

جامعة أم القرى
كلية التربية
قسم المناهج
ومطرق التدريس



١٠٢٥٨

السما

السما

التي تصادف معلم
آخر حلة الابداعية

في النَّاتِحِ الْوَسِيلَةِ الْعَالِمِيَّةِ

بِنْظَاهَةِ كُلَّ الْكُرَّةِ



إشراف الدكتور

إعداد

سمير نور الدين فلبان

خالد عالي محمد سامي

جزء مكمل لطلبات الحصول على
درجة الماجستير

الفصل الدراسي الثاني
العام الجامعي
١٤٠٢ - ١٤٠٣ هـ



لَبْلَبْ لَرْزَعْنِي لَنْسَكْ
نَعْتَكْ لَقْ لَقْ لَفْنَتْ عَهْ
وَهْ وَهْ وَهْ وَهْ وَهْ وَهْ
صَالْحَ شَهْنَاهْ وَلَهْ خَنْهَ
بَرْحَتْ كَنْجَادْ كَنْجَادْ

الشرف والمناقشون لرسالة الماجستير
المقدمة من الطالب خالد على محمد سايف

وموضوعها : **المشاكل والمعوقات التي تصادف بعلم المرحلة الابتدائية
في انتاج الوسائل التعليمية بمنطقة مكة المكرمة .**

الشرف على الرسالة : سعاده الدكتور سمير نور الدين فلبان
الأستاذ المساعد بقسم المناهج
وطرق التدريس - جامعة أم القرى

المناقشون : ١- سعاده الدكتور ابراهيم محمود فلاتي
رئيس قسم المناهج وطرق التدريس
كلية التربية - جامعة أم القرى

٢ - سعاده الدكتور عبدالله فكري العريان
الأستاذ المشارك بقسم المناهج
وطرق التدريس بكلية التربية
جامعة أم القرى

بسم الله الرحمن الرحيم

((شكر وتقدير))

الحمد لله أولاً وأخيراً الذي وفقني من الانتهاء من هذه الدراسة . **أُجد**
أنه لزاماً على أبن أبين انتى لم أكن وحدي وراء هذا العمل ، لقد شارك
فيها الكثيرون من أربين لهم حق بالشكر والعرفان ، وعلى رأس هؤلاء جميعاً سعاده
الدكتور سمير نور الدين فلبيان الذي رسم لى المعالم لأنوارلى الطريق ومنحنى الإسل
فى لحظات اليأس والقوة فى فترات الضعف . وطالما تعرّت فى كتابة هذا البحث
فكان يرشدنى ويسدى لى النصح ، وكثيراً ما كتبت أصل فى مئات البحث
 فأُجدت إلى جوازي ناصحاً ومرشداً .

كما أتوجه بالشكر أيضاً إلى أمي الذين ساعدوني في إخراج هذا البحث
وأخص بالذكر منهم سعاده الدكتور / إبراهيم محمود فلاتة رئيس قسم المناهج
وكذلك الدكتور / فاروق عبد السلام الذي شد من أزرى عند دراسة الجانب العيدانى
من هذا البحث . كما لا أنسى في هذا التقدير شكري للدكتور / عبدالله فكري
العربيان ، الذي مهد لى السير في كتابة هذا البحث . وكذلك تقديم شكري
لكل من سعاده الدكتور حسن الغرابوى ، والدكتور عبدالله بقدارى لمساندتهم
لي في كتابة البحث وبتصيرى بكثير من مئاته . وكذلك والدتي الحبيبة
التي كانت تتضرع إلى الله عز وجل آناء الليل وأطراف النهار بأن يوفقنى الله ويسدد
خطاي . وزوجتى الفالية التي صبرت وكافحت في تهيئة الجو المناسب
للدراسة والبحث .

والحمد لله أولاً وأخيراً

الباحث

خالد محمد على سابق

محتويات الدراسة

الصفحة

الموضوع

الفصل الاول : تعريف البحث وذلك على النحو التالي :

٢	١- المقدمة
٩	٢- دواعي اختيار البحث (المشكلة)
١٢	٣- اهداف الدراسة
١٣	٤- اهمية الدراسة
١٤	٥- افتراضات الدراسة
١٦	٦- حدود الدراسة
١٧	٧- المسلمات
١٨	٨- تعاريف وصطلاحات
٢١	٩- خطة البحث

الفصل الثاني : مفهوم الوسائل التعليمية و أهميتها

٢٤	١- مفهوم الوسائل التعليمية وحدودها
٣١	٢- اهمية الوسائل التعليمية وال الحاجة لانتاجها
٣٢	٣- الدراسات العطية اثنا عشر اعداد معلم المرحلة الابتدائية و دورها في انتاج الوسائل التعليمية

الفصل الثالث : العطيات الانتاجية للوسائل التعليمية
و دور المبانى المدرسية في عملية الانتاج

٥١	١- بعض انواع الوسائل التعليمية الممكن انتاجها من قبل معلم المرحلة الابتدائية
----	-------	---

<u>الصفحة</u>	<u>الموضوع</u>
٢٢	٢- المبانى المدرسية فى المرحله الابتدائية وتأثيرها على عطية انتاج الوسائل التعليمية داخل المدرسة
<u>الفصل الرابع : الدراسة الميدانية وتعلل :</u>	
٨٠	- تصميم الاستبيان
٨٣	- اختيار العينة
٨٣	- تطبيق الاستبيان
<u>الفصل الخامس : النتائج وتفسيرها :</u>	
٨٢	✓ - نتائج الدراسة الميدانية
٩١	- تحليل النتائج وتفسيرها
<u>الفصل السادس : التوصيات والمقترنات :</u>	
١١٢	- خلاصة النتائج التي اسفرت عنها الدراسة الميدانية
١٢٥	- مشكلات اسفر عنها البحث وتستحق الدراسة
١٢٦	- قائمة المراجع
١٢٢	* الملحق

فهرس المحتوى

الصفحة	موضوع	رقم الجدول
٢٢	يوضح نسبة المدارس المستأجرة الى نسبة العيانى الحكومية فى المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية	١
٨٧	يوضح نسبة التفاوت فى مؤهلات افراد العينة التي طبق عليها الاستبيان	٢
٨٨	نسبة تخصص افراد العينة	٣
٨٩	الدروات التدريبية الحاصل عليها افراد العينة	٤
٨٩	سنوات الخبرة لافراد العينة	٥
٩١	يوضح قدرة المعلم على انتاج الوسائل التعليمية	٦
٩٢	يوضح رغبة المعلم فى انتاج الوسائل التعليمية	٧
٩٣	تشجيع الادارة المدرسية لانتاج الوسائل التعليمية	٨
٩٤	يوضح تشجيع المشرفين لانتاج الوسائل التعليمية	٩
٩٥	توفر فرص التدريب الكافية للتعرف على الحديث	١٠
	فى انتاج الوسائل التعليمية	
٩٦	توفر الخامات اللازمة لانتاج الوسائل التعليمية	١١
	بالمدرسة	
٩٧	يبين مدى توفر مكان خاص لانتاج الوسائل	١٢
	التعليمية بالمدرسة من عدمه	
٩٨	يبين توافر الادوات والاحجزة اللازمة لانتاج	١٣
	الوسائل التعليمية .	

تابع فهرس الجداول

رقم الجدول	موضوع	الصفحة
١٤	توفر المخصصات المالية اللازمة لعملية الانتاج	٩٩
١٥	موقف الاجراءات الروتينية من انتاج الوسائل التعليمية	١٠٠
١٦	مساهمة التلاميذ في عملية الانتاج	١٠١
١٧	امكانية الاستفادة من المواد الاستهلاكية في عملية الانتاج	١٠٢
١٨	تأثير عدد الحصص على عملية الانتاج من حيث كثرة النصاب المقرر.	١٠٣
١٩	اقتناع المعلمين بالقيمة التربوية للوسائل التعليمية	١٠٤
٢٠	توفر الوسائل التعليمية الجاهزة بالمدرسة	١٠٥
٢١	معرفة المعلم بالخامات الموجودة في المدرسة	١٠٦
٢٢	انواع الوسائل التعليمية المنتجة في المدرسة	١٠٧
٢٣	اماكن المناسبة لوضع وحفظ الوسائل في المدرسة	١٠٨
٢٤	تضريح مدى توفر اجهزة العرض للوسائل التعليمية بالمدرسة	١٠٩
٢٥	وجود متخصص لصيانة الاجهزه التعليمية	١١٠
٢٦	زيارة المختصين بالوسائل التعليمية للمدرسة	١١١
٢٧	وجود أدوات تساهم في عملية الانتاج بالمدرسة	١١٢

(A B S T R A C T)

ملخص

لرسالة الماجستير المقدمة من الطالب / خالد على محمد سابق - بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية جامعة أم القرى بمكة المكرمة وموضوعها :
**(المشاكل والمعوقات التي تصادف معلم المرحلة الابتدائية في انتاج
الوسائل التعليمية)**

ان أهمية التعليم الابتدائي نابعة من كونها القاعدة الاساسية التي تقوم عليها مراحل التعليم المختلفة مما حدا بالمهتمين بامور التربية والتعليم للعمل على تحسين العملية التعليمية في هذه المرحلة من جميع جوانبها المختلفة . ومن هذه الجوانب علية انتاج الوسائل التعليمية وخاصة في المرحلة الابتدائية ، حيث تعتبر الوسائل التعليمية مهمة لنجاح العملية التعليمية في هذه المرحلة بالذات ، لأنها تعتمد على اثارة الحواس لدى التلميذ التي هي اساس المعرفة في هذا السن (من ٦ : ١٢) حيث ان الخبرة المباشرة الهدافه هي التي يقوم عليها التعليم . ونجد ان هذه الخبرات تستند على الارادات الحس من هنا كان لابد من انتاج الوسائل التعليمية المستخدمة في تعليم تلميذ المرحلة الابتدائية .

ومن الحقائق التي لا سبيل الى انكارها ان المنتجين - على المستوى التجاري - قد نافع بعضهم البعض في انتاج وسائل اما ليست لها قيمة تربوية حقيقة او انها باهظة الثمن وتضع ستارا بين المدرسة والحياة ، والوسائل التعليمية التي يقوم بانتاجها السلمون أنفسهم بالمزاد الخطا الذي تكون في متناول ايديهم مع معرفتهم للتلاميذ هم وخصائص نوفهم وبيطتهم تكون اكثر قيمة دون شك .

ونظرا لما هو ملموس في مدارستنا الابتدائية من تقصير في عملية انتاج الوسائل التعليمية داخل المدرسة فقد قرر الباحث معالجة هذه المشكلة والبحث في اسبابها وطرق علاجها واهتمام الباحث بامور التربية والتعليم بحكم عمله وهو التدريس في المرحلة الابتدائية فقد نتج عن ذلك شعوره بأهمية القيام بهذه الدراسة .

والهدف من هذه الدراسة : معرفة الشاكل والمعوقات التي تصادف معلم المرحلة الابتدائية في انتاجه للوسائل التعليمية في منطقة مكة المكرمة التعليمية
التي هي مجال الدراسة .

كما ترمي الدراسة إلى التوصل إلى التوصيات التي تساع--- طنى
تحسين العطية التعليمية في المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية

والله الهاوى إلى سواه السبيل .

الفضل الاذون

الفصل الاول

تعريف بالبحث

- (١) المقدمة .
- (٢) دواعي اختيار البحث .
- (٣) اهداف الدراسة .
- (٤) اهمية الدراسة .
- (٥) افتراضات الدراسة .
- (٦) حدود الدراسة .
- (٧) المثلسات .
- (٨) تعاريف ومصطلحات .
- (٩) خطة البحث .



((مقدمة))

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله الامين وعلى آله وصحبه ومن دعا بدعوه واهدى بهديه الى يوم الدين ... أما بعد ..

ان قيام المعلم بانتاج ما يحتاج اليه من وسائل تعليمية وصفة خاصة معلم المرحلة الابتدائية مسئولية تفرضها طبيعة المهنة . وهي مسئولية تتطلب مستويات مختلفة متباعدة من الاستعدادات والقدرات والمهارات الفنية بالإضافة إلى مدى توفر الامكانيات المختلفة التي تهتم بالمعلم لانتاج الوسائل التعليمية المناسبة داخل المدرسة . ولاشك ان هناك عوامل عديدة تؤثر في عملية انتاج الوسائل التعليمية سلبا .

ومن هذه العوامل عدم توفر الاستعداد أساسا لدى المعلم لانتاج الوسائل التعليمية بالإضافة إلى عدم توفر الامكانيات المطلوبة داخل المدرسة من موارد خام فما كان عمل خاصة بالوسائل التعليمية كما سيتضح لنا من خلال هذه الدراسة خصوصا اذا عرفنا اهمية استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم فالعائد من هذا الاستخدام على التعلم من فوائد ايجابية والتى منها جعل التعليم باقى الافتر .

من كل ذلك يتضح لنا ان عملية انتاج الوسائل التعليمية المناسبة في المدرسة الابتدائية عملية حيوية تبدأ بإعداد العلم في المعهد أو الكلية التي تعدد وتنتهي بالحصول على الوسيلة التعليمية المناسبة مرردا بتوفير

الامكانيات والظروف المحيطة الملائمة من توفر المبني المدرسي التربوي والتصميم للاغراض التربوية وتتوفر الخامات والمواد الاولية المساعدة على الانتاج لهذه الوسائل التعليمية . ولاهم من ذلك التوجيه والاشراف المناسب من قبل المختصين في الوسائل التعليمية والتعاون المثمر فيما بين اعضاء هيئة التدريس داخل المدرسة الابتدائية .

هذا ما يجعلنا نهتم بعملية انتاج الوسائل التعليمية من قبل المعلم نفسه ومشاركة التلاميذ في عملية الانتاج المستمرة خامات وموادها من البيئة المحلية في المجتمع المحلي .

ومن المعروف أن المعلم قد يعتمد على الالفاظ والكلمات لتوسيع الافكار والمعانى الى أذهان التلاميذ . وان كانت اللغة اللغوية ضرورية لكل مجتمع انسانى فهو التي تصنع الفكر والعقل وهي أساس الاتصال والتفكير والخطيط والبحث . الا انها في بعض مواقيع التعليم غير مفيدة من الناحية العلمية او قليلة الجدوى .

فالاعتماد على الشرح اللغوى للتعبير عن فكرة او مفهوم معين معتقد يحتاج من المعلم عادة استخدام عبارات كثيرة للدلالة على معنى هذه الفكرة او المفهوم . كما ان التعبير باللغة اللغوية يحتاج من المدرس أن يترجم ما يريد توصيله وتعليمه لتلاميذه ترجمة دقيقة وصادقة الى رصانة لغوية ثم يقوم التلاميذ بعد ذلك باعادة ترجمتها وتكوين صور عقلية للافكار او الاشياء التي ترمز لها الكلمات والمراد تعلماها .

وتسخ هذه العطية بغرص ومتاسب مشعدة للوقوع في الخطأ .
 هذا وتتوقف جودة التعلم أورداته عن طريق اللغة اللفظية على وجہ
 العموم على خبرات المتعلم الى درجة كبيرة وذلك لأن فهم الكلمات
 والرموز يكاد يكون امرا مستحيلا اذا لم تتوفر لفرد خبرات حسيّة
 مشعدة تمكنه من ترجمة معانى هذه الكلمات او الرموز وفهمها .

وقد اعتمد التدريس التقليدي المستمد من القدم على الافاظ
 والكلمات لتحويل الافكار والمعانى الى اذهان التلاميذ .

والواقع أن كثيرا من المعلمين يفقدون قدرًا كبيرا من الوقت
 والجهد باستخدام هذا الاسلوب . ولا جدري علم اليوم ان يستخدم
 الاساليب والوسائل التعليمية المناسبة لتعليم تلاميذه التعليم الأمثل .

وقد اعتبر المربون المحدثون الحواس كأبواب للمعرفة واتخذوا
 منها اساما للتربية المقلية . لاجل ذلك كان اهتمامهم بتهدیی
 حواس الاطفال ورعايتها بتقویة الملاحظة لديهم وتعویدهم على الانتباه
 الى الاشياء والموازنة بينها والحكم عليها .

ولاشك ان ديننا الاسلام العظيم سبق النظريات الحديثة في تصور
الحواس كابواب للمعرفة . وقال بذلك في موضع عديدة من القرآن الكريم حيث
قال عز وجل في حكم التنزيل : بسم الله الرحمن الرحيم (ان السمع والبصر
والفؤاد كل اولئك كان عنده سؤلا) (١) .

وقد امرنا الاسلام بالتزويد بالوسائل الثلاثة التالية وهي :

- ١ - القراءة : اذ يقول سبحانه وتعالى لرسوله الامين (اقرأ باسم ربيك
الذى خلق) وكررها في نفس السورة بقوله (اقرأ وربك الاكرم الذى
علم بالقلم علم الانسان مالم يعلم) (٢)
 - ٢ - كما يحث على طلب العلم عن طريق الشاهدة والملاحظة بالنظر
وهو ما يردده الكثير من آى الذكر الحكيم فنقول قوله سبحانه وتعالى :
قل انظروا ماذا في السموات والارض) (٣)
 - ٣ - ويطالبنا ايضاً باكتساب المعرفة النافعة عن طريق الساع فنتبعهم
فيقول جلت حكمته (الذين يستمعون القول فيتبعون احسن اولئك الذين
هدوا هم الله واولئك هم ولو لا الالب) (٤) .
- ومن هذا المنطلق نجد ان الحواس الموجودة في الانسان هي مداخل
للمعرفة والتعلم وبالتالي ضرورة استغلالها للتعليم والتعلم عن طريق الوسائل
التعليمية المختلفة .

(١) سورة الاسراء آية (٣٦) ص ٢٢٣

(٢) سورة العلق الآيات (١ - ٣ - ٤ - ٥) ص ٥١٤

(٣) سورة يس آية (١٠١) ص ١٦٩

(٤) سورة الزمر آية (١٨) ص ٢٨٥

لذلك يجب علينا أن نؤكد "أن الوسائل التعليمية جزء مكمل للدرس وليست بد يلاعنه وهي كمайдل عليها اسمها ليست غاية في ذاتها وإنما هي أدوات يتوصل بها المدرس لتحقيق أهداف الدرس" (١) .

لكل ذلك كان لزاما علينا الاهتمام بنوعية الوسائل التعليمية المستخدمة وكيفية انتاجها واستخدامها الاستخدام المطلوب للمساهمة في نجاح العملية التعليمية .

والوسائل التعليمية المنتجية محلياً - هي تلك الوسائل البسيطة التي يمكن انتاجها محلياً في المدرسة من غير حاجتها لارتباطات وعلاقات اخرى معينة بالهيئات خارجها كما هو الحال مع غيرها من الوسائل الالية التي تعتمد اساساً في عرضها على الاجهزة والالات كلافالم السينمائية والاذاعة المدرسية والتي تحتاج الى تجهيزات خاصة في طرق استخدامها وعلاقات متعددة - فنية وادارية - من المدرسة الابتدائية وقسم الوسائل التعليمية بالمنطقة او بينها وبين الهيئات التعليمية الاخرى او الشركات المعنية بالامر^(٧)

ويتم إنتاج الوسائل التعليمية والمحلية داخل المدرسة بالاستعانة بجهودات الطلبة أنفسهم باشتراكهم في جميع مراحل العمل تحت اشراف وتعاونة المعلمين . اذ تكون حينئذ اكتر فائدة ، واعمق اثرا ، واسهل

(١) ده أبوالفتوح رضوان وآخرون ، المدرس في المدرسة والمجتمع ، القاهرة ، الانجلو - ١٩٧٨ م ص ١٢٣ .

(٢) ابراهيم محمد العجمي ، مشكلات التربية في المملكة العربية السعودية ، التمييق التربوي ، مجلة نصف سنوية يصدرها مركز المعلومات الإحصائية ، الرياض ، ١٣٩٩هـ.

استعمالاً وأقل تكاليفاً من تلك الأجهزة المستوردة من مصادر خارجية .

كما ان اشتراك التلاميذ انفسهم في عملية انتاج اي وسيلة تعليمية يكون حافزاً لهم على التحسس لاستعمالها والافادة المرجوة منها . فجمعية التصوير بالمدرسة يمكن ان تستغل نشاط اعضاؤها في انتاج صور فوتوغرافية او شرائط او افلام او صور ثابتة تعليمية قيمية يمكن لاستعمالها بالفصل أكبر الاثر . والمثل في جمعيات الرسم والأشغال والعلوم والجغرافيا التي يمكن ان تسهم في هذا الميدان الفسيح باكبر نصيب .

في مدارس المرحلة الابتدائية التي هي مجال دراستنا يقوم المدرسون بمشاركة الاطفال بعمل الرسوم والصور والمناظر في شتى انواع الخبرة التي يمكن ان يقاد بها التلاميذ مستخددين في ذلك الخامات المناسبة التي تتحقق الغرض . مثل ذلك ان يقوم الاطفال في احد الفصول في المدرسة الابتدائية بتشكيل بعض الحيوانات والطيور بالصلصال ثم تجمع هذه العناصر في موضوع معين - كحقيقة الحيوان شلا - لاستفلاه في المعلومات المختلطة المراد توصيلها للأطفال .

هذا ويمكن للدارسون تستعين ببعض الشركات التجارية المختصة في الحصول على الخامات والأدوات اللازمة لانتاج الوسائل التعليمية المطبوعة بها والتي يحتاج لتصنيعها الى معدات وآلات لا تتوفّر في المدرسة مثل انتاج الاشكال الهندسية البلاستيكية وخلافه .

لهذا كلّه وجب علينا زيارة الاهتمام بانتاج الوسائل التعليمية في مدارسنا الابتدائية بوجه خاص وفي مدارسنا الأخرى بوجه عام مستغليين في ذلك خامات البيئة الوفيرة بala مكانتها والقليلة النفقات .

فمن مجموعة الاصداف والواقع في البيئة الساحلية - مثلا - او من الجريد وسقف النخل في البيئة الصحراوية ، او من سيقان النباتات وفروع الاشجار في البيئة الزراعية ، او من المنسوجات والاسلاك وقطع الصفيحة والمعادن والبلاستيك في البيئة الصناعية ، او حتى من بقايا المهملات في اية بيئه يمكن انتاج وسائل تعليمية قيمة قد تتفوق في بساطتها وواقعيتها وعظم تاثيرها شيلاتها المستوردة من الخارج . . .

كما يمكن الاستعانة في الانتاج المدرسي عموما بالخبرات ومجهودات هيئة التربية الفنية بالمنطقة او المدرسة الابتدائية . ولا يعني هذا ان نلقى العيب الاكبر عليهم ان يجب الابتعاد عن ورهم العون والنصح والارشاد .

هذا ويجب في الوسائل التعليمية المتاحة في المدرسة ان تراعي فيها ايضا الدقة العلمية الكاملة والبساطة في الانتاج والبعد عن المظهر الخلاب . . . مع ضرورة الاحتراز من ضياع هدفها التعليمي الهام ففي زحمة التلهف على انتاج وسائل براقة ملقطة للنظر ومعدة خصيصا لتربيض في زوايا المعارض العامة بالمدرسة بغية انتزاع اعجاب المشاهدين .

وفي هذه الدراسة سوف نضع النقاط على الحروف لمعرفة المعوقات والمشاكل التي تصادر معلم المرحلة الابتدائية في سبيل انتاج الوسائل التعليمية اللازمة للمرحلة الابتدائية .

...

* واعي اختيار المشكلة :

ان أهمية التعليم الابتدائي نابعة من كونها القاعدة الاساسية التي تقوم عليها مراحل التعليم المختلفة ، لذا فهن اخطر مراحل التعليم على الاطلاق . ما حدث بالمهتمين بأمور التربية والتعليم على تحسين العملية التعليمية في هذه المرحلة من جميع جوانبها المختلفة .

ومن هذه الجوانب عملية انتاج الوسائل التعليمية بصورة عامة . وفي المرحلة الابتدائية بصورة خاصة حيث تعتبر الوسائل التعليمية مهمة لنجاح العملية التعليمية في هذه المرحلة بالذات ، حيث ان الخبرة المباشرة الهارفة هي التي يقوم عليها التعليم . اي ان التلميذ في المرحلة الابتدائية متاح له فرص التعليم في موقف واقعية . وهذا النوع من الخبرات يستند على الادراك الحسن حيث يعمل التلميذ حواسه المختلفة في الموقف الذي يعرض له .

ويرى الباحث زيارة التشجيع على انتاج الوسائل التعليمية للمساهمة في تعليم تلميذ المرحلة الابتدائية .

كما نجد ان " حاجة تلاميذ المرحلة الابتدائية الى استخدام الوسيلة الحسية بخاصة ، الزم واشد من حاجة غيرهم اليها ، لأنهم يمثلون فيها عالمهم الحسن الذي يعيشون فيه بعيداً عن المجردات والمعنويات التي يمكن ان يصلوا اليها تدريجياً" (٢) .

(١) احد خيري كاظم ، وآخرون ، الوسائل التعليمية والمنهج ، القاهرة دار النهضة العربية ١٩٢٩ م ص ٤١

(٢) د . عمر الاسعد ، التعليم الابتدائي وطرقه ووسائله ، الرياسة ، دار العلوم ١٣٩٦ هـ ص ٤٧

لذلك نجد أن المسؤولين بوزارة المعارف التي تثلها شعبية
الوسائل التعليمية بادارة تعليم مكة المكرمة تحاول جاهدة الرفع من
مستوى استيراد مختلف الوسائل التعليمية من الخارج . وهذا ولاشك
بالاضافة الى ايجابيات هذا الاستيراد التي فيها توفير الوسائل التعليمية
اللازمة الا ان لها سلبيات تتثل في صعوبة الحصول على بعض هذه الوسائل
التي تزد بـها الدارس ، وهذه الصعوبة قد تنتج من كثرة
الطلب وقلة العرض .

ومن الحقائق التي لا سبيل الى انكارها ان المنتجين - على المستوى
التجاري - قد نافس بعضهم بعضا في انتاج وسائل اما لانها ليست لها
قيمة تربوية حقيقة ، او انها باهظة الثمن وتضع ستارا بين المدرسة
والحياة وتستبعد العمل والتجريب وبالتالي تعميل اكتساب المعرفة
أمرا آليا .

والوسائل التعليمية التي ينتجهما المعلمون ويصنعونها بأنفسهم
بالمواهب الخام التي تكون في متناول ايديهم مع معرفتهم لتلاميذهم وخصائص
نسمهم وبيئتهم تكون اكبر قيمة دون شك .

في مادة الحساب في المرحلة الابتدائية - شلا - تعتبر المنتجات
المحضية - سوا من المنتجات الزراعية او الواقع او غير ذلك ما يتتوفر في
البيئة المحلية - اكبر فائدة من الناحية التربوية من المواد البراقة غالبية الثمن
المصنوعة من الخشب او البلاستيك التي تعرضها المصانع المتخصصة في
الاسواق .

(١١)

ونظرا لما هو ملوس في المدارس الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية من تقصير في عملية انتاج الوسائل التعليمية من خامات البئية المحلية فقد قرر الباحث معالجة هذه المشكلة والبحث في أسبابها .

هذا ونتيجة اهتمام الباحث بأمور التربية والتعليم - بحكم وظيفته وهي التدريس في المرحلة الابتدائية - نتج عن كل ذلك شعوره باهمية القيام بدراسة تدور حول الشاكل والمعوقات التي تصادف معلم المرحلة الابتدائية في انتاج الوسائل التعليمية بهذه المرحلة وذلك في محاولة لحصر المعوقات والشاكل التي تصادف معلم المرحلة الابتدائية للعمل على وضع الحلول المناسبة التي تقلل لمعالم المرحلة الابتدائية من القيام بانتاج ما يحتاجه من وسائل تعليمية مناسبة للمرحلة التي يقوم بالتدريس فيها .

* أهداف الدراسة :

تسعى الدراسة الى بلوغ الاهداف التالية :

- ١ - معرفة الشاكل والمعوقات التي تصادف معلم المرحلة الابتدائية في انتاجه للوسائل التعليمية .
- ٢ - كما تسعى الدراسة الى التوصل الى بعض التوصيات التي يساعد الاخذ بها على تحسين العملية التعليمية في المرحلة الابتدائية

• • •

* أهمية الدراسة :

تتضخ أهمية الدراسة من هدفها العام وهو تحسين العطية التعليمية في المدرسة الابتدائية عن طريق توفير الوسائل التعليمية المناسبة لهذه المرحلة من خامات البيئة المحلية والمنتجة من قبل ملحن المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية .

كما نجد أن هذه الدراسة تساعد ملحن المرحلة الابتدائية والمسؤولين عنها على التعرف على طبيعة المشكلة وطرق علاجها .

كما قد تفسح هذه الدراسة المجال أمام بحوث ودراسات أخرى تهدف إلى تحسين نوع التعلم في المدرسة الابتدائية بشكل عام . وتحسين استخدام الوسائل التعليمية بشكل خاص .

...

* افتراضات الدراسة :

يفترض الباحث أن هناك :

- ١ - عدم توفر الامكانات المالية الموجهة لشراء خامات انتاج الوسائل التعليمية .
- ٢ - صعوبة حصول المعلم على المواد الخام والادوات والاجهزة الموجهة في المدرسة واللزامية لعملية انتاج الوسائل التعليمية .
- ٣ - تقصير بعض مديري المدارس الابتدائية في التشجيع على انتاج الوسائل التعليمية الضرورية من قبل معلم المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية لاستخدامها في تدريس المواد المختلفة .
- ٤ - وجود نظام الروتين المعقد الذي يؤثر على عملية انتاج الوسائل التعليمية .
- ٥ - عدم ادراك بعض معلمي المرحلة الابتدائية بالمنطقة بقيمة الوسائل التعليمية التربوية .
- ٦ - بعض معلمي المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية ليست لديهم الخبرة الكافية والتدريب المناسب للتعرف على الحديث في ميدان الانتاج الذي يمكنهم من انتاج الوسائل التعليمية من خامات البيئة المحيطة بتكليف زهيدة .
- ٧ - التقصير في اعداد تخطيط كامل او خطة شاملة من مدرسى المواد المختلفة لانتاج واعداد الوسائل التعليمية التي تخدم موادهم التقويمية بدورتها وبيان المختصين بقسم الوسائل التعليمية بادارة التعليم .

- ٨ - كذلك يفترض الباحث أن وضع الجانبي الدراسية المستاجرة والتي تشمل غالبية عظمن في نسبة المدارس الابتدائية التي لم تعد أساسا لفرض التعليم ، لافتى بالفرض الذى يتطلب إنتاج الوسائل التعليمية .
- ٩ - ضعف مستوى الخدمة التربوية التي تقدمها أقسام الوسائل التعليمية من حيث قدرة المساعدة أو التوجيه على كيفية إنتاج الوسائل التعليمية من قبل معلمي المرحلة الابتدائية .

* حدود الدراسة :

- ١ - هذه الدراسة مقصورة على مدارس المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية .
- ٢ - هذه الدراسة تختص بمعلم المرحلة الابتدائية التابع لوزارة المعارف .
- ٣ - هذه الدراسة مقصورة على مدارس البنين داخل مدينة مكة المكرمة .
- ٤ - يقصر الباحث دراسته حول الوسائل التعليمية التي يمكن للمعلم القيام بانتاجها والتي تتناسب مع ظروف وامكانات البيئة المحلية ————— مستهلكاتها والمواد الخام الموجودة في اطارها .
- ٥ - هذه الدراسة سحرية وصفية ولا تتجاوز تشخيص الواقع وتحديد معالج الصورة لما هو قائم في المدارس الابتدائية من حيث مدى وجود الشاكل والمعوقات التي تصادف المعلم من انتاجه للوسائل التعليمية . فهو لا تحاول ان ترسم خططاً لما يجب ان يكون وإن كانت تضع بعض المؤشرات على الطريق الاسترشادي بها اذا ما رأى المسؤولين ذلك .

... .

* المسلطات :

- ١ - ان اجادة انتاج الوسائل التعليمية وسيلة لاغية لأن هذه الوسائل التعليمية المنتجة نفسها وسيلة لغاية هامة الا وهي الاصهام في تحقيق الاهداف المرغوب فيها عطية التعليم في المرحلة الابتدائية .
- ٢ - ان الوسائل التعليمية ليست عملا انتاجيا فنيا يستخدم لتجميل جدران المدرسة وقوتها ما يؤدي الى ابراز الجوانب الفنية بغض النظر عن قيمتها التعليمية .
- ٣ - ان تلاميذ المرحلة الابتدائية لهم من الخصائص والصفات الجمجمية والعقلية والانفعالية والاجتماعية ما يجعل المعلم يشعر بمسئولياته تجاه هذه الخصائص فيرعاها ويعمل على تعميتها .
- ٤ - تدريب معلم المرحلة الابتدائية في اثناء الخدمة يعد شيئا ضروريا لتحقيق اكبر قدر ممكن من الانتاج برفع الكفاءة المهنية لكل العاملين في هذا المجال .
- ٥ - ان اطلاع المعلم المستمر على كل جديد في عطية انتاج واستخدام الوسائل التعليمية يساعد على نموه في المهنة ونجاحه فيها .

...

* تعاريف ومصطلحات :

١ - خامات : " تستخدم كلمة خامة وجمعها خامات للدلالة على كل مادة توجد بالشكل الذي توجد به في الطبيعة قبل ان تعالجها يد الانسان " (١) .

ومثال ذلك خامة المغناطيس ، التراب ، الرمل ، القطن ، الصوف زيت البترول ، حالة خروجه من باطن الارض قبل ان يوضع في المعامل لتكريره .

٢ - مادة أولية : " تستخدم هذه العبارة لتدل على كل مادة عالجها الانسان بشكل من الاشكال وحضرها لتدخل في عمل من الاعمال بجانب المواد الاخرى " (٢) .

ومثال ذلك : الغراء ، الانابيب ، الواح الصفيح .

٣ - الاداة : تستعمل هذه الكلمة لتدل على جميع الادوات التي تستعمل في الصنع والعمل مثل المطرقة ، المنشار ، المثقب ، المبرد . كما قد تستخدم ايضا للدلالة على الاجهزة التي تستخدم في التعليم مثل جهاز عرض الصور المتحركة ، الفانوس السحرى ، المذيع ، التلفزيون .

(١) فائز اورفل ، اثر استخدام وسائل تعليمية من البيئة المحدبة في تحقيق أهداف التربية من تدريس العلوم في بعض الصفوف من المدرسة الابتدائية بالجمهورية العربية المتحدة (رسالة ماجستير) القاهرة . جامعة

عين شمس ، ١٩٦٩ م .

(٢) المرجع السابق ص ٣٠

- ٥ - **الوسيلة** : هي الاداء التي تنقل بها الرسالة من المرسل (المعلم) الى المستقبل (التلميذ) ووسائل نقل الرسالة متعددة ، فـتـكون كـلـمـات او اـشـارـات او حـرـكـات او رـسـوم او صـورـ ثـابـتـة او صـورـ مـتـحـرـكـة او تسجيل صوتي .
- ٦ - **الوسائل السمعية** : " وهي تضم مجموعة من الادوات التي تعتمد على استخدام حاسة السمع مثل الراديو والاذاعة المدرسية والاسطوانات والتسجيلات الصوتية " (١) .
- ٧ - **الوسائل البصرية** : " وهي تضم مجموعة من الادوات التي تعتمد أساساً على استخدام حاسة البصر وتشمل النماذج والفياب والاشيا والشرايح والرسوم والخرائط والصور بانواعها والافلام الصاتة " (الثابتة والمتحركة) (٢) .
- ٨ - **الورشة الدراسية** : تنظيم يهـىء له امكانات خاصة يتوفـرـ فيـهـ بـوـجهـ خـاصـ وـفـرـةـ الـخـامـاتـ وـوـغـرـةـ منـ الـمـتـخـصـصـينـ فـيـ الـعـلـمـ الفـرـديـ وـالـجـمـاعـيـ تـنـظـمـهاـ هـيـئـةـ اوـ معـهـدـ تـرـبـويـ لـلـدـرـاسـةـ الفـرـديـ كـالـسـائـلـ التـرـبـويـةـ الـتـيـ تـهـمـ المـدـرـسـينـ فـيـ الـخـدـمـةـ وـخـاصـةـ السـائـلـ الـسـائـلـ الـتـيـ تـتـعـلـقـ بـخـطـةـ الـدـرـاسـةـ وـالـسـاهـجـ وـالـادـارـةـ ،ـ وـالـتـوجـيهـ وـالـاـرشـادـ وـنـظـمـ الـتـعـلـيمـ (٣) .

(١) حلـيـ اـحـدـ الـوـكـيلـ ،ـ وـاـخـرـونـ .ـ الـوـسـائـلـ الـتـعـلـيمـيـةـ ،ـ القـاهـرةـ ،ـ النـاـشـرـ (بـدـونـ) ١٩٨١ مـ صـ ٢٥ .

(٢) المـرـجـعـ السـابـقـ عـ ٢٥ .

(٣) حـسـنـ مـصـطـفـيـ ،ـ رـيـاضـ مـعـوـضـ ،ـ سـائـلـ وـاتـجـاهـاتـ فـيـ شـؤـنـ الـمـعـلـيـمـ ،ـ القـاهـرةـ ،ـ الـأـنـجـلـوـ الـمـصـرـيـةـ ،ـ ١٩٥٩ مـ صـ ٦٨ .

- ١٠ - انتاج : يقصد الباحث بكلمة انتاج في هذا البحث قيام معلم المرحلة الابتدائية لعمل وسيلة جديدة تقوم بالعمل اللازم والفائدة المرجوة من استخدام الوسائل التعليمية وهي تلك الانواع المناسبة للتلاميذ المرحلة الابتدائية من حيث مناسبتها لمستوى خصائص نمو تلاميذ هذه المرحلة .
- ١١ - مشاكل : المشكل : المطبس وعند الاصطنيعين ، ما لا يفهم حتى يدل عليه دليل من غيره ، استشكل الا مر التبرير عليه اورد عليه اشكالا ، والمشاكل جمع مشكل وقيل مشكلة (١) .
- ١٢ - معوقات : عائق : خالفة . والمراد مخالفة الشئ للاصل حتى يمنع استمراره في مجرى الطبيعي . وقيل عاق الشئ اي خالفة اي عائق (٢) .

...

(١) الدكتور ابراهيم انبع وآخرون ، المعجم الوسيط ، المجلد الاول ، الطبعة الثانية ص ٩١ ، دار الفكر ، القاهرة سنة الطبع بدون .

(٢) المرجع السابق ، المجلد الثاني ص ٦٦٦ .

*** خطة البحث :**

للاجابة على التساؤلات التي تحددت بها مشكلة البحث سيتبع الباحث الخطوات التالية :

أولاً : (فصل تمهيدي) :

- ١ - مفهوم الوسائل التعليمية وحدودها .
- ٢ - أهمية الوسائل التعليمية وال الحاجة لانتاجها .
- ٣ - الدراسات العلمية اثناء اعداد معلم المرحلة الابتدائية ودورها في انتاج الوسائل التعليمية .
- ٤ - بعض انواع الوسائل الممكن انتاجها من قبل معلم المرحلة الابتدائية .
- ٥ - المبانى المدرسية فى المرحلة الابتدائية وتأثيرها على عملية انتاج الوسائل التعليمية داخل المدرسة .

ثانياً : الدراسة السيدانية :

- ١ - بناء وتصميم الاستبيان وتقنياته حتى يصل هذا الاستبيان للصورة التي يمكن الوثوق بها لتطبيقه على العينة المختارة من معلمي المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية بهدف معرفة المشاكل والمعوقات التي تصادر منهم اثناء انتاج الوسائل التعليمية من المواد الاستهلاكية ومن مواد البيئة المحلية .

٢ - اختيار العينة :

- اختيرت العينة من معلمو المرحلة الابتدائية في ضم « ماجاء » في حدود الدراسة من معلمي المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية وفق ما يلى :

أ - تم اختيار عشرة مدارس ابتدائية بطريقة عشوائية على اعتبار
ان هذا يجنب الباحث الوقوع تحت التأثيرات الذاتية
عند الاختيار .

ب - تم اختيار اثنا عشر مدرسا من كل مدرسة وبهذا وصل عدد
افراد العينة مائة وعشرون معلما .

* تطبيق الاستبيان :

تم تطبيق الاستبيان في الثامن من شهر رجب لعام ١٤٠٢ هـ . حيث
تم توزيع استمارات الاستبيان على افراد العينة المختارة بفرض اخذ
آراء اصحابهم ومرئياتهم حول الموضوع .

- ثالثا : ١ - تحليل النتائج وتنظيمها .
- ٢ - تفسير النتائج (كما سيرد في الفصل الثالث)
- رابعا : التوصيات والمقترنات .

...



الفضل الثاني

الفصل الثاني

فصل تمهيدى يتصل بمفهوم الوسائل التعليمية وحدودها ودور
الدراسات العلمية فى انتاج الوسائل التعليمية كالتالى :

- ١ - مفهوم الوسائل التعليمية وحدودها .
- ٢ - اهمية الوسائل التعليمية وال الحاجة لانتاجها .
- ٣ - الدراسات العلمية اثناء اعداد معلم المرحلة الابتدائية ودورها
فى انتاج الوسائل التعليمية .

مفهوم الوسائل التعليمية
وحدودها

لدراسة اي ميدان من ميادين المعرفة لابد من معرفة مفهوم هذا الميدان وأهميته وفق التصنيف المناسب لذلك المفهوم .

والذى يعنينا في هذا المقام هو الوسائل التعليمية حيث لابد لنا ان نعرف :
 ما هي ؟ وما حدودها ؟ وما اهميتها ؟

لقد تعددت تعاريف وتحديد مفهوم الوسائل التعليمية ، فنجد ان هناك تعريف لا د جارد ريل يقول فيه عن الوسائل السمعية والبصرية " أنها تلك الموارد التي لا تعتمد اساسا على القراءة واستخدام الالفاظ والرموز لنقل معانيها وفهمها وهي مواد يمكن بواسطتها زيادة جودة التدريس وتزويد التلاميذ بخبرات تعليمية باقية الاثر " (١) .

اما دانت فانه يقول في تعريفها " بأنها الموارد التي تستخدم في حجرات الدراسة او في غيرها من المواقف التعليمية لتسهيل فهم معانى الكلمات المكتوبة والمنطقية " (٢) .

وما تقدم يمكن القول بان الوسائل التعليمية هي كل اداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم وتوضيح معانى كلمات الدرس اى لتوضيح

(١) أحمد خيري كاظم واخرون ، الوسائل التعليمية بالمنهج ، القاهرة ، دار النهضة العربية ص ٢٧ .

(٢) المرجع السابق ص ٢٨-٢٩ .

(٢٥)

المعانى وشرح الافكار او تدريب التلاميذ على المهارات او تعويذهم على العادات او تنمية الاتجاهات او غرس القيم فيها دون ان يعتمد المعلم اساساً على الالفاظ والرموز والارقام^(١) .

هذا ونجد ان الوسائل التعليمية تتباين في أشكالها وأنواعها تبايناً كبيراً مع اشتراكها في الهدف التعليمي الاساس ، ولها تصنفيات مختلفة فتشابه بعضها وتباين بعضها الآخر يستند إلى تسهيل دراستها والالتفام بها - تصنيفها بحيث تجمع الوسائل المشابهة معاً .

ويمكن تصنيف مصادر الوسائل التعليمية على أساس مصادرها ، فمنها ما يرد إلى المدرسة عن طريق مشتريات ومستودعات الوزارة ، او عن طريق قسم الوسائل المحلية الموجود بالمنطقة التعليمية ، او ما يعده المدرس بنفسه او يشتريه من السوق المحلي . وهذا التصنيف يصلح عند دراسة انتاج الوسائل ومصادرها المختلفة .

(١) حسين حمدى الطهوجى ، وسائل الاتصال والتكنولوجيا فى التعليم ، الكويت ، دار القلم ، ١٩٨٠ م ص ٤١

ويمكن تصنيفها على اساس المادة التي تصنع منها ، فتجمع الوسائل المصنوعة من الخشب في قسم واحد مثل السبوزات ، اللوحات ، لوحات العرض

ويمكن تصنيفها على اساس الحواس المستعطة في ادراكتها : فنها السمعي ومنها البصري ومنها السمعي والبصري .

ويمكن تصنيفها حسب المواد الدراسية التي تلزم لها وتخدم ابعادها المختلفة فتجد الخرائط المسطحة والخرائط البارزة والكرات الأرضية تحت مادة الجغرافيا ثانية وتحت مادة التاريخ ثالثة اخرى ، وتحتعلم طبقات الارض (الجيولوجيا) مرة ثالثة .. وهكذا .

ويمكن تصنيف الوسائل كلها في درجات وفق معايير محددة كما فعل "اد جاريديل " الذي يعد رائدا من رواد الوسائل التعليمية في عصرنا الحاضر . فقد قام بترتيب الوسائل التعليمية او الخبرات التي توفرها على شكل مخروط اسماء " مخروط الخبرة " (انظر الملحق) حسب فاعليتها في التعليم وتوسيل المعرفة للتعلم . ومن الملاحظ ان تقسيمات هذا المخروط بمجملها تعتمد التعلم عن طريق الحواس كلها بالعمل او المشاهدة او بالاستماع او بالقراءة كل منها بشكل منفرد او مجتمعة معا . الا ان تعدد الوسائل واختلاف انواعها واشكالها ، يتطلب من المعلم الذي يستخدمها اختيارها بحسب فائقة بحيث تتناسب مع الموقف التعليمي ليثير الاهتمام والرغبة لدى المتعلم ، ويشير

(١) احد خيري كاظم وآخرين ، الوسائل التعليمية والمنهج . القاهرة . دار النهضة العربية ١٩٢٩ م ص ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠٠

فيه التشويق للمتابعة والقدرة على ادراك معنى ما يتعلمه .

وقد جعل " ديل " قاعدة مخروط الخبرة " الخبرات الهدافـة المباشرة " وجعل قته الكلمات والرموز اللغوية ورتب بين القاعدة والقمة والوسائل التعليمية المختلفة بالنسبة للمعايير التي اعتمد عليها في هذا الترتيب هو مدى ماتتصف به الخبرة التي تتحققها الوسيلة من التجريد والواقعية والمادية وفعالية التعلم . فكلما اقتربنا من القمة زاد التجريد وقلت الواقعية والمادية وفعالية التعلم . وبهذا العكس كلما اقتربنا من القاعدة حسب التوضيح في الرسم (١) ويلاحظ الباحث على تقسيم " ديل " للوسائل التعليمية على اساس الخبرات ما يأتي :

- هناك تداخل بين خبرات المخروط خصوصا عند الاستعمال فمثلا ليس هناك ما يمنع من استخدام الكلمات التي هي عبارة عن رموز لغوية مع الخبرات الحسية الاخرى .

- تختلف درجات التجريد والواقعية والمادية والفاعلية داخل الطبقة الواحدة فالصورة منها ما هو على درجة كبيرة من التجريد يجعل من الضروري ان يتعلم التلميذ " لغة " الصور ليدرك معنى الخبرة التي يحصل عليها من مشاهدة مثل هذه الصور .

- لا يعني هذا الترتيب ان جميع عطيات التعليم والتعلم يجب ان تسير في وجهة واحدة من الخبرات الهدافـة المباشرة الى الخبرات المجردة بعـا لترتيب الخبرات في مخروط الخبرة . فكثيرا ما نستعمل نوعين او اكثر من الخبرات معا . وكثيرا ما ننتقل بين خبرات المخروط صعودا وهبوطا وفق ما يطيه زكاونا وظريف الموقف التعليمي .

(١) حسين حمـى الطـهـى ، وسائل الاتصال والتـكنـولوجـيا في التعليم ، الكويت ، دار الفـلـم ، ١٩٨٠ م ص ٤٣-٤٢ .

- لا ينصر طبقة او طبقات معينة على التلاميذ الصغار ، وطبقة او طبقات اخري على الكبار . فكل طبقة شاع لكل الاعمار طالما يستطيع التلميذ قراءة لغة الوسيلة وفك رموزها وادرارك ما تحتويه من معلومات .

- لا يعني هذا الترتيب ان وسيلة تفضل وسيلة اخري لقرئتها او بعدها عن قاعدة المخروط او قيمته . ان لا فضل لوسيلة على اخري الا بمقدار جد واهما وفائدهتها في العملية التعليمية .

- كذلك لا يعني هذا الترتيب ان التعلم عن طريق احدى الحواس يفضل التعلم عن طريق حاسة اخري او ان التعلم عن طريق حاستين يفضل التعلم عن طريق حاسة واحدة . وانما المهم ان يشترك اكبر عدد ممكن من الحواس الوظيفية في الحصول على الخبرة المطلوبة . ولقد رأى الباحث ان يأخذ التصنيف على أساس المادة التي تصنع منها الوسيلة فتجمع الوسائل المصنوعة من الخشب في قسم واحد مثل السبورات واللوحات ولوحات العرض وما الى ذلك لمناسبة ذلك لموضوع الدراسة .

أنواع الوسائل التعليمية :

تنقسم الوسائل التعليمية التي تستخدم في مدارستنا في الوقت الحاضر الى ثلاثة اقسام رئيسية : وسائل بصرية ، ووسائل سمعية ، ووسائل ملمسية بصرية .

أولاً : الوسائل البصرية :

الوسائل البصرية هي وسائل الايصالات التي تستعمل اساساً ، كما يدل عليها اسمها حاسة البصر ، اي يمكن رؤيتها لاساعتها وهي اكبر تنوعاً واهمية ولاشك ان معظم معلوماتنا وتجاربنا تصلنا عن طريق العين وتتطوى تحت

لواه هذا القسم طائفة كبيرة من الوسائل التعليمية تتدرج من السبورة العاديمية إلى السينما الصامتة وتضم بين هذين الطرفين وسائل قيمة أخرى كالتجارب العلمية والرموز البصرية والمصور الفوتوغرافية ، واللوحات التوضيحية ، والمعارض والمتاحف والرحلات المدرسية والشراحت التعليمية ، وأفلام الصور الثابتة وغيرها .

ثانياً : الوسائل السمعية :

الوسائل السمعية هي تلك الوسائل التي تستغل فيها أساساً حاسمة
السمع أي يمكن سماعها لا رؤيتها مثل الإذاعة المدرسية والتسجيلات الصوتية
والمطبوعات التعليمية . (٤)

ثالثاً : وسائل سمعية بصرية :

الوسائل السمعية البصرية هي تلك الوسائل التي تستغل فيها أساساً حاستي السمع والبصر أي يمكن ساعتها ورؤيتها معاً . ومن أهم أنواعها أفلام **الصورة الثابتة والمتحركة الناطقة والتلفزيون التعليمي . (٦)**

ويلاحظ ان تسمية هذه الوسائل بالبصرية او السمعية او بهما معا ، لا يعني انها مقتصرة على هاتين الحاستين او احد اهما لان الحواس ليست منعزلة عن بعضها فقد تشير الحاسة حاسة اخرى او اكثر كما اوضحنا من قبل ، ومن ثم اشتركت الحواس فعلى حمل الحقائق وتوصيلها الى العقل كانت ادرا عن الى جعلها ياقية الائنة .

• • •

(١) ، (٢) د . عمر الاسعد ، التعليم الابتدائي ، طرقه ووسائله ، الرياض ،
دار العلوم ١٣٩٦ هـ ص ٤٩٥ - ٥٠٠

والنقطة الثالثة يمكن أن تبين لنا بعضاً من حدود الوسائل التعليمية وهي :

- ١ - أن الوسائل التعليمية تعين المدرس ولا تغنى عنه . كما لا تغنى عن الرجوع للكتاب الذي هو وسيلة تعليمية في حد ذاته .
- ٢ - ليست الوسائل التعليمية غاية في حد ذاتها . فتصرف انتظار التلاميذ عن الهدف الذي تستعمل من أجله وهو مساعدتهم على تطبيق سلوكهم .
- ٣ - لا تقتصر الوسائل التعليمية على ماده دراسية ، فهي مستخدمة في جميع المواد .
- ٤ - وهو مستخدم مع التلاميذ الأذكياء والمتسطفين والأقل ذكاءً .
- ٥ - كما أن الوسائل التعليمية تستخدمن في شرح القضايا الحسية وال مجرد .

...

(١) فائز اورفلن ، أثر استخدام وسائل تعليمية من البيئة المحلية ، رسالة ماجستير ، القاهرة ، جامعة عين شمس ، ١٩٦٩ م.

* أهمية الوسائل التعليمية وال الحاجة لانتاجها :

في الواقع ان مدرس اليوم يقف وسط تغيرات اجتماعية وعلمية وتكنولوجية هائلة ولم يحدث في تاريخ التربية والتعليم خلال العصور المختلفة ان فرض معدل التغير الاجتماعي والثقافي على المعلم مسئوليات واعباء متزايدة كتلك التي يفرضها التغير السريع لمجتمعاتنا المعاصرة . ويطلب ذلك من جانب المدرس معرفة وفهمها بكل هذه التغيرات ومضامينها التربوية فضلا عن متابعته لما يجري من تغير وتطور في مادة تخصصه وكيفية توصيل افكاره ومبادئه الى تلاميذه ولقد تغير التدريس خلال هذا القرن من الاعتماد الكامل على الالفاظ والتدريس اللغطي الى تدريس يتطلب من جانب المدرس معرفة ومهارة انتقاء وسائل الاتصال المناسبة غير اللغطية حيث يقول علماً النفس (ان التعليم المبني على خبرات حاسية هو التعليم الش رو . وقد يتطلب الطريق المؤدى الى الخبرات الحاسية ان يمر التلميذ في خبرات مباشرة ، واقعية مادية ، كان يرسى الاسماء لدراستها او يزرع البذور ليتبع مراحل نمو النبات) (1)

ومما لا شك فيه ان الوسائل التعليمية لها اثار ملموسة على الكثير من مظاهر عملية التعليم والتعلم مثل :

١ - تكوين المدركات السليمة : فالالفاظ مهمة كانت واضحة لا يمكن توصيل المعانى المطلوبة الى التلاميذ بل ان ذلك يتطلب ان يكون

(١) د . ابراهيم مطاع وآخرون ، الوسائل التعليمية ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٢٩ م ، الطبعة الثالثة ص ١٠

لديهم خبرات حسية عما تعالجه تلك الالفاظ .

٢ - القدرة على الفهم :

ذلك ان الفهم يحتاج الى تفسير الظواهر التي تعرض له فضلا عن ضرورة استنادها الى خبرات سابقة اكتسبها بطريقة مباشرة او غير مباشرة . (١)

٣ - اكتساب المهارات :

ذلك انه لا يمكن ان نعلم مهارة فك وتجعيم القطع التعليمية للتلاميذ عن طريق الالفاظ وانما يمكن ان تكسبهم تلك المهارة عن طريق تقديم عرض عطن او استعمال صور متحركة بطيئة العرض فضلا عن اتاحة الفرصة للممارسة عن طريق التقليد . (٢)

٤ - تكوين الاتجاهات والقيم والقدرة على التذوق :

عن طريق اتاحة الفرصة للممارسة الفعلية في مواقف تكون اقرب الى الواقع منها الى الخيال . ذلك ان تعلم تلك الامور يعد متعدرا عن طريق الالقاء ومجرد اكتساب المعرفة . (٣)

٥ - مقابلة ظاهرة الفروق الفردية :

ذلك ان جميع التلاميذ لا يتعلمون وفق معدل واحد فالفصل الدراسي يضم بين جدرانه "تركيبة" متباعدة من التلاميذ ما تفاوت معه درجة تاثير المدرس من تلميذ لآخر ، ولوسائل التعليمية تعد اداة جيدة تسهم في تلاقي كثير من عيوب اللفظية والالقاء . (٤)

٦ - التدريب على اسلوب التفكير العلمي :
 ذلك ان عرض نماذج او صورا او افلاما او غيرها من الوسائل التعليمية
 ما يرتبط بالمنهج يساعد التلميذ على تجديد المشكلة وفرض الفروض
 وجمع البيانات لاثبات الفروض واختيار الصالح منها ما يساهم في حل
 المشكلة (١) .

ونتيجة لأهمية الوسائل التعليمية وفوائدها في جعل العملية
 التعليمية شرة وناءة ، لذا نجد ان بعض المستجدين على المستوى التجارى
 للوسائل التعليمية قد نافس بعضهم بعضا في انتاج وسائل ليست لها قيمة
 تربوية ، بالإضافة الى كونها باهظة الثمن وتضع ستارا بين الدراسة والحياة
 لعدم استغلال خامات البيئة المحلية التي يعيش ضمن اطارها التلميذ
 حيث نجد ان هذا " يساعد التلميذ على اكتساب مهارات واتجاهات
 مرغوبة وتنمية اهتماماتهم بالبيئة المحيطة وغرس سلوك ايجابية نحو البيئة " (٢)
 هذا بالإضافة الى نقص في الوسائل التعليمية المستوردة والتي لا تغطى
 اتجاه الدراسة الابتدائية جميعها .

نتيجة لكل ذلك ظهرت الحاجة الى انتاج الوسائل التعليمية من
 خامات البيئة المحلية التي يعيش فيها تلميذ الدراسة الابتدائية .

(١) المرجع السابق ، الوسائل التعليمية ، ص ١٢٠

(٢) يحيى هندام وآخرون ، تعليم الكبار ومحو الأمية ، اسمه النفسية والتربية
 القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٢٤ م ص ١٢٥

ـ ولو نظرنا الى تاريخ الانسانية لرأينا كيف استعان الانسان منذ بدء الخليفة باسائل متعددة ووسائل كثيرة للتعامل في الحياة والتفاهم مع الناس وفي التعبير عن افكاره وآرائه وما يجول في نفسه من احساس ومشاعر . ولم تكن الكلمة المنطقية هي اسلوب الوحيدة في ذلك بل لجأ الى الرموز والارشادات وحصل منها لغة للتفاهم . كما استعان بالوسائل المحسوسة في التعامل وفي ائام كثيرة من امور البيع والشراء . وقد وجدت الصور والرسومات التوضيحية والخرائط مع الانسان منذ الاف السنين وعثر عليها في كثير من الحضارات القديمة ويمكن مشاهدة ذلك في معبود قدماً^(١) المصريين ومعابدهم . بالإضافة الى ان قدماً المصريون استخدمو الكتابة والرسم على الصخور والجلود وأوراق البردي كوسائل للتعليم .

وعندما انشئت المدرسة وقصرت اهتمامها على اكساب التلاميذ اكبر قدر من المعرفة المعقدة ادى ذلك الى ردود افعال متعاقبة بدأت منذ اوائل النصف الثاني من القرن السادس عشر حيث دعا ابراز موسى ١٥٣٦-١٤٦٦ الى ضرورة تقديم الاشياء والصور والحيوانات الى التلاميذ بصورة تستخدمن فيها حواسهم لا عن طريق الحفظ والتسميع . ولم يكن لا براز موسى تاثيراً ملحوظاً على اسلوب التربية المدرسية ابداً الا حين اكدا من كامانيا ويهوان فالنتين اهمية وقيمة التعلم عن طريق الحواس مثل ما يتم تعلمه عن طريق الصور والخرائط والرسوم التوضيحية والبيانية . وحينما نادى كومينوس (١٥٩٢ - ١٦٢٠) باهمية هذه الحواس لم يكتف بذلك بل قدم كتاباً تعليمياً مستخدماً

(١) حسين حمدى الطوبجي ، وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم ، الكويت ، دار العلم ، ١٩٨٠ م ص ٢١

الصور والأشكال التوضيحية هو كتاب (عالم الاشياء الحاسية) ومنه استخدم الصور والأشكال مع مفردات الكلمات اللاتينية في محاولة للتفسير وتسهيل تعلم التلميذ . وفي القرن الثامن عشر وجه جان جاك روسو (١٧١٢ - ١٧٢٨) نقداً شديداً الى اساليب التعليم السائدة آنذاك وخاصة تلك التي كانت تعتمد بالدرجة الاولى على الحفظ والاستظهار وصب المعلومات في اذهان التلاميذ ، ودعا الى اقامة التعليم الى المشاهدة المباشرة للأشياء والظواهر الطبيعية كبدائل لاستخدام الرموز اللفظية وكان يقصد بذلك ان يبدأ التعليم بعرض الاشياء ذاتها على التلاميذ ليعرفوا ما يتحدث عنه المعلم وقد تأثر بستانلويز (١٧٤٦ - ١٨٢٢) باراً روسو فاهتم بالانطباعات الحاسية في التعليم وخاصة في تدريس الجغرافيا والعلوم واللغات والحساب . ولقد نظر بستانلويز الى الكلمات على انها رموزاً تفتقر الى المعنى مالم ترتبط بخبرات واقعية حاسية وتتيح للתלמיד الاندماج في المواقف التعليمية مما تحتويه من انفعالات واقعية وقد تبلورت افكار اولئك العربين في الفترة التي وجد فيها هربارت (١٧٢٦ - ١٨٤٠) وفلديسل (١٧٨٢ - ١٨٥٢) حيث بدأ نظرية الادراك الحسن في الانتشار وازداد تشبع العربين بها . وقد كان هربارت يرى ان اكتساب الخبرة يبدأ بالادراك الحسن للأشياء . وان الخبرات الجديدة ينبغي ان تبنى على الخبرات السابقة وان المعلم في تعليمه للתלמיד لابد وان يراعي ان تكون الخبرات المقدمة للתלמיד واضحة المعنى وان تكون المعاиш واضحة في كل خطوة من خطوات التعلم . وقد واصل فرويد الدعوة لذلك الاتجاه الذي نادى به استاذ هربارت وفي النصف الاول من القرن العشرين ظهر الاتجاه الذي نادى بيان المهدف الاساس للتعليم هو اكتساب الخبرات العربية

(٣٦)

التي تهدف الى بنا شخصية الطفل الكاملة والى تعديل سلوكه واكتساب هذه الخبرات يتم عن طريق النشاط والتفاعل والحركة والفهم والتعمير والمشاركة وارتبط كل ذلك بالفلسفة الحديثة للتربية في محاولة للاستفادة من امكانات الوسائل التعليمية السمعية والبصرية حتى وصلت به الحال الى ما وصلت اليه الان الوسائل التعليمية واستخداماتها العديدة فعلى مجالات التعليم المختلفة وبالتالي فوائد لها في جعل عملية التعليم باقية الاشر حيث تكون المدركات السليمة والمساعدة على القدرة على الفهم واكتساب الخبرات وتكون الاتجاهات والقيم والقدرة على التذوق ومقابلة ظاهرة الفروق الفردية والتدريب على اسلوب التفكير العلمي كل ذلك مما يجعل العملية التعليمية شرة وبناءة

...

(١) بنى هذا على ماجاء في :
ابراهيم مطاوع وآخرون . الوسائل التعليمية ، مكتبة النهضة المصرية
١٩٢٩م . الطبعة الثالثة

الدراسات العطية في اعداد معلم المرحلة الابتدائية
ودورها في انتاج الوسائل التعليمية
 ...

مفهوم الدراسات العطية في اعداد المعلم :

اذا أردنا ان نعرف مفهوم الدراسات العطية في اعداد المعلم فلابد لنا من ان نعرض الى الاسباب التي جعلتنا نهتم بالدراسات العطية لاعداد المعلم . ولعل من ابرز هذه الاسباب ما يلى :

١ - من المسلم به اننا نعيش في عصر يتميز بالتطور والتغير في شتى مجالات الحياة بصفة عامة وفي مجال التربية والتعليم بصفة خاصة وان هذا التغير أصبح يحتم علينا ان نجاريه باحداث تغييرات في نواحي العملية التعليمية وما يصاحبها من وسائل تعليمية ، خاصة اذا عرفنا ان التعلم أصبح لا يرتكز على المواد الدراسية فحسب بل اهتم ايضا بجوانب النشاط المختلفة .^(١)

٢ - اتنا نعلم ان مهنة التدريس لم تعد تجعل المعلم ملقا للمعلومات بل هو موجه ومرشد وهذا التوجيه والارشاد يتطلب توفير امكانات تساعد المعلم على السير في عمه بنجاح ، والتي منها معرفته بالخامات الالازمة لعملية انتاج الوسائل التعليمية وقد رتته على القيام بانتاج ما يحتاجه من وسائل تعليمية على ضوء الخطة الموضوعة المناسبة للمقررات الدراسية .^(٢)

(١) د. عبد اللطيف فؤاد ابراهيم ، مادة اعداد المعلمين ، مذكرة غير نشرة ، كلية التربية ، جامعة الطك عبد العزيز بحكة (١م القرى حاليا) ١٤٠٠/١٣٩٩ هـ الفصل الدراسي الاول .

من هنا يمكننا أن نعرف الدراسات العملية بانها "التدريب العملي" الذي يحصل عليه الطالب في ورشة المدرسة وخارجها بهدف اكتساب الطالب المهارة اليدوية أو العملية في مهنته بحيث يخرج قادرًا على مزاولة مهنته⁽¹⁾.

ونجد ان التعريف السابق يوضح لنا مفهوم الدراسات العطية فـ
اعداد معلم المرحلة الابتدائية بصفة خاصة . حيث يتضح دور الدراسات
العطية في تهيئة الجو المناسب لمعلم المرحلة الابتدائية اثناء اعداده ليتخرج
إلى الحياة العطية قادرًا ثم مزاولة مهنته وما يتطلب ذلك من قدرة خاصة
فيما يتعلق بانتاج واستخدام الوسائل التعليمية المستخدمة في المرحلة
الابتدائية .

أهمية الدراسات العطية :

ان المعلم هو المسئول الاول عن تربية النشء، تربية سليمة تساعدهم على النجاح في حياتهم وعليه من المسؤوليات وال subsequences مالم تكن لغيره وان هذه المسؤوليات تتطلب من المعلم فهما واضح ا لعمه فهو يقابل عينات مختلفة من التلاميذ ويواجه مطالب كبيرة تتطلب منه وهذا كله يدعوه الى

(١) المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، التدريب المعلم لطلاب المعاهد لإعداد المعلم " مؤتمر اعداد وتدريب المعلم العربي ، المنظمة ، إدارة التربية ، القاهرة ، مطبعة التقدم ، ١٩٢٤م .

أن يكون على اتصال دائم بكل جديد في مهنته خاصة ما يتصل بالوسائل التعليمية .

كذلك الحال يكون متوفها طبيعتها عارفاً لمتطلباتها فهو مسئول أن يعرف تلاميذه وقد راتهم^(١) ويعرف البيئة المحلية وما بها من امكانات لكن يستخد منها في انتاج وتصنيع الوسائل التعليمية الازمة للمرحلة الابتدائية التي تدرس فيها . وكذلك يعرف التطورات الحديثة ليستخدمها في تدريسه .

ان افضل فرص المعلم لمعرفة ما ينبعى عليه عمله تجاه مهنته يتوقف على جهوده المستمرة لتحسين عمله وكل ما يتصل بهذا العمل . وهذا بطبيعة الحال لا يكون الا عن طريق ممارسته للدراسات العلمية التي يمكن أن توجد في مكان اعداده . اذ ان هذه الدراسات العلمية شرورة لكثير من المهارات والخبرات التي تعينه على اداء وظيفته والتي تهدف الى ما يلى :

- ١ - اعداد المعلم بالمهارات الازمة في صنع الوسائل التعليمية وفى طريقة استخدامها الاستخدام المعلم السليم الذي يؤدى الى بلوغ الغاية المنشودة وفي استخدام الادوات والالات الممكنة .
- ٢ - تنمية قدرة المعلم على التفكير الناقد البناء بما يؤدى الى رفع مستوى وزيادة انتاجيته في العمل^(٢) .

(١) طاهر مزروع، علم النفس للمعلم والعربي ، القاهرة، النهضة المصرية ١٩٢٨ ص ٦٥ .

(٢) نبيل صبيح ، الكتاب السنوى فى التربية وعلم النفس ، القاهرة ، دار الثقافة للطباعة والنشر ١٩٧٨ م ص ١٨٢ .

- ٣ - ايقاف المعلم على كل جديد في المبتكرات والاختراعات التربوية التي تمكن المعلم الاستغارة منها في عطه بالمدرسة وانتاجه للوسائل التعليمية المناسبة واللازمة .
- ٤ - الدراسات العطية مجال واسع يسمح للعلم دراسة العمل بطريقة واقعية عن طريق الممارسة الفعلية واكتشاف خصائص الاشياء ومميزاتها (١) .
- ٥ - تساعد المعلم على تحسين مواقف التعليم والتعلم وتشير اهتمامه بالعطية التعليمية وتنهى الفرصة له لكي يظهر مالديه من مهارات لاستخدامها لصالح العطية التعليمية التعليمية . ومهارات الانتاج المتقن للوسائل التعليمية . (٢)

* أهم الدراسات العطية في اعداد معلم المرحلة الابتدائية الفيدة في عطية

انتاج الوسائل التعليمية :

- الدراسات العطية :

ويقصد بها الباحث دراسات عطية تتناسب مع طبيعة ما سيقوم به المعلم من عمل حسب تخصصه في المادة او المواد الدراسية تتصل بطبيعة المادة الدراسية والعمل الذي سيقوم به المعلم مع تلاميذه مع مراعاة خصائص نمو وسیول التلاميذ .

ولاشك ان لهذه الدراسات العطية اثنا اعداد معلم المرحلة الابتدائية اهداف منها على سبيل المثال لا الحصر :

- ١ - ان يفهم المعلم اسس المادة العلمية التي سيقدمها لطلابه اثنا اربعين بالمادة الدراسية .
- ٢ - ان يتدرّب المعلم على النواحي العطية التالية بالقدر الكافي كى لايفشل في استغلال الامكانات المتاحة له .
- ٣ - تدريب المعلمين على استخدام البيئة المادية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية كيدان للدراسة والتطبيق او كعمل لهذه الدراسة (١) .

وهذا ما يوضح من خلال السطور التالية :

(١) عبد اللطيف فؤاد ابراهيم ، الدراسات العطية ، مذكرات مادة اعداد المعلمين (٦٥٢) لعام ١٤٠١/١٤٠٠ هـ الفصل الدراسي الاول ، كلية التربية جامعة أم القرى .

١ - انتاج الوسائل التعليمية :

لعله من المفيد جداً أن يقوم المعلم بانتاج الوسائل التعليمية البسيطة وذلك باستغلال الامكانات المتاحة وفرض الانتاج الموجودة والتي لا تحتاج الى تعقيد او جهد كبيرين .

ان انتاج الوسائل التعليمية الازمة للمرحلة الابتدائية لا يقتصر على مادة دراسية دون الاخرى بل كل مادة يمكن لمعلمها انتاج وسائل تعليمية مناسبة لطاعة تخصصه .

ويمكن ان نذكر هنا أهم اهداف انتاج الوسائل التعليمية :

(١) استغلال الامكانات المتاحة فيما يعود بالنفع والفائدة على العطية التعليمية التربوية .

(٢) تجعل المعلم القدير يعتمد على نفسه في تهيئة جو متكملاً للمادة الدراسية .

(٣) تزيد المعلم للمرور بخبرات معايدة .

(٤) غالباً ما يكون ما ينجزه المعلم من الوسائل التعليمية دقيقاً وملائماً للدرس الذي يقوم بتدريسه لأن هذا الانتاج للوسائل التعليمية مبني على الحاجات التي يعلمها المعلم نفسه .

ومن فوائد عملية انتاج الوسائل التعليمية من قبل المعلم نفسه ما يلى :

- (١) النظر في امكانات المدرسة المتأحة وأمكانات البيئة المحلية واستغلال كل هذه الامكانات التعليمية في انتاج الوسائل التعليمية .
- (٢) مراعاة البساطة في انتاج الوسائل التعليمية المسكونة وعدم التعقيد أو المبالغة .
- (٣) التأكد من ان الوسيلة المنتجة ذات علاقة بالدرس وذات فائدة مرجوة في تحقيق اهداف المادة الدراسية .
- (٤) سهولة الحصول على الوسائل التعليمية اللازمة والمناسبة للمرحلة الابتدائية وبالبعد عن عملية الروتين في طلب احتياجات المدرسة من الوسائل المعينة المناسبة .
- ٢ - معرفة استخدام ورشة المدرسة :
- تعد الورشة مكانا رئيسيا في المدرسة الحديثة وتختلف محتويات الورشة تبعاً للمرحلة الدراسية ونوع دراسات المدرسة فقد يكون بالورشة آلات مختلفة كهربائية وغيرها من الأدوات المناسبة التي يستخدمها التلاميذ تحت اشراف المعلم في عملية انتاج الاشياء البسيطة . وقد تكون مجرد مناضد وادوات يستخدمها التلاميذ . ومن هذه الادوات : الكماشة والفك والجبر والمطرقة والسنثار والمقاييس المختلفة ولوازم الانتاج الاخرى كالاخشاب وقطع البلاستيك ولفات الورق

الالنيوم والاصباغ والتلاوين المختلفة .. وغير ذلك ما يلزم للعمل الذي يقوم به التلاميذ تحت اشراف العلم .

هذا ولابد ان يكون بكل أداة مكانا ثابتا حتى لا تتعرض للطف أو الضياع . ولا يقتصر استخدام الورشة على مادة معينة بالذات بل ان تدرس المواد الدراسية المختلفة يستطيع ان يفيد من وجود الورشة .

ومن اهداف استخدام الورشة الدراسية ما يلى :

- أ - تدريب التلاميذ على استخدام الالات والادوات .
- ب - تدريب التلاميذ على نحو يدعم ثقتهم بأنفسهم .
- ج - جعل الطفيف يقدر العمل ويحترمه .
- د - انتاج بعض النماذج والادوات التي تحتاجه في الدراسة كالخرائط البارزة والنماذج البسيطة . (١)

(١) عبد اللطيف فؤاد ابراهيم ، مرشد تعريب المدرس ، القاهرة ، مكتبة مصر ، ١٩٦٦ م ص ١٥٢

اذا لابد للمعلم اثناء اعداده ان يمارس عطية انتاج الوسائل التعليمية داخل الورشة لها لهذا التدريب من فوائد تعود على العملية التعليمية بالخير الكثير . ولأن الاجادة في انتاج المدخلات التعليمية لا تأتي نتيجة للدراسة النظرية فقط بل يجب ان يتدرّب عليهما حتى يستطيع انتاجها وبالتالي تعليم تلاميذه عطية الانتاج والمشاركة فيه .

٥ - معرفة استخدام حظائر المدرسة :

عملا بالنظريات الحديثة في التعلم فقد خصصت مدارس اليوم أماكن متعددة للدراسات العطية التي تلزم التلميذ في حياته المدرسية وربطه بواقعه في المجتمع . حيث لابد من وجود حظائر في المدرسة تربى فيها الحيوانات الاليفة وخاصة تلك الواردة في المقررات الدراسية للمرحلة الابتدائية كالماعز والخراف والدجاج والارانب والاسماك حيث تربى في احواض خاصة بها . وذلك لمعرفة طرق تربيتها وتغذيتها وتكاثرها . لكل ذلك تتضح لنا اهمية حظائر المدرسة في التدريب على الاتصال الحيوي بما يدرسه التلميذ .

*** اهداف استخدام حظائر المدرسة :**

- ان استخدام حظائر المدرسة يجب ان يكون من اهدافها تحقيق ما يلى :
- أ - اتاحة الفرصة امام التلاميذ للمرور في خبرات شخصية وساعدتهم على تنمية قوة الملاحظة .**
 - ب - تدريب التلاميذ على تربية الحيوان والمعناية به وتعويذه**
على احترام العمل .

- جـ - اتاحة الفرصة امام التلاميذ ليروا عطيا مد تاثر الانتاج باتباع الاساليب العلمية في تربية الحيوان .
- د - تنمية مهارات مطلوبة في التلاميذ كتحمل المسؤولية والاعتماد على النفس والتعاون والتدریب على كل ذلك .
- هـ - ربط المدرسة بالبيئة من خلال هذه الدراسة العطية .
- و - مد البيئة المحيطة بالمدرسة بالمنتجات المنتجة والارشادات الصحيحة والعطية في طرق تربية الحيوان والتغذية والوقاية والعلاج .

ولتحقيق هذه الاهداف يجب على معلم المرحلة الابتدائية ان يقوم بما يلى :

- ١ - يتعاون مع مدرس المدرسة في سبيل الاستفادة من الحظائر الموجودة في المدرسة .
 - ٢ - توجيه تلاميذه الى الملاحظة العلمية ومن ثم المناقشة الهدافـة
 - ٣ - توجيه التلاميذ الى الاساليب الصحيحة ل التربية الحيوان وحمايته وعلاجه .
 - ٤ - المشاركة في خدمة البيئة المحلية التي ينتمي اليها التلاميذ .
- ذلك هي من الاساليب السليمة التي يجب على المعلمين مراعاتها عند استخدامها ولن يكون ذلك إلا بالتدریب العلني والمارسـة الفعلية في برنامج اعدادهم .

(١) عبد اللطيف فؤاد ابراهيم ، مرشد تربين المدرس ، مرجع سابق ص ٣١ ، ص ١٤٨ .

٦ - معرفة استخدام الرسم :

تنادي المدرسة الحديثة بـ أيـادـى مكان معين لـ دروس الرسـم
يطلق عليه اسم حـجـرـة الرـسـم او الرـسـم لـ طـالـبـاـ من اـهـمـيـةـ كـبـرـىـ تـسـاعـدـ
عـلـىـ بـلـوـغـ الـاهـدـافـ الـاتـيـةـ :

أـ . تـهـيـئـةـ جـوـ نـاسـبـ يـسـاعـدـ عـلـىـ تـنـمـيـةـ لاـ حـسـاسـ وـتـذـوقـ الجـمـالـ
عـنـدـ التـلـامـيدـ .

بـ . اـتـخـازـ الرـسـمـ مـرـكـزاـ لـنـشـاطـ التـلـامـيدـ حـيـثـ يـتـمـ تـوجـيهـهـ
وـتـدـريـسـهـ وـيرـاعـىـ التـذـوقـ الفـنـ وـتـنـمـيـةـ فـنـ نـفـوسـهـ .

جـ . اـتـخـازـ الرـسـمـ مـكـانـاـ مـنـاسـبـاـ لـلـعـرـضـ الفـنـ مـنـ اـنـتـاجـ التـلـامـيدـ .

دـ . اـتـخـازـ جـزـءـ مـنـ الرـسـمـ لـحـفـظـ الـادـدـاتـ وـالـمـوـادـ الـلـازـمـةـ بـمـاـ يـقـومـ
بـهـ التـلـامـيدـ مـنـ عـمـلـ .

هـ . اـتـخـازـ الرـسـمـ مـكـانـاـ مـنـاسـبـاـ لـجـمـعـيـةـ الـمـوهـوبـيـنـ مـنـ التـلـامـيدـ
لـاـشـبـاعـ هـوـيـاتـهـ الـفـنـيـ وـاستـغـلـالـ هـذـهـ الـمـوهـبـةـ لـاـنـتـاجـ بـعـضـ
الـوـسـائـلـ الـتـعـلـيمـيـةـ الـلـازـمـةـ وـالـمـنـاسـبـةـ بـوـاسـطـةـ الرـسـمـ .

ونظراـ لـلـاهـدـافـ الـتـنـ يـسـعـنـ اـسـتـخـادـ الرـسـمـ لـتـحـقـيقـهاـ اوـ بـلـوـغـهاـ
اصـبـحـ عـلـىـ مـعـلـمـ الـمـرـحـلـةـ الـابـدـائـيـ اـدـراكـ تـلـكـ الـاهـدـافـ وـفـهـمـهـاـ
وـانـ يـمـارـسـ طـرـقـ الـوصـولـ الـيـهاـ وـذـلـكـ اـثـنـانـ اـعـدـادـ لـمـمارـسـتـهـ الـفـعـلـيـةـ
لـكـ يـسـتـغـيدـ فـيـ حـيـاتـهـ الـمـهـنـيـةـ .

٧ - الـاـفـادـةـ مـنـ فـنـاءـ الـمـدـرـسـةـ وـحـدـيـقـتهاـ :

عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ اـنـ مـعـظـمـ الـمـدـارـسـ يـنـقـصـهـاـ فـيـ الـوقـتـ الـحـاضـرـ وـجـودـ فـنـاءـ
وـحـدـيـقـةـ مـنـاسـبـةـ اـمـاـ لـانـ الـبـنـىـ سـتـاـجـ وـلـمـ يـخـصـ اـسـاسـاـ كـمـدـرـسـةـ

ولا يوجد احسن منه في ذلك الحى الذى تقوم به المدرسة او لان المدرسة حين بنيت لم يهتم المسئولون عنها بايجار فناً او حديقة فيها ، فإنه لابد ان يراعى عند بناء المدرسة واستئجار مبنى مؤقت لها ان يكون بها فناً وحديقة مناسبة .

فالمدرسة ليست مجموعة من الحجرات تلقى فيها الدروس ، بل ان بها جوانب كثيرة من التربية يتطلب ان يقوم التلاميذ بنشاط موجّه في خارج حجرات الدراسة في اماكن كثيرة من بينها فناً المدرسة وحديقتها (١) .

أهداف استخدام فناً المدرسة وحديقتها :

- (١) استخدام الفنا لتنوع النشاط الرياضي المختلفة .
- (٢) تدريب التلاميذ على العمليات الزراعية المناسبة وخاصة في المدن .
- (٣) ان تصبح حديقة المدرسة مجالاً لربط ما يدرسه التلاميذ نظرياً في مادة العلوم بواقع الحياة .
- (٤) ان تستخدم فناً المدرسة وحديقتها كميدان متعدد لدراسة التربية الفنية .
- (٥) ان يصبح الفنا والحدائق ميداناً لحالات التعاون المختلفة والتدرير على ذلك .

(١) د. عبد اللطيف فؤاد ابراهيم ، مرشد تعرين المدرس ، مرجع سابق ،

وحتى نجعل معلم المرحلة الابتدائية متكتنا من استفلال هذه الأهداف وتسخيرها لصالح العملية التربوية لابد عند اعداده من مراعاة ما يلى :

- أ - تقديم اقتراحات مناسبة مع ما يستطيعه المعلم من جهد وخبرة السادرة المدرسة لتساعد على حسن استخدام فناء المدرسة .
- ب - مراعاة ما يناسب مادة التدريس ومرحلة تموال التلاميذ وامكانات المدرسة المئاتية .
- ج - توجيه التلاميذ تحت اشراف المعلم باستخدام جزء من فناء المدرسة للحفظ والبناء على نحو يرزقهم مفاهيم جغرافية خاصة كمفاهيم كل من البحيرة والنهر والجداول والجزيرة وشبه الجزيرة وغيرها ذلك .
- د - توجيه التلاميذ الى ما يمكنهم القيام به من عمليات زراعية مرت عليهم في دراساتهم تحت اشراف المعلم نفسه .
- ه - ان يدرسوا ميدور في الحديقة على الطبيعة (مايزع) ماينمو ومواعيد العمليات الزراعية وتوجيه التلاميذ لملاحظة كل ذلك على نحو منتظم .
- و - توجيه التلاميذ الى انواع النباتات في حديقة المدرسة . وكذلك عينات الزهور وتفصيل الجذع والسيقان والبذور والأسمادة الطبيعية والكيماوية .
- ز - توجيه التلاميذ لاستفلال فناء المدرسة وحيثيتها ميدانا للتدريب على القيام بالرسم الهندسى والوقوف على مشكلات حقيقية يحددها كاسس واقعية لمسائل الحساب والهندسة .

ح - ان تنتهز الفرصة التي تتيحها مجالات النشاطات في فناء المدرسة وتحديقها لتشجيع التلاميذ على التعاون وارراك قيمة الحياة اليومية .

من كل ما سبق يتضح لنا اهمية الدراسات العلمية اثناء اعداد معلم المرحلة الابتدائية لأن الممارسة الفعلية اثناء الاعداد تحقق الهدف المرجو اثناء تاربة عمله في حياته المهنية بالمدرسة ، وبالتالي اثر كل ذلك على عملية انتاج الوسائل التعليمية وما يتطلبه ذلك من مرور معلم المرحلة الابتدائية بخبرات مباشرة اثناء اعداده لتساعده اثناء تاربة عمله على تحقيق الهدف المتواحة من عمله ومن اهم هذه الاهداف - كما اسلفنا - قدرة معلم المرحلة الابتدائية على انتاج الوسائل التعليمية بما يراه مناسبا ، مستغلا في ذلك خامات البيئة المحلية والمستهلكات العدبية النفع في حالته العادية .

...

الفضل المشاعر

الفصل الثالث

يتصل ببعض العطيات الانتاجية للوسائل التعليمية المسكن انتاجها من قبل معلم المرحلة الابتدائية والمباني المدرسية ودورها في ذلك ، وذلك على النحو التالي :

- ١ - بعض انواع الوسائل التعليمية المسكن انتاجها من قبل معلم المرحلة الابتدائية .
- ٢ - المبانى المدرسية في المرحلة الابتدائية وتأثيرها على عملية انتاج الوسائل التعليمية داخل المدرسة .

* بعض انواع الوسائل التعليمية الممكن انتاجها من قبل معلم
المرحلة الابتدائية :

لاشك ان الوسائل التعليمية الجيدة من اهم ما يساعد التلميذ على ادراك الحقائق وتوضيح الافكار بيسر الطرق واسلوبها وذلك عن طريق الاتصال المباشر بالحقائق ذاتها كما يحدث في الرحلات العلمية شلالة واستعانة بالعينات او عن طريق صياغة الحقائق في صور مرسومة او مجسمة او عن طريق العرض للصور الثابتة او الافلام التعليمية الى غير ذلك من انواع الوسائل التعليمية اللازمة للمرحلة الابتدائية .

لهذه الاهمية اصبح من الضروري ان يهتم المعلم في المرحلة الابتدائية بالوسائل التعليمية وطرق انتاجها خاصة من خامات البيئة المحلية حسب حاجة الدراسة الابتدائية وما تتطلب منه المدرسة الابتدائية من الوسائل التعليمية الملائمة والمراعية لخصائص نمو التلاميذ في هذه المرحلة .

وكما يقول د . ابوالفتوح رضوان " ان الوسائل التعليمية المتنوعة تمكن المعلم من مواجهة الفروق الفردية في الفصل . فالתלמיד يمتلكون الدروس الدراسية وتختلف طبائعهم في تقبلهم للدروس فنهم من يرون السماع ومنهم من لا يتذوق الدروس دون مشاهدة "(١) .

(١) د . ابوالفتوح رضوان وآخرون ، المدرس في المدرسة والمجتمع ، القاهرة ، الانجلو المصرية ١٩٢٨ م ص ١٢٥ .

ومع أن الوسائل التعليمية تلعب دوراً كبيراً في تحقيق أهداف التعليمية ، إلا أنه يجب أن نشير إلى أن الاهتمام بها لا يعني بالحال من الأحوال أن زمن الكتاب المدرس انتهى أو أننا سنصبح في غضون ذلك المعلم في الوقت الراهن على الأقل .

والجدير باللاحظة أن صنع الوسيلة التعليمية ليس غرضاً في حد ذاته ، بل وسيلة لتحقيق هدف تعليم التلاميذ وتعويذهم مختلف المهارات لذلك فإن أسلوب المدرس وتقنياته لمدارك وقدرات وخصائص تلاميذه . كل ذلك هو العامل الرئيسي في تعليم التلاميذ بسهولة علاوة على توفير في الجهد والوقت والمال .

ان هذه الوسائل لا تغني أبداً عن المعلم بل أنها ستزيد من اعبائه نظراً لحاجتها الدائمة إلى أن يكون المعلم نشيطاً متقدماً قادرًا على العطاء ماهراً في انتاجها واستخدامها .

ولكي يكون المعلم قادرًا على انتاج الوسائل التعليمية فلابد أذن من توجيهيه وتدريبه بعناية قبل الخدمة بطريقة فيها من الجدية والتخطيط السليم .

وحتى يكون معلم المرحلة الابتدائية قادرًا على انتاج الوسائل التعليمية واستخدامها استخداماً صحيحاً لابد من أن يأخذ في الاعتبار النقاط التالية :

- ١ - تصميم الوسيلة قبل انتاجها مع ملاحظة اشراك التلاميذ في هذا التصميم والتنفيذ ويعمل على الاستفادة من المراجع والكتب المختلفة الخاصة بانتاج الوسائل التعليمية . وكذلك لا استفادة من آراء غيره من المعلمين .

- ٢ - أن يكون الغرض من الوسيلة التي ي يريد المعلم انتاجها واضحًا ومحدداً مراعياً فيها خصائص تلاميذ في هذه المرحلة (١) .
- ٣ - أن تكون الوسيلة بسيطة واضحة خالية من التعقيدات تستمد موادها الداخلية في صنعها من مواد البيئة المحلية بقدر الامكان .
- ٤ - أن تتصف وساحتها بالدقة والمتانة وسهولة الاستعمال (٢) .
- ٥ - وأخيراً لابد من تقويم الوسيلة التعليمية المنتجة وتعديل ما يحتاج إلى تعديل على ضوء مدى استفادة التلاميذ منها .

ان دراسة البيئة المحلية وحصر مابها من اشياء تساعد على انتاج الوسائل التعليمية خطوة اولى تسبق الانتاج لمعرفة موجودات ومدى الاستفادة منها في انتاج الوسائل التعليمية الخاصة بالمرحلة الابتدائية .

ويرى الباحث ان الدراسة الميدانية للبيئة المحلية تساعد المعلم في المرحلة الابتدائية على كيفية الربط بين ما يقوم به رئيسه وما هو كائن في المجتمع المحيط للاستفادة من ذلك بصورة كبيرة ومشارة .

وفي الواقع ان وزارة المعارف في المملكة العربية السعودية تزود مدارسها بكثير من الخرائط والصور والأجهزة والنتائج والعينات والمصورات الى غير ذلك (٣) .

(١) محمد على نصر ، الوسائل التعليمية ، القاهرة ، الجهاز المركزي للكتب الجامعية والمدرسية والوسائل التعليمية ، ١٩٨٠ ص ٢٨ ، ص ٣١ .

(٢) التعليم الابتدائي بين الاس والبيوم ، وزارة المعارف ، التعليم الابتدائي ١٣٨٩ هـ ص ٨٠ .

لكن ليس معنى هذا ان يقف ذلك عند هذه الحدود فلابد من انتاج الوسائل التعليمية الخاصة بالمرحلة الابتدائية شاركة من المعلم والتلميذ وفي بعض الا حالات انتاجا للتلاميذ تحت اشراف المعلم .

ولاشك ان اهم مصدر لانتاج الوسائل التعليمية هو البيئة المحلية وما بها من امكانات حيث ان البيئة المحلية لملكة المكرمة التي هي جزء من المملكة العربية السعودية مليئة بالخامات الضرورية الازمة لانتاج الوسائل التعليمية الخاصة بالمرحلة . وكذلك بالمواد الاستهلاكية المختلفة .

وهذا دون شك فيه يتم الانتاج بأرخص الأسعار وأوفرها وأسهلهما
حصلوا .

ومن الوسائل التعليمية التي يمكن انتاجها من قبل معلم المرحلية الابتدائية مستغلًا في ذلك خمات البيئة المحلية من المواد الاستهلاكية وغيرها اذا توفرت الامكانيات الكافية لذلك مايلى :

أولاً : المjectives :

نظراً لتعقد ثقافة المجتمعات وتراكم العلوم والمعارف صار من المتعذر على التلاميذ دراسة كافة ما يلزمهم على الطبيعة المباشرة .

والمجسمات هي كل ما يمكن الحصول عليه نتيجة لاعادة تشكيل الواقع او الشئ؛ الاصلى او تعدد يله او اعارة ترتيبه او اختصاره باستبعاد بعض عناصره⁽¹⁾.

(١) ابراهيم مطاع وآخرون ، الوسائل التعليمية ، مرجع سابق ص ٣٢ .

فالمجسمات لها فائدة كبيرة توضح الفكرة في اذهان التلاميذ كما لهذه
المجسمات من اهمية وفائدة كبيرة فهن تكبير للاشياء الصغيرة أو العكس
أو تقريب لفكرة قديمة مثل الادوات الزراعية القديمة وخلافها .. وكذلك
نجد أن الاشياء الكبيرة كالقارب وغيرها التي لا يمكن للصور ان تتم باطرافها
دفعه واحدة نجد ان استعمال الغرائب المجسمة والكرات الارضية
 يجعل شرح هذه الموضوعات بسيطا .

١ - النماذج :

ان النموذج هو صورة تمثل الاصل ،اما ان تمثل الحقيقة بحجمها كالزهور
الصناعية مثلاً أوأن تكون اكبر منها كرسوم أو مجسمات بعض الحشرات وأجزاء
جسم الانسان كالعين والاذن والاسنان .. أوأن تكون اصغر منها كالخرائط
والكرات الارضية واللوحات التوضيحية كما سيتضح في النقاط التالية .

وتعد النماذج على اشكال ظاهرية تبين الاجزاء الخارجية للشئ
أوأن تكون مقطوعية تبين الاشياء الداخلية له .

وما تقدم يتضح لنا أن المجسمات تصبح ضرورية اذا كان الواقع
أو الشئ الاصلى صعب التمثال أو ضخماً أو ضئيلاً أو معقداً أو خطراً أو أثرياً
أو مختفيا غير ظاهر في مثل هذه الظروف يكون تنقيد الواقع أفضل من الواقع
نفسه في تحقيق الاغراض التعليمية .

ويمكن القول بأن المجسات هي كل ما يمكن الحصول عليه بتأييده
الثلاثة (الطول والعرض والارتفاع) نتيجة لاعادة تشكيل الواقع أو الشئ
الاصلى أو تعدد يله أو اعاده ترتيبه أو اختصاره باستبعاد بعض عناصره .

أما أنواع المجسات فهي مجموعات تتصل في التالي :

- ١ - النماذج
- ٢ - النماذج البسيطة
- ٣ - العينات
- ٤ - الكرة الأرضية والمساوية
- ٥ - الأشيا
- ٦ - منضدة الرمل .

وفيتا يلى شرح لكل مجموعة من هذه المجموعات :

١ - أنواع النماذج : (١)

- أ - نموذج الشكل الظاهري كنموذج لحشرة أو أداة من أدوات الاستعمال اليومي او خريطة مجسمة لتضاريس دولة معينة . وتكون عادة بنسبة معينة محددة ومقاييس واضح .
- ب - نموذج القطاعات العرضية : كنموذج القطاع العرضي لسوق نبات ذى فلقتين او القطاع العرضي للكلية فى الجهاز الهضمى للانسان .

(١) بنى هذا على ما جاء فى :

- مرجع سابق ، وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعليم ص ٢١٥-٢١٦ .
- مرجع سابق ، المسائل التعليمية ، حلنى الوكيل واخرون ص ٣٢٠ .

- ج - نماذج القطاعات الطولية . كنموذج القطاع الطولى لساق نبات .
- د - النماذج المفتوحة . و تستعمل لا ظهار بعض المحتويات الداخلية كنموذج لجسم الانسان او المنزل الريفي يمكن رفع سقفه وواجهته دفعه واحدة لمشاهدة محتوياته .
- ه - النماذج الفككة . و تستعمل لبيان العلاقة بين الاجزاء الداخلية كنموذج احشاء الجسم ونموذج اجزاء العين والاذن وهي يمكن تفكيكها الى اجزاء المكونة لها و اعاد تركيبها بسهولة وذلك فهى تتيح الفرصة للتلמיד بالاشتراك الا يجابن فيكتسيون خبرة قريبة من الواقعية .
- و - النماذج الشفافة وهى تظهر المحتويات الداخلية دون الحاجة الى قطاع او منحة بل تكون الطبقة الخارجية من مادة شفافة كالبلاستيك او الزجاج كنموذج لعرض قاع البحر وما به من نباتات واسماك وأصداف وشعاب مرجانية .
- ز - النماذج الشفالة - ولقد استبعد الباحث النماذج الشفالة لأنها أدوات ميكانيكية بحثة بعيدة عن موضوع الدراسة لأنها صعبة التصنيع داخل المدرسة لمحدودية امكاناتها .

ح - المنظر المجسم :

وهو عبارة عن نمذج صغير يحتوى أشياءً أو نماذجها المصغرة
ويبدو كما لو كان منظوراً في الطبيعة ويشعر المشاهد أن المنظر
الذى أمامه مجسم حقيقة وذلك ويوضح هذا كله على منضدة حيث
تبعد المبانى الصغيرة في الجهة البعيدة للبالفة في العمق .

والغرض من هذا كله هو تمثيل خداع العين في الادراك البصري .
ففي منظر مجسم كشارع ملايد والناس والأشجار والمنازل فـ
الجهة البعيدة أصفر منها في الجهة القريبة .

هذا ويستطيع المعلم في المرحلة الابتدائية وخاصة في الصفوف الثلاثة
الأخيرة أن يرشد تلاميذه إلى صنع مناظر مجسمة لما يدرسون بتكليف
زهيدة فاوراق الجرائد إذا غمست في شمع ملون منصهر تصلح لتمثيل
أوراق بعض النباتات . ونشرارة الخشب الناعمة بعد صبغها باللون
الأخضر تمثل الحشائش . ويمكن تمثيل خطوط الحرف بتمرير أسنان مشط
على تراب طرى كما يمكن تمثيل الأشجار والشجيرات باستخدام الاسفنج
المصبوع باللون الأخضر والأشخاص والحيوانات يمكن أن تتحسن
رسومهم من المجالات وتلتصق على ورق كرتون تتطبق حافته على حافات
الرسم نفسه وتثبت بالدبابيس وغير ذلك .

وتوضع الأشياء أو نماذجها داخل صندوق كرتون وتضاء إضاءة غير
 مباشرة وتكون الخلفية مقوسة وعليها رسم يتناسب مع الموجودات في
الصندوق .

وهذا ولاشك يعطى أيها الواقعية .

* قواعد استخدام النماذج :

- ١ - التأكد من ان كل تلميذ يستطيع رؤية الملامح العامة للنموذج . أما التفصيات فتترك للفحص الفردي او لفحص مجموعات التلاميذ .
- ٢ - الحذر من التبسيط الزائد . . كنموذج العين البسيط لا يعطي صورة صحيحة عن العين فيجب ان يرفق بصورة ورسوم ايضا حية ملونة ولوحات مكثرة تشرح التفاصيل لكي يكون التلاميذ مدربات واقعية صحيحة . (١)
- ٣ - الحذر من ان يكون التلاميذ مدربات خاطئه عن حجم الشيء الحقيقي وذلك بتاكيد المعلم دائمًا على الحجم الحقيقي ومقارنته بحجم النموذج .
- ٤ - تشجيع التلاميذ على فحص المجسمات بما يهم ما امكن ذلك . فهذا يزيد التلاميذ شفافية بالدروس وينطبق هذا على النماذج المفكرة ومحاولة اعادة تركيبها من قبل التلاميذ انفسهم تحت اشراف المعلم .
- ٥ - حفظ النماذج في خزائن خاصة بها واستعمالها في اللحظة المناسبة وعدم بقائها في الفصل باستمرار لكيلا يفترا هتمام التلاميذ بها .

* الأشياء البسيطة :

ان الاشياء البسيطة نوع من المجسمات التي تحذف فيها بعض عناصر الشيء الاصلي الذي يراد تقلide ليتركز الانتباه على الامور الجوهرية . ومثال ذلك :

- ١ - صنع ساعة حائط بواسطة الكرتون مع عمل العقارب والميناء من نفس المواد

(١) بول ر. وندت ، ترجمة د. احمد محمد طنطاوى وآخرين . الوسائل التعليمية العملية . مترجم ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة

وفي هذه الحالة لا حاجة لنا الى ترسو وزبرك فيها هنا ركنا الانتباه على حركة العقربين لسهولة تعلم الزمن بالنسبة لليمين المرحلية الابتدائية وأهملنا بقية الا جزاً للساعة التي لا حاجة لنا اليها لهذا الغرض .

* العينات :

في الواقع قد يكون من المستدربر بسبب اواخر اثنا شرح موضوع من الموضوعات ان يحضر معه المعلم نفس الشئ ، المراد تدریسه الى حجرة الدراسة اما بعد هاعن متناول اليد في الحالة العادي كالاسماك في قاع البحر ، او خطوطها على الانسان مثل الثعابين والعقارب او الحيوانات الفترمة .. لذلک تستخد م العينات كوسيلة تعليمية .

وقد قسم العينات من حيث طريقة حفظها الى قسمين :

- القسم الاول : وفيه تحفظ العينات دون ان تغير منها ومثال ذلك الاسماك التي تحفظ في احواض وحفظ عينات من النبات في مشتل وحفظ الصخور والمعادن في صناديق ذات غطاء شفاف .

- القسم الثاني : وفيه تحفظ العينات فتتعرّض بعض خصائصها للتغيير وذلك مثل حفظ ثعبان او عقرب او صقر او شعلب^(١) وقد يكون هذا عن طريق التحنيد^(٢) :

(١) حلسو الوكيل واخر ، الوسائل التعليمية ، القاهرة ، الناشر بدون ، ١٩٦٠ م ص ٣٩٠

(٢) لمزيد من التفاصيل يمكن الرجوع الى احد خيرى كاظم ، الوسائل التعليمية والمنهج ، دار النهضة العربية ١٩٢٩ م ص ٩٤-٩٥ .

* الأشياء :

وهي نوع من انواع المجسمات يعمل كديل للحقيقة والواقع . فعندما تكون جزءاً الشيء الاصلى معقدة من حيث التركيب فانها تحتاج الى التبسيط لاغراض التعليم وتم عملية التغيير هذه بمحذف بعض عناصر الشيء الاصلى بقصد اتاحة الفرصة للتلاميذ للتركيز وتسهيل الدراسة .

وذلك مثل قراءة الساعة عن طريق ميناً حقيقة وقربين حقيقين . وهنا لضرورة لوجود الاجزاء الداخلية في التركيب الداخلي للساعة مثل الترسون والزېرك والادوات الدقيقة الدخلة في تركيب الساعة من الداخل .

* منضدة الرمل :

وهي حوض من الخشب او الكرتون مثلاً يملأ بالرمل ويوضع عليه نماذج مصفرة للموقف الذي يراد التمثيل له فمثلًا اذا ما اراد المدرس ان يظهر موقعة دخول الملك عبد العزيز مدينة الرياض لفتحها فانه يثبت فوق اللوحة نموذج لقلعة مصنوعة من الصلصال ونماذج للأسلحة والمعدات وغيرها من العناصر التي تشكل الموقف وتعطى انطباعات قريبة من الواقع .

وتعد منضدة الرمل من ابسط المجسمات من حيث الاعداد والاستخدام ويتوقف حجمها على سعة المكان المخصص لها باعداد التلاميذ (١) .

(١) د . حلبي الوكيل ، مرجع سابق ص ٤٠ .

* الكرات الأرضية والسمائية :

وتصنع غالباً من المعدن أو الكرتون أو البلاستيك . وترسم على سطح الكرة الأرضية خرائط اليابسة ولا جزءٌ إلّا يائبة من الأرض .
اما الكرة السماوية فترسم عليها خرائط تمثل النجوم والكواكب التي نراها وهي مفيدة جداً في دراسة الفلك ولا حول الجوية ونموذج الكرة الأرضية في الواقع هو أكثر الخرائط دقة لتوضيح سطح كوكبنا الذي نعيش فيه (١) .

* اللوحات التعليمية :

- ١ - اللوحة الهرية (الفنيل)
- ٢ - لوحة الجيوب .
- ٣ - لوحة المعلومات .
- ٤ - اللوحة الكهربائية .
- ٥ - اللوحة المسطارية .

(١) د . عبد اللطيف فؤاد ابراهيم وأخرون ، المواد الاجتماعية وتدريسيها الناجح ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٢٤ ط ٢ ص ٢

* لوحه المعلومات :

" عبارة عن قطعة من الابلاكاش اللين محااطة بطار من الخشب وهى سهلة الاعداد ، ويفضل ان يكون وجهها الذى ستعرض عليه الموضيع لينا يتقبل دخول الدبابيس دون عنا ". وخير مادة يمكن اعدادها هو الفلين او الخشب الخفيف او الكرتون اللين المضفوط (الكتر) (١) .

- مجال استعمال لوحه المعلومات :

يمكن استعمال لوحه المعلومات فى جميع المواد الدراسية بالمدرسة الابتدائية كالعلوم والمواد الاجتماعية والتربية الفنية . هذا بالإضافة الى امكان استعمالها كمكان لعرض الاخبار الهامة التى تسال الحياة اليومية وترتبط بالمنهج كالاخبار العلمية والبيانات الرياضية ومصدر هذه الاخبار عادة الصحف والمجلات . لذا يمكن قص تلك الاخبار والصور المرافقة لها وتثبيتها بشكل جذاب على لوحه المعلومات ليتسنى لجميع التلاميذ شاھدتها .

* اللوحة الورية :

ان اللوحة الورية تصلح بصورة خاصة لايضاحات العطية التس يقوم بها المدرس والتلميذ والفرق بينها وبين اللوحة الطباشيرية هو ان ما يعرض على اللوحة الورية من اياتها والصور يحضر سلفا ويثبت عليها فى اللحظة المناسبة كما يمكن استبدال ما عليها من اشكال توضيحية بسهولة وكذلك من مميزاتها يمكن تحريك الصور الثابتة من مكان لاخر حسب متطلبات الايضاح وتسلسل الشرح .

(١) بشير عبد الرحيم الكلوب وآخر ، الوسائل التعليمية . اعدادها وطرق استعمالها
بيروت ، دار العلم للملائين ١٩٧٢ م ص ١٥١

وهكذا نستطيع القول ان اللوحة البويرية هي وسيلة تعليمية بسيطة يمكن استعمالها من قبل كلا من المدرس والتلميذ في المرحلة الابتدائية . اضافة الى سهولة استعمالها وما يستثيره استعمالها من تشويق للتلاميذ ما يؤدي الى جذب انتباهم للدرس وتابعتهم للشرح او الايصال العملي الذي يقوم به المدرس .

وهذه يمكن انتاجها بسهولة من قبل معلم المرحلة الابتدائية ، حيث ان المبدأ الذي يقوم عليه استخدام اللوحة البويرية هو ان سطح اللوحة البويرية الزغبي يتلخص عليه اي سطح اخر ويرى بمجرد التلاسن بين السطحين ولهذا فان الصور والكلمات تحضر بحيث تتلخص على الجهة الخلفية منها قطعة من الغانيلا او اللباد او ورق الزجاج الخشن المعروف بورق الصنفرا في الوسط وعلى الزوايا الاربعة .

ويذلك يسهل التصاقها بمجرد وضعها فوق اللوحة بوضع عمودي نظرا لتدخل وير اللوحة مع وير الصورة او مع السطح الخشن لورق الزجاج . انظر شكل رقم (٢) .

ويذلك يمكن لمعلم المرحلة الابتدائية ان ينتج مثل هذه اللوحة بأشكال مختلفة حسب الرغبة والمهمة المعدة من اجلها بارخص الاسعار لتتوفر خاماتها .

* لوحة العيوب :

تعتبر البطاقات من الوسائل الجيدة وذلك لسهولة اعدادها والا ستفادها منها في كثير من المجالات .

نفي تعلم القراءة في المرحلة الابتدائية في الصنوف الأولى تعرّض الحروف والكلمات على بطاقة وذلك مما يسهل عملية التحليل والتركيب لأنها أكثر طواعية غير أن طريقة عرضها على الجدار أو لوح الطباشير هي المشكلة التي قد تحد من سهولة استعمالها . لهذا السبب كان لابد من وسيلة تساعد على عرض هذه البطاقات دون عناء وشكل يسمح لها بالحركة فكانت اللوحة الورقية التي سبق ذكرها ولوحة الجيوب .

لوحة الجيوب في شكلها النهائي الكامل عبارة عن طبق من الورق المقوى ساحة 100×20 سم مثني بشكل جيوب افقية متوازنة ومثبت على قطعة من خشب الألوكاتش أو الكرتون المضغوط لها علاقة بوضع اللوحة على الجدار (شكل رقم ٣) .

وهذه ولاشك يمكن وبسهولة انتاجها من قبل معلم المرحلة الابتدائية وخاصة الصنوف الأولى ، حيث ان لوحة الجيوب اداة تعليمية خيرة يمكن ان تؤدي دورها التعليمي لوسيلة جيدة اذا ما استعملت واستغلت استغلالا طيبا (١) .

* اللوحات المسماوية :

اللوحات المسماوية وسيلة فعالة ومفيدة للغاية في تعلم الرياضيات فهي اداة تعالج باليد وتحرك بسهولة وبالتالي تسمح للأطفال في المرحلة

(١) بشير عبد الرحيم الكلوب وآخرون . الوسائل التعليمية اعدادها وطرق استعمالها ، بيروت ، دار العلم للملائين ١٩٧٧ م طبعة ٢ ص ١٥٠ .

الابتدائية بانتاج افكار عديدة عن مادة الرياضيات وخاصة الهندسة . وهي متاحة لتعليم الاشكال والمجموعات والزوايا والنتائج القياسية الرياضية المختلفة .

ونجد ان اللوحة المسماة بكل بساطة ما هي الا عبارة عن لوحة تختلف ابعادها 10×10 سم الى 30×30 سم مع تثبيت سمامير (خوابير) او خطافات على قاعدتها كما هو موضح بالشكل (٤) . ولا يوجد بها اطار جانبي عارٍ لتجعل ساحة العمل اكبر .

ويلاحظ ان اللوحات المسماة السوداء تجعل القطع المطاطية تظهر بوضوح . ويمكن تحديده بواسطة الطباشير الطون .

* اللوحة الكهربائية :

"اللوحة الكهربائية عدة فوائد تعليمية جيدة كالتعرف على اسماء الاشياء والعينات والصور ونحوه الانتاج الصناعي والزراعي او اماكن انتاج المعادن .

وتشكل اللوحة الكهربائية اداة معاينة كبيرة الفائدة في تعلم الصفار لأنها تحتوى على عنصر المفاجأة والجواب المحبب وشكل التنبيه البسيط علاوة على اثارة حب الاستطلاع . وترتيبها يعتمد على اعطاؤها جسمة محددة لا سلسلة معاينة وقاعدة تركيبها مبنية على الدائرة الكهربائية (١) ويمكن لمعلم المرحلية الابتدائية انتاجها .

أما المواد اللازمة لاعدادها فهي :

١ - لوحة من البلكاش او الكرتون المضغوط . والقياس العارى له $100 \times$

٧٠ سم .

- ٢ - اطار خشبي سمكه 3×2 سم بنفس الاطوال لثبت لوح ال بلکاش ، والكرتون عليه .
- ٣ - ربطه من الاسلاك الكهربائية المعزولة .
- ٤ - دبابيس حساسية ذات شعوبتين .
- ٥ - بطارية كهربائية جافة قوة ٦ فولت او محول كهربائي صغير .
- ٦ - لمبة صغيرة قوة ٢ فولت او جرس كهربائي بسيط .
- ٧ - فيستان كهربائيتان ذواتاً شعبة واحدة (شكل ٦-٥) .

- طريقة اعداد اللوحة الكهربائية :

- ١ - تثبت لوح ال بلکاش والكرتون على الاطار بواسطة المسامير الصغيرة فيصبح الشكل الناتج شبيهاً بلوحة الاعلانات .
- ٢ - قسم اللوحة الى قسمين : قسم الاسئلة وقسم الاجوبة . وقسم كل منها الى عشرة اقسام .
- ٣ - اثقب اللوحة بواسطة مسوار (شنيور) تتسع للدبابيس تحت كل مربع معد لكل سؤال وجواب . ومكان يسمح بدخول اللمة واطراف الاسلاك .
- ٤ - ادخل الدبابيس في الثقوب وانتها ثانياً مناسباً ثم ثبت اللمة في مكانها المعد .
- ٥ - اقطع الاسلاك بطول مناسب مع ابعاد اماكن الاسئلة والاجوبة ثم ازل الطارة العازلة عن طرف السلك واربطه بالدبابيس في مكان السؤال والجواب .
- ٦ - حضر الدائرة الكهربائية وثبتها خلف اللوحة وجعل اشرافها مناسبة في اطوال تناسب مساحة اللوحة .

وهكذا تكون فراغت من اعداد وانتاج وسيلة تعليمية جيدة تخدم عدة مواد دراسية كال تاريخ والجغرافيا والعلوم والحساب واللغة العربية .

- طريقة استخدامها :

بعد تثبيت المعلومات على اللوحة بحيث يكون العنوان في رأس اللوحة والسؤال في مكان عند طرف احد اسلامك والجواب في الطرف الآخر ——— السلك الى ان تكتمل المعلومات والاجوبة عليها

عند وضع طرف اسلامك الدائرة الكهربائية على السؤال والطرف الآخر على الجواب الصحيح تتصل الدائرة الكهربائية فتضاء المبة او يدق الجرس ويشكل هذا اعلاما على صحت لا جابة اما اذا وضع احد اطراف الدائرة الكهربائية على سؤال والطرف الآخر على جواب غير صحيح فلن يكون هناك نور ولا صوت للجرس فتكون هذا بثابة تتباهى الى عدم صحت لا جابة فتتكرر المحاولة وحتى يتم لا هتاء الى الجواب الصحيح . وعند ما يتأكد من ان اللوحة قد ادت غرضها في عرض الموضوع المثبت عليها ازل موارده وثبت بدلا منها مواد جديدة لموضوع جديد حسب الحاجة واحتفظ بمدار الموضع السابق داخل علبة مخصصة لذلك لاستعمالها في دروس قادمة .. وهكذا .

* الشفافيات

المواد اللازمة لانتاجها :

- ١ - صورة ملونة او عادي منزوعة من مجلة ذات ورق طباشيري غير صقيل كمجلة اليمامة او اقرأ بمساحة مناسبة لمساحة شاشة الجهاز العارض فوق الرأس .
- ٢ - مادة (البرستن) المائعة وهي الطار فاللاصقة .
- ٣ - قطعة من الورق الجلاتيني الشفاف (اسيتيت)
- ٤ - فرشاة عريضة لينة .
- ٥ - وعاء يحتوى على ما عادى .
- ٦ - صابون مائع او صابون لوكس .
- ٧ - سطرة او مشط عادي .
- ٨ - مقىص .
- ٩ - مادة سبرى (فيكسايف)
- ١٠ - اطار جاهز او ورق (دبيوكس) لاعداد اطار للصور على شكل اطار الصور الشفافة .
- ١١ - ورق زجاج ناعم (صنفرة)
- خطوات اعدادها .

يتم اعداد الشرحه باتباع ما يلى :

- خذ الصورة التي تحتاجها لفرغ تعليقها وقصها بالمساحة المناسبة لمساحة شاشة الجهاز .
- قص قطعة من ورق (الاستيت) بمقاييس يزيد عن ساحة الصورة بمعدل انش على جميع الجهات .

- خشن احد وجوه ورقة (الاستيت) باستعمال الصنفرة .
- ادهن كلا من الصورة وورقة (الاستيت) بسادة (الزير سنت) باستعمال فرشاة عريضة بحيث تكون احدى اتجاهات مادة (الزير سنت) عمودية والاخرى افقية .
- ثبت الصورة على ورقة (الاستيت) بحيث يتلامس الوجهان الدهونان بسادة (الزير سنت) باليد ثم بواسطة المسطرة او المشط او باتجاه واحد .
- ازل مادة (الزير سنت) من حول الصورة بحکها باليد .
- اذب قليلا من الصابون في الماء وحركه جيدا .
- أغس الصورة داخل الصابون واتركها مد تسع دقائق .
- انزع الصورة عن ورقة (الاستيت) تجد ان جميع معالم الصورة قد انتقلت الى ورقة الاستيت وخرجت اورقة الحامنة للرسم بيضاء .
- ازل ماعلق عليها من فتات التوقي باستعمال قطعة من القماش او القطن .
- اخرجها من الماء وعلقها حتى تجف بشكل جيد .
- رشها بسادة (الفيكساتيف) واتركها حتى تجف ثم ثبتها داخل الاطار باستعمال مادة (الصفع البلاستيك) (الزير سنت) .
- وهكذا يتم الحصول على شريحة حيدة بتكليف بسيطة تستعمل بعرضها بواسطة الجهاز العارض فوق الرأس (١) .

(١) محمد عيد ، مذكرة في انتاج الوسائل التعليمية ، مكة المكرمة ، الكلية المتوسطة لعام ١٤٠١ / ١٤٠٠ هـ .

* التصوير الفوتوغرافي : (١)

لقد تحسنت صناعة آلات التصوير في عصرنا الحاضر وارتقت حتى وصلت إلى درجة قريبة من الاكتمال فنها ما يعمل بشكل ثقائى ومنها ما يعمـل بعد تحكم المصوـر بـأجزـائـها .

واحدـث طـرـيقـة هـيـ تـلـكـ الـكـامـيرـاتـ المـعـدـةـ لـاـنـتـاجـ الصـورـ فـوـرـيـاـ ،ـ دـونـ تـحـمـيـضـ وـاعـادـةـ طـبـعـ مـثـلـ كـامـيرـاتـ (ـبـلـوـرـاـيدـ)ـ لـلـتـصـوـيرـ الغـورـيـ فـاـعـلـيـ الـعـلـمـ اوـالـتـلـاـيـدـ سـوـىـ تـوـجـيـهـ عـدـسـةـ الـكـامـيرـاـ نـحـوـ الـمـوـضـوـعـ الـمـرـادـ تصـوـيرـهـ وـالـضـفـطـ عـلـىـ الزـرـ الـخـاصـ بـالـتـقـاطـ الصـورـ فـتـخـرـ الصـورـ جـاهـزـةـ تـظـهـرـ بـعـدـ عـدـةـ شـوـانـ فـيـ شـكـلـ جـمـيلـ وـجـذـابـ .ـ

هـذـاـ بـالـاـضـافـةـ إـلـىـ الطـرـيقـهـ العـادـيهـ فـيـ عـلـيـهـ تـحـمـيـضـ وـطـبـعـ الـافـلامـ
الـعـادـيهـ (٢)ـ .ـ

* التسجيلات الصوتية :

يمـكـنـ لـمـعـلـمـ الـمـرـحـلـةـ الـابـدـائـيـةـ أـنـ يـقـومـ بـعـملـ تسـجـيلـاتـ صـوـتـيـةـ عـلـىـ اـشـرـطـةـ الـكـاسـيـتـ المـتـوفـرـةـ فـيـ الـاسـواقـ بـشـارـكـةـ الـتـلـاـيـدـ فـيـ عـلـيـهـ التـسـجـيلـ وـالـسـجـيلـاتـ الـآنـ مـتـوفـرـةـ بـأـحـجـامـ مـخـتـلـفـةـ فـيـ الـاسـواقـ وـتـعـتـبـرـ عـلـيـهـ تـسـجـيلـ الـمـوـاضـيـعـ الـمـرـادـ تـسـجـيلـهـاـ وـاعـادـةـ تـسـمـيـعـهـاـ عـلـيـهـ حـيـوـيـةـ كـوـسـيـلـةـ تـعـلـيـمـيـةـ نـافـعـةـ .ـ

(١) انظر الملاحق شـكـلـ رقمـ (ـ ٢ـ)ـ

(٢) لمزيد من التفصيل يمكن الرجوع إلى : بشير عبد الرحيم الكلوب ، سعد و سعارة الجلاد ، الوسائل التعليمية ، اعدادها وطرق استعمالها ، بيروت ، دار العلم للملائين ، ١٩٧٠ م من ص ٢٨٨ إلى ص ٢٩٨ .

ومن المواضيع التي يمكن تسجيلها على اشرطة التسجيل ما يلى :

- ١ - آيات بينات من القرآن الكريم وطريقة تلاوتها وتجويدها .
- ٢ - مقابلات شخصية مع كل من له علاقة بالعطاء التربوية .
- ٣ - أصوات الموج ، الرعد ، العواصف ، الظواهر المختلفة .
- ٤ - قراءة تلمسن من التلاميذ قطعة مختارة من القراءة او الاناشيد بصوت جذاب وتسجيل ذلك ثم اعادة تسميعه للتلاميذ داخل الفصل
وفي هذا فائدة عظيمة مشوقة لجلب انتباه التلاميذ .

• • •

* البني المدرسي في المرحلة الابتدائية ودورها في عملية انتاج

الوسائل التعليمية :

- أهمية المبني المدرسي :

لم يعد المبني المدرسي التربوي يتكون من جدران وفصول يحشد بها التلاميذ لتلقي العلوم ، فقد وضعت له مواصفات معينة تمكن من ممارسة العملية التعليمية وما يضا حبها من انشطة مختلفة على خير وجه بما يحقق أهداف المناهج وبالتالي اهداف التربية .

ويراعى في تلك المواصفات اتساع الفصول وتوافر الشروط الصحية بها وايجاد حجرات النشاط والمكتبة المدرسية والملاءب الرياضية والفنية والحدائق المدرسية والسابح والورش التعليمية والمخبرات ودورات المياه والمقاصف التعاونية والمسجد وغرف المدرسين وغير ذلك من المرافق العامة .

ولندرك أهمية تكامل البناء المدرسي ودوره في تنفيذ المناهج في المرحلة الابتدائية على اكمل وجه . نقول : انه لا يمكن تدريس مادة العلوم بما يحقق الهدف من تدريسيها دون اعداد المختبرات التي يقوم فيها المدرسوون باجراً تجاربهم امام التلاميذ كما يقوم التلاميذ باجراً التجارب فيها وملاحظة واستنتاج الحقائق العلمية بأنفسهم ولا يمكن ان يكون منهج التربية الرياضية الموضوع ذات قيمة دون ملاغب ومسابح وصالات مغلقة .

كما لن يتمكن التلاميذ من ممارسة الاعمال المختلفة خارج الفصل دون وجود الورشة المدرسية والمعامل والمختبرات والمراسم .
هذا بالإضافة الى ان الجماعات المدرسية لن تستطيع ممارسة انشطتها دون حجرات معدة لذلك .
فبدون هذه الحجرات لن يكون هناك نشاط مصاحب للساعة الدراسية ينبع القدرات ويستجيب لاحتياجات التلاميذ وموتهم ورغباتهم .

ونذهب الى اكثرب من ذلك فنؤكد ان سوء المبنى كان سببا في كثير من حالات التفريب عن المدرسة والهروب منها لأن المبنى المدرسي الذي تنقصه بعض المعاشرات العامة ليعجز عن توفير الوسائل التي تجذب اليه التلاميذ وتغير بهم بالبقاء فيه طوال اليوم الدراسي . ما هو حال المبانى الدراسية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية ؟

- المبانى المدرسية بمنطقة مكة المكرمة نوعان :
- أ- المبانى المستأجرة .
- ب- المبانى الحكومية .

أ- المبانى المستأجرة :

وهي مبانى بنيت في الاصل كمساكن ودعت الحاجة الطحة الى استئجارها وهي لا تتوفر فيها امكانيات المبنى المدرسي المذكورة في بداية هذا الفصل ، حتى الحجرات نفسها لا تصلح لتكون فصولا دراسية .

واللاحظ ان معظم هذه المباني المستأجرة ان لم نقل جميعها
لم تعد أساساً كمدرسة حيث نجد أنها لا يتوفّر بها الملاعب الرياضية
والحدائق والورش التعليمية وقاعات العرض والفنون . . ما لا يجعلها
تؤدي الغرض الذي استأجرت من أجله وما يجعلها غير صالحة للتفاعل
المرن بين المعلم وتلاميذه ، هذا حيث أنها عبارة عن حجرات قد لا تصلح
للتدرّيس وغير ملائمة أطلاقاً للعطالية التربوية . علاوة على ذلك فإن المباني
المدرسية المستأجرة رديئة التهوية والاضاءة والمرافق الأخرى .

هذا وكم من مدرسة ابتدائية في مكة المكرمة يزاول تلاميذها العابهم
الرياضية المحدودة في اسطح المدرسة او في فناء لا يتجاوز 2×3 متراً .
وبعضها يزاول تلاميذها انشطتهم الرياضية خارج اسوار المدرسة في
الشوارع القريبة مما ينتج عنه مشاكل نحن في غنى عنها .

وعلى الرغم من ان الدولة الفتية تقوم بتأمين ميزانية ضخمة لهذا البناء
من تأسيس المباني المدرسية الحديثة الا ان ذلك لا يتم وفق تحفيظ مدرسوس
وشجاع . فعلاً هناك مدارس مستأجرة يكلف استئجارها لمدة عام دوامى
اكثر من نصف مليون ريال تزيد او تنقص حسب موقع المدرسة . فلو جمعنا
قيمة الاجار لمدة اربع سنوات تقريباً لا يُصبح اكبر من مليوني ريال .

وفي تصورى ان هذا المبلغ كاف لانشاء مدرسة حديثة يتوفربها كل متطلبات المدرسة الحديثة .

ولو ظهر هناك بعض العجز فى كون - ان بعض الاماكن ليس بالامكان رفع تعويضا ت لمالكها لاارتفاع قيمة المتر المربع من هذه الارض - نجد ان هذا القول مردود . . لانه كم من تعويضات دفعت من اجل انشاء الطرق والحدائق والكبارى والجسور .. أقليمن الاجنى توفير بعض المدارس الحديثة التي بتامينها وتصنيعها بما يتلاءم والعملية التربوية فتساعد على ايجاد المكان المناسب وبالتالي التلميذ المؤسس تأسيس سليم وقوى وينا . هذا مع العلم بان نسبة المدارس المستأجرة الى نسبة المبانى الحكومية لا تتجاوز ١٠ : ١ حيث ان المبانى المستأجرة تظفر بنصيب كبير . ومع ذلك فان الموجود من المبانى للمدارس الحكومية - على الرغم من الفارق الكبير بين عددها وعدد المدارس المستأجرة كبير لدرجة واضحة - الا ان هذه المدارس - كاسياتى - أصبحت غير قادرة على اداء دورها .

ب - المبانى الحكومية :

وهي التي تمتلك وزارة المعارف اراضيها ومبانيها . وهذه المبانى بنيت وفق المواصفات المدرسية الحديثة . لكن لم يراع في اكثراها الحاجة الى التوسيع والنمو في المستقبل لمواجهة زيادة الاقبال عليها . ولهذا فحين زاد الاقبال عليها واصبح من الضرورى ايجاد مقعد لكل طالب ليحصل على حقه من التعليم كان ذلك على حساب بمعنى موافق المدرسة بتحويل

حجرات الانشطة اوكلها الى فصول دراسية (١) . هذا بالإضافة الى بناء حجرات اضافية في الافنيه والملعب وبذلك ازدحم المبنى من جهة وفقدت المدارس مواقفها ولاعبها من جهة أخرى . وبالتالي أصبح المبنى المدرسي بهذه الصورة لا يفي بكل حاجات العطية التعليمية .

ولقد لجأت الوزارة أخيراً إلى إقامة المبانى المدرسية الجاهزة ولكن هناك شكاوى بدأت تظهر في بعض هذه المدارس في نواح تتعلق بتأشير المياه والاضاءة واجهزه التكيف ودورات المياه (٢) . وهذا النوع من المبانى في حاجة إلى بحث امره واجراء مايلزم له ليكون متكاملاً وصالحاً لخدمة العملية التعليمية على وجه العموم في المدرسة الابتدائية ، ولخدمة عطية انتاج الوسائل التعليمية في نفس المرحلة حيث من المعلوم ان عملية انتاج الوسائل التعليمية لا تنشأ من فراغ فلابد من وجود المبنى المدرسي المهيأ لعملية الانتاج ومتطلبات انشطة المدرسة مثل وجود المعامل والمخبرات المدرسية ووجود الورش التعليمية وحقيقة وفتنه بالمدرسة بالإضافة إلى المرسم وغير ذلك من المرافق التي تساعده على جعل عملية انتاج الوسائل التعليمية في المرحلة الابتدائية عملية مدروسة ومخططة وبالتالي الاستفادة من

(١) ابراهيم بن محمد الحجبي ، مشكلات التربية في المملكة العربية السعودية التوثيق التربوي ، مجلة نصف سنوية يصدرها مركز المعلومات الإحصائية والتوثيق التربوي ، الريانع ١٣٩٩ هـ ص ٤٣ .

(٢) نفس المرجع السابق ص ٣١ .

ذلك لخدمة العملية التربوية في المدرسة الابتدائية .

هذا وفي نهاية البحث نجد ضمن الملاحق نماذج احصائية عن نسبة المدارس المستأجرة الى نسبة المدارس الحكومية للمرحلة الابتدائية لمنطقة مكة المكرمة التعليمية حيث تشمل اسم المدرسة وتاريخ تأسيسها ونوع المبنى هل هو مستأجر او حكومي وقيمة الايجار السنوي والمسافة بينها وبين ادارة تعليم مكة المكرمة وعنوان مكان وجود المدرسة . (١)

والجدول التالي يوضح لنا نسبة المدارس المستأجرة للمرحلة الابتدائية الى المدارس الحكومية بمنطقة مكة المكرمة (٢) .

جدول رقم (١)

النسبة المئوية	ملكية المبنى	عدد المباني الدراسية
% ٢٥٣٧	حكومي	٦٢
% ٢٤٦٣	مستأجر	٥٠
	معار	-

المجموع ٦٢ مدرسة .

ومعنى ذلك ان اكثر من نصف المدارس مدارس مستأجرة لا تتوافر بها ظروف ملائمة ومناسبة للتعليم والتعلم ، خاصة اذا ركزنا على العرافق الخاصة بالوسائل التعليمية والمعامل والمخبرات والورش الدراسية . فالمدارس المستأجرة

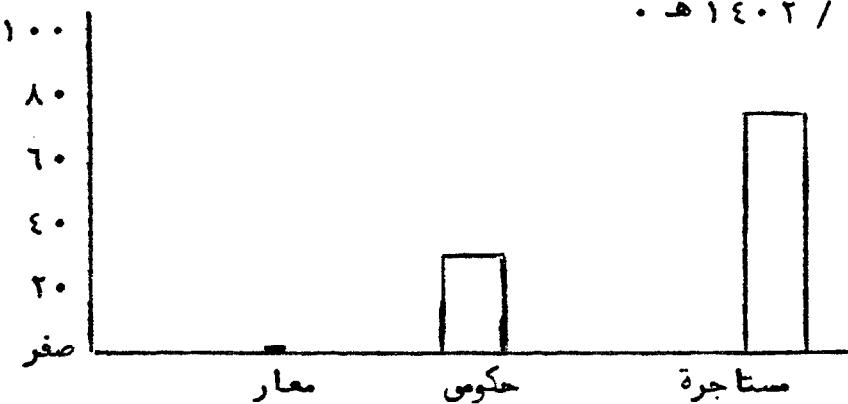
(١) المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الغربية ، وزارة المعارف ، الدليل الاحصائي لعام ١٣٩٩ / ١٤٠٠ هـ .

(٢) الدليل الاحصائي للعام الدراسي ١٤٠٢ / ١٤٠١ هـ تعليم مكة ، الا حصاء التربوى ، تعليم الغربية ، ص ٩ .

لاتتوفر اماكن مناسبة للتدريس فكيف بالاماكن الخاصة بالوسائل التعليمية السابقة الذكر . . حيث يكون ذلك عقبة في تحقيق الغوائد المرجوة من الوسائل التعليمية وانتاجها .

ان ظاهرة المدارس المستاجرة له انعكاساته التربوية السيئة ليس على التلاميذ فحسب بل وعلى المدرسين والعامليين في المدارس كافة والرسم البياني التالي يوضح المبانى المدرسية الحكومية والمستاجرة لهذا العام

١٤٠١ / ١٤٠٢ هـ .



الفصل الرابع

الفصل الرابع

الدراسة الميدانية

- ١) تصميم الاستبيان .
- ٢) اختيار العينة .
- ٣) تطبيق الاستبيان .

— · —

الفصل الرابع

الدراسة الميدانية

لمعرفة المعوقات والمشاكل التي تصادف معلم المرحلة الابتدائية فـى انتاج الوسائل التعليمية من مستهلكات البيئة المحلية والمواد الخام المتوفرة بها ، قام الباحث بتصميم وناً، استبيان موجه الى عينة مختارة من معلمى المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية من مهامه الكشف عن هذه المعوقات والمشاكل والتى تصادفهم فى انتاج الوسائل التعليمية بغرض وضع الحلول والتوصيات والمقترنات الازمة والكافية بتذليل العقبات امام الانتاج المحلي من قبل معلم المرحلة الابتدائية للوسائل التعليمية .

- اعداد وتصميم الاستبيان :

وعد قيام الباحث باعداد وتصميم الاستبيان يصل هذا الاستبيان للصورة التي يمكن التحقق بها لتطبيقه على العينة المختارة من معلمى المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية بهدف معرفة المشاكل والمعوقات التي تصادفهم عند قيامهم بانتاج الوسائل التعليمية او محاولة ذلك .

- تصميم الاستبيان :

لقد قام الباحث باعداد وتصميم الاستبيان بناءً على ما ورد في الجزء النظري من البحث وذلك لمعرفة المعوقات والمشاكل التي تصادف معلم المرحلة

الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية عند قيامهم بانتاج الوسائل التعليمية وقد اتبع الباحث في وضع صورة الاستبيان طريقة الاستبيان المقيد^(١). وهو ذو اجابات محددة على اسئلة محددة والاختيار بين الاجابات الملائمة والمسكتة.

ولكى يعطى المستفتى اجابتة عليه ان يضع علامة (✓) تحت البند المناسب فكانت صورة الاستبيان مقيدة بالاجابات التالية : نعم - لا ، بالإضافة الى السؤال الفتح الذى ورد فى آخر الاستبيان^(٢).

بعد وضع الصورة العينية للاستبيان تم عرضه على اصحاب السعادة الدكتورة : الدكتور / فاروق عبد السلام ، والدكتور عبد الله فكري العريان ، والدكتور ابراهيم محمود حسين فلاتة وسعادة الاستاذ سامي ابوطالب المشرف على قسم الوسائل التعليمية بمنطقة مكة المكرمة وبعض مدرسون المرحلة الابتدائية الذين اكن لهم كل� احترام لما يبذلوه من جهد ، بالإضافة الى سعادة المشرف على الرسالة الدكتور سمير نور الدين فلمجان ، حيث تم ادخال بعض التعديلات عليه من حيث المحتوى ، وطريقة اخذ الاجابات المناسبة بأسهل طريقة وأسرعها حتى يتم التوصل الى معرفة الاجابات الصحيحة بدون ان يبذل المحبيون مجهوداً كبيراً في طريقة الاجابة او طريقة فهم السؤال .

- صياغة اسئلة الاستبيان :

بعد ان توصل الباحث بقناعة تامة الى عمق الفروض التي بنى عليها الاستبيان بالإضافة الى الخبرات التي مرت بها الباحث فقد تم صياغة اسئلة

(١) فان دالين ، ترجمة محمد نبيل توفيق وآخرون ، مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، القاهرة ، الانجلو المصرية ، ١٩٢٢ م ص ٤٣٠

(٢) انظر الملحق (ص ١٣٣ ص ١٣٩)

بصورة واضحة ومركزة ولغة سهلة .

- ترتيب الأسئلة :

ولقد قام الباحث بوضع بنود الاستبيان في تتابع سليم ومنطقى ، حيث بدأ بوضع أسئلة للتعرف بشخصية المجيب وشملت :

أ - المؤهل الدراسي .

ب - التخصص .

ج - الدورات التدريبية .

د - سنوات الخبرة في التدريس .

هـ - منى المدرسة هل هو حكومي أم مستأجر؟

ثم رتب بعد ذلك بنود الاستبيان بصورة مرتبة منطقيا .

بعد قيام الباحث بإعداد وتصميم الاستبيان يصل هذا الاستبيان للصورة التي يمكن الوثيق بها لتطبيقه على العينة المختارة من معلمى المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية بهدف معرفة المشاكل والمعوقات التي تصادر فهم عند قيامهم بنتائج الوسائل التعليمية .

ولتحديد هذا الغرض قام الباحث بما يلى :

١ - اختيار العينة .

٢ - تطبيق الاستبيان .

- اختيار العينة :

اختار الباحث العينة في ضوء ماجاء بخطة البحث من ملئى المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية وفق ما يلى :

- ١ - تم اختيار عشرة مدارس ابتدائية بطريقة عشوائية على اعتبار ان هذا يجنب الباحث الواقع تحت التأثيرات الذاتية عند الاختيار.
- ٢ - تم اختيار اثنا عشر مدرسة من كل مدرسة وذلك حسب عدد الاستبيانات الخاصة بكل مدرسة ولهذا وصل عدد افراد العينة الى مائة وعشرون معلماً.

وقد تم تطبيق الاستبيان في المدارس الابتدائية الآتية :

(١) مدرسة الحجون الابتدائية .

(٢) مدرسة الطك فيصل الابتدائية .

(٣) مدرسة الشهداء الابتدائية .

(٤) مدرسة الثنوي بن حارثة الابتدائية .

(٥) مدرسة الزهراء الابتدائية .

(٦) مدرسة الشعب الابتدائية .

(٧) مدرسة النزهة الابتدائية .

(٨) مدرسة زيد بن ثابت الابتدائية .

(٩) المدرسة المحمدية الابتدائية .

(١٠) المدرسة الرحيمية الابتدائية .

- تطبيق الاستبيان :

تم تطبيق الاستبيان في يوم السبت الثامن من شهر رجب عام ١٤٠٢ هـ حيث قام الباحث شخصياً بتقديم الاستبيان وذلك بمعرفة مدراء المدارس التي

طبق فيها الاستبيان . هذا ولقد راعى الباحث شرح النقاط الواردة في الاستبيان لمدراً هذه المدارس بشرحها وتوضيحها للمعلمين ، وهي تلك النقاط التي قد تحتاج إلى تفسير .

وللامانة وتقديرًا للجعيل فقد أظهر مدير المدارس المختارة في العينة كل مساعدة واهتمام .

-تحليل النتائج وتنظيمها :

لقد كان مجموع الاستبيانات التي وردت بعد توزيعها مائة وخمسة عشر استبيانا فقط من مجموع الاستبيانات التي وزعت وهي مائة وعشرون استبيانا .

ولقد قام الباحث بتحليل نتائج الاستبيان وفق النموذج الذي أعد لهذا الغرض ، وذلك لضمان الدقة في رصد النتائج حيث قام الباحث بإعداد الجداول الخاصة بذلك على النحو التالي :

- ١ - قسم الورقة بحيث وضع في الجانب الأيمن منها رقمًا مسلسلًا يحمل رقم السؤال الوارد في الاستبيان بليه عدد التكرارات الخاصة بالاجابة (نعم) ثم عدد التكرارات الخاصة بالاجابة (لا) وهكذا .
- ٢ - وقد سهلت هذه الطريقة عملية رصد النتائج وقد تم الاستعانة بها في جميع فقرات الاستبيان ماعدا الفقرة (١٢) و (٢٢) حيث أخذت وضعًا آخر اثناء التحليل وهو ما سيوضح بعد قليل .

(٨٥)

٣ - تم تفريغ النتائج في جداول أعدت لهذا الغرض تفطى الاستبيان باكمله وتم رصد الدرجات بشكل نهائى وذلك بحساب النسبة المئوية للإجابات :

$$\frac{\text{التكارات} \times 100}{115}$$

-.-



الفضل الخالص

(٦٨)

الفصل الخامس

(١) تحليل النتائج وتنظيمها .

(٢) تفسير النتائج .

• • •

أولاً : نتائج البيانات :أ- المؤهل :

وجد الباحث بعد ان استعرض نتائج البيانات الخاصة ان الفرق بين نسبة المؤهلين بدرجة اعداد المعلمين المتوسط (بعد المرحلة الابتدائية) عالية جدا في حين بلغت نسبة المؤهلين تربويا طفيفة جدا . ونجد ان النسبة تتراوح بين ادنى مستوى لاعداد الى اعلى مستوى لاعداد حسب الترتيب التالي :

جدول رقم (٢)

البيان	العدد	النسبة المئوية %
١ - دبلوم معهد المعلمين المتوسط	٢٧	٢٣٤%
٢ - دبلوم معهد المعلمين الثانوي	٢٢	٢٠٠%
٣ - دورات الدراسات التكميلية	١٨	١٥٦%
٤ - دورة اعداد المعلمين نظام السنة الواحدة	١٩	١٦٥%
٥ - دبلوم الكلية المتوسطة	١٥	١٣٠%
٦ - بكالوريوس في التربية	١	٦%
٧ - بكالوريوس غير تربوي	٢	٢٢%
٨ - دبلوم معهد التربية الفنية	١٠	٨٦%
٩ - دبلوم معهد التربية البدنية	-	-
المجموع	١١٥	٩٩.٩%

ب - التخصص :

لما اراد الباحث ان يتعرف على تخصص المعلمين بالمرحلة الابتدائية وجد ان نسبة المعلمين الغير متخصصين كبيرة جدا حيث بلغت ٦٦٠٨ % في حين يتضح عكس ذلك قليلة جدا ٣٣ر٩١ % وهذه نسبة لا يجوز اغفالها وكانت معظم التخصصات حسب مسمياتها تتركز في التربية الاسلامية واللغة العربية والعلوم والرياضيات . والجدول التالي رقم (٣) يوضح ذلك :

جدول رقم (٣)

البيان	العدد	النسبة المئوية
غير متخصصين	٢٦	٦٦٠٨
متخصصين	٣٩	٣٣ر٩١
المجموع	١١٥	٩٩ر٩٩

ج - الدورات التدريبية :

كذلك وجد الباحث بعد ان استعرض نتائج البيانات الخاصة أن الدورات التدريبية التي تحصل عليها بعض المعلمين في المرحلة الابتدائية قليلة جدا ولا تناسب مع اعداد معلم المرحلة . والجدول التالي رقم (٤) يوضح ذلك .

(٨٩)

جدول رقم (٤)

البيان	العدد	النسبة المئوية %
الحاصلين على الدورات التدريبية	١٢	١٤٢٨
الفير حاصلين على دورات تدريبية	٩٨	٨٥٢١
المجموع	١١٥	٩٩٩٩

د - سنوات الخبرة :

لقد قسم الباحث استطارات الاستفتاء الى ثلاثة اقسام بحسب سنوات الخبرة فجعل الذين خبرتهم في مهنة التدريس اقل من (٥) سنوات فئة اولى وكان عددهم (١٣) والذين تتراوح من (١٠-٥) سنوات فئة ثانية وكان عددهم (٦٨) والذين تتراوح مدة خبرتهم الى اكبر من (١٠) سنوات فئةثالثة وكان عددهم (٣٤) ملخصاً كما يبين ذلك الجدول رقم (٥) التالي :
جدول رقم (٥)

البيان	العدد	النسبة المئوية %
اقل من ٥ سنوات	١٣	١١٣٠
من ٥ الى ١٠ سنوات	٦٨	٥٩١٣
اكثر من عشرة سنوات	٣٤	٢٩٥٦
المجموع	١١٥	٩٩٩٩

ويشير الباحث الى أن النسبة المئوية المعطاة لهذا الجزء تثل فقط المعلمين الذين طبق عليهم الاستبيان فقط وكان عددهم (١١٥) معلماً .

هـ - ميـن الـدرـسـة :

وجد الباحث ان الفالبية العظمن من المباني المدرسية
للمراحل الابتدائية مستأجرة . وتعارض مع الخدمة التربوية التي من المفترض
أن تقدمها المدرسة لتلاميذها وهذا ما يشير الاشارة اليه في الفصل الثاني
من الدراسة حيث اتضح ان عدد المدارس الحكومية والمدارس المستأجرة
كما في الجدول رقم (١) صفحة ٢٧ من هذه الدراسة . وهذه نسبة
كبيرة من المدارس المستأجرة خاصة اذا عرفنا ان المدارس الابتدائية
بمنطقة مكة المكرمة عددها ٦٢ مدرسة (١) .

...

(١) انظر الملحق (ص ١٥٤-١٥٨) .

ثانياً : النتائج وتفسيرها :

بعد أن تمكن الباحث من رصد النتائج حيث كان لابد من الاستعانة بالنسبة المئوية التي تمكن الباحث من تحليل النتائج وتفسيرها ، وتبين العلاقات المختلفة والمؤشرات التي لا يمكن أن تتضح دون الاستعانة بـ مثل هذه الأساليب نجد أن :

يتضح من الجدول التالي رقم (٦) أن نسبة كبيرة من معلمى المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة ليست لديهم القدرة على انتاج الوسائل التعليمية حيث بلغت نسبة ٥٩٪١٣ مقابل ٤٠٪٨٦ من المعلمين كانت لديهم القدرة على الانتاج .

وذلك تتحقق الفرضية المطروحة في بداية الدراسة وهو أن يعـرض المدرسين في المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية ليست لديهم الخبرة الكافية والتعليم المناسب الذي يساعدهم على انتاج الوسائل التعليمية .

جدول رقم (٦)
يبين قدرة المعلم على انتاج الوسائل التعليمية

الرقم	العبارة	نعم النسبة المئوية	لا النسبة المئوية
١	هل لديك القدرة على انتاج الوسائل التعليمية	٤٠٪٨٦	٥٩٪١٣

ويتبين لنا من الجدول التالي رقم (٢) أن عدداً كبيراً من المعلمين لديهم الرغبة لانتاج الوسائل التعليمية حيث بلغت النسبة ٣٩٪ في حين أن نسبة ٢٦٪ ليس لديهم الرغبة في انتاج الوسائل التعليمية.

ومن ذلك يتضح لنا هنا على تحليل الجدول السابق رقم (٦) أن الفالبية العظى من المدرسين لديهم الرغبة في انتاج الوسائل التعليمية ولكن ليست لديهم القدرة على هذا الانتاج .

لذا يجب الانتباه الى تحسين اوضاع المعلمين وذلك عن طريق البرامج المناسبة لتحسين قدرة المعلمين على انتاج الوسائل التعليمية .

جدول رقم (٢)

بيان رغبة المعلم في انتاج الوسائل التعليمية

الرقم	العبارة	نعم النسبة المئوية	لا النسبة المئوية
٢	هل لديك الرغبة لانتاج الوسائل التعليمية ؟	٢٣٪	٦٠٪

(٩٣)

يتضح من الجدول التالي رقم (٨) أن نسبة ٦٠٨٦٪ من المعلمين أجابوا بوجود تشجيع من قبل الادارة المدرسية عند مبارتهم لانتاج الوسائل التعليمية وهذه بادرة طيبة . في حين أن نسبة ٣٩١٣٪ باستبعدها وجود هذا التشجيع ، مما ينبع له زيارة دعم وتشجيع المعلمين عند مبارتهم لانتاج الوسائل التعليمية والتأكد على هذا التشجيع لما له من آثار ايجابية على العملية التعليمية بصورة عامة ، وهذا يوكل الفرضية القائلة بأن هناك تقصير من بعض مديري المدارس الابتدائية في التشجيع على انتاج الوسائل التعليمية الضرورية لاستخدامها في تدريس المواد المختلفة وبالتالي تأثير ذلك على عملية انتاج الوسائل التعليمية من قبل معلم المرحلة الابتدائية التي هي مجال دراستنا .

جدول رقم (٨)
يبيّن تشجيع الادارة المدرسية لانتاج
الوسائل التعليمية

الرقم	العبارة	النسبة المئوية	النسبة المئوية
٣	هل هناك تشجيع من قبل الادارة المدرسية عند مبارتك لانتاج الوسائل التعليمية ؟	٦٠٨٦٪	٪ ٣٩١٣

(٩٤)

ومن الجدول التالي رقم (٩) نجد ان نسبة ٢٢٦٠ % من المعلمين اجابوا بوجود تشجيع من قبل المشرفين الفنيين عن مبادرتهم لانتاج الوسائل التعليمية ،

في حين أن عدداً كبيراً من المعلمين نفوا هذا التشجيع حيث بلغت النسبة ٢٢٣٩ % وهذا له انعكاسات السلبية على عملية انتاج الوسائل التعليمية مما ينبغي له دعم وتشجيع للمعلمين عند انتاجهم الوسائل التعليمية النافعة وذلك مادياً ومعنوياً ، ونجد ان نسبة التشجيع من قبل المشرفين الفنيين اقل بكثير من نسبة تشجيع مديري المدارس وهذا ماوضحه الجدول السابق رقم (٨) . وهذا ما يحتاج الى اعادة نظر في وضع المشرفين الفنيين المختصين بالوسائل التعليمية انتاجاً واستخداماً .

جدول رقم (٩)

يبين تشجيع المشرفين الفنيين لانتاج الوسائل التعليمية

الرقم	العبارة	النسبة المئوية	نعم	لا
٤	هل هنا تشجيع من قبل المشرفين الفنيين عند مبادرتك لانتاج الوسائل التعليمية ؟	٢٢٦٠ %	٢٢٣٩ %	

من خلال قراءة الجدول التالي رقم (١٠) وجدنا أن غالبية المعلمين لم تتوفر لديهم فرص التدريب الكافية للتعرف على الحديث في ميدان انتاج الوسائل التعليمية إذ بلغت النسبة ٨٠٠٪ .

وهذا بلاشك وضع خطير لما لهذا العصر من سمات منها انه عصر الانفجار المعرفي والتقدم التكنولوجي السريع . فلابد من مواكبة التقدم بخطى حثيثة في حين ان نسبة ٢٠٠٪ اجابوا بتوفير الفرص المناسبة للتدريب للتعرف على الحديث في ميدان انتاج الوسائل التعليمية .

وهذا ما يؤكد الفرضية المطروحة في بداية الدراسة من ان بعض معلمي المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية ليست لديهم الخبرة الكافية والتدريب المناسب للتعرف على الحديث في ميدان الانتاج .

جدول رقم (١٠)

توفر فرص التدريب الكافية للتعرف على الحديث في انتاج الوسائل التعليمية

الرقم	العبارة	نعم النسبة المئوية النسبية المئوية	لا
٥	هل تتوفر لديك فرص التدريب الكافية للتعرف على الحديث في ميدان انتاج ؟	٢٠٠٪	٨٠٠٪

(٩٦)

وذلك يتضح لنا من الجدول الثاني رقم (١١) أن غالبية معلم المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية أجابوا بعدم توفر الخامات الالزمة لعملية انتاج الوسائل التعليمية في المدرسة إذ بلغت النسبة ٨٠٪ ، في حين أن نسبة ١٩٪ أجابوا بتوفير هذه الخامات الالزمة لعملية الانتاج .

وهذا ما يعكس على مدى التقدم في عملية الانتاج وايجاد الوسائل التعليمية المناسبة .

وهذا يؤكد الفرضية القائلة بصعوبة حصول معلم المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية على المواد الخام الموجودة في المدرسة وللإذابة لعملية انتاج الوسائل التعليمية .

جدول رقم (١١)

يبين توافر الخامات الالزمة لانتاج الوسائل التعليمية بالمدرسة

الرقم	العبارة	نعم النسبة المئوية	لا النسبة المئوية
٧	هل الخامات الالزمة لعملية انتاج الوسائل التعليمية متوفرة في المدرسة ؟	١٩٪	٨٠٪

(٩٢)

كما يتضح لنا من الجدول التالي رقم (١٦) ان نسبة مرتفعة جداً من المعلمين اجابوا بعدم توافر مكان خاص في المدرسة لانتاج الوسائل التعليمية اذ بلغت النسبة ٩٥٦٥ % فكيف نطالب المعلم بانتاج الوسائل التعليمية المختلفة ولا يتوفّر له اهم جانب في عملية الانتاج الا وهو توافر مكان خاص بانتاج الوسائل التعليمية (ورشة مدرسية) مجهزة بجميع متطلبات الانتاج المختلفة ؟

كما نجد ان نسبة قليلة جداً اجابوا بتوفّر مثل هذا المكان المناسب ملتفت نسبتهم ٣٤ % .

وهذا ايضاً يؤكّد الفرضية المطروحة في بداية البحث من ان وضع المباني المدرسية المستأجرة وهي غالبية عظمى بالنسبة للمرحلة الابتدائية لا تتفق بالغرض الذي يتطلبه انتاج الوسائل التعليمية .

جدول رقم (١٦)

يبيّن مدى توافر مكان خاص لانتاج الوسائل التعليمية
بالمدرسة من عدمه

الرقم	العبارة	نعم النسبة المئوية	لا النسبة المئوية
٢	هل هناك مكان خاص لانتاج الوسائل التعليمية (ورشة مدرسية) ؟	٣٤ %	٩٥٦٥ %

يتضح لنا من الجدول التالي رقم (١٢) أن غالبية المعلمين اجابت
بعدم توفر الأدوات والأجهزة الازمة لانتاج الوسائل التعليمية فـ
المدرسة اذ بلغت النسبة ٨٨٦٪ . فهل يمكن المعلم من انتاج
الوسائل التعليمية بدون ان يتوفّر له اقل متطلبات الانتاج؟

في حين أن نسبة ١١٪ فقط اجابت بوجود الادوات والاجهزة
اللازمة لانتاج الوسائل التعليمية في المدرسة .

وهذا التحليل لهذا الجدول التالى يوضح بل ويؤكد الغرضية المطروحة فى بداية الدراسة والقائلة بصعوبة حصول معلم المرحلة الابتدائية على المواد الخام والادوات والا جهزه الازمة لعطية انتاج الوسائل التعليمية.

جدول رقم (١٣)

**بيان توافر الابدوات والاجهزة الالزمة لانتاج الوسائل
التعليمية بالمدرسة**

الرقم	العبارة	النسبة المئوية	نعم	لا
٨	هل الادوات والاجهزة اللازمة لانتاج المسائل التعليمية متوفرة في المدرسة ؟	١١٣٠ %	٨٨٦٩ %	النسبة المئوية

(٩٩)

من خلال قراءة الجدول التالي رقم (١٤) يتضح لنا أن نسبة كبيرة من المعلمين أجابوا بعد توفر المخصصات المالية الخاصة بعملية انتاج الوسائل التعليمية حيث بلغت النسبة ٨٨٦٩٪ وهذا يؤثر على عملية انتاج الوسائل التعليمية تأثيراً كبيراً حيث لا يستطيع المعلمون توفير احتياجاتهم في الوقت المناسب فما بالك اذا انعدم هذا المورد الهام ؟

في حين ان نسبة ١١٪ منهم أجابوا بوجود مثل هذه المخصصات وان كنت استطيع القول ان هذا ليس بصحيح - بحكم علو في المرحلية الابتدائية - ولكن المخصصات التي ترد الى المدارس هي مخصصات النشاط المدرسي والرحلات تحت بنود معينة لا يصح تجاوزها .

وهذا يؤكّد الفرضية المطروحة في بداية الدراسة وهي عدم توفر الامكانات المالية الموجهة لشراء الخامات وادوات انتاج الوسائل التعليمية .

جدول رقم (١٤)
يبين توفر المخصصات المالية الخاصة بانتاج
الوسائل التعليمية

الرقم	العبارة	النسبة المئوية	نعم	لا
	هل تتوفر المخصصات المالية الخاصة بانتاج الوسائل التعليمية بالمدرسة ؟	٨٨٦٩٪	١١٪	النسبة المئوية
٩				

() . . .)

يتضح من الجدول التالي رقم (١٥) ان الغالبية العظمى من معلمى المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة تؤيد ان الاجرايات الروتينية تعيق عملية انتاج الوسائل التعليمية حيث بلغت نسبتهم ٨٤٪ ، ففي حين ان نسبة ٦٥٪ استبعدوا ان الاجرايات الروتينية تعيق العمل بصورة عامة وانتاج الوسائل التعليمية بصورة خاصة . لذا ينبغي الابتعاد قدر الامكان عن الاجرايات المطلوبة التي لا داعى لها والابتعاد عن المركزية في تسيير الامور ، ما يؤدي الى قلة اهتمام المعلمين ومديري المدارس من الاتصال بالجهات المختصة بادارة التعليم للحصول على متطلبات انتاج الوسائل التعليمية او حتى الحصول على المبالغ المالية المطلوبة للعملية الانتاجية والتي اكدها الجدول السابق رقم (١٤) .

جدول رقم (١٥)

بيان موقف الاجرام الروتينية من انتاج الوسائل التعليمية

الرقم	العبارة	نعم النسبة المئوية	لا النسبة المئوية
١٠	هل تعوقك الا جراءات الروتينية	٩٤٪٣٤	١٥٪١٥

A hand-drawn diagram consisting of two curved arrows. One arrow points upwards and to the right from the word 'جیف' (Jif) at the top to the word 'جیف' (Jif) in the main text below. Another arrow points downwards and to the left from the same top word to the word 'جیف' (Jif) in the main text below.

(١٠١)

ومن خلال قراءة الجدول التالي رقم (١٦) نجد أن غالبية المعلمين أجابوا بأنهم يشتركون التلاميذ في عملية انتاج المسائل التعليمية ، حيث بلغت نسبتهم ٩٠٤٪ وهذا من طيب .

بينما نجد أن نسبة ٩٥٦٪ من المعلمين فقط استبعدوا اشتراك التلاميذ في عملية انتاج الوسائل التعليمية .

جدول رقم (١٦)

بيان اشتراك التلاميذ في انتاج الوسائل التعليمية

الرقم	العبارة	نعم النسبة المئوية	لا النسبة المئوية
١١	هل تشرك التلاميذ في انتاج مaterاه مناسبا من الوسائل التعليمية ؟	٪ ٩٠٤	٪ ٩٥٦

(١٠٢)

ويتبين من الجدول التالي رقم (١٢) أن نسبة عالية من المعلمين لم يحاولوا جمع الخامات الازمة لانتاج الوسائل التعليمية من المواد الاستهلاكية للاستفادة منها في انتاج الوسائل التعليمية اذ بلغت نسبة ٣٩١٪ في حين أن نسبة أقل حاولت جمع بعضاً من هذه المواد حيث بلغت ٤٠٪ .

ومن المعروف أن البيئة المحلية لمكة المكرمة غنية بالخامات والمواد الاستهلاكية بمختلف أنواعها . لذا يجب الانتباه إلى ذلك ومحاولة جمع بعض هذه المواد الاستهلاكية خاصة اذا عرفنا ان هذه عملية مسلية ولا تكلف شيئاً ويمكن الاستفادة منها في عملية انتاج الوسائل التعليمية المناسبة مثل جمع علب الصفيح الفارغة واطباق البيض ونشارة الخشب والأقمشة البالية ومقاييس الجلد والزجاج وما الى ذلك .

جدول رقم (١٢)

امكانية الاستفادة من المواد الاستهلاكية في انتاج الوسائل التعليمية

الرقم	العبارة	نعم النسبة المئوية	لا النسبة المئوية
١٢	هل حاولت جمع الخامات من المواد الاستهلاكية والاستفادة منها في انتاج الوسائل التعليمية ؟	٪ ٤٠٦	٪ ٣٩١

(١٠٣)

ومن خلال قراءات الجدول الثاني رقم (١٨) يتضح لنا ان غالبية عطبي أيدت ان جدول الحصص بما فيه من عدد كبير لها يؤثر سلبيا على عملية انتاج الوسائل التعليمية .

فقد بلفت نسبة من قال بذلك ٩١٪٠ من المعلمين فـ حين ان نسبة ضئيلة افادت بعدم تاثير عدد الحصص على عملية الانتاج حيث بلفت نسبة ٨٦٪٠ .

وهذا ما يؤشر على عملية انتاج الوسائل التعليمية خاصة اذا عرفنا ان تحليل الجدول رقم (١٦) افاد باشتراك التلاميذ في عملية الانتاج . فكيف يتم هذا الاشتراك والعمل الانتاجي ؟

جدول رقم (١٨)

يبين تأثير جدول الحصص (عدد ها) في
انتاج الوسائل التعليمية

الرقم	العبارة	نعم النسبة المئوية	لا النسبة المئوية
١٣	هل جدول الحصص (عدد ها) يؤثر سلبيا على عملية انتاج الوسائل التعليمية ؟	٩١٪٠	٨٦٪٠

ويتضح لنا من الجدول التالي رقم (١٩) ان عدراً كبيراً من المعلمين مقتنيون تماماً بالقيمة التربوية للوسائل التعليمية اذ بلغت نسبتهم ٩٣٪ من العينة . فاذا كان المعلم مقتنيعاً لهذه الوسائل — فوائد عظيمة في عملية التعليم .. أليس من الاجدى ان يقوم بانتاجها محلياً بصورة تضمن حسن استغلال امكانيات البيئة المختلفة وتتوفر على الدولة الاموال الطائلة التي تذهب الى المؤسسات والشركات التجارية ؟ في حين أن نسبة ٩٥٦٪ فقط كانوا غير مقتنيين بالقيمة التربوية للوسائل التعليمية وهذه نسبة ضئيلة اذا ما قارناها بالنسبة الاخرى .

وهذا أيضاً يؤكد الغرضية المطروحة في بداية الدراسة والفائدة بضعف مستوى الخدمة التربوية التي تقدمها اقسام الوسائل التعليمية من حيث ندرة المساعدة او التوجيه على كيفية انتاج الوسائل التعليمية .

جدول رقم (١٩)

يبيّن اقتناع المعلمين بالقيمة التربوية للوسائل التعليمية

الرقم	العبارة	نعم النسبة المئوية	لا النسبة المئوية
١٤	هل أنت مقتني تماماً بالقيمة التربوية للوسائل التعليمية ؟	٩٣٪	٩٥٦٪

ومن الجدول الثاني رقم (٢٠) يتضح لنا ان الوسائل التعليمية الجاهزة في المدرسة الواحدة غير كافية العدد بالنسبة لاعداد التلاميذ في المدرسة حيث بلغت نسبة ٨٩٥٦ % في حين ان نسبة ١٠٤٣ % فقط اجروا بتوفر الوسائل التعليمية الجاهزة في المدرسة وانها كافية العدد .

وهذا ما يجعل اهتماماً بانتاج الوسائل التعليمية داخل المدرسة أدعى وأوجب خاصة لما لهذه الوسائل التعليمية المنتجة داخل المدرسة من قيمة حقيقة لأنها داخلة ضمن اطار البيئة التي يعيش فيها التلاميذ علاوة على توفير المبالغ الطائلة واللزمة للمشتريات الخاصة بالوسائل التعليمية والتي تتم بصورة غير منسقة .

جدول رقم (٢٠)

يبين توفر الوسائل التعليمية الجاهزة
في المدرسة

الرقم	العبارة	نعم النسبة المئوية	لا النسبة المئوية
١٥	هل الوسائل التعليمية الجاهزة في المدرسة كافية العدد ؟	١٠٤٣ %	٨٩٥٦ %

(١٠٦)

ويتضح لنا من الجدول التالي رقم (٢١) ان عدداً كبيراً من المعلمين ليس لديهم علم بالخامات الالازمة لانتاج الوسائل التعليمية فـى المدرسة اذ بلغت نسبة ٦٦٪ فى حين ان نسبة ٣٣٪ أفادوا بعلمهم بالخامات الالازمة لانتاج الوسائل التعليمية فى المدرسة .

وهذا يدل على أن بعض المدارس تقوم بتخزين بعض الخامات والادوات الالازمة لانتاج على اساس ان هذه عهدة يجب المحافظة عليها . وان كانت هذه فى الاساس لا تتفق بالغرف المطلوب .

جدول رقم (٢١)

يبين علم المعلم بالخامات الالازمة لانتاج
الوسائل التعليمية فى المدرسة

الرقم	العبارة	نعم النسبة المئوية	لا النسبة المئوية
١٦	هل لديك علم بالخامات الالازمة لانتاج الوسائل التعليمية فى المدرسة ؟	٣٣٪	٦٦٪

من خلال قراءة الجدول التالي رقم (٢٢) يتضح لنا ان التركيز في انتاج الوسائل التعليمية كان على الرسوم اذ بلغت النسبة ٨٢٦٠ % يليها اللوحات اذ بلغت النسبة ٢٥٦٥ % ثم المجلسات اذ بلغت النسبة ٤١٢٣ % فالصور اذ بلغت النسبة ٢٠٨٦ % فالشروط الصوتية اذ بلغت نسبة انتاجها ١٨٢٦ % فالنماذج اذ بلغت نسبة انتاجها ٢٨٢ % اما بالنسبة للانواع الاخرى فلم يذكر احد منهم اي نوع غير الانواع السابقة الذاكر والتي رتبتها تنازليا متجاوزا ترتيبها في اصل الاستبيان للايضاح .

جدول رقم (٢٢)

**نوع الوسائل التعليمية المستخدمة والمنتجة في
الدارس بمكة المكرمة**

* **العبارة :** في حالة قيامك بانتاج الوسائل التعليمية من الخامات في المدرسة فما نوع هذه الوسيلة ؟

الرقم	نوع الوسيلة المنتجة	النسبة المئوية لانتاج
١٧	رسوم	% ٨٢٦٠
	لوحات	% ٢٥٦٥
	مجلسات	% ٤١٢٣
	صور	% ٢٠٨٦
	شروط صوتية	% ١٨٢٦
	نماذج	% ٢٨٢
	اخري	٠٠٠

(١٠٨)

ويتضح من الجدول التالي رقم (٢٣) أن نسبة كبيرة من المعلمين أفادوا بعدم وجود مكان مناسب في المدرسة لوضع الوسائل التعليمية وصيانتها ، حيث بلغت نسبتهم ٦١٪ في حين أن نسبة ٣٨٪ أفادوا بوجود مثل هذا المكان .

وما تجدر الاشارة اليه انه يجب توفير المكان المناسب لوضع وصيانة الوسائل التعليمية المختلفة سواه وردت من ادارة تعليم المنطقه او انتجت بواسطة المعلمين بفية حفظها من الضياع او التلف نتيجة الاهمال .

وهذا يؤكد لنا واقع البياني للدارسات الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية والتي معظمها مستأجرة ولا يكاد يغطي بالفرض المنشود وهذا ماورد في الفصل الثالث من هذه الدراسة .

جدول رقم (٢٣)

الاماكن المناسبة لوضع الوسائل التعليمية بالمدرسة

الرقم	العبارة	نعم النسبة الشووية	لا النسبة المئوية
١٨	هل هناك مكان مناسب في المدرسة لوضع الوسائل التعليمية وصيانتها ؟	٣٨٪	٦١٪

(١٠٩)

ويتضح لنا من هذا الجدول التالي رقم (٢٤) أن نسبة عالية أجابات بوجود اجهزة عرض للوسائل التعليمية كالغانوس السحرى مثلًا حيث بلغت نسبة ٢٤٪٧٨ في حين ان نسبة ٢٥٪٢١ منهم افادوا بعدم توفر اجهزة عرض الوسائل التعليمية . وهذا ما يؤشر على عطية استخدام الوسائل التعليمية المستجدة من حيث تكبيرها ان كانت صفيرة الحجم او نقلها على الشاشة للشرح في المكان المناسب لذا يجب توفير جميع الاجهزـة المناسبة للمرحلة الابتدائية . ولابد كذلك من توفير مستلزمات تشفيـل مثل هذه الادوات حتى لا تتظل جثة هامدة بلا حراك .

جدول رقم (٢٤)
يبين وجود اجهزة عرض للوسائل
التعليمية في المدرسة

الرقم	العبارة	نعم النسبة المئوية	لا النسبة المئوية
١٩	هل هناك اجهزة عرض للوسائل التعليمية مثل (آلة السينما - غانوس سحرى) الخ ؟	٪ ٢٤٪٧٨	٪ ٢٥٪٢١

ويتضح لنا أيضاً من الجدول التالي رقم (٢٥) أن نسبة عالية من المعلمين بلغت ٨٦٩٥ % أفادت بعدم وجود متخصص لصيانة الأجهزة والوسائل التعليمية ، مما يجعلها عرضة للضياع والتلف . ولا يمكن الاستفادة منها حتى ولو كان الخلل بسيط جداً .

في حين أن نسبة ضئيلة أفادت أن هناك متخصص لصيانة بالمدرسة حيث بلغت النسبة ٤٣٠ % . وهذه نسبة ضئيلة إذا ما قورنت بالنسبة الأخرى . ولقد أوردت هذه النسبة لمعرفة الفارق بينها وبين اجابتوا بعدم وجود متخصص لصيانة الأجهزة والوسائل التعليمية ، وهذا ما يؤكد الفرضية القائلة بعدم وجود متخصص في الوسائل التعليمية يقوم بزيارة المدارس بقصد الاطلاع على حاجاتهم ومساعدتهم في حالة عطل بعض الأجهزة .

جدول رقم (٢٥)

يبين توفر متخصص لصيانة الأجهزة والوسائل التعليمية بالمدرسة

الرقم	العبارة	النسبة المئوية نعم	النسبة المئوية لا
٢٠	هل يوجد بالمدرسة متخصص لصيانة الأجهزة والوسائل التعليمية ؟	٤٣٠ %	٨٦٩٥ %

(١١١)

من خلال قراءة الجدول التالي رقم (٢٦) يتضح لنا أن نسبة عالية بلغت ٦١٪ أجابت بعدم وجود مختص بالوسائل التعليمية يزور المدرسة للاطلاع على حاجاتها وتأمينها من قبل ادارة التعليم بالمنطقة . فن حين ان نسبة قليلة أفادت بوجود هذا المسؤول المختص اذ بلغت ٣٨٪ وهذا له انعكاسات غير مفيدة على عملية الانتاج وذلك لعدم توفر التسبيقات والتكامل بين احتياجات المدرسة وموجودات الوسائل ولوازم انتاجها في ادارة تعليم المنطقة . وهذا ما يؤكّد الفرضية القائلة بعدم وجود التخطيط الكامل والخطة الشاملة بين مدرسى المواد المختلفة وبين المختصين بقسم الوسائل التعليمية بادارة تعليم مكة المكرمة .

جدول رقم (٢٦)

زيارة المختصين بالوسائل التعليمية للمدرسة من قبل ادارة التعليم

الرقم	العبارة	نعم النسبة المئوية	لا النسبة المئوية
٢١	هل هناك مختص بالوسائل التعليمية يزور المدرسة للاطلاع على حاجاتها من قبل ادارة التعليم ؟	% ٣٨٢٦	% ٦١٪

ومن خلال قراءة الجدول الثاني رقم (٢٢) يتضح أن الغالبية العظمى من هذه الأدوات المساعدة على انتاج الوسائل التعليمية قليلة العدد وغير موجودة أصلاً إذ بلغت أعلى نسبة في توفر مثل هذه الأدوات في مستلزمات الرسم والأشغال إذ بلغت نسبة ٨٨٦٩ % . أما الطبع استند فـ
 بلغت ٦٦٠٨ % ثم جهاز تصوير المستندات إذ بلغت نسبة توفره ٤٢٦٠ %
 فجهاز تسجيل الصوت إذ بلغت نسبة وجوده ٣٣٩١ % . أما الأدوات الازمة للنحارة فقد بلغت نسبة توفرها ٢٣٤٧ % ثم جهاز تكبير الخرائط والرسوم إذ بلغت نسبة توفره ٢٢٦٠ % فجهاز طبع الشرائح الثابتة والشفافيفات إذ بلغت نسبة توفره ١٣٩١ % أما أدوات عمل الشتلات الزراعية بلغت نسبة تواجدها ١٠٤٣ % ثم كاميرا التصوير بلغت نسبة توافرها في المدارس في العينة المثلثة ٤٠٨ % في حين بلغت أدتني نسبة هي توفر اشرطة تسجيل الصوت إذ بلغت ٣٤٤ % ، ولاشك أن عدم توفر مثل هذه الأدوات المهمة في عملية انتاج الوسائل التعليمية يعوق عملية الانتاج .

والملاحظ ان هذه الأدوات لا جهزه ان توفرت بعضها فلا تتوفر المسار
 التي تستغل بواسطتها وذلك من خلال خبرتى من على في هذا المجال .

جداول رقم (٢٧) حول وجود أدوات تساهم في انتاج الوسائل التعليمية بالمدرسة

الرقم	الأداة	مستلزمات للرسم والأشغال الة طبع استنساخ جهاز تصوير مستندات جهاز تسجيل الصوت أدوات لازمة للتجارة جهاز تكبير الخرائط والرسوم جهاز طبع الشراائح التابعة أدوات لعمل شتلات زراعية كاميرا للتصوير أشرطة تسجيل	لا يوجد النسبة المئوية	يوجد النسبة المئوية
٢٢			% ١١٣٠	% ٨٨٦٩
			% ٣٣٩١	% ٦٦٠٨
			% ٥٢٣٩	% ٤٢٦٠
			% ٦٦٠٨	% ٣٣٩١
			% ٢٦٥٢	% ٢٢٤٢
			% ٢٢٣٩	% ٢٢٦٠
			% ٨٦٠٩	% ١٣٩١
			% ٨٩٥٦	% ١٠٤٣
			% ٩٣٩٢	% ٦٠٠٨
			% ٩٥٦٥	% ٤٣٤

* السؤال المفتوح :

بعد أن قام الباحث بتغريغ جميع الآراء، والمقترنات الواردة في السؤال المفتوح وجد أن جانبا منها ورد ضمن فقرات الاستبيان ووجد أن جانبا آخر خارج موضوع البحث .

أُمّا مَا يتصل بالبحث من اراؤه ومقترنات ولا يجوز اختالها هي :

- ١- تخفيف العبء على كاهل المعلم بتوفير مراجعين وكتبة لمساهمة في
مساعدة المعلم على اعمال المراقبة والاعمال الكتابية كريادة الفصل
وتسجيل البطاقات المختلفة. ويرى الباحث اهتمام هذا الاقتراح اذ أنه
يساهم في تقليل الاعمال المكلفة بها المعلم وبالتالي تغرفه المناسب
لعمليه انتاج المسائل التعليمية المناسبة .

- ٢ - التدريب على انتاج الوسائل التعليمية عن طريق الدورات المناسبة في احدى الجامعات عن طريق التفرغ الجزئي كدراسة سائية واعداد المعلم فنيا في انتاج الوسائل التعليمية . ويرى الباحث ان هذا الاقتراح مهم وي العمل على تحسين اوضاع معلمو المرحلة الابتدائية في انتاج الوسائل التعليمية . وهناك من المعلمين من يطالب بوجود مجمع دراسي لانتاج الوسائل التعليمية خاص بكل مرحلة بما فيهما المرحلة الابتدائية .
- ٣ - الاستفادة في الرحلات المدرسية مع التلاميذ في جمع بعض الخامات الازمة لعملية الانتاج وهذا اقتراح يساعدهم على توفير بعض المواد الازمة لانتاج بعض الوسائل التعليمية من خامات البيئة المحلية والمواد الاستهلاكية .
- ٤ - وجود بعض المشكلات في الحياة خارج العمل وفي المنزل تدفع مزاولة انتاج الوسائل التعليمية . ولا يوافق الباحث على هذا الرأي لأنه ينفي ان لا تتعكس المشكلات المنزلية والمشكلات خارج المدرسة على العمل داخل المدرسة سواء كان ذلك في عملية التدريس او التعامل مع التلاميذ وزملاء المهنة او عملية انتاج الوسائل التعليمية بصفة خاصة وذلك بقدر الامكان .
- ٥ - ومن هذه الاراء والمقترنات ايضا وجوب الاعتناء بالطلاب الموهوبين والذين يمكن تنمية مهاراتهم والاستفادة منها في عملية انتاج الوسائل التعليمية وهذا اقتراح جيد ومتين .

٦ - كذلك يتجدد ان من بين هذه الاراء والمقترنات رأى مفاهيم بوجوب توزيع مذكرات ونشرات وكتيبات للوسائل التعليمية وطرق انتاجها على معلمى المرحلة بما يتناصف مع حاجات المرحلة الابتدائية وذلك القيام بطبعاعة مجلة خاصة بموضوع الوسائل التعليمية والبتكر والحديث فيها وذلك بصورة دورية .

ويرى الباحث اهمية هذا الاقتراح اذ انه يساعد على توصيل المعلومات العزف نقلها الى المعلمين باقصر وقت ممكن علاوة على ماقى المحاضرات الخاصة بذلك من فوائد .

ولاننسى لما لدور وسائل الاعلام المختلفة لتوضيح اهمية الوسائل وفوائدها وما يستجدى في ميدان انتاجها .



الفَصْلُ السَّادِسُ

الفصل السادس

- (١) خلاصة النتائج التي أسفرت عنها الدراسة الميدانية .
- (٢) التوصيات والمقترنات .
- (٣) مشكلات أسفرت عنها الدراسة و تستحق الدراسة

— · —

خلاصة النتائج
التي أسفرت عنها الدراسة

بعد أن أتم الباحث تحليل النتائج بالجزء الخاص بالجانب الميداني فانه يود عرض خلاصة لهذه النتائج :

- ١ - انه قد تبين للباحث من تحليل الجدول رقم (١) ان نسبة المدارس الابتدائية المستأجرة في منطقة مكة المكرمة أعلى من نسبة المدارس الحكومية .
- ٢ - كما تبين للباحث من تحليل الجدول رقم (٢) ان الفرق بين نسبة المؤهلين بدرجة اعداد المعلمين المتوسط بعد المرحلة الابتدائية عالية جدا في حين بلغت نسبة المؤهلين ثريويا طفيفة جدا .
- ٣ - كذلك تبين للباحث من تحليل الجدول رقم (٣) ان نسبة المعلمين الغير متخصصين كبيرة جدا يعكس المتخصصين فقد كانت نسبتهم طفيفة جدا .
- ٤ - تبين للباحث من تحليل الجدول رقم (٤) ان الدورات التدريبية التي تحصل عليها بعض المعلمين في المرحلة الابتدائية قليلة جدا ولا تتناسب مع اعداد معلم المرحلة .
- ٥ - تبين للباحث من تحليل الجدول رقم (٥) ان الخبرة لدى المعلمين اغداد العينة تتركز معظمها في الفترة من ٥ - ١٠ سنوات .
- ٦ - تبين للباحث من النسب المئوية في الجدول رقم (٦) ورقم (٧) أن هناك جوانب قصور ونقاط ضعف في قدرة معلم المرحلة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية على انتاج الوسائل التعليمية .

- ٧ - كما انه تبين للباحث كذلك من النسب المئوية في الجدول رقم (٨) والجدول رقم (٩) ان هناك تفاوت في درجات التشجيع من قبل ادارة المدرسة والمشرفين الغنيين وان كانت نسبة تشجيع المشرفين الغنيين لعملى المرحلة الابتدائية عند مبارتهم بانتاج الوسائل التعليمية أقل منها عند مديرى المدارس .
- ٨ - كذلك تبين للباحث من النسب المئوية في الجدول رقم (١٠) أنه لا تتوفر فرص التدريب الكافية للمعلمين للتعرف على الحديث فى ميدان انتاج الوسائل التعليمية .
- ٩ - كذلك تبين من نتائج الدراسة الميدانية في الجدول رقم (١١) أن الخامات الازمة لعملية انتاج الوسائل التعليمية غير متوفرة بالمدرسة الابتدائية بمنطقة مكة المكرمة التعليمية .
- ١٠ - اوضحت نتائج الدراسة في الجدول رقم (١٢) والجدول رقم (١٣) عدم توفر مكان خاص في المدرسة الابتدائية لانتاج الوسائل التعليمية او ما يسمى (بالورشة المدرسية) مما يعيق عملية انتاج الوسائل التعليمية الازمة للمدرسة الابتدائية .
- ١١ - ايضاً تبين من نتائج الدراسة في الجدولين رقم (١٤) ورقم (١٥) عدم توفر المخصصات المالية الخاصة بانتاج الوسائل التعليمية وذلك بصورة لا تساعده على توفير احتياجات المدرسة من المواد الخام او الادوات الازمة لعملية الانتاج .
- ١٢ - كشفت نتائج الدراسة في الجدول رقم (١٦) تقصير نسبة كبيرة من المعلمين في محاولة جمع الخامات الازمة لعمليات انتاج الوسائل

التعليمية من المواد الاستهلاكية المتوفرة بالبيئة المحلية بمنطقة مكة المكرمة .

- ١٣ كشفت نتائج الدراسة ان النسبة القليلة التي تقوم بانتاج الوسائل التعليمية تركز دائما على الرسومات واللوحات التعليمية لسهولة انتاجها ولا بتعار عن انتاج المجسمات والنماذج والصور والتسجيلات الصوتية .
- ١٤ كذلك كشفت نتائج الدراسة في الجدول رقم (٢٢) عن عدم توفر مكان مناسب في المدرسة الابتدائية لوضع وصيانة الوسائل التعليمية
- ١٥ اوضحت نتائج الدراسة في الجدول رقم (٢٥) عدم وجود متخصص لصيانة الاجهزة والوسائل التعليمية .
- ١٦ كذلك اوضحت نتائج الدراسة في الجدول رقم (٢٦) بعدم وجود متخصص بالوسائل التعليمية يقوم بزيارة المدارس الابتدائية للاطلاع على حاجاتها ومساعدتها على توفير متطلباتها الخاصة بعمليّة انتاج الوسائل التعليمية او تزويدها بالجاهز منها .

... .

النوصيات والمقترنات

في ضوء النتائج التي أسف عنها البحث يوصي الباحث بما يلى :

- ١ - يوصى الباحث بعمل دورات دراسية خاصة بانتاج الوسائل التعليمية لتزويد معلمي المرحلة الابتدائية بالقدر المناسب من المعلومات الخاصة بهذا المجال .
- ٢ - يوصى الباحث بزيادة وقوف دعم وتشجيع المعلمين القائمين بانتاج الوسائل التعليمية المناسبة والجذابة وذلك مادياً ومعنوياً .
- ٣ - كذلك يوصى الباحث بالآتي :
 - أ - طبع وتوزيع مذكرات ونشرات وكتيبات خاصة بالوسائل التعليمية وطرق انتاجها وما يستجد منها على معلمي المرحلة الابتدائية بما يتنااسب مع حاجات المرحلة ذاتها .
 - ب - القيام بطباعة مجلة خاصة بصورة دورية لموضوع الوسائل التعليمية والحديث والمبتكرون منها بصورة تكفل تزويد المعلمين بكل ما يستجد في ميدان انتاج الوسائل التعليمية .
 - ج - التركيز على عمل المحاضرات والندوات الخاصة التي يدار فيها النقاش على عموميات وخصوصيات انتاج الوسائل التعليمية .

- ٤ - يوصي الباحث بضرورة توفير هذه الخامات بالدارس وضرورة تأمينها بشكل يساعد على انتاج الوسائل التعليمية المناسبة .
- ٥ - يوصي الباحث بتخصيص مكان مناسب في المدرسة يتخد كورشة متكاملة بغرض انتاج الوسائل وضرورة تجميع الادوات والاجهزة المطلوبة واللزمه لعملية انتاج الوسائل داخل المدرسة نفسها .
- ٦ - يوصي الباحث بضرورة ايجاد بند خاص في مصروفات المدرسة يخصص لشراء اللازم المناسب بعملية الانتاج من قبل المدرسة وحتى نبتعد عن الاجراءات الروتينية المطولة التي تعتبر ضياعة للوقت والجهد معاً سواً كان ذلك في تغیر المواد الخام او الادوات الازمة لانتاج او استلام ما يخضع المدارس من ادارة التعليم بالمنطقة .
- ٧ - يوصي الباحث بضرورة تبصير معلمو المرحلة الابتدائية بفوائد جمع هذه المواد الاستهلاكية او المواد في البيئة المحددة خاصة عند قيامهم بالرحلات الدراسية مع التلاميذ لما في ذلك من توفير مبالغ لا يأس بها والاستفادة منها في نواحي أخرى .
- ٨ - يوصي الباحث بتخفيف جداول معلم المرحلة الابتدائية حتى تقل له الوقت المناسب للقيام بعملية انتاج الوسائل المناسبة .
- ٩ - يوصي الباحث بضرورة توعية معلمو المرحلة الابتدائية على القيام بانتاج الوسائل التعليمية المختلفة لما لهذا من آثار ايجابية على تعليم التلاميذ .

- ٠- يوصي الباحث بابعاد مكان مناسب لعرض وصيانة الوسائل التعليمية الجاهزة والمنتجة في المدرسة حفاظاً عليها من التلف والضياع حتى لا تهدى مجهودات المعلمين بصورة تقلل من اهتمامهم بعملية انتاج الوسائل التعليمية .
- ١- يوصي الباحث بضرورة ايجاد كادر خاصه مدربة على عطية صيانة الا جهزه والوسائل التعليمية المختلفة بفية الحفاظ على شلل هذه الا جهزه من التلف للعمل اما بصورة مستمرة داخل المدارس او للقيام بزيارات مستمرة للمدارس لصيانة العاطل من الا جهزه .
- ٢- يوصي الباحث بالتركيز على قيام المختصين العاملين بقسم الوسائل التعليمية بالمنطقة بزيارة المدارس والاطلاع على حاجاتها والتنسيق فيما بين المدرسة والقسم المختص بادارة التعليم .
- ٣- بط انه هناك بعض الاراء والاقتراحات وردت ضمن اجابات السؤال المفتوح ورأى الباحث انها جديرة بالاهتمام فانه يوصي بمراعاتها قدر الامكان واهمها :
- ٤- وجوب الاهتمام والاعتناء بالتلמיד الموهوبين والذين يمكن تنمية مهاراتهم والاستفادة منها في عطية انتاج الوسائل التعليمية المختلفة .

بـ - تخفيف العبء عن كاهل معلم المرحلة الابتدائية بتوفير المراقبين والكتبة للمساهمة في مساعدة المعلمين على اعمال المراقبة ولاداع الكتابية لبطاقات متابعة التلاميذ واعطال الريادة كرصد الدرجات وتسجيل البطاقات .

جـ- الاستفادة من الرحلات المدرسية مع التلاميذ بقدر الامكـان
في جمع بعض الخامات الازمة لعملية انتاج الوسائل التعليمية
وذلك لامداد المدارس في المرحلة الابتدائية بقسم كبير
ما تحتاج اليه من الوسائل التعليمية بالاعتماد على ماتتوفره
البيئة المحلية من مواد اولية ومستهلكات عديمة النفع فـى
الحالة العادية .

三

* مشكلات أسف عنها البحث وستحقق الدراسة :

في ضوء ما سبق يتضح لنا أن هناك العديد من المشكلات التي لا تزال غير واضحة المعالم في المرحلة الابتدائية .

وهذا يتطلب اجراءً الكثير من البحوث التي تتناول تلك المشكلات بالدراسة العلمية التي تقدم اجابات يمكن لوثيق بها الى حد كبير ومن ثم الافادة منها في عملية تطوير العملية التعليمية في المرحلة الابتدائية بصفة خاصة وما يليها من مراحل دراسية بصفة عامة .

وعلى ذلك نقدم بعض هذه المشكلات التي تستحق الدراسة والتي شعرنا بها من خلال دراستنا لمشكلة البحث والتي تعد استمراً واستكمالاً له.

١ - الادارة الفنية والفنون في تطوير وانتاج الوسائل التعليمية الخاصة بالمرحلة الابتدائية .

٢ - دور مدير المدرسة في المرحلة الابتدائية في تحسين اوضاع انتاج و باستخدام الوسائل التعليمية بالمرحلة الابتدائية .

٣ - مدى تقبل تلميذ المرحلة الابتدائية (الصفوف الثلاث العليا) لاستخدام التكنولوجيا التعليمية البسيطة والمناسبة للمقررات الدراسية بالمرحلة الابتدائية .



((خاتمة))

وفي النهاية فان هذا الجهد العلمي المتواضع الذي قدّمه الباحث كان له كبير الاثر في استفادة الباحث وتبصيره بكثير من المشكلات في مجال البحث التربوي وسيكون هذا دافعا له لزيادة من الجهد في هذا المجال .

والله أدعوا أن يكون قد حالفني التوفيق في تقديم عمل يساهم في خدمة الوطن الفالى .

انه نعم المولى ونعم النصير

الباحث



• قائمة المراجع •

- ١ - القرآن الكريم :
 - سورة الاسراء آية (٣٦) .
 - سورة العلق الآيات (٥-٤-٣-١) .
 - سورة يونس آية (١٠١) .
 - سورة السمراء آية (١٨) .
- ٢ - ابراهيم انيس وآخرون ، المعجم الوسيط ، المجلد الاول ، الطبعة الثانية ، القاهرة ، دار الفكر ، سنة الطبع (بدون) .
- ٣ - ابراهيم مطاوع وآخرون ، الوسائل التعليمية ، القاهرة ، دار النهضة العربية ١٩٢٩ م .
- ٤ - ابراهيم بن محمد الحجى ، مشكلات التربية في المملكة العربية السعودية ، التوثيق التربوي ، مجلة نصف سنوية يصدرها مركز المعلومات الاحصائية والتوثيق التربوي ، الرياض ، ١٣٩٩ هـ .
- ٥ - ابوالفتوح رضوان وآخرون ، المدرس في المدرسة والمجتمع ، الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٢٨ م .
- ٦ - أحمد خيري كاظم وآخرون ، الوسائل التعليمية والمنهج ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٦٤ م .
- ٧ - ار. لبش وآخرون ، ترجمة طاهر مزروع ، علم النفس للتعليم وال Nurs . مكتبة النهضة المصرية . القاهرة .

- ٨ - اسماعيل القباني ، أسس التربية في الوطن العربي ، دار مطبع الشعب
القاهرة ، ١٩٦٥ م.
- ٩ - التعليم الابتدائي بين الامس واليوم ، التوثيق التربوي ، وزارة المعارف
الرياض ، ١٩٦٩ م.
- ١٠ - المديرية العامة للتّعليم بالمنطقة الغربية ، الدليل الاحصائي لعام
١٤٠٠ / ١٣٩٩ هـ ، جدة.
- ١١ - المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، التدريب العملي لطلاب معاهد
إعداد المعلمين ، مؤتمر اعداد وتدريب المعلم العربي
المنظمة ، ادارة التربية ، مطبعة التقدم ، القاهرة ١٩٧٢ م.
- ١٢ - بشير عبد الرحيم الكلوب واخر ، الوسائل التعليمية ، اعدادها وطرق
استعمالها ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٧٠ م.
- ١٣ - بول . وندت ، ترجمة احمد محمود طنطاوى ، الوسائل التعليمية المخططة
القاهرة .
- ١٤ - ج . ميلار ، ترجمة مصطفى بدران ، سيكولوجية الوسائل السمعية والبصرية
في التعليم الابتدائي ، مؤسسة سجل العرب ، القاهرة ،
١٩٦٢ م.
- ١٥ - جميل أحمد ابوسليمان ، المؤتمر الأول لإعداد المعلمين ، كلية التربية
جامعة الملك عبد العزيز (المغرب حاليا) ، سنة الستينية
١٩٧٤ م.

- ١٦ - جوزيف كيه وأخرون ، الوسائل المعينة وطرق انتاجها ، مكتبة الشرق ،
حلب ١٩٦٢ ، ٠م

١٧ - حامد عبد السلام زهران ، علم نفس النمو ، عالم الكتب ، القاهرة ،
٠م ١٩٢٥

١٨ - حلبي أحمد الوكيل واخر ، الوسائل التعليمية ، الناشر بـ دون ،
٠م ١٩٨٠

١٩ - حسن مصطفى ، رياض معرض ، سائل واتجاهات في شئون المعلمين ،
الإنجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٥٩ ، ٠م

٢٠ - حسين الطهوجي ، وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم ، دار القلم
الكويت ، ١٩٨٠ ، ٠م

٢١ - رونية أوير ، ترجمة عبدالله عبدالدائم ، التربية العامة ، بيروت ،
دار العلم للملائين ، ١٩٦٢ ، ٠م

٢٢ - رشدى لبيب ، علم العلوم ، مكتبة الإنجلو المصرية ، ١٩٢٦ ، ٠م

٢٣ - ريميت دوتريز ، ترجمة نجيب يوسف بدوى ، منهج المدرسة الابتدائية
القاهرة ، دار الفكر العربي ، ١٩٦٥ ، ٠م

٢٤ - عبد الرحمن صالح عبدالله ، تاريخ التعليم في المملكة العربية
السعودية ، دار الفكر العربي ، بيروت ، ١٩٢٣ ، ٠م

- ٢٥ - عبد اللطيف فؤاد ابراهيم ، مرشد تعریف المدرس ، القاهرة ، مكتبة مصر ١٩٢٢ م.

٢٦ - عبد اللطيف فؤاد ابراهيم وآخرون ، المواه الاجتماعية وتدريسيها ، الناجح ، القاهرة ، مكتبة التهضمة المصرية ١٩٢٤ م.

٢٧ - عمر الاسعد ، التعليم الابتدائي ، طرقه ووسائله ، الرياض ، دار العلوم ١٣٩٦ هـ.

٢٨ - فائز أورفل ، أثر استخدام وسائل تعليمية من البيئة المحلية في تحقيق اهداف التربية من تدريس العلوم في بعض الصفوف ، المدرسة الابتدائية بالجمهورية العربية المتحدة (رسالة ماجستير) القاهرة ، جامعة عين شمس ، ١٩٦٩ م.

٢٩ - فتح الباب عبد الحليم وآخرون ، وسائل التعليم والاعلام ، القاهرة ، عالم الكتب ١٩٦٨ م.

٣٠ - فخر الدين تقلا وآخرون ، انتاج الوسائل المعاينة في المواد المختلفة ، دمشق ، مطبعة التقدم ١٩٦٨ م.

٣١ - لجنة من المختصين ، الوسائل التعليمية ، الرياض ، مكتبة الرياض الحديثة ، ١٣٩٨ هـ.

٣٢ - لطفى بركات احمد ، التربية والتكنولوجيا في الوطن العربى ، الرياض ، دار السرير ١٣٩٩ هـ.

٣٣ - سعيد الهادى عفيفي وآخر ، تراثنا في التربية المعاصرة ، القاهرة ، عالم الكتب ١٩٢٣ م.

- ٣٤- محمد الهادى عفيفى ، في اصول التربية ، القاهرة ، الانجلو المصرية ، ١٩٧٤م
- ٣٥- محمد خليفة بركات ، علم النفس التعليمي ، الكويت ، دار العلم ، ١٩٧٤م
- ٣٦- محمد على نصر ، الوسائل التعليمية ، القاهرة ، الجهاز المركزى للكتب الجامعية ، ١٩٨٠م
- ٣٧- محمد لبيب النجیعن ، الاسس الاجتماعية للتربية ، القاهرة ، الانجلو المصرية ، ١٩٧٣م
- ٣٨- محمد مصطفى زيدان ، التعليم الابتدائى بالسلكية العربية السعودية ، جدة ، دار الشروق .
- ٣٩- محمد يوسف الدبب ، انتاج الوسائل السمعية والبصرية للمعلمين ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦٤م
- ٤٠- محمد يوسف الدبب ، ورشة الوسائل التعليمية ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ، سنة الطبع (بدون) .
- ٤١- محمود شافعى رياض معرض ، التربية وتطبيقاتها فى المدرسة الابتدائية ، القاهرة ، الانجلو المصرية ، ١٩٦٣م
- ٤٢- نبيل عامر صبح ، مقالة فى الكتاب السنوى فى التربية مطلع النفق ، المحرر سعيد اسماعيل على ، دار الشفاعة للطباعة والنشر ، ١٩٧٨م
- ٤٣- يحيى هندا وآخرون ، تسيير الكبار ومحوا الاصحاء ، اسس التربية والنفس ، عالم الكتب ، القاهرة ، ١٩٧٤م

مذكرات دراسية :

- ١ - عبد اللطيف فؤاد ابراهيم ، اهداف الاشراف الفنى ، مذكرات مادة
الاشراف الفنى ، كلية التربية بمكة ١٤٠٠ هـ .
- ٢ - عبد اللطيف فؤاد ابراهيم ، الدراسات المعملية في اعداد معلم المرحلة
ابتدائية ، مذكرة مادة اعداد المعلمين ، كلية التربية
بمكة ١٤٠١ / ١٤٠٠ هـ .
- ٣ - محمد عيد ، مذكرة في انتاج الوسائل التعليمية ، مكة المكرمة ، الكلية
المتوسطة لعام ١٤٠١ / ١٤٠٠ هـ .

— • —

سال

ملحق (أ)

- الاستبيان :

يحتوى هذا الملحق على الاستبيان الموجه للعينة
المختارة للخروج بالنتائج التي اسفر عنها البحث .

ويتكون الاستبيان من (٢٣) سؤال شاملة للمعوقات
والمشاكل التي تصادف معلم المرحلة الابتدائية في انتاج
الوسائل التعليمية .

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
جامعة أم القرى
كلية التربية
قسم المناهج وطرق التدريس

استبيان خاص بـ معلمون المرحلة الابتدائية
بمنطقة مكة المكرمة التعليمية

حول الشاكل والمعوقات التي تصادر فيهم
في انتاج الوسائل التعليمية

إعداد

خالد علي محمد سامي

إشراف

د . سمير نور الدين فلمنان

مكة المكرمة

١٤٠٢

بسم الله الرحمن الرحيم

سلمه الله

أخي العـلم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ان هذا الاستبيان الذي بين يديك يهدف الى معرفة المشاكل والمعوقات التي تصادفك عند محاولة انتاجك للوسائل التعليمية الخاصة بالمرحلة التي تدرس بها

والمهدى الرئيسي من هذه الدراسة هو جمع المعلومات عن المعوقات والمشاكل في انتاج الوسائل التعليمية من نصادرها الاصلية والاساسية . وانت يا أخي المعلم الوحيد الذي يمكن ان يزودنا بهذه المعلومات لاحتلاكه من هذه الموقمات في حياته العملية طوال العام الدراسي ، لوضع بحث من المؤشرات على الطريق للاسترشاد بها في محاولة للموصول بالخطية التعليمية الى الصورة المنشودة .

وانني احتاج الى ساعدتك في هذا المجال لأنني ادرك تماماً
الارراك بيان للمعلم وركيبي في تشخيص هذه المشاكل والمعوقات .
وارباء الاجابة على كل الاسئلة بكل دقة وعناية . وتنذر بانه تقوم
بعمل فيه خدمة لوبانك وابناء وطنك ان شاء الله .

وشكراً لك ايها الزميل سلفاً على تعاونك وعلى ما تبذله من جهد .
والله الموفق

الباحث

- بيانات -

* المؤهل الدراسي :

* التخصص (إن وجد) :

بوالدغات التدريسية : -

-

-

-

* سنوات الخبرة في التدريس :

[] مساعي

[] حكومي

* هل هي المدرسة :

* فضلاً عن علامة (✓) امام العبارة المناسبة في كل فقرة من الفقرات التالية:

(١) هل لديك القدرة على انتاج الوسائل التعليمية ؟

- نعم () - لا ()

(٢) هل لديك الرغبة لانتاج الوسائل التعليمية ؟

- نعم () - لا ()

(٣) هل هناك تشجيع من قبل الادارة الدراسية عند مهارتك لانتاج

الوسائل التعليمية ؟

- نعم () - لا ()

(٤) هل هناك تشجيع من قبل المشرفين الفنيين عند مهارتك لانتاج الوسائل

التعليمية ؟

- نعم () - لا ()

(٥) هل تتوفر لديك فووص التدريب الكافية للتعرف على الحديث في ميدان

الانتاج ؟

- نعم () - لا ()

(٦) هل الناطق اللازم لعملية انتاج الوسائل التعليمية متوفرة في المدرسة ؟

- نعم () - لا ()

(٧) هل هناك مكان خاص لانتاج الوسائل التعليمية (ورشة مدرسية) ؟

- نعم () - لا ()

(٨) هل الابهزة والادوات الازمة لانتاج الوسائل التعليمية متوفرة بالمدرسة ؟

- نعم () - لا ()

(٩) هل تتوفر المخصصات الطالبة الخاصة بانتاج الوسائل التعليمية بالمدرسة ؟

- نعم () - لا ()

(١٠) هل تتوفر الابهزة الضرورية ؟

- نعم () - لا ()

(١١) هل تتوفر التلاميذ في انتاج مأثره مناسباً من الوسائل التعليمية ؟

- نعم () - لا ()

(١٢) هل حاولت جمع الخامات ومن المواد الاستهلاكية والاستفادة منها فحسب
انتاج الوسائل التعليمية المناسبة ؟

- نعم () - لا ()

(١٣) هل بدول الحصص (عددها) يؤثر سلبيا على عملية انتاج الوسائل
التعليمية ؟

- نعم () - لا ()

(١٤) هل انت مقتنيا تماما بالقيمة التربوية للوسائل التعليمية ؟

- نعم () - لا ()

(١٥) هل الوسائل التعليمية الجاهزة في المدرسة كافية العدد ؟

- نعم () - لا ()

(١٦) هل لديك علم بالخامات الالزمة لانتاج الوسائل التعليمية في المدرسة ؟

- نعم () - لا ()

(١٧) في حالة قيامك بانتاج الوسائل التعليمية من الخامات في المدرسة فما نوع
هذه الوسائل ؟

نوعها	فضلاً ضع علامة (✓) امام النوع المنقى
- مجسمات	
- نظائر	
- صور	
- أدوات	
- رسوم	
- ملائكة، أمثلية	
- أوراق (أكريليك) :	

(١٨) هل هناك مكان مناسب في المدرسة لوضع الوسائل التعليمية وبيانها ؟

- نعم () - لا ()

(١٩) هل هناك أجهزة عرض للوسائل التعليمية مثل (الشاشة) أو (طاولة بروجكشن) .. (فانوس سحرى) .. الخ ..

- نعم () - لا ()

(٢٠) هل يوجد بالمدرسة متخصص لبيان الأجهزة والوسائل التعليمية ؟

- نعم () - لا ()

(٢١) هل هناك مختص بالوسائل التعليمية يزور المدرسة للاطلاع على عيوبها من قبل ادارة التعليم ؟

- نعم () - لا ()

(٢٢) الادارات التالية تساهم في انتاج الوسائل التعليمية . هل هي موجودة في المدرسة ؟

الادارة	يوجد	لا يوجد
- كاميرا التصوير		
- جهاز تسجيل الصوت		
- جهاز تثمير الماء والرسوم		
- جهاز ابن الشراع الثابتة المغناطيس		
- جهاز توير صندوقات		
- الة ابن استعمل		
- امرأة تسجيل		
- ادوات لازمة لانتاج ادارة		
- مسطررات المرسم والاشغال		
- ادوات لحمل مدخلات زراعية		

(٢٣) نهيلز ١١١ . . رأيت أن هناك مصوّقات ومشاكل تعوق عملية انتاج
الرسائل التعليمية ولم تدرج في الاستبيان انذكرها ؟

أ -

ب -

ج -

د -

هـ -

مع خالص شكري وتقديرى

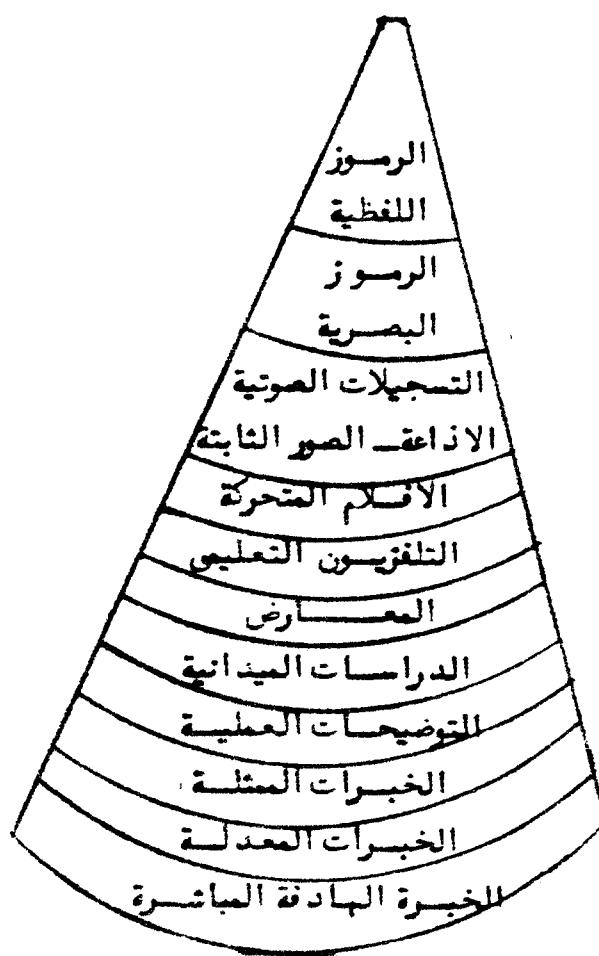
الباحث

طريق (ب)

- الرسومات :

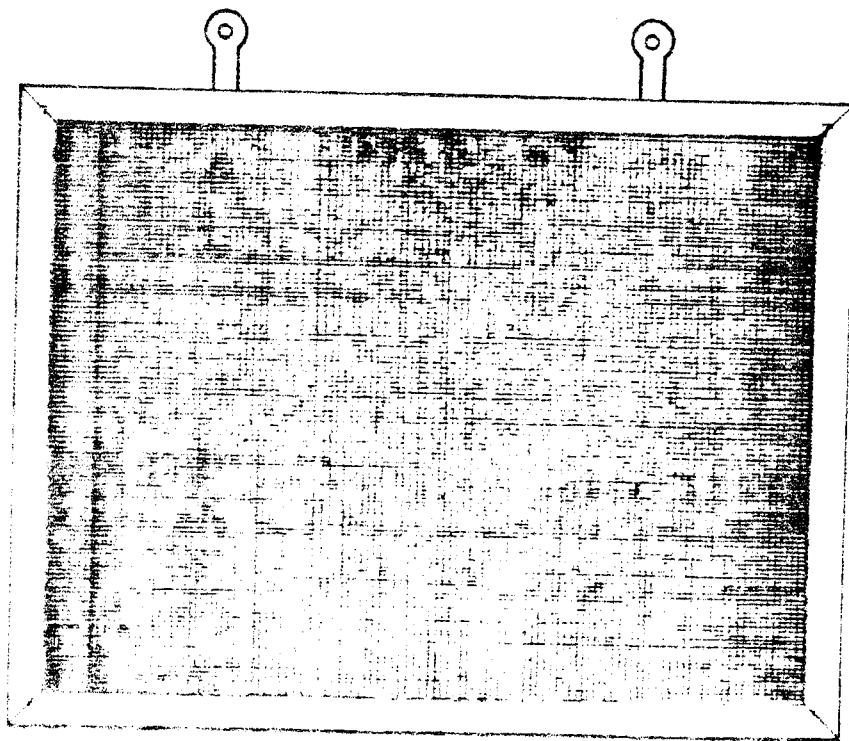
ويشمل هذا المطبع على بعض الرسومات والنماذج التي يمكن لتعلم المرحلة الابتدائية القيام بانتاجها والتى منها :

- (١) اللوحة الورقية .
- (٢) اللوحة المسماوية .
- (٣) لوحة الجيبوب
- (٤) لوحة المعلومات .
- (٥) اللوحة الكهربائية .
- (٦) صندوق القراءة .
- (٧) الرسومات والأشكال المختلفة التوضيحية .



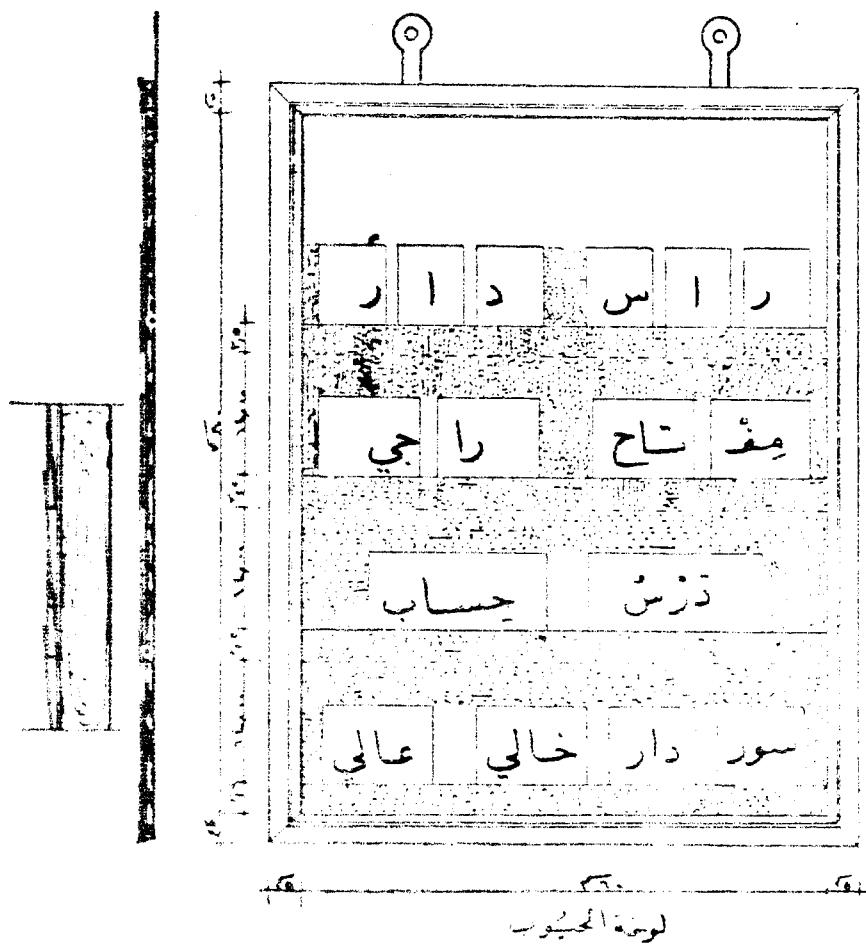
مخروط الخبرة (لاد جارديل)

شكل رقم (١)



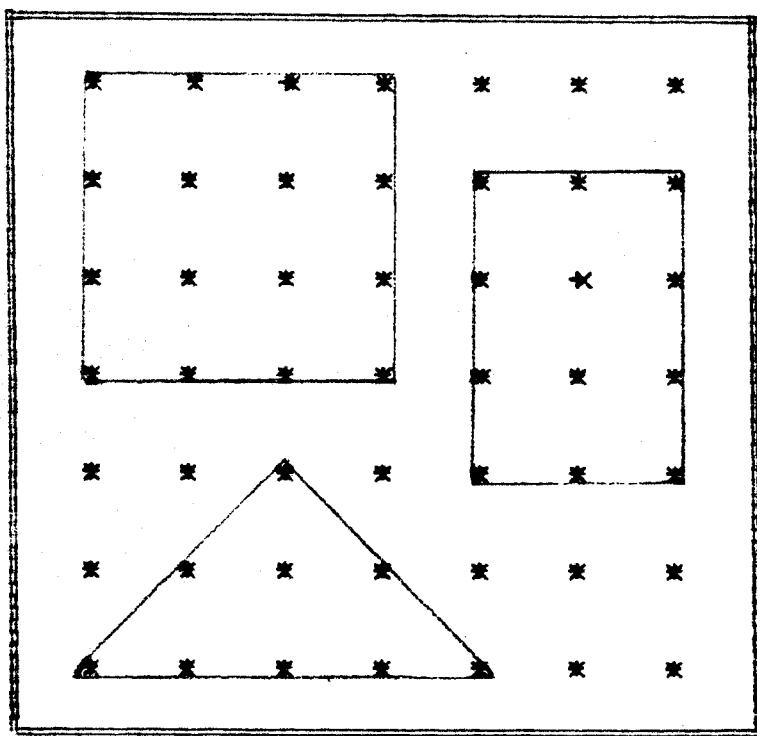
اللوحة المبردة

شكل رقم (٢)



شكل رقم (٢)

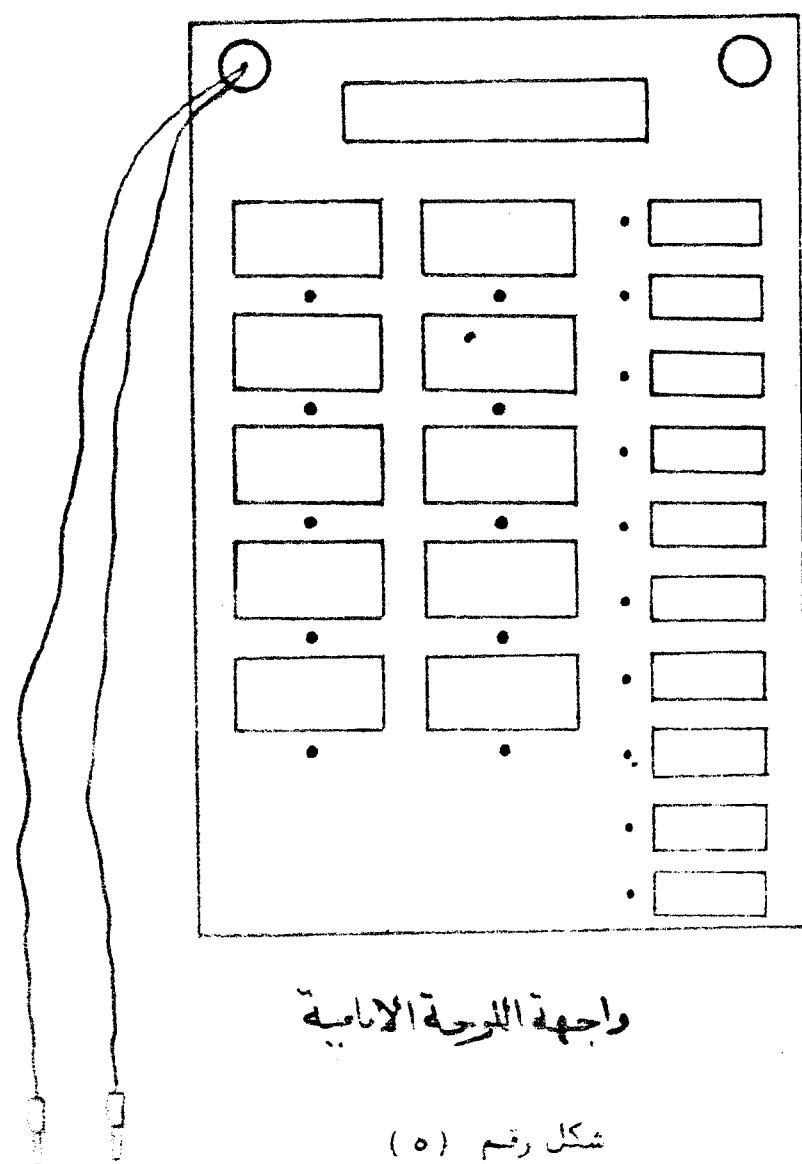
(٣٤)



اللوحة المسارية

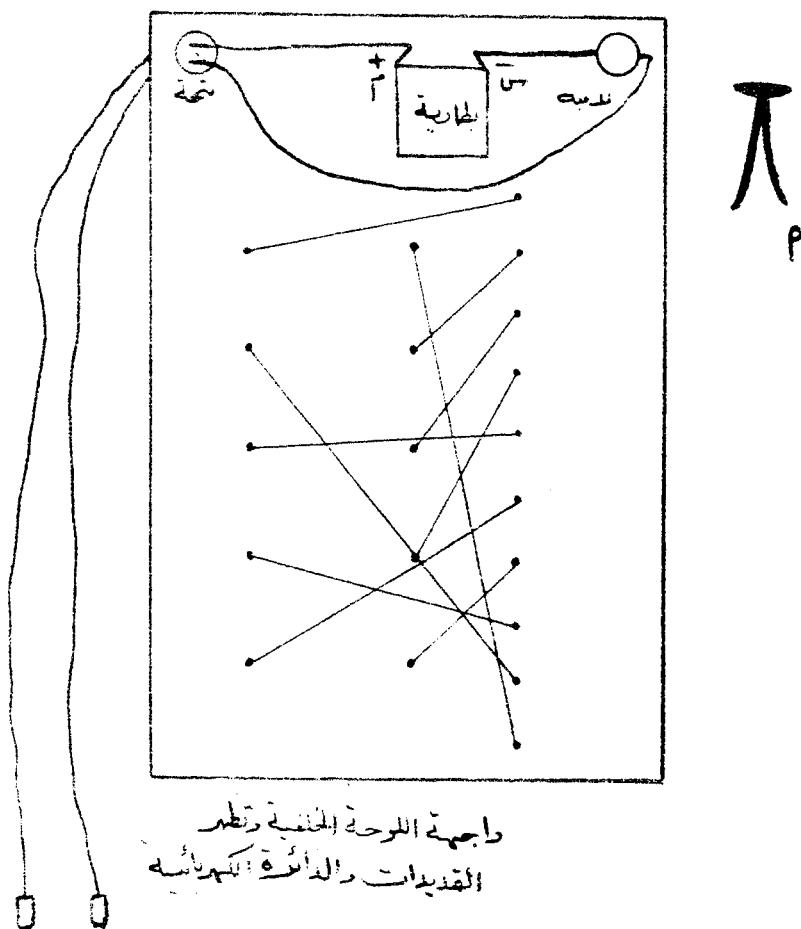
شكل رقم (٤)

اللوحة الكهربائية



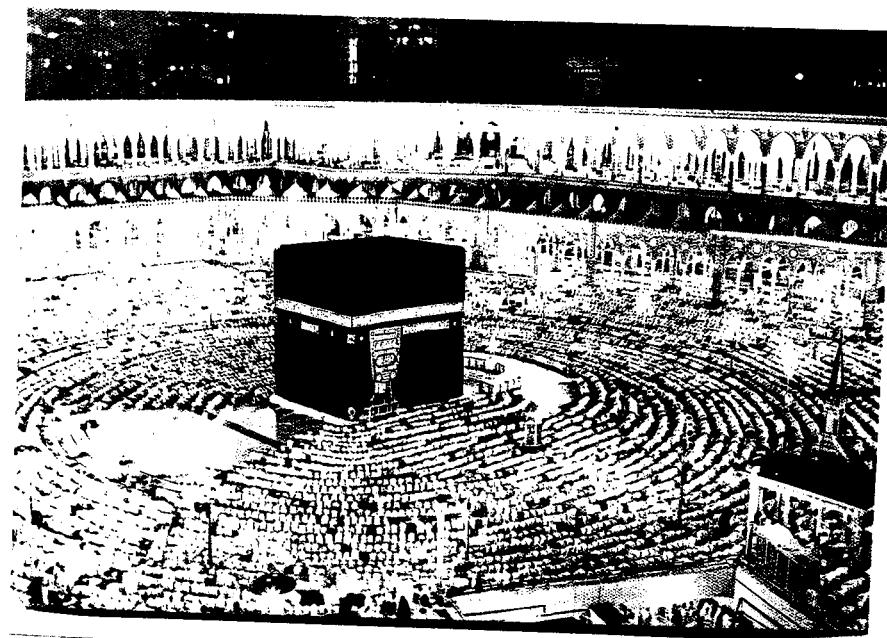
واجهة اللوحة الالكترونية

شكل رقم (٥)



شكل رقم (٦)

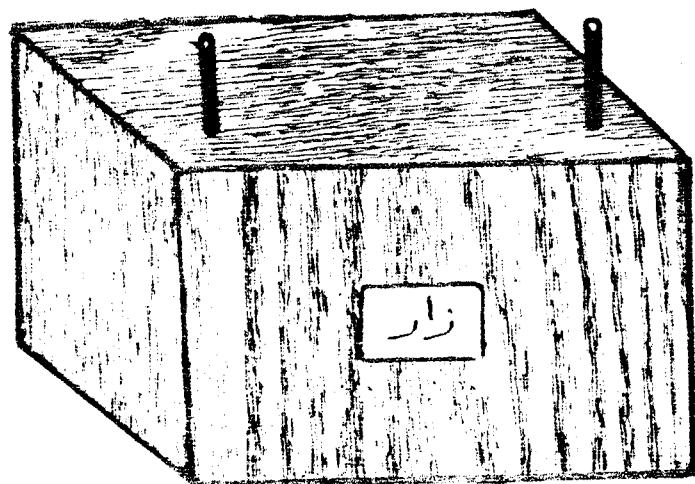
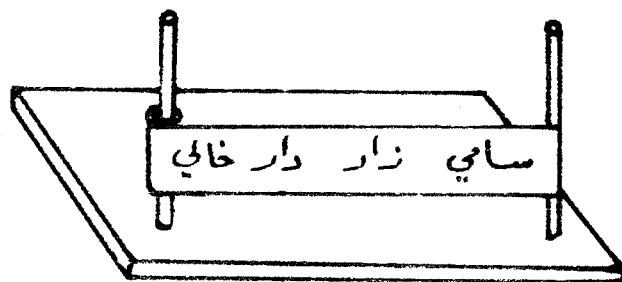
(١٤٧)



شكل رقم (٢)

التصوير الفوتوغرافي

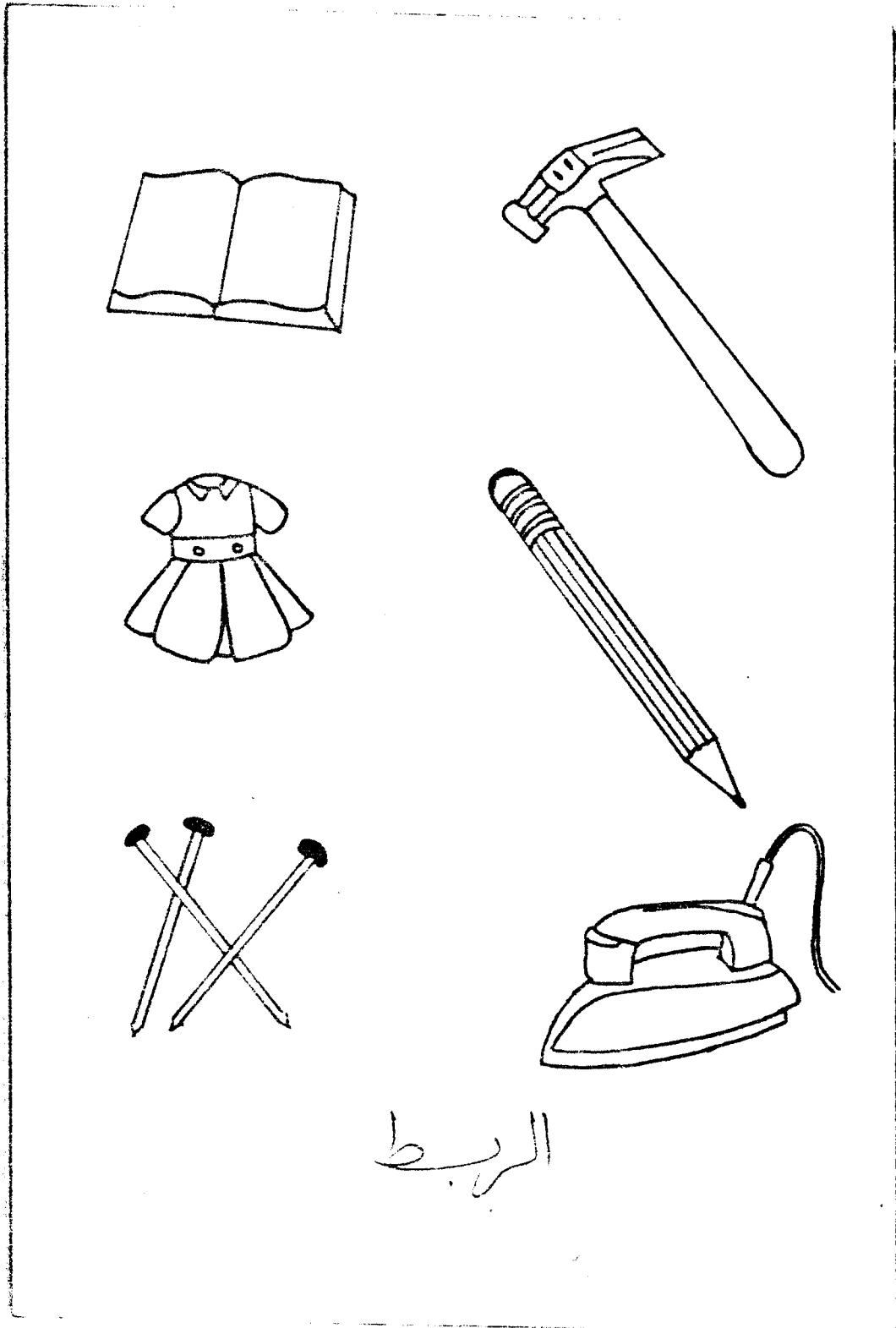
(١٤٨)



صندوق القراءه

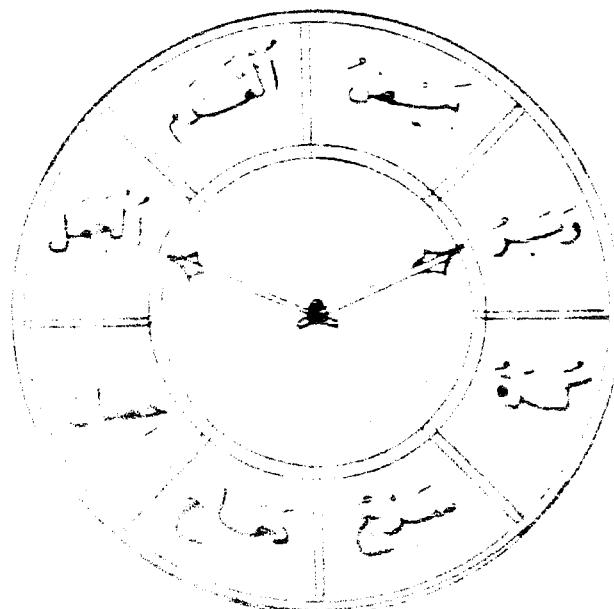
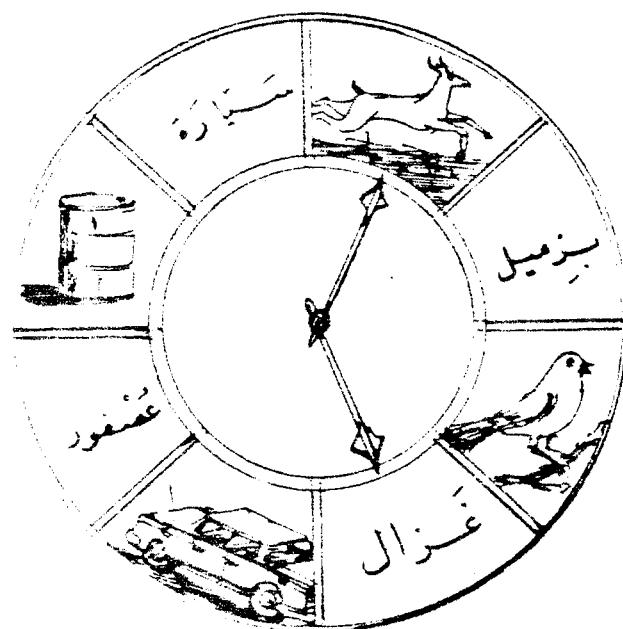
يعد الصندوق من خشب الدرنالاين او الستريون
شكل رقم (٨)

(١٤٩)



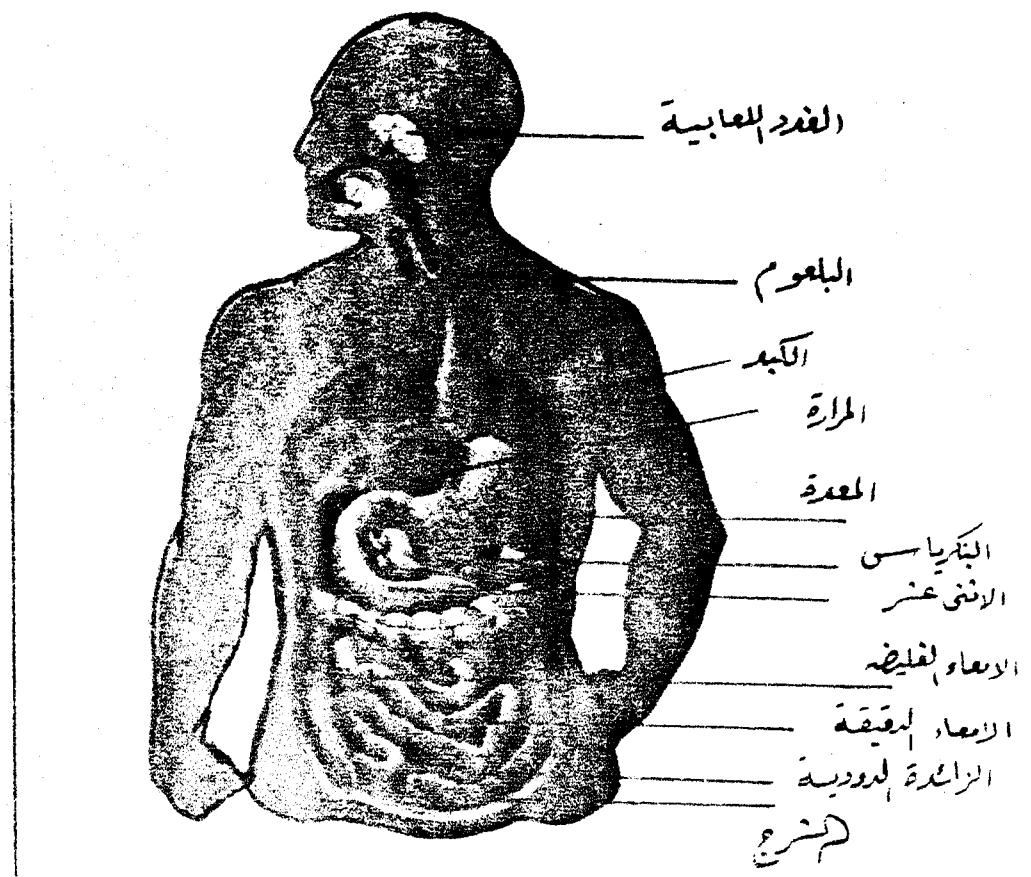
شكل رقم (٩)

مع عقرب الساعة



شكل رقم (١٥٠)

المجاز الرضي

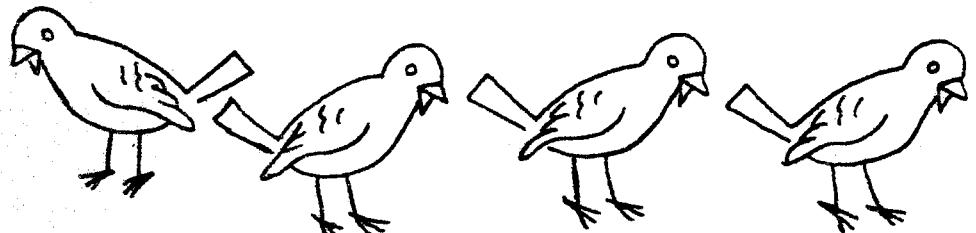


شكل رقم (١١)

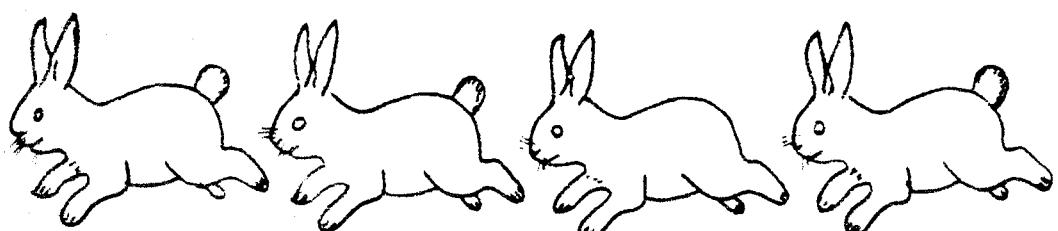
أنواع التمييز البصري



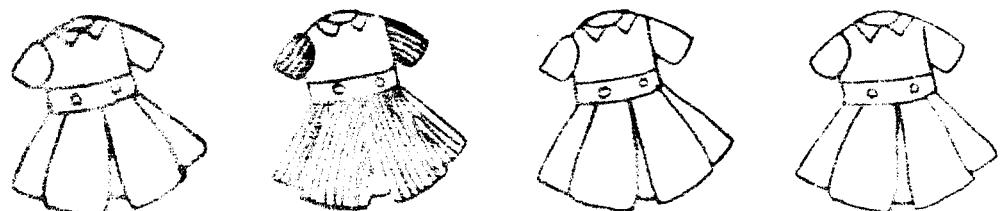
تمييز نوع



تمييز اتجاه



تمييز تكوين



تمييز العوائق

ملحق (ج)- الجانى الدراسية :

ويحتوى هذا الملحق على عدد الجانى المستأجرة والجانى الحكومية فى منطقة مكة المكرمة التعليمية موضحاً فـى هذه الإحصائية قيمة الإيجار السنوى للجانى المستأجرة باسم المدرسة وموقعها وعدد الفصول بها والمرافق الخاصة .

— • —

عن واقع يوم ٩ / ٢ / ٢٠١٦

سی و سه

الصفحة	العنوان	البيان	بيان المدح والشدة		بيان المدح والشدة
			بيان المدح	بيان الشدة	
١	الملك عبد العزيز	٥٢٤١هـ	ملك / القرا	٥٢٤١هـ	١
٢	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٤٢هـ	= / الحفاظ، شارع ابن خلدون	٥٢٤٢هـ	٢
٣	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٤٣هـ	= / الجبل	٥٢٤٣هـ	٣
٤	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٤٤هـ	= / الشعب عاص	٥٢٤٤هـ	٤
٥	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٤٥هـ	= / شعب عا	٥٢٤٥هـ	٥
٦	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٤٦هـ	= / جبل الكمب	٥٢٤٦هـ	٦
٧	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٤٧هـ	= / حرب ، جبل الكمب	٥٢٤٧هـ	٧
٨	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٤٨هـ	= / حرب ، شارع ط	٥٢٤٨هـ	٨
٩	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٤٩هـ	= / حرب ، شارع ط	٥٢٤٩هـ	٩
١٠	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٥٠هـ	= / أحجار ، خلف وزارة المالية	٥٢٥٠هـ	١٠
١١	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٥١هـ	= / المسفلة ، شارع ابراهيم الغيلاني	٥٢٥١هـ	١١
١٢	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٥٢هـ	= / الناصر	٥٢٥٢هـ	١٢
١٣	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٥٣هـ	= / تحفظ القرآن	٥٢٥٣هـ	١٣
١٤	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٥٤هـ	= / حرب ، التهسي	٥٢٥٤هـ	١٤
١٥	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٥٥هـ	= / حرب ، مدارس	٥٢٥٥هـ	١٥
١٦	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٥٦هـ	= / النقابة ، الطلاقة التقديمه	٥٢٥٦هـ	١٦
١٧	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٥٧هـ	= / شعب عاص	٥٢٥٧هـ	١٧
١٨	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٥٨هـ	= / العشوائية ، اشارة عدم عبور عدد العزيز	٥٢٥٨هـ	١٨
١٩	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٥٩هـ	= / علاج	٥٢٥٩هـ	١٩
٢٠	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٦٠هـ	= / علاج	٥٢٦٠هـ	٢٠
٢١	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٦١هـ	= / علاج	٥٢٦١هـ	٢١
٢٢	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٦٢هـ	= / علاج	٥٢٦٢هـ	٢٢
٢٣	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٦٣هـ	= / علاج	٥٢٦٣هـ	٢٣
٢٤	الملك سلمان بن عبد العزيز	٥٢٦٤هـ	= / علاج	٥٢٦٤هـ	٢٤

الوقت	رقم الهبات	تاريخ التأسيس	اسم المدرسة
٢٧	١٠٣١٥	١٤٢٦-١٤٢٨	ابن تيمية
٢٨	١٠٣٢٦	١٤٢٦-١٤٢٩	الملك خالد
٢٩	١٠٣٢٧	١٤٢٦-١٤٢٩	جبل النسور
٣٠	١٠٣٢٨	١٤٢٦-١٤٢٩	= / الشاهد، بقالة البهتان
٣١	١٠٣٢٩	١٤٢٦-١٤٢٩	= / الصعاده، جبل النسور
٣٢	١٠٣٣٠	١٤٢٦-١٤٢٩	= / الزاهر، ملقط
٣٣	١٠٣٣١	١٤٢٦-١٤٢٩	= / شارع المنصورة مام محمد العتيق
٣٤	١٠٣٣٢	١٤٢٦-١٤٢٩	= / ربع ذا الحجه خلف بنزلة الريان
٣٥	١٠٣٣٣	١٤٢٦-١٤٢٩	المقادس
٣٦	١٠٣٣٤	١٤٢٦-١٤٢٩	أبي موسى الاشعري
٣٧	١٠٣٣٥	١٤٢٦-١٤٢٩	القرطبي
٣٨	١٠٣٣٦	١٤٢٦-١٤٢٩	أبي يكر السرازي
٣٩	١٠٣٣٧	١٤٢٦-١٤٢٩	= / البهند وهي
٤٠	١٠٣٣٨	١٤٢٦-١٤٢٩	= / شارع الحج، مخططة السفنا
٤١	١٠٣٣٩	١٤٢٦-١٤٢٩	الإمام الرزى
٤٢	١٠٣٤٠	١٤٢٦-١٤٢٩	ابن القاسم
٤٣	١٠٣٤١	١٤٢٦-١٤٢٩	ابن الأمام
٤٤	١٠٣٤٢	١٤٢٦-١٤٢٩	نهج بن عاصم