٨، عدد ٦، ١٩٩٣م.
- الزحيلي، محمد، الأشباء والنظائر لسيوطى، لجنة ندوة مؤتة، جامعة مؤتة، ١٩٩٣م.
- الزحيلي، وهبة، السيوطي إمام الفتن العاشرة ومجدد الدعوة إلى الاجتهاد، لجنة ندوة مؤتة، جامعة مؤتة، ١٩٩٣م.

- طه، عبد الواحد ذنون، ملاحظات حول اهتمام السيوطي بعلم التاريخ، لجنة ندوة مؤتة، جامعة مؤتة، ١٩٩٣ م.
- غرابية، محمد، السيوطي فقيهاً، مؤتة لبحوث والدراسات والعلوم الإنسانية والاجتماعية، مجلة علمية محكمة ومفهرسة، جامعة مؤتة، الأردن، مجلد ١٠، العدد الثالث، ١٩٩٥ م.
- الفاعوري، داود، منهج السيوطي في إحياء الفكر الإسلامي، لجنة ندوة مؤتة، جامعة مؤتة، ١٩٩٣ م.
- الكساسبة، حسين، موقف السيوطي من الخلافة العباسية، لجنة ندوة مؤتة، جامعة مؤتة، ١٩٩٣ م.
- الكيلاني، سري، السيوطي الفقيه والمجتهد المجدد عصره، لجنة ندوة مؤتة، جامعة مؤتة، ١٩٩٣ م.

The Summary

The Educational Thinking of Al-Eymam Alsaiodi.

Zakaria Abed Alraheem Rababah

A Master Degree of Education in Islam.

The Yamouk University.

Dr. Mohammad Milkawi

Dr. Mohammad Migdade

This study aimed to rise the educational thinking of Al-Eymam Alsaiodi and his views concerning the good manners of the tutor and the student and rearing the spirit and the mind. This study includes an introduction four chapters and a conclusion which includes some results and recommendations.

The first chapter includes a definition of Al-Eymam Jalal Al-Deen Alsaiodi, and his scientific biography. Also, it includes apolitical, social and cultural environment that he lived. This chapter rises his scientific position, writings, a definition of his tutors and his students, and the role he played in that period and how he affected in it.

The second chapter is about the educational thinking since the Islamic age until the time of Alsaiodi. This chapter includes the educational thinking of teaching until the time of Alsaiodi and its contribution in activating the movement of thinking and its development.

The third chapter talks about Alsaiodi's views in education and the good manners of the tutor and the student, the education of behavior, the manifestation of his views in asceticism and godfearingness. Also, it talks about attraction and intimidation styles and their influence in fitting the human spirit and the kinds of science and scientists.

The fourth chapter talks about the position of the mind in Alsaiodi's thoughts focusing on the mental education. It also includes the lexical and technical meaning of the mind according to the saiodi's views. It includes evidences from the holy Quran about the importance of the mind. Moreover, it includes a censure of imitation and opening the door for the independent judgment and urging people to search for knowledge and the effects of Alsaiodi's study in the Islamic thinking.

The conclusion includes a number of results and recommendation. One of the most distinguished results was that Al-Eymam Alsaiodi started writing according to the needs of the society with out being affected by the westren thinking.

The Most distinguished recommendations of this study are:

1. Spending great efforts for discussion in the field of the Islamic education.
2. Clarifying the Islamic educational thinking and purifying it from blemishes that are transported to it from the westren thinking.
3. Doing extensive study about the Islamic scientists, such as Alsaiodi and other scientists who have an obligatory duty on students to transport their thinking into existence.

**Yarmouk University
Department of Chemistry**

*SYNTHESIS, REACTIONS AND
SPECTROSCOPIC PROPERTIES OF
BIS-[4-SUBSTITUTED-5-ALKYLTHIO-
1,2,4-TRIAZOL-3-YL]BENZENES*

By

Ibrahim Abdel-Rahim Muhidat

This thesis is done under direct supervision of

Dr. Hasan Tashtoush

and

Dr. Mahmoud Al-Talib

(Professors of Organic Chemistry; Yarmouk University)

ر. ج. ع. ب.

August, 9, 2000