

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة أم القرى

كلية التربية - مكة المكرمة

أثر إدراك المعلمين غير المؤهلين تربوياً  
وطلبة التربية العملية الكفايات التدريسية  
على أدائهم وتفاعلهم مع الموقف التعليمي

إعداد الدكتور

محمد صالح بن علي جان

## **أثر إدراك المعلمين غير المؤهلين تربويا وطلبة التربية العملية الكفايات التدريسية على أدائهم وتفاعلهم مع الموقف التعليمي**

### **ملخص البحث**

قام الباحث بإجراء هذه الدراسة لمعرفة أثر إدراك المعلمين غير المؤهلين تربوياً وكذلك طلبة التربية العملية المهارات التدريسية الازمة للتدريس الفعال ، على أدائهم وتفاعلهم في الصف .

وقد أعد الباحث بطاقة خاصة لتقدير أداء المعلمين وتفاعلاتهم في الصف لتحديد الكفايات التدريسية الأساسية الازمة للتدريس الفعال من جهة ومن جهة أخرى، لاستخدامها في قياس أداء المعلمين أثناء التدريس .

وقد استخدم الباحث المنهج التجاري ، فقام بتقسيم أفراد العينة إلى مجموعتين : ضابطة وتجريبية . ثم قام ملاحظون أكفاء تربويا بقياس أداء أفراد العينة من المجموعتين . وبعد ذلك قام الباحث شخصياً بتقديم برنامج تدريجي وإرشادي لأعضاء المجموعة التجريبية لمدة ستة ساعات مقسمة على ثلاثة أسابيع تعرفوا خلالها الكفايات التدريسية الازمة للتدريس الفعال ، واطلعوا على البطاقة التقويمية المعدة لتقدير أدائهم وسلوكهم في الصف . ثم بعد أربعه أسابيع أعيد تقييم أداء أفراد المجموعتين - الضابطة والتجريبية . وقد أظهرت النتائج مايلي :

١- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الأداء القبلي بين المجموعتين - الضابطة والتجريبية - لكل من المعلمين والطلبة المعلمين .

٢- الآخر الإيجابي للبرنامج التدريجي والإرشادي الذي قدم لأفراد المجموعة التجريبية وارتفاع مستوى أدائهم في الملاحظة البعيدة عنه في الملاحظة القبلية من جهة ، ومن جهة أخرى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين أدائهم وأداء المجموعة الضابطة في الأداء البعدي في أغلب المفردات التي تضمنتها البطاقة المعدة خصيصاً لذلك .

٣- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية سواء في الأداء القبلي أو الأداء البعدي

بين المجموعات حسب مختلف التخصصات العلمية .

٤- وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الأداء القبلي بين المجموعات لصالح المجموعات ذات الخبرة الأكثر بينما تناقص عامل الخبرة في الأداء البعدي ، فلم توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعات ذات الخبرات المختلفة .

٥- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية سواء في الأداء القبلي أو الأداء البعدي بين المجموعات حسب المؤهل العلمي .

## مقدمة

إن عملية إعداد المعلم عملية متكاملة تبدأ بالإعداد العلمي للطالب في المجال الأكاديمي الذي سيتخصص فيه ، مروراً بالإعداد التربوي النظري المتمثل في المقررات التربوية والنفسية والسلوكية التي تصف مواهبة وتنمي استعداداته وترفع من قدراته . وحتى يتم التكامل بين الجانبين النظري والعملي ، وتحقيق المزاوجة المرغوبة بين ماتعلمته الطالب من نظريات وأراء تربوية ونفسية ، وبين الممارسة الفعلية لتلك النظريات والمبادئ ، كان لابد من وجود تدريب عملي على تطبيق المهارات التعليمية المختلفة ، لتحقيق الفاعل المباشر مع الموقف التعليمي بعناصره المتعددة ، ومعايشه المناخ الدراسي بأبعاده المتنوعة .

ولكي يؤدي المعلم عمله بكفاءة ، فإنه يحتاج إلى معرفة الكفايات التدريسية المختلفة مثل : القدرة على تحديد وصياغة الأهداف العامة والخاصة بالموضوع الذي سيعلمه ، وإلى معرفة قدرات وإستعدادات وميول واحتياجات الطلبة ، والاطلاع على موضوع الدرس والتosع فيه ، وهضم المحتوى هضماً جيداً ، ثم تحديد مايحتاج إليه من وسائل تعليمية مختلفة ، واختيار المناشط التدريسية المناسبة التي تؤدي إلى مساعدة الطلبة وإشراكهم في العملية التعليمية . بالإضافة إلى ذلك فإنه يجب على المعلم أن يعرف كيف يعمل على تشويق الطلبة وإثارة اهتمامهم واستقطاب انتباهم ، واختيار الأسئلة الجيدة المتعلقة بعناصر الموضوع الرئيسية ، وأن يعرف ، ماذا ، وكيف ، ومتى ، ولماذا يسأل ، ولمن يوجه أسئلته . ويحتاج المعلم أيضاً إلى معرفة كيفية تنظيم أجزاء الموضوع الذي يعلمه ،

وترتيب أفكار الدرس وعناصره ، والتدرج في تقديم المعلومات واتخاذ الأساليب والإجراءات وطرق التدريس المناسبة للموقف التعليمي وتتويعها حسب الظروف والأحوال .

وال التربية العملية كما يجمع المربون ، حجر الزاوية لأي برنامج لإعداد المعلمين ، حيث بدونها تصبح هذه البرامج نظرية وخالية من أي معنى . وباختصار ، فإن التربية العملية بمثابة البوصلة التي تتصدر فيها الجوانب النظرية التي سبق تعلمها ، وفيها أيضاً يتم تطوير إمكانيات الطلبة والرقي بقدراتهم لتحسين أدائهم التعليمي .

ولكي تؤتي التربية العملية دورها على الوجه المطلوب ويجني المعلمون المتربون ثمارها لابد لهم من التعرف على الكفايات التدريسية والمهارات التي لابد للمعلمين من التدرب عليها والتمكن منها وإتقانها .

## مشكلة الدراسة

تحدد مشكلة الدراسة في السؤال الرئيس التالي :

" ما التغير الذي يطرأ على أداء الطلبة المعلمين ، والمعلمين غير المؤهلين تربوياً أثناء أدائهم عملهم وتفاعلهم مع الموقف التدريسي نتيجة تعرفهم على الكفايات التدريسية اللازمة للتدريس الفعال ؟ "

ومن السؤال الرئيس انبقت الأسئلة التالية :

١- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أداء المجموعتين - الضابطة والتجريبية - من المعلمين غير المؤهلين تربوياً بعد تعرفهم على الكفايات التدريسية ؟

٢- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أداء المجموعتين - الضابطة والتجريبية - من الطلبة المعلمين بعد تعرفهم على الكفايات التدريسية ؟

٣- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أداء المجموعات بحسب تخصصاتهم قبل وبعد التعرف على الكفايات التدريسية ؟

٤- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أداء المجموعات بحسب سنوات

الخبرة قبل وبعد التعرف على الكفاليات التدريسية ؟

- ٥- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أداء المجموعات بحسب المؤهل العلمي قبل وبعد التعرف على الكفاليات التدريسية ؟

## أهمية الدراسة

- ١- تأتي أهمية الدراسة من حاجة المعلمين غير المؤهلين تربوياً ، وكذلك طبة التربية العملية ، لمعرفة العناصر المميزة للتدريس الفعال ، والتي تجعل المعلمين أقدر على التعامل مع الموقف التعليمي والتي تمكّنهم من أداء عملهم على الوجه المطلوب .
- ٢- تأتي أهمية الدراسة أيضاً من الاهتمام المتزايد بإعداد المعلمين والرغبة في إثراء إمكانياتهم سواءً كان ذلك في برامج إعدادهم قبل الخدمة أو في برامج تدريبيهم أثناء الخدمة .
- ٣- تسهم الدراسة في تقديم أداة من أدوات تقويم أداء المعلمين والتي يمكن استخدامها في قياس الأداء الوظيفي للمعلمين بشكل عام ، والمعلمين المتدربيين أثناء تطبيقهم للممارسة العملية خلال فترة التربية العملية بشكل خاص .
- ٤- تساهُم الدراسة في معرفة نواحي الضعف والقوة لدى المعلمين غير المؤهلين تربوياً مما يساعد بشكل كبير على تقديم التوجيه المناسب لهم من قبل الموجهين التربويين من جهة ، ومن قبل أعضاء هيئة التدريس في برنامج الدبلوم التربوي الذي يقدم لهم في جامعة أم القرى بمكة وغيرها من الجامعات ، أو أي برنامج يقدم للمعلمين أثناء أو بعد الخدمة .
- ٥- يتوقع الباحث أن تشير نتائج هذه الدراسة ونوصياتها عدداً من الموضوعات المتعلقة بإعداد المعلمين وتقويم كفالياتهم التدريسية والتي يمكن أن تكون مجالاً لأبحاث أخرى مستقبلية .
- ٦- تساهُم هذه الدراسة في تقديم مقتراحات لرفع أداء طبة التربية العملية بتعريفهم الكفاليات التدريسية اللازمة للتدريس الفعال ليتسنى لهم تطبيقها .

## حدود الدراسة :

- ١- اقتصر الدراسة على قياس مدى كفاية أداء المعلم من الناحية المهنية ، وتفاعله وتعامله مع الموقف التدريسي وأدائه عمله . وعليه ، فإن هذه الدراسة لن تتعرض لكافية المعلم في المجال العلمي أو الاجتماعي أو الإداري أو الديني أو ملابعه بالقيم والاتجاهات .
- ٢- شملت الدراسة عينتين : العينة الأولى تضمنت عشرين معلماً من حملة البكالوريوس غير المؤهلين تربوياً والذين يقومون بالتدريس في المدارس المتوسطة في تخصصات مختلفة . والعينة الثانية تضمنت عشرين طالباً من طلبة التربية العملية وجهوا للمدارس المتوسطة بمدينة مكة المكرمة للتطبيق الميداني خلال فترة التربية العملية .
- ٣- من حيث المجال الزماني ، فقد مررت الدراسة بمراحل متعددة وأجريت في فصول دراسية مختلفة : فالمرحلة الأولى كانت في الفصل الدراسي الأول ١٤١١ هـ . أما المرحلة الثانية فكانت في الفصل الدراسي الثاني ١٤١١ هـ .
- ٤- من حيث المجال المكاني ، فقد أجريت الدراسة في مدينة مكة المكرمة ، ومع ذلك ، فإن نتائجها يمكن الاستفادة منها وتطبيقها في أي مكان في المملكة العربية السعودية بسبب وحدة النظام التعليمي وتشابه الظروف والأحوال في برامج إعداد معلمي المرحلة المتوسطة والثانوية في الجامعات السعودية .

# مصطلحات الدراسة

## ١- الطالب المعلم :

هو طالب التربية العملية من جامعة أم القرى بمكة المكرمة في الفصل الدراسي الأخير من دراسته ، والذي وجه للتدريب العملي في إحدى المدارس المتوسطة بمدينة مكة المكرمة .

## ٢- المعلمون غير المؤهلين تربوياً :

هم المعلمون الذين حصلوا على البكالوريوس في تخصصات مختلفة من غير إعداد تربوي ، والذين عينوا للقيام بالتدريس في المدارس المتوسطة . ويستشتى منهم المعلمين الذين حصلوا على البكالوريوس بالانتساب أثناء الخدمة لأن هؤلاء لديهم إعداد تربوي سابق أهلهم للتدريس من قبل .

## ٣- كفايات التدريس :

يقصد بهذا المصطلح ، المهارات والسمات الشخصية والمهنية للمعلم القدير والأعمال والمناشط التي يقوم بها أثناء أدائه وتفاعله مع الموقف التربيري.

# الدراسات السابقة

اطلع الباحث على عدد من الدراسات السابقة التي استفاد منها في موضوع

دراسته وهي كما يلي :

(أ) دراسة شريبني (١٤٠٥هـ) هدف الباحث للتوصيل إلى تقدير أهم الكفايات التربيسية اللازمة للمعلم ، ومحاولة تحسين أسلوب تقدير المعلم ، وأخيراً معرفة الوسائل التي يستخدمها مدير المدارس في تقدير كفاية المعلمين . وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي لمعرفة ما هو كائن وتحديد الممارسات السابقة في تقدير المعلم . وقد اختار الباحث بطريقة عشوائية عينة مكونة من ثمانية وعشرين مديراً و٢٤ معلماً من معلمي المرحلة المتوسطة بمكة المكرمة وقدم لهم استبياناً مكوناً من خمسة وعشرين فقرة موزعة على مجالات خمسة : ١- النواحي المهنية

والفنية للمعلم ٢- القراءات والمهارات للمعلم . ٣- النواحي السلوكية للمعلم . ٤- النواحي الشخصية للمعلم ٥- النواحي الوظيفية والإدارية للمعلم . وأهم النتائج التي توصل إليها الباحث : ١- ضرورة استخدام المعلمين أنساب الوسائل في التدريس والاطلاع الواسع . ٢- التزود إلى الطلبة والتقارب إليهم ، لما لذلك من أثر في إقبالهم على التعلم . ٣- ضرورة أن يقيم المعلم علاقة طيبة مع مدير المدرسة ومع زملائه والاستفادة من التوجيهات التي تؤدي إلى الرفع من كفاءته الإنتاجية .

( ب ) دراسة فاطمة المغربي ( ١٤٠٨هـ ) حيث هدفت الباحثة إلى إجراء دراسة تقويمية لبعض كفايات تدريس التاريخ في المرحلة الثانوية بمكة الكرمـه عن طريق :

١- تحديد قائمة بكافيات التدريس التي يجب على كل معلمة التمكـن منها .  
٢- التحقق من تطبيق طالبات جامعة أم القرى قسم التاريخ بعض كفايات تدريس التاريخ أشـاء التربية العملية .

٣- إبراز نواحي القوة والضعف في أداء المتدربـات لبعض كـافيةـات تدريس التاريخ وقد استخدمـت الباحثـة المنهـج الوصـفي ووضـعت قائـمة بالـكافـيات التـدرـيسـية تم تطبيقـها على ثـمانـي عـشر طـالـبـات جـامـعـة الـترـبيـة الـعـلـمـيـة من قـسـمـ التاريخ . وأهم النتائج التي توصلـتـ إليهاـ البـاحـثـة :

١- إنـهـاـكـ قـصـورـاـ فيـ أـدـاءـ المـتـدـرـبـاتـ فيـ تـدـريـسـ التـارـيخـ ٢- جـودـةـ أـدـاءـ المـتـدـرـبـاتـ فـيـماـ يـتـعـلـقـ بـأـعـدـادـ الدـرـوـسـ وـاستـخـدـامـ الـوسـائـلـ الـتـعـلـيمـيـةـ . ٣- لاـ تـوـجـدـ فـروـقـ بـيـنـ إـدـاءـ المـتـدـرـبـاتـ أـشـاءـ قـيـامـ الـمـلـاحـظـينـ بـعـلـمـيـةـ الـمـلـاحـظـةـ .

( ج ) دراسة تقويمية قـامتـ بهاـ هـنـدـ حـجـىـ ( ١٤٠٩هـ ) . وهـدـفـ البـاحـثـةـ إـلـىـ مـاـيـلـيـ :

١- تـقـرـيرـ مـدىـ صـلـاحـيـةـ الـبـطاـقـةـ الـمـطـبـقـةـ فـيـ تـقـوـيمـ أـدـاءـ مـعـلـمـاتـ الـرـيـاضـيـاتـ بـالـمـرـحـلـةـ الثـانـوـيـةـ .

٢- إـعـدـادـ أـدـاءـ مـتـخـصـصـةـ لـتـقـوـيمـ أـدـاءـ مـعـلـمـاتـ الـرـيـاضـيـاتـ بـالـمـرـحـلـةـ الثـانـوـيـةـ .  
٣- تـقـوـيمـ أـدـاءـ مـعـلـمـاتـ الـرـيـاضـيـاتـ بـاستـخـدـامـ الـأـدـاءـ الـمـصـمـمـةـ بـهـدـفـ تـشـخـصـ

نواحي القوة والضعف .

وقد استعانت الباحثة بالموجهات لتطبيق البطاقة المقترحة على جميع معلمى الرياضيات بالمرحلة الثانوية والبالغ عددهن ثمانية وأربعين معلمة . وأهم النتائج التي توصلت إليها الباحثة هي : عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي المجتمع الكلى على فقرات البطاقة في الأبعاد الآتية :

- ١- الخصائص الشخصية . ٢- محتوى المادة المقررة .
- ٣- الوسائل التعليمية . ٤- الإسهام في النشاط المدرسي .

( د ) دراسة الزهراني ( ١٤١٠هـ ) التي هدفت إلى معرفة الكفايات الازمة لمعلمى اللغة الإنجليزية في المرحلتين المتوسطة والثانوية . وقد قدم الباحث استبياناً لعدد

( ١٣٥ ) معلماً لمعرفة وجهات نظرهم لتحديد مدى أهمية الكفايات التعليمية التي تضمنها الاستبيان . وقد توصل الباحث إلى أن هناك كفايات لها أهمية أكثر في المجالات الآتية : ١- الكفايات العملية . ٢- التخطيط في التدريس . ٣- الطرق والأساليب . ٤- الأنشطة الصحفية واللاصفية . ٥- إدارة الصف . ٦- طرح الأسئلة . ٧- الوسائل التعليمية ومصادر التعليم . ٨- العلاقات الإنسانية .

( ه ) دراسة ماجدة سليمان ( ١٩٩٠م ) وقد هدفت الباحث إلى معرفة الكفايات التدريسية الازمة لمعلمى العلوم في المرحلة الإعدادية ، ومدى تمكن المعلمين من تلك الكفايات ، وكذلك اتجاهاتهم نحو مهنة التدريس . وقد قامت الباحثة ببناء بطاقة ملاحظة الكفاية التدريسية تكونت من خمسة عشر كفاية أكاديمية وخمسة عشر كفاية مهنية وخمسة عشر كفاية شخصية . وكذلك قامت الباحثة بإعداد وضبط مقياس الاتجاه نحو مهنة التدريس . واقتصرت الدراسة على عينة قوامها ستون معلماً ومعلمة نصفهم من غير المؤهلين تربوياً .

ومن النتائج التي توصلت لها الباحثة :

- ١- انخفاض مستوى أداء أفراد الدراسة للكفايات الأكاديمية .
- ٢- انخفاض مستوى الأداء الكلى للكفايات التدريسية بصفة عامة .
- ٣- وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المعلمين غير المؤهلين تربوياً بالنسبة

للكفايات الأكاديمية ولصالح المعلمين المؤهلين تربوياً بالنسبة للكفايات المهنية . أما بالنسبة للكفايات الشخصية والكفايات التتريسية كل ، فلا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المؤهلين وغير المؤهلين تربوياً .

٤- بالنسبة لمقياس الاتجاه نحو مهنة التدريس فإن هناك فرق دال إحصائياً لصالح المعلمين المؤهلين تربوياً .

## خلاصة الدراسات السابقة :

لقد سعت بعض الدراسات السابقة إلى تحديد مدى كفاية المعلمين في تخصصات معينة . كما تطرق البعض منها إلى تحديد كفاية المعلمين بشكل عام . وقد اهتمت بعض تلك الدراسات بتقدير أداء المعلمين باستخدام بطاقات أعدت خصيصاً لذلك ، أو بتقديم إستبيان لجمع الآراء . وباختصار ، فإن الدراسات السابقة إهتمت بتقدير ما هو كافٍ ووصف الوضع الراهن .

وتختلف الدراسة الحالية عن سبقاتها بأنها اعتمدت على مقارنة أداء المجموعة الضابطة بأداء المجموعة التجريبية بعد تقديم برنامج تدريسي وارشادي لأفراد المجموعة التجريبية .

هذا وقد استفاد الباحث من الدراسات السابقة لما احتوته من مراجعات لدراسات سابقة ولما احتوته من استبيانات أو بطاقات لتقييم مدى كفاية المعلمين . وهذا ما ساعد في بناء البطاقة التقويمية الخاصة بهذه الدراسة .

## اجراءات الدراسة

### ١- عينة الدراسة :

قام الباحث باختيار عينة بطريقة عشوائية تتكون من عشرين معلماً من حصلوا على درجة البكالوريوس في تخصصات مختلفة من غير إعداد تربوي وهم على رأس العمل . وتترواح مدة خدمتهم ما بين سنة وثلاث سنوات وذلك لضبط عامل الخبرة بين أفراد المجموعات . كما قام الباحث باختيار عينة أخرى

ت تكون من عشرين من الطلبة المعلمين من تخصصات مختلفة أثناء فترة التربية العملية .

## ٢ - ضبط التجربة :

لابعد أي تحيز قام الباحث بإتخاذ الاحتياطات الآتية :

(أ) الاستعانة بملحوظين أكفاء تربويا للقيام بعملية التقويم بعد تعريفهما على طريقة استخدام البطاقة التقويمية التي أعدها الباحث خصيصاً لذلك .

(ب) تقديم برنامج تدريبي وإرشادي لمدة ست ساعات مقسمة على ثلاثة أسابيع.

(ج) بعد أربعة أسابيع من تقديم البرنامج التدريبي والإرشادي ، تم إعادة تقويم الجميع مرة أخرى من قبل الملاحظين أنفسهم .

(د) تعمد الباحث ألا يعرف أفراد العينة الغرض من الموضوع حتى يستبعد أثر هاوثورن Hawthorne Effect وتحيز أفراد المجموعة التجريبية للتجربة من جهة ، وكذلك استبعاد أثر جان هنري John Henry Effect وتحيز أفراد المجموعة الضابطة للتجربة . ( Borg & Gall , 1991 )

(هـ) ولزيادة التأكيد تمت التجربة في سرية تامة . فبالرغم من وجود أفراد المجموعة الضابطة التي لم تتلق التدريب في مدارس مختلفة عن المجموعة التجريبية ، تعمد الباحث القيام بزيارة المجموعة التي لم تتلق التدريب حتى لا يشعر أي فرد بوجود فارق بينه وبين أقرانه ، وذلك لضمان عدم تأثير أفراد المجموعة الضابطة أو التجريبية بالتجربة وهذا ما يطلق عليه مسمى Placebos :

( Borg & Gall , 1991 ) .

(و) لإبعاد الأثر النفسي لأفراد المجموعتين - الضابطة والتجريبية - ولإبعاد تحيز الباحث والملاحظين المشاركين لجأ الباحث إلى ما يسمى بالعمى المزدوج Double Blind Technique ( Borg & Gall 1991 ) فمن جهة لم يكن الملاحظون يعرفون أفراد المجموعة الضابطة من أفراد المجموعة التجريبية ، ومن جهة أخرى لم يكن الطلبة أنفسهم سواء في المجموعة الضابطة أو المجموعة التجريبية

يعرفون بوجود عنصر تجاري يقوم به الباحث .

### ٣- أداة الدراسة :

تم إعداد بطاقة ملاحظة خاصة بهذه الدراسة في ضوء المعايير الخاصة بكيفية إعداد البطاقات . وقد مررت العملية بالخطوات التالية :

أولاً : لغرض الوصول إلى قائمة أولية للكفايات التدريسية للمعلم في المرحلة المتوسطة ، قام الباحث باستطلاع لآراء عدد من المعلمين في المدارس المتوسطة ، ومجموعة من طلبة الدبلوم التربوي ، ومجموعة من المديرين المتدربيين في جامعة أم القرى وطلب منهم وضع قائمة بالكفايات التدريسية اللازمة للمعلم .

ثانياً : قام الباحث بالاطلاع على العديد من البطاقات التقويمية التي تستخدم لتقويم أداء المعلمين : مثل : بطاقة هوي - كيتي Howe - Kyte ، واستماراة بيسنور Pistor ، ومقاييس مينيسوتا ومقاييس سورنسن ( بوردان وزملاؤه ١٩٦٣ ) . إضافة للقائم التي ذكرتها فاطمة المغربي ( ١٤٠٨ هـ ) مثل : قائمة كفايات المعلم التي قام بتصنيفها نورمان دودل ، وفهرس كفايات المعلم الذي أصدرته دائرة التربية في ولاية فلوريدا ، والتقرير الذي أصدرته هيئة إعداد المعلمين في المجلس الحكومي لولاية نيويورك لمعلمى المواد الاجتماعية ، والدراسة التي أصدرها مجلس المواد الاجتماعية في بنسلفانيا والبطاقة التي أعدها أحمد زكي صالح ( أبوحطب ، ١٣٩٤ هـ ) والبطاقة التي أعدها أبوحطب ( ١٣٩٤ هـ ) . كما اطلع الباحث على البطاقة التي أعدها ( الخولي ، ١٣٩٩ هـ ) والبطاقة التي أعدها ( حمدان ، ١٩٨١ م ) والبطاقات المتعددة التي أعدها مطاوع وواصف ( ١٩٨١ م ) والبطاقة التي أعدها محمد صالح جان Jan ( ١٩٨٤ ) ، والبطاقة التي أعدها عبدالله ( ١٩٨٦ م ) . والقائمة التي أعدها البغدادي ( د.ت ) .

ثالثاً : من خبرة الباحث في مجال التربية ومن خلال دراسته وممارسته لعمله ومناقشاته مع زملائه في كلية التربية ، قام ببناء بطاقة تقويمية تحتوي على مائة فقرة مقسمة على خمسة مجالات : ١ - شخصية المعلم . ٢ - طريقة العرض .

٣ - الوسائل التعليمية . ٤ - الأسنان والأجبوبه . ٥ - الفعاليات في الصف  
ويحتوى كل مجال على عشرين فقرة . ( ملحق رقم ١ )

#### ٤- صدق البطاقة :

تم التأكيد من صدق البطاقة بالطرق الآتية :

##### ( أ ) الصدق الظاهري :

عرضت البطاقة السابقة على عدد من المحكمين من أساتذة قسم المناهج وطرق التدريس وكذلك على مجموعة من مديري المدارس المتدربين في دورات متعددة ، وذلك لفحص صياغة ومضمون العبارات . وقد تم الأخذ بأية مقترنات أظهرت نسبة اتفاق %٨٠ فأكثر . وبعد إجراء التعديلات المناسبة من حذف وإضافة وتقويم لبعض الفقرات وفق إرشادات السادة المحكمين وملحوظاتهم ظهرت البطاقة مكونة من خمسين فقرة ، مقسمة على خمسة مجالات . ( ملحق رقم ٢ )

( ب ) الصدق عن طريق إيجاد معامل الارتباط بين كل مجال والمجموع الكلي :  
قام الباحث بحساب معامل الارتباط بين مجموع كل مجال والمجموع  
الكلي للتأكد من صدق البطاقة والجدول رقم ( ١ ) يوضح النتيجة .

جدول رقم ( ١ )

##### معامل الارتباط بين المجالات والمجموع الكلي

المجموع	المجال	المجال	المجال	المجال	المجال
الكلي	الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
,٩٧٧	,٩١١	,٩٥٢	,٩٢٩	,٥٥٩	---
,٩٨٧	,٩٤٨	,٩٤٩	,٩٤٣	---	---
,٩٧٢	,٩٦١	,٩٤٧	---	---	---
,٩٨٣	,٩٥٨	---	---	---	---
,٩٧٢	---	---	---	---	---

يتضح من الجدول رقم ( ١ ) أن هناك ارتباطاً ذات دلالة أحصائية بين

المجالات من جهة ، وبين كل مجال والمجموع الكلي من جهة أخرى . حيث كانت أقل درجة هي ٥٥٩ . في حين كانت أعلى درجة ارتباط هي ٩٨٧  
 ( ج ) معامل الارتباط بين كل فقرة والمجموع داخل المجال :

قام الباحث بحساب معامل الارتباط بين كل فقرة ومجموع المجال وجدول رقم ( ٢ ) يوضح النتيجة .

جدول رقم ( ٢ )

**معامل الارتباط بين كل فقرة ومجموع المجال**

**المفردات المجال الأول المجال الثاني المجال الثالث المجال الرابع المجال الخامس**

٤٦٥	٨٢٤	٩٤٢	٩٠٤	٤١٣	١
٩٩١	٩٣١	٩٠٦	٩٥٨	٩١٤	٢
٩٩١	٩٤٨	٨٨٣	٧٠٥	٩٤٩	٣
٩٩١	٨١٦	٩٤٢	٩٩٠	٩٥٢	٤
٩٩٠	٨١٦	٣٧٠	٩١٨	٨٩٤	٥
٩٩١	٢١٤	٤٨٦	٩١٨	٩٠٥	٦
٩٩٠	٩٩٠	٥٧٨	٩٩٠	٨٠٨	٧
٩٩٠	٩٧٤	٤٣٢	٩٤٠	٨٣٤	٨
٩٠٣	٩٧٤	٤٨٦	٩٢٣	٦٥٣	٩
٩٩١	٥٠٥	٩٩٠	٩٧١	٢٩٤	١٠

من الجدول السابق نجد أن هناك ارتباطاً دالاً بين كل فقرة والمجال الذي ظهرت فيه مما يؤكد الاتساق الداخلي لفقرات البطاقة وصدقها في قياس أداء المعلمين أثناء التدريس .

## ٥ - ثبات البطاقة .

تم التأكيد من ثبات البطاقة بالأسلوبين الآتيين :

( أ ) معامل ألفا كرونباخ :

تم حساب معامل الثبات عن طريق معامل ألفا كرونباخ حيث كانت قيمة ألفا للأبعاد الخمسة والمجموع الكلي : ، ٩٣٣ ، ٩٣٧ ، ٨٤٢ ، ، ٩٢٢ ، ، ٩١٢ ، ، ٩٨١ على التوالي .

#### ( ب ) التجزئة النصفية :

تم حساب الثبات عن طريق التجزئة النصفية بين الفقرات الفردية والفقرات الزوجية في الملاحظة القبلية ثم في الملاحظة البعدية فكانت تساوي ، ٩٧٠ ، على التوالي . وبعد ذلك تم تصحيحها بمعادلة سبيرمان براون ، ٩٨٣ ( أبوحطب وعثمان ، ١٩٦٩ )

$$\frac{1 \times r_1}{r_1 + 1}$$

حيث ( ر ) تمثل المعامل المتحصل بالتجزئة النصفية وبذلك أصبح معامل الارتباط للبطاقة ، ٩٨٩ ، في الأداء القبلي ، ٩٨٤ ، في الأداء البعدي ويعتبر هذا معامل ارتباط عال جداً مما يدعو إلى الاطمئنان إلى استخدام البطاقة .

## عرض النتائج وتحليلها :

للإجابة على السؤال الأول : هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أداء المجموعتين - الضابطة والتجريبية - من المعلمين غير المؤهلين تربوياً بعد تعرفهم على الكفايات التدريسية ؟ تم تقسيم المعلمين إلى مجموعتين : ضابطة ، وتجريبية ، ثم تمت ملاحظة أداء جميع أفراد المجموعتين - الضابطة والتجريبية قبل وبعد تقديم البرنامج التدريسي والإرشادي لأفراد المجموعة التجريبية فقط . والجدول ٣ إلى ٧ توضح هذه النتيجة

### جدول رقم ( ٣ )

مقارنة الأداء القبلي والبعدي للمعلمين لفقرات المجال الأول (شخصية المعلم)

#### الأداء القبلي

المفردات متوسط الانحراف متوسط الاتحراف قيمة درجة اتجاه

التجريبية المعياري	الضابطة المعياري	ت	الحرية الدلالة			
١٨	٠,٠٠	٤,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠	١	
١٨	٠,٦٤	٦٩٩	٣,٤٠	,٦٩٩	٣,٦٠	٢
١٨	- ,٤٣	,٥٢٧	٣,٥٠	,٥١٦	٣,٤٠	٣
١٨	٠,٨٨	,٥٢٧	٣,٥٠	,٤٨٣	٣,٧٠	٤
١٨	٠,٠٠	,٣١٦	٣,٩٠	,٣١٦	٣,٩٠	٥
١٨	٠,٤٣	,٥٢٧	٣,٥٠	,٥١٦	٣,٤٠	٦
١٨	٠,٦٠	,٣٦١	٣,١٠	,٤٢٢	٣,٢٠	٧
١٨	٠,٦٠	,٣٦١	٣,١٠	,٤٢٢	٣,٢٠	٨
١٨	٠,٠٠	,٣١٦	٣,٩٠	,٣١٦	٣,٩٠	٩
١٨	١,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	,٣١٦	٢,٠١	١٠

## الأداء البعدى

المفردات متوسط الانحراف قيمة درجة اتجاه

التجريبية	المعيارى	الضابطة	المعيارى	ت الحرية	الدلالة	
				غير دالة	١٨	٠ ،٠٠ ٠ ،٠٠ ٤ ،٠٠ ٠ ،٠٠ ٤ ،٠٠ ١
				غير دالة	١٨	٠ ،٠٠ ٠ ،٠٠ ٤ ،٠٠ ٠ ،٠٠ ٤ ،٠٠ ٢
				غير دالة	١٨	١ ،٠٠ ٣١٦ ٣ ،٩٠ ٠ ،٠٠ ٤ ،٠٠ ٣
				غير دالة	١٨	٠ ،٠٠ ٠ ،٠٠ ٤ ،٠٠ ٠ ،٠٠ ٤ ،٠٠ ٤
				غير دالة	١٨	٠ ،٠٠ ٠ ،٠٠ ٤ ،٠٠ ٠ ،٠٠ ٤ ،٠٠ ٥
				غير دالة	١٨	١ ،٠٠ ٣١٦ ٣ ،٩٠ ٠ ،٠٠ ٤ ،٠٠ ٦
للتجريبية				غير دالة	١٨	٢ ،٤٥ ٥١٦ ٣ ،٦٠ ٠ ،٠٠ ٤ ،٠٠ ٧
للتجريبية				غير دالة	١٨	٢ ،٤٥ ٥١٦ ٣ ،٦٠ ٠ ،٠٠ ٤ ،٠٠ ٨
				غير دالة	١٨	٠ ،٠٠ ٠ ،٠٠ ٤ ،٠٠ ٠ ،٠٠ ٤ ،٠٠ ٩
				غير دالة	١٨	٧ ،٢٠ ٥٢٧ ٢ ،٥٠ ٣ ،٩٠ ١٨ للتجريبية ١٠

من الجدول رقم ( ٣ ) يلاحظ أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أفراد المجموعة الضابطة وأفراد المجموعة التجريبية في الأداء القبلي أما في الأداء البعدى فقد ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية في الفقرات ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ . وتعلق هذه الفقرات بمدى اتصف المعلم بصفات الرفق والرحمة ، والليونة والمرونة ، وحسن التعامل مع الطلبة ، والتحلى بالأنس والبشاشة والروح المرحة . وهذه الصفات تحسن فيها أداء المجموعة التجريبية مقارنة بأدائهم القبلي من جهة ، ومقارنة بأداء أقرانهم أفراد المجموعة الضابطة في الأداء البعدى ، من جهة أخرى . أما الفقرة رقم ( ٩ ) المتعلقة بأن يتحلى المعلم بصفات الود والسكنينة وأن يحافظ المعلم على هيبته ورزانته أمام الطلبة ، فقد حصلت على أعلى معدل في الأداءين القبلي والبعدى . وكأن البشاشة والروح المرحة والرحمة والليونة والمرونة عند البعض أمر مناقض للود والسكنينة . وعليه فإن البرنامج التربى والإرشادى نجح في توضيع هذين المفهومين فى أذهان المعلمين مما

أظهر التحسن على أدائهم البعدي في هذه الفقرات الثلاث بالذات .

#### جدول رقم (٤)

مقارنة الأداءين القبلي والبعدي للمعلمين لنقرات المجال الثاني(الصفات المهارية)

#### الأداء القبلي

المفردات متوسط الانحراف متوسط الانحراف قيمة درجة اتجاه

التجريبية المعياري	الضابطة المعياري	ت	الحرية	الدالة
١٨	٠ ،٠٠	٣،٩٠	٣،٩٠	١١
١٨	٠ ،٤٥	٣،٤٠	٤،٨٣	١٢
١٨	٠ ،٠٠	٢،٤٠	٥١٦	١٣
١٨	٠ ،٠٠	٢،٠٠	٠ ،٠٠	١٤
١٨	٠ ،٠٠	٣،٠٠	٠ ،٠٠	١٥
١٨	٠ ،٠٠	٣،٠٠	٠ ،٠٠	١٦
١٨	٠ ،٠٠	٤،٠٠	٠ ،٠٠	١٧
١٨	٠ ،٠٠	٣،٠٠	٠ ،٠٠	١٨
١٨	٠ ،٠٠	٣،٠٠	٠ ،٠٠	١٩
١٨	٠ ،٠٠	٣،٤٠	٥١٦	٢٠

## الأداء البعدى

المفردات	متوسط الانحراف	متوسط الانحراف	قيمة درجة اتجاه	التجريبية	المعيارى	الضابطة	المعيارى	ت	الحرية	الدلالة
غير دالة	٤,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠	١١		
غير دالة	٤,٠٠	٠,٠٠	٣,٧٠	١٨	١,٩٦	٤,٨٣	٣,٧٠	١٢		
غير دالة	٣,٠٠	٠,٠٠	٢,٨٠	١٨	١,٥٠	٤,٢٢	٢,٨٠	١٣		
للتتجريبية	٣,٩٠	٣,٣٦	٢,٣٠	١٨	٨,٧٦	٤,٨٣	٢,٣٠	١٤		
للتتجريبية	٣,٨٠	٤,٤٢	٣,٠٠	١٨	٦,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	١٥		
للتتجريبية	٤,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	١٨	*٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	١٦		
غير دالة	٤,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠	١٧		
للتتجريبية	٤,٠٠	٠,٠٠	٣,٣٠	١٨	٤,٥٨	٤,٨٣	٣,٣٠	١٨		
للتتجريبية	٤,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	١٨	*٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	١٩		
غير دالة	٤,٠٠	٠,٠٠	٣,٨٠	١٨	١,٥٠	٤,٤٢	٣,٨٠	٢٠		

\* لم يمكن حساب قيمة(t) ولكن المتوسطات تظهر فروقاً واضحة لصالح المجموعة التجريبية.

من العرض السابق لجدول (٤) نلاحظ أنه بالرغم من عدم وجود اختلاف

بين أداء أفراد المجموعة الضابطة وأداء أفراد المجموعة التجريبية في الملاحظة القلبية لفقرات هذا المجال المتعلق بالصفات المهارية ، إلا أن النتائج تشير إلى وجود فروق دالة إحصائياً في الأداء البعدى بين أداء أفراد المجموعة الضابطة وأداء المجموعة التجريبية في الفقرات ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ . ويؤكد ذلك الفرق بين الأداءين القبلي والبعدى لأفراد المجموعة التجريبية . وهذا دليل على مدى استفادة المعلمين من التوجيهات فيما يتعلق بتعريفهم أهمية الإلقاء الجيد وتمثيل المعاني والمشاعر والأحساس المختلفة وظهورها على نبرات الصوت وطبقاته وعلى تعابيرات الوجه والتأشير بالأيدي والإيماء بالرأس لما لذلك من أثر على إقبال الطلبة وإصغائهم للدرس بدافع ذاتي من أنفسهم .

جدول رقم (٥)

مقارنة الأداءين القبلي والبعدي للمعلمين لفقرات المجال الثالث ( طريقة العرض )

**الأداء القبلي**

المفردات	متوسط الانحراف	متوسط الانحراف	قيمة درجة اتجاه	التجريبية المعياري	الضابطة المعياري	ت الحرية الدلالة	
١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	غير دالة	٢١
١٨	٠,٤٥	,٥١٦	٣,٤٠	,٤٨٣	٣,٣٠	غير دالة	٢٢
١٨	٠,٠٠	,٣١٦	٢,٩٠	,٣١٦	٢,٩٠	غير دالة	٢٣
١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	غير دالة	٢٤
١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	غير دالة	٢٥
١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	غير دالة	٢٦
١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	غير دالة	٢٧
١٨	١,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	,٣١٦	٢,١٠	غير دالة	٢٨
١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	غير دالة	٢٩
١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	غير دالة	٣٠

## الأداء البعدي

المفردات متوسط الانحراف متوسط الانحراف قيمة درجة اتجاه							
التجريبية المعياري الضابطة المعياري ت الحرية الدلالة	١٨	*٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠	٢١
للتجريبية							
١٨	٢,٧١	٦٩٩	٣,٤٠	٠,٠٠	٤,٠٠	٢٢	
للتجريبية							
١٨	٩,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	,٣١٦	٣,٩٠	٢٣	
غير دالة	١٨	١,٩٦	٠,٠٠	٣,٠٠	,٤٨٣	٣,٣٠	٢٤
غير دالة	١٨	١,٠٥	٠,٠٠	٢,٠٠	,٤٢٢	٢,٢٠	٢٥
للتجريبية	١٨	٤,٠٠	,٦٣٢	٢,٢٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٢٦
للتجريبية	١٨	٩,٠٠	,٣١٦	٢,١٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٢٧
للتجريبية	١٨	٣,٥٤	,٤٨٣	٢,٧٠	,٥٢٧	٣,٥٠	٢٨
للتجريبية	١٨	٦,٣٣	٠,٠٠	٢,٠٠	,٦٩٩	٣,٤٠	٢٩
	٣٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	
	١٨	٠,٠٠					
غير دالة							

\* لم يمكن حساب قيمة(t) ولكن المتوسطات تظهر فروقاً واضحة لصالح المجموعة التجريبية.  
 يظهر الجدول رقم (٥) أنه لا توجد فروق بين أفراد المجموعة الضابطة وأداء أفراد المجموعة التجريبية في الأداء القبلي . أما في الأداء البعدي فإن أداء المجموعة التجريبية قد تحسن عن الأداء السابق . كما نجد فروقاً ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية في الفقرات ٢١،٢٢،٢٣،٢٤،٢٥،٢٦،٢٧،٢٨،٢٩ وهذا يعني أنهم استفادوا من البرنامج التدريسي والإرشادي الذي قدم لهم من حيث التمهيد للدرس والقدرة على إثارة اهتمام الطلبة ، والتدرج في تقديم المعلومات والتأكد من فهم الطلبة لكل جزء من أجزاء الموضوع قبل الانتقال لجزء آخر . كما استفادوا من التوجيهات الخاصة بربط عناصر الدرس بعضها البعض الآخر ، وبالموضوعات السابقة وبالحياة الواقعية . كما إنهم قد استفادوا من التوجيهات الخاصة باستغلال الفرص والمناسبات في ترسيخ القيم وتكوين الاتجاهات . كما

استفاد المعلمون من التوجيهات الخاصة بتبسيط الدرس بالأمثلة والاستشهادات المناسبة وإيراز العناصر المهمة في الدرس . وأخيراً فإنهم قد استفادوا من التوجيهات المتعلقة بإيجاد الفوائل المنشطة بين أجزاء الدرس ، والتي تضفي على الدرس حيوية ونشاطاً ، وتبعد الملل والسلام من نفوس الطلبة .

أما الفقرات التي لم تظهر فيها فروق ذات دلالة إحصائية بين أفراد المجموعتين - الضابطة والتجريبية - في الأداء الثاني مقارنة بأدائهم الأول ، فهي الفقرات المتعلقة باستخدام طريقة التدريس المناسبة والتوزيع في طريقة العرض ، وتنظيم الشرح وحسن العرض . ويمكن أن يكون سبب ذلك هو عدم دراسة المعلمين غير المؤهلين تربوياً لأساليب التعليم وطرقه المختلفة . كما أن محدودية البرنامج التدريسي والإرشادي كانت تحصر في تقديم الإرشادات العامة وليس الدخول في التفصييلات الدقيقة لطرق التدريس واستخداماتها .

جدول رقم (٦)

مقارنة الأداعين القبلي والبعدي للمعلمين لفقرات المجال الرابع (الوسائل التعليمية)

**الأداء القبلي**

المفردات	متوسط الانحراف	متوسط الانحراف	قيمة درجة اتجاه	التجريبية	المعياري	الضابطة	ت الحرية الدلالة	
غير دالة	٤ ,٠٠	٠ ,٠٠	٤ ,٠٠	١٨	٠ ,٠٠	٠ ,٠٠	٣١	
غير دالة	٢ ,٩٠	٢١٦	٠ ,٠٠	١٨	١ ,٠٠	٥١٦	٣ ,٠٠	٣٢
غير دالة	٤ ,٠٠	٠ ,٠٠	٤ ,٠٠	١٨	٠ ,٠٠	٥١٦	٣ ,٠٠	٣٣
غير دالة	٣ ,٦٠	٤٢٢	٣ ,٨٠	١٨	٠ ,٩٥	٥١٦	٣ ,٨٠	٣٤
غير دالة	٣ ,٦٠	٤٢٢	٣ ,٨٠	١٨	٠ ,٩٥	٥١٦	٣ ,٨٠	٣٥
غير دالة	٣ ,٠٠	٣١٦	٣ ,١٠	١٨	١ ,٠٠	٠ ,٠٠	٣٦	
غير دالة	٢ ,٠٠	٠ ,٠٠	٢ ,٠٠	١٨	٠ ,٠٠	٠ ,٠٠	٣٧	
غير دالة	٣ ,٠٠	٠ ,٠٠	٣ ,٠٠	١٨	٠ ,٠٠	٠ ,٠٠	٣٨	
غير دالة	٤ ,٠٠	٠ ,٠٠	٤ ,٠٠	١٨	٠ ,٠٠	٠ ,٠٠	٣٩	
غير دالة	٣ ,٠٠	٠ ,٠٠	٣ ,٠٠	١٨	٠ ,٠٠	٠ ,٠٠	٤٠	

## الأداء البعدى

المفردات متوسط الانحراف المعياري الصابطة المعياري ت الحرية الدلالة التجريبية	قيمة درجة اتجاه	الانحراف المعياري الصابطة المعياري ت الحرية الدلالة التجريبية	غير دالة	٤,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠	٣١
١٨ *٠,٠٠ ٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٣٢
١٨ ٠,٠٠ ٠,٠٠	٤,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٣٣
١٨ ٠,٠٠ ٠,٠٠	٤,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٣٤
١٨ ١,٠٠ ,٣١٦	٣,٩٠	٠,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٣٥
١٨ ٢,٧١ ,٦٩٩	٣,٤٠	٠,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٣٦
١٨ ٣,٢١ ,٦٣٢	٢,٢٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٣,٠٠	٣,٠٠	٣,٠٠	٣٧
١٨ *٠,٠٠ ٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٣٨
١٨ ١,٠٠ ,٣١٦	٣,٩٠	٠,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٣٩
١٨ ٩,٠٠ ٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٣٦	٣,٩٠	٣,٩٠	٣,٩٠	٣,٩٠	٤٠

\* لم يمكن حساب قيمة(ت) ولكن المتوسطات تظهر فروقاً واضحة لصالح المجموعة التجريبية

من الجدول رقم (٦) يظهر أنه لم يكن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين أفراد المجموعتين - الصابطة والتجريبية - في الأداء القبلي ومع ذلك فهناك فروق دالة إحصائياً بين أداء أفراد المجموعتين في الأداء البعدى في الفقرات رقم ٤٠،٣٨،٣٧،٣٦،٣٢ . ليس ذلك فحسب ، بل إن الأداء البعدى لأفراد المجموعة التجريبية قد تحسن عن أدائهم القبلي بشكل كبير ، مما يدل على مدى استفادتهم من البرنامج التربى والإرشادى الذى قدم لهم بين الملاحظتين ، وأصبحوا أقدر على حسن استعمال السبورة ، وعدم إدارة ظهورهم للطلبة لمدة طويلة وهم يكتبون. وكذلك تحسنت مهاراتهم في مجال استخدام الوسائل التعليمية . أما الفقرات التي لم تكن الفروق فيها دالة إحصائياً ، فهي الفقرات المتعلقة بتنظيم السبورة واستخدام الألوان في إبراز الأشياء المهمة ، ومدى حسن الخط واستقامة

الأسطر ، ومسح السبورة في بداية الدرس وهي أمور بدائية يعرفها أغلب المعلمين . ويؤيد ذلك أنها حصلت على درجات عالية عند أفراد المجموعتين - الضابطة والتجريبية - منذ الملاحظة الأولى لأدائهم .

#### جدول رقم (٧)

مقارنة الأداءين القبلي والبعدي للمعلمين لفقرات المجال الخامس (الأسئلة والأجوبة)

### الأداء القبلي

المفردات متوسط الانحراف متوسط الانحراف قيمة درجة اتجاه

التجريبية المعياري الضابطة المعياري ت الحرية الدلالة							
غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٤١
غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٤٢
غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٤٣
غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٤٤
غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٤٥
غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٤٦
غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٤٧
غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٤٨
غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٤٩
غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٥٠

## · الأداء البعدى ·

الفردات	متوسط الانحراف	قيمة درجة اتجاه	التجريبية	المعياري	الضابطة المعياري	ت الحرية الدلالة	
٤١	٣,٩٠	٣,٩٠	٣١٦	٣,٠٠	٠,٠٠	٩,٠٠	١٨ للتجريبية
٤٢	٣,٦٠	٣,٦٠	٥١٦	٣,٠٠	٠,٠٠	٣,٦٧	١٨ للتجريبية
٤٣	٣,٦٠	٣,٦٠	٥١٦	٣,٠٠	٠,٠٠	٣,٦٧	١٨ للتجريبية
٤٤	٣,٦٠	٣,٦٠	٥١٦	٣,٠٠	٠,٠٠	٣,٦٧	١٨ للتجريبية
٤٥	٣,٧٠	٣,٧٠	٦٧٥	٢,٠٠	٠,٠٠	٧,٦٩	١٨ للتجريبية
٤٦	٣,٩٠	٣,٩٠	٣١٦	٣,٠٠	٠,٠٠	٩,٠٠	١٨ للتجريبية
٤٧	٣,١٠	٣,١٠	٥٦٨	٢,٠٠	٠,٠٠	٦,١٣	١٨ للتجريبية
٤٨	٢,٣٠	٢,٣٠	٤٨٣	٢,٠٠	٠,٠٠	١,٩٦	١٨ غير دالة
٤٩	٣,٨٠	٣,٨٠	٦,٣٢	٢,٠٠	٠,٠٠	٩,٠٠	١٨ للتجريبية
٥٠	٤,٠٠	٤,٠٠	٤,٥٨	٣,٣٠	٤,٤٨٣	٤,٥٨	١٨ للتجريبية

من الجدول رقم (٧) يتضح أنه لم تظهر أية فروق دالة إحصائياً بين أفراد المجموعتين - الضابطة والتجريبية - في الأداء القبلي ، فقد كان أداء الجميع متساوياً في جميع الفقرات . أما في الأداء البعدى فقد تحسن أداء أفراد المجموعة التجريبية تحسناً ملحوظاً في جميع فقرات هذا المجال ماعدا فقرة واحدة . وهذا التحسن لم يكن مقارنة بآدائهم السابق فقط ، وإنما أيضاً بالنسبة لأفرادهم أفراد المجموعة الضابطة الذين ظل أداؤهم البعدى كما هو عليه في الأداء القبلي ولم يطرأ عليه أي تحسن يذكر . أما الفقرة الوحيدة التي كانت الفروق فيها بين أداء أفراد المجموعتين - الضابطة والتجريبية - غير دالة إحصائياً ، فهي الفقرة رقم ٤٨ المتعلقة بأن يكون السؤال والجواب مسماوين من جميع الطلبة . ومع ذلك فإن هناك استفادة محدودة إذ تحسن أداء بعض المعلمين في هذا الشأن وإن لم يكن بالشكل الكبير الذي يظهر دالة إحصائية .

ومن ذلك يتضح ضرورة تعريف المعلمين بكيفية اختيار الأسئلة الجيدة

وحسن صياغتها والقائهما وتوزيعها بالطريقة التي تؤدي إلى بلوغ الأهداف التربوية بأسرع وقت وأقل جهد وأدنى تكلفة . وكذلك تعريف المعلمين بضرورة تشجيع الطلبة على المشاركة والاستفسار مما غمض عليهم ، وأن يهتموا بتشجيع الطلبة على الأجرة الجيدة التي يقدمونها ، لأن ذلك له أثر كبير على دفعهم وتعزيز عملية التعليم.

للإجابة على التساؤل الثاني : هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أداء المجموعتين - الضابطة والتجريبية - للطلبة المعلمين بعد تعرفهم على الكفايات التدريسية ؟ تم تقسيم الطلبة المعلمين إلى مجموعتين : ضابطة وتجريبية وتم ملاحظة أداء أفراد المجموعتين قبل وبعد تقديم البرنامج التربوي والإرشادي لأفراد المجموعة التجريبية ، بالطريقة نفسها التي اتبعت مع المعلمين غير المؤهلين تربوياً . والجدول ٨ إلى ١٢ توضح هذه النتيجة .

جدول رقم (٨)

مقارنة الأداءين القبلي والبعدي للطلبة المعلمين لفقرات المجال الأول  
شخصية المعلم

الأداء القبلي

المفردات متوسط الانحراف متوسط الانحراف قيمة درجة اتجاه

التجريبية المعياري الضابطة المعياري ت الحرية الدالة	١
غيردالة ٣,٩٥ ٣١٦ ٣,٥٠ ٢,٠٦ ٥٢٧ ١٨	
غيردالة ٢ ٢,٠٠ ٠,٠٠ ٠,٠٠ ٢,٠٠ ٠,٠٠ ٠,٠٠	
غيردالة ٣ ٢,٠٠ ٠,٠٠ ٠,٠٠ ٢,٠٠ ٠,٠٠ ٢,٠٠	
غيردالة ٤ ٢,٠٠ ٠,٠٠ ٠,٠٠ ٢,٠٠ ٠,٠٠ ٢,٠٠	
غيردالة ٥ ٢,٨٠ ٤٢٢ ٢,٧٠ ٤٨٣ ٠,٤٩ ١٨	
غيردالة ٦ ٢,٥٠ ٥٢٧ ٢,٤٠ ٥١٦ ٠,٤٣ ١٨	
غيردالة ٧ ٢,٥٠ ٥٢٧ ٢,٤٠ ٥١٦ ٠,٤٣ ١٨	
غيردالة ٨ ٢,٣٠ ٤٨٣ ٢,٤٠ ٥١٦ ٠,٤٥ ١٨	
غيردالة ٩ ٣,٠٠ ٠,٠٠ ٣,٠٠ ٠,٠٠ ٠,٠٠ ١٨	
غيردالة ١٠ ٢,٠٠ ٠,٠٠ ٢,٠٠ ٠,٠٠ ٠,٠٠ ١٨	

## الأداء البعدى

المفردات متوسط الانحراف متوسط الانحراف قيمة درجة اتجاه

التجريبية	المعيارى	الضابطة	المعيارى	ت	الحرية	الدلالة	
١	٤,٠٠	٣,٥٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٥٢٧	١٨	للتجربيه
٢	٤,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	١٨	للتجربيه
٣	٤,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	١٨	للتجربيه
٤	٤,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	١٨	للتجربيه
٥	٤,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	١٨	للتجربيه
٦	٤,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	١٨	للتجربيه
٧	٤,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	١٨	للتجربيه
٨	٤,٠٠	٢,٩٠	٠,٠٠	١١,٠	٣١٦	١٨	للتجربيه
٨	٤,٠٠	٣,٥٠	٠,٠٠	٥٢٧	٣,٠٠	١٨	للتجربيه
١٠	٤,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	*	١٨	للتجربيه

\* لم يمكن حساب قيمة (ت) ولكن المتوسطات تظهر فروقاً واضحة لصالح المجموعة التجريبية.

من الجدول رقم (٨) نجد أن الأداء القبلي للطلبة المعلمون كان متقارباً إذ لم تكن هناك فروق ذات دلالة إحصائية تشير إلى تفوق إحدى المجموعتين - الضابطة والتجريبية - على الأخرى . أما في الأداء البعدى فإن أداء أفراد المجموعة التجريبية قد تحسن تحسناً ملمساً وواضحاً في جميع فترات هذا المجال وذلك نتيجة للبرنامج التربى والإرشادى الذى قدم لهم بين الملاحظتين . مما يدل على ضرورة تعريف الطلبة المعلمون بأهمية التحلى بالصبر والرفق والرحمة والتليونة والمرؤنة والبشاشة وطلاقة الوجه ، والروح الطيبة المرحة التي كان يفتقر إليها الطلبة المعلمون نتيجة اهتمامهم الزائد بالظهور بمظاهر الوقار والسكينة المحافظة على هيبتهم ورزانتهم أمام الطلبة .

كما استفاد الطلبة المعلمون من أهمية التوسيع في موضوع الدرس عند

التحضير والتken من المادة العملية ، وأهمية التحدث باللغة العربية الفصيحة البسيطة ، القريبة من مستوى الطلبة . أما الفقرة رقم (١) فقد حصلت على متوسطات عالية حتى في الأداء الأول مما يدل على الاهتمام الذاتي للطلبة المعلمين بالظهور بالمظهر اللائق أمام الطلبة . وهذا يؤكد ما سبق ذكره عند عرض نتائج المعلمين والأثر الذي تركه تعرفهم على الكفايات التربوية المتعلقة بهذا المجال .

#### جدول رقم (٩)

مقارنة الأداءين القبلي والبعدي للطلبة المعلمين في المجال الثاني(الصفات المهارية)

#### الأداء القبلي

المفردات متوسط الانحراف متوسط الاتحراف قيمة درجة اتجاه التجريبية المعياري الضابطة المعياري ت الحرية الدلالة

غير دالة	١٨	١,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	,٣١٦	٢,٩٠	١١
غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	١٢
غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	١٣
غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	١٤
غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	١٥
غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	١٦
غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠	١٧
غير دالة	١٨	١,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	,٣١٦	٢,١٠	١٨
غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	١٩
غير دالة	١٨	١,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	,٣١٦	٢,١٠	٢٠

الأداء البعدى

المفردات متوسط الانحراف متوسط الانحراف قيمة درجة اتجاه

التجريبية	المعياري	الضابطة	المعياري	الحرية	الدلالة
٤,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	١٨	التجريبية
٤,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	١٨	التجريبية
٣,٠١	١١,٠٠	٢,٠٠	٣١٦	١٨	التجريبية
٣,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	١٨	التجريبية
٣,٥٠	٤,٨٣	٢,٧٠	٥٢٧	١٨	التجريبية
٣,٠٠	١,٩٦	٢,٧٠	٠,٠٠	١٨	التجريبية
٤,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠	٠,٠٠	١٨	غير دالة
٤,٠٠	٨,٥١	٢,٧٠	٠,٠٠	١٨	التجريبية
٤,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	١٨	التجريبية
٤,٠٠	٨,٥١	٢,٧٠	٠,٠٠	١٨	التجريبية

لم يمكن حساب قيمة( $\alpha$ ) ولكن المتوسطات تظهر فروقاً واضحة لصالح المجموعة التجريبية.  
يظهر الجدول رقم (٩) أن الأداء القبلي لأفراد المجموعتين - الضابطة التجريبية - كان متقارباً جداً أما في الأداء البعدي فإن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية في جميع فقرات هذا المجال ، ماعدا الفقرة المتعلقة بضبط الفصل وحفظ النظام وإدارة الصف وتسيير أموره . حيث ظهر إهتمام الطلبة المعلمين بذلك منذ الملاحظة القبلية حيث حصلت على أعلى الدرجات في الأدائين القبلي والبعدي . إن الفرق أيضاً ظاهر بين الأداء القبلي والأداء البعدي لأفراد المجموعة التجريبية أنفسهم مما يؤيد النتائج المشار إليها آنفاً ، وكذلك يؤيد مasicic الإشارة إليه عند استعراض نتائج المعلمين حول فقرات هذا المجال .

جدول رقم ( ١٠ )

مقارنة الأداءين القبلي والبعدي للطلبة المعلمين على فقرات المجال الثالث ( طريقة العرض )

**الأداء القبلي**

المفردات متوسط الانحراف متوسط الانحراف قيمة درجة اتجاه

التجريبية المعياري الضابطة المعياري ت الحرية الدالة

١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٢١
١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٢٢
١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٢٣
١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٢٤
١٨	-١,٠	٠,٠٠	٢,٠٠	,٣٦	١,٠٩	٢٥
١٨	١,٥٠	٠,٠٠	٢,٠٠	,٢٤	١,٨٠	٢٦
١٨	٠,٤٩	,٤٨٣	١,٧٠	,٢٤	١,٨٠	٢٧
١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٢٨
١٨	١,٥٠	٠,٠٠	٢,٠٠	,٢٤	١,٨٠	٢٩
١٨	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٣٠

الأداء البعدي

المفردات متوسط الانحراف متوسط الانحراف قيمة درجة اتجاه

التجريبية	المعياري	الضابطة	المعياري	الحرية	الدلالة
للتجريبية	١٨	٠٠,٠٠	٠٠,٠٠	٢,٠٠	٤,٠٠
للتجريبية	١٨	*٠,٠٠	٠٠,٠٠	٢,٠٠	٤,٠٠
للتجريبية	١٨	*٠,٠٠	٠٠,٠٠	٢,٠٠	٤,٠٠
غيردالة	١٨	٠,٠٠	,٥١٦	٢,٤٠	,٥٢٧
غيردالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	,٦٣٢
للتجريبية	١٨	٥,٩٥	,٤٢٢	٢,٢٠	,٥١٦
للتجريبية	١٨	٢,٤٥	٠,٠٠	٢,٠٠	١,٠٣
للتجريبية	١٨	٢,٧١	٠,٠٠	٢,٠٠	,٧٩٩
للتجريبية	١٨	٩,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	,٥٢٧
غيردالة	١٨	١,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	,٦٣٢
					٢,٢٠
					٣٠

\* لم يمكن حساب قيمة( $t$ ) ولكن المتوسطات تظهر فروقاً واضحة لصالح المجموعة التجريبية من الجدول رقم (١٠) نلاحظ عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الأداء القبلي لأفراد المجموعتين - الضابطة والتجريبية - من الطلبة المعلمين . أما في الأداء البعدي فنجد فروقاً ذات دلالة إحصائية بينهما ، إذ تحسن أداء أفراد المجموعة التجريبية تحسناً ملحوظاً - مقارنة بأدائهم السابق من جهة ، ومقارنة بأقرانهم أفراد المجموعة الضابطة من جهة أخرى - في جميع فقرات هذا المجال ما عدا الفقرات ٣٠، ٢٥، ٢٤ التي كانت نتائجها غير دالة إحصائياً . وهذا التحسن نابع من اطلاعهم على حيثيات عرض الدرس بالتقديم له وتنظيم الشرح وربط المعلومات وتبسيط الموضوع بالأمثلة والاستشهادات والتدرج في تقديم المعلومات . والتتأكد من فهم الطلبة لكل جزء من أجزاء الموضوع قبل الانتقال لجزء آخر ، وأيضاً أهمية إيجاد الفوائل المنشطة التي تضفي على الدرس حيوية ونشاطاً وتجعل الطلبة يقبلون على التعلم بهمة ونشاط .

و جاءت هذه النتائج متسقة مع النتائج التي ظهرت في أداء المعلمين على فقرات المجال نفسها حيث كانت الفقرات ٣٠، ٢٥، ٢٤ ذاتها غير دالة إحصائياً ، مما يؤكد صحة نتائج كل من المعلمين والطلبة المعلمين على السواء .

### جدول رقم (١١)

مقارنة الأداء القبلي والبعدي للطلبة المعلمين لفقرات المجال الرابع ( الوسائل التعليمية )

#### الأداء القبلي

لمفردات متوسط الانحراف متوسط الانحراف قيمة درجة اتجاه  
التجريبية المعياري الضابطة المعياري ت الحرية

الدالة									
٣١	غير دالة	١٨	٠,٤٥	١٥٦	٢,٤٠	٤٨٣	٢,٣٠	٢,٣٠	٣١
٣٢	غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٢,٠٠	٣٢
٣٣	غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٣,٠٠	٣٣
٣٤	غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٣,٠٠	٣٤
٣٥	غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٣,٠٠	٣٥
٣٦	غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٣,٠٠	٣٦
٣٧	غير دالة	١٨	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٢,٠٠	٣٧
٣٨	غير دالة	١٨	٠,٤٩	٤٢٢	٢,٢٠	٤٨٣	٢,٣٠	٢,٣٠	٣٨
٣٩	غير دالة	١٨	٠,٤٩	٤٢٢	٢,٢٠	٤٨٣	٢,٣٠	٢,٣٠	٣٩
٤٠	غير دالة	١٨	٠,٤٩	٤٨٣	٢,٧٠	٤٢٢	٢,٨٠	٢,٨٠	٤٠

## الأداء البعدى

المفردات	متوسط الانحراف	متوسط الانحراف	قيمة درجة اتجاه	التجريبية	المعيارى	الضابطة المعياري	ت الحرية الدلالة	٣١
١٨	١١,٠٠	,٣٦	٢,٩٠	٠,٠٠	٤,٠٠			٣١
١٨	٩,٠٠	,٥٢٧	٢,٥٠	٠,٠٠	٤,٠٠			٣٢
١٨	*٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠			٣٣
١٨	*٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠			٣٤
١٨	*٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠			٣٥
١٨	*٠,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	٤,٠٠			٣٦
١٨	*٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٣,٠٠			٣٧
١٨	٩,٠٠	,٤٢٢	٢,٨٠	٠,٠٠	٤,٠٠			٣٨
١٨	٩,٠٠	,٤٢٢	٢,٨٠	٠,٠٠	٤,٠٠			٣٩
٤٠	٤,٠٠	*٠,٠٠	٣,٠٠	٠,٠٠	١٨	للتجريبية		

\* لم يمكن حساب قيمة(ت) ولكن المتوسطات تظهر فروقاً واضحة لصالح المجموعة التجريبية.  
**يظهر الجدول رقم (١١) تقارب أداء أفراد المجموعتين - الضابطة والتجريبية - على جميع فقرات المجال وذلك في الأداء القبلي . أما في الأداء البعدى فإنه توجد فروق دالة إحصائياً بين أداء المجموعتين - الضابطة والتجريبية - حيث تتفوق أداء المجموعة التجريبية في جميع فقرات المجال دون استثناء بالنسبة لأداء المجموعة الضابطة من جهة ، وبالنسبة لأدائهم السابق من جهة أخرى . مما يدل على حاجة الطلبة المعلمين إلى التعرف على الفنون المتعلقة بالوسائل التعليمية واستخداماتها ، والسيورة وكيفية الاستفادة منها وحسن استغلالها في الشرح والتوضيح ، وكتابة الأشياء المهمة وإبرازها ، والتوضيح بالرسوم والأشكال المناسبة ، وتنظيم السيورة ، وحسن الخط ، ومتابعة المعلم طلبة الفصل وعدم إدارة ظهره لهم لفترة طويلة أثناء الكتابة .**

جدول رقم (١٢)

مقارنة الأداءين القبلي والبعدي للطلبة للمعلمين لقرارات المجال الخامس (الأسئلة والأجوبة)

**الأداء القبلي**

المفردات متوسط الاحرف متوسط الاحرف قيمة درجة اتجاه

التجريبية	المعياري	الضابطة المعياري	ت	الحرية الدلالة		
٤١	٤٢٣	٤٨٣	٠,٤٩	٢,٧٠	٠,٤٩	غير دالة
٤٢	٢,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	غير دالة
٤٣	٢,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	غير دالة
٤٤	٢,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	غير دالة
٤٥	٢,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	غير دالة
٤٦	٢,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	غير دالة
٤٧	٢,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	غير دالة
٤٨	٢,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	غير دالة
٤٩	٢,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	غير دالة
٥٠	٢,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٢,٠٠	٠,٠٠	غير دالة

## الأداء البعدى

لمفردات متوسط الانحراف متوسط الانحراف قيمة درجة اتجاه التجريبية المعياري الضابطة المعياري ت الحرية الدلالية	٤١
٤٢      ٤٠      ٣,٠٠      ٠,٠٠      *٠,٠٠      ٣,٠٠      ١٨      للتجريبية	٤١
٤٣      ٣,٥٠      ٣,٥٢٧      ٥٢٧      ٤,٢٤      ٤,٢٤      ١٨      للتجريبية	٤٢
٤٤      ٣,٤٠      ٣,٤٦      ٥١٦      ٢,٠٠      ٨,٥٧      ٠,٠٠      ١٨      للتجريبية	٤٣
٤٥      ٣,٤٠      ٣,٤٦      ٥٦٨      ٣,١٠      ٣,١٦      ٢,١٠      ٧,٠٧      ٣,١٦      ١٨      للتجريبية	٤٤
٤٦      ٣,٩٠      ٣,٩٦      ٣١٦      ٢,١٠      ١٢,٧٣      ٣١٦      ١٨      للتجريبية	٤٥
٤٧      ٢,٨٠      ٢,٨٣      ٦٣٢      ٢,٠٠      ٤,٠٠      ٠,٠٠      ١٨      للتجريبية	٤٦
٤٨      ٢,٣٠      ٢,٣٣      ٤٨٣      ٢,٠٠      ١,٦٩      ٠,٠٠      ١٨      غيردالة	٤٧
٤٩      ٤,٠٠      ٤,٠٠      ٠,٠٠      ٢,٢٠      ١٣,٥٠      ٤٢٢      ١٨      للتجريبية	٤٨
٥٠      ٤,٠٠      ٤,٠٠      ٠,٠٠      ٢,٠٠      *٠,٠٠      ٠,٠٠      ١٨      للتجريبية	٤٩

\* لم يمكن حساب قيمة(t) ولكن المتوسطات تظهر فروقاً ظاهرة لصالح المجموعة التجريبية.

يظهر الجدول رقم (١٢) عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين أداء أفراد المجموعتين - الضابطة والتجريبية - في حين يظهر تفوق أداء أفراد المجموعة التجريبية في الأداء البعدى ، مما يؤكد استفادتهم من البرنامج التدريسي والإرشادي الذي قدم لهم بين الملاحظتين حيث أصبحوا أقدر على حسن اختيار وصياغة وإلقاء الأسئلة وتوزيعها بالشكل الذي يحقق الأهداف التعليمية ، وكذلك براعة المعلم في تعزيز التعليم وتشجيع الطلبة على الأجرمية الجيدة وتحثهم على الاستفسار عما غمض عليهم .

أما الفقرة الوحيدة التي كان الفرق فيها غير دال إحصائياً فهي المتعلقة بأن يكون السؤال والجواب مسموعين من جميع الطلبة . وتتأتي هذه النتائج متسقة تماماً مع النتائج المتحصلة من الأداء القبلي والبعدى للمعلمين الذي سبق ذكرها .

وللإجابة على التساؤل الثالث : هل توجد فروق ذات دالة إحصائية بين

أداء المجموعات وفق تخصصاتهم قبل وبعد التعرف على الكفايات التدريسية  
اللازمة للتدريس الفعال ؟ قام الباحث باستخدام تحليل التباين أحادى الاتجاه .  
والجدول رقم ١٣ يوضح هذه النتيجه .

جدول رقم (١٢)

الفرق بين المجموعات حسب التخصص في الأداعين القبلي والبعدي

الأداء القبلي

المجال	مصدر	درجات	مجموع	متوسط	قيمة الدلالة
التبالين		الحرية	المرربعات	ف	الإحصائية
١	بين المجموعات	٥	٢١٣,٢٦	٤٢,٦٥	١,٧٢ غير دالة
	داخل المجموعات	٣٤	٨٤٠,٦٥	٢٤,٧٢	
	المجموع الكلي	٣٩	١٠٥٣,٩١		
٢	بين المجموعات	٥	١٥٨,٢٨	٣١,٦٥	٢,١٥ غير دالة
	داخل المجموعات	٣٤	٥١١,٣١	١٥,٠٣	
	المجموع الكلي	٣٩	٦٦٩,٦٠		
٣	بين المجموعات	٥	٧٣,٣٤	١٤,٦٦	٢,٦٧ غير دالة
	داخل المجموعات	٣٤	١٨٦,٢٥	٥,٤٧	
	المجموع الكلي	٣٩	٢٥٩,٦٠		
٤	بين المجموعات	٥	٢٠٦,٤٤	٤١,٢٨	٢,٩٩ غير دالة
	داخل المجموعات	٣٤	٤٦٩,٥٤	١٣,٨١	
	المجموع الكلي	٣٩	٦٧٥,٩٩		
٥	بين المجموعات	٥	١٠٠,٧١	٢٠,١٤	٢,٣٥ غير دالة
	داخل المجموعات	٣٤	٢٩٠,٣٩	٨,٥٤	
	المجموع الكلي	٣٩	٣٩١,١٠		
مج	بين المجموعات	٥	٣٥٤,٥١	٧٠٨,٤٠	٢,٣٤ غير دالة
	داخل المجموعات	٣٤	١٠٢٩٣,٦٠	٣٠٢,٧٥	
	المجموع الكلي	٣٩	١٣٨٣٥,٦١		

## الأداء البعدي

المجال	مصدر	قيمة	متوسط	مجموع	درجات الحرية	الدالة الإحصائية
١	بيان المجموعات	٦٠,٨٠	١٩,٦٠	٩٨,٠٠	٥	٢٠٨, غير دالة
	داخل المجموعات		٣٢,٢٥	١٠٩٦,٧٦	٣٤	
	المجموع الكلي			١١٩٤,٧٧	٣٩	
٢	بيان المجموعات	٥٢١	١٢,٢٠	٦١,٠٤	٥	٥٢١, غير دالة
	داخل المجموعات		٢١,٤٣	٧٩٦,٩٤	٣٤	
	المجموع الكلي			٨٥٧,٩٩	٣٩	
٣	بيان المجموعات	٣١٨	٦,٨٧	٣٤,٣٧	٥	٣١٨, غير دالة
	داخل المجموعات		٢١,٦٤	٧٣٥,٩٩	٣٤	
	المجموع الكلي			٧٧٠,٣٧	٣٩	
٤	بيان المجموعات	٢٩٩	٧,٣٧	٣٦,٨٥	٥	٢٩٩, غير دالة
	داخل المجموعات		٢٤,٦٨	٨٣٩,١٢	٣٤	
	المجموع الكلي			٨٧٥,٩٨	٣٩	
٥	بيان المجموعات	٢٦٦	١٠,٠١	٥٠,٠٥	٥	٢٦٦, غير دالة
	داخل المجموعات		٣٧,٥٩	١٢٧٨,٣٥	٣٤	
	المجموع الكلي			١٣٢٨,٤١	٣٩	
مج	بيان المجموعات		٢٤٤,٦٠	١٢٢٣,٣٠	٥	٣٨١, غير دالة
	داخل المجموعات		٦٤١,٢٣	٢١٨٠,١٩	٣٤	
	المجموع الكلي			٣٣٠٣,٤٩	٣٩	

من الجدول رقم ( ١٣ ) يتضح أنه لا توجد فروق دالة إحصائية بين أداء المجموعات حسب التخصص العلمي في الأداعين القبلي والبعدي .

وللإجابة على التساؤل الرابع : هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أداء المجموعات بحسب سنوات الخبرة ، قبل وبعد التعرف على الكفايات التدريسية ؟ قام الباحث بتحليل التباين بين المجموعات حسب سنوات الخبرة . فمن المعلمين من لهم ثلاثة سنوات خبرة ومنهم من له ستة و منهم من له سنة واحدة وهؤلاء هم المعلمون غير المؤهلين تربوياً . أما الطلبة المعلمون فهم عديمي الخبرة لأنهم يمارسون المهنة لأول مرة في حياتهم .

## جدول رقم (١٤)

تحليل لتبالين حسب الخبرة في الأدلة القبلي والبعدي لجميع المجموعات

### الأداء القبلي

	المجموع الكلى	ضد اس	وصالح	متوسط قيمة	مصدر درجات مجموع الدلالة
١	٩٤٠,١٩	٣١٢,٣٩	٩٩,٢١	٣١٣,٣٩	التبالين الحرية المربعات الإحصائية
	٣٦	١١٣,٧١	٣,١٥	٣,١٥	داخل المجموعات ضد عديمي الخبرة،
	٣٩	١٠٥٣,٩٠	٣	٣	المجموع الكلى ضد اس
٢	٢٠٩,١٢	٦٢٧,٣٨	٢٠٩,٢٩	٢٠٩,١٢	التبالين المربعات لصالح، اس،
	٣٦	٤٢,٢٢	١,١٧	٤٢,٢٢	داخل المجموعات ضد عديمي الخبرة،
	٣٩	٦٦٩,٦٠	٣	٣	المجموع الكلى ضد اس
٣	٧٨,٠١	٢٣٤,٥٠	١٠٩,٩٣	١٠٩,٩٣	التبالين المربعات لصالح، اس،
	٣٦	٢٥,٥٤	٠,٧٠	٢٥,٥٤	داخل المجموعات ضد عديمي الخبرة
	٣٩	٢٥٩,٦٠	٣	٣	المجموع الكلى ضد اس
٤	٦٢٢,٠٧	٢٠٧,٣٥	١٣٨,٤٤	٢٠٧,٣٥	التبالين المربعات لصالح، اس،
	٣٦	٥٣,٩١	١,٤٩	١,٤٩	داخل المجموعات ضد عديمي الخبرة
	٣٩	٦٧٥,٩٩	٣	٣	المجموع الكلى ضد اس
٥	١٢٨,١٧	٣٨٤,٥٢	٧٠٠,٩٠	١٢٨,١٧	التبالين المربعات لصالح، اس،
	٣٦	٦,٥٨	٠,١٨	٦,٥٨	داخل المجموعات ضد عديمي الخبرة
	٣٩	٣٩١,١٠	٣	٣	المجموع الكلى ضد اس
مج	١٣١٩٣,٩٩	٤٣٩٧,٩٩	٧٧,٤٣	١٣١٩٣,٩٩	التبالين المربعات لصالح، اس،
	٣٦	٦٤١,٥٩	١٧,٨٢	٦٤١,٥٩	داخل المجموعات ضد عديمي الخبرة
	٣٩	١٣٨٣٥,٥٠	٣	٣	المجموع الكلى ضد اس

## الأداء البعدي

الدلالة	مصدر درجات مجموع	قيمة	متوسط	التبالين	الحرية المربعات	المربعات	ف
غير دالة	١	٣,٧٥	٩٤,٩٢	٢٨٤,٧٧	٣	٢٨٤,٧٧	
				٢٥,٢٧	٣٦	٩٠٩,٩٩	
					٣٦	١١٩٤,٧٧	
						٣٩	
							المجموع الكلي
غير دالة	٢	٢,٣٦	٤٧,٠٣	١٤١,١٠	٣	١٤١,١٠	
				١٩,٩١	٣٦	٧١٦,٨٨	
					٣٦	٨٥٧,٩٩	
						٣٩	المجموع الكلي
غير دالة	٣	٢,١٨	٣٩,٦١	١١٨,٨٤	٣	١١٨,٨٤	
				١٨,٠٩	٣٦	٦٥١,٥٢	
					٣٦	٧٧٠,٣٦	
						٣٩	المجموع الكلي
غير دالة	٤	١,١٦	٢٥,٦٧	٧٧,٢٨	٣	٧٧,٢٨	
				٢٢,١٨	٣٦	٧٩٨,٦٨	
					٣٦	٨٧٥,٩٧	
						٣٩	المجموع الكلي
غير دالة	٥	١,٣١	٤٣,٦٠	١٣٠,٨٠	٣	١٣٠,٨٠	
				٣٣,٢٦	٣٦	١١٩٧,٥٩	
					٣٦	١٣٢٨,٤٠	
						٣٩	المجموع الكلي
غير دالة	مج	١,٨٧	١٠٣٦,٥٤	١٣١٠٩,٦٠	٣	١٣١٠٩,٦٠	
				٥٥٣,٢٠	٣٦	١٩٩١٥,٣٠	
					٣٦	٢٣٠٢٤,٩٠	
						٣٩	المجموع الكلي

من الجدول رقم (١٤) يلاحظ أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية عند مستوى .٠٠٥ ، بين المجموعات مما يدل على أن عامل الخبرة له أثر واضح في

التمييز بين أداء أفراد المجموعات في جميع المجالات . فقد ظهر دور الخبرة

( المعلمون غير المؤهلين تربوياً ) ممن قضوا في الخدمة ثلاثة سنوات ، أو سنتان ، أو حتى سنة واحدة ضد عديمي الخبرة ( الطلبة المعلمون ) الذين جاؤوا للتدريب على المهنة في فترة التربية العملية .

كما ظهر تفوق ذوي الخبرة ممن لهم خدمة لمدة ثلاثة سنوات ضد من لهم خبرة لمدة سنة واحدة أو سنتين في المجال الثاني فقط . كما ظهر تفوق أداء ذوي الخبرة ممن لهم خدمة لمدة ثلاثة سنوات ضد من لهم خبرة لمدة سنة واحدة في المجال الأول .

هذا بالنسبة لكل مجال من المجالات ، أما بالنسبة للمجموع فقد ظهر تفوق أداء ذوي الخبرة ممن لهم خدمة لمدة ثلاثة سنوات أو سنتين أو حتى سنة واحدة ضد عديمي الخبرة . وكذلك تفوق ذوي الخبرة ممن لهم خدمة لمدة ثلاثة سنوات ضد من لهم خبرة لمدة سنة واحدة . إن النتائج جاءت متسبة مع الواقع حيث أن المعلمين في الغالب يتحسن أداؤهم طرداً مع طول مدة الخبرة بسبب التوجيهات التي يتلقونها من زملائهم ، ومن مديري المدارس ومن الموجهين التربويين .

أما في الأداء البعدي فإنه لا توجد فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٥٪ وهذا دليل على أن البرنامج التدريسي والإرشادي في تحسين أداء أفراد المجموعة التجريبية ، وإلغاء عامل الخبرة بين المجموعات .

للإجابة على التساؤل الخامس : هل توجد فروق ذات دالة إحصائياً بين أداء المجموعات بحسب المؤهل العلمي قبل وبعد التعرف على الكفايات التدريسية ؟ استخدم الباحث اختبار ( ت ) لمعرفة الفروق ودلائلها الإحصائية بين حملة البكالوريوس من غير إعداد تربوي ( المعلمون غير المؤهلين تربوياً ) وحملة البكالوريوس مع إعداد تربوي ( الطلبة المعلمين ) وكانت النتائج كالتالي :

جدول رقم ( ١٥ )

الأداء القبلي والبعدي للطلبة المعلمين والمعلمات غير المؤهلين تربوياً  
ونذلك في المجالات الخمسة والمجموع الكلي

**الأداء القبلي**

المجال المجموع المتوسط الانحراف المعياري درجة الحرية قيمة ت اتجاه  
الدلالة

لصالح			١	الطلبة م ٢٤,٩٥
المعلمون	١٢,٤٥	٣٨	٢	٣٤,١٥
لصالح			٢	الطلبة م ٢٤,٢٥
المعلمون	١٧,١٤	٣٨	٣	٣١,٩٥
لصالح			٣	الطلبة م ١٩,٥٠
المعلمون	١٧,٢٢	٣٨	٤	٢٤,٢٠
لصالح			٤	٢٥,٦٠
المعلمون	١٨,٤٩	٣٨	٥	٣٣,٤٠
لصالح			٥	٢٠,٧٥
المعلمون	٤٦,٦٩	٣٨		٢٦,٩٥
لصالح				١١٥,٠٥
المعلمون	٢١,٠٧	٣٨		١٥٠,٧٥

## الأداء البعدى

المجال المجموعة المتوسط الانحراف المعياري درجة الحرية قيمة ت اتجاه  
الدالة

لصالح			٦,٧٢	٣٣,٤٥	١ الطلبة م
المعلمون	٣,٣٨	٣٨	١,٧٨	٣٨,٧٠	المعلمون
لصالح			٥,٧٢	٢٢,٢٠	٢ الطلبة م
المعلمون	٢,٦٠	٣٨	٢,٣٧	٣٥,٨٠	المعلمون
لصالح			٥,٦٧	٢٥,٤٥	٣ الطلبة م
المعلمون	٢,٥٥	٣٨	١,٥٧	٢٨,٨٠	المعلمون
غير دالة			٥,٧٢	٣٣,٥٠	٤ الطلبة م
غير دالة	١,٣٨	٣٨	٣,٣٣	٣٥,٥٥	المعلمون
			٦,٧١	٢٨,١٥	٥ الطلبة م
المعلمون	٤٥,٤٥	٣٨	٤,٦٩	٣٠,٤٥	غير دالة
لصالح			٣٠,١٠	١٥٢,٧٥	مج الطلبة م
المعلمون	١٦٩,٣٠	٣٨	١٢,٧٠	٢٧,٢	٢٧,٢ المعلمون

يظهر من الجدول رقم ( ١٥ ) أن التفوق في الأداء القبلي كان ظاهراً لصالح المعلمين غير المؤهلين تربوياً مقابل الطلبة المعلمين ، وتأتي هذه النتائج متسلقة ومؤكدة للنتائج المتحصلة عن أثر الخبرة على أداء المعلمين . إذ أظهرت النتائج حينئذ وجود فروق دالة إحصائياً لصالح المجموعات ذات الخبرة ( المعلمون غير المؤهلين تربوياً ) مقابل عديمي الخبرة ( الطلبة المعلمين ) .

أما في الأداء البعدى لكل من المعلمين غير المؤهلين تربوياً والطلبة المعلمين فإنه يلاحظ تحسن أداء الطلبة المعلمين في الأداء البعدى في مجالين من المجالات الخمسة ، ففي المجالين الرابع والخامس أصبح أداء المعلمين وأداء الطلبة المعلمين متقارباً ولا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بينهما .

والخلاصة هي ، تميز أداء المعلمين في المجموعة التجريبية عن أداء

اقرانهم أفراد المجموعة الضابطة تميزاً واضحاً فيما تضمنه سبعة وعشرين فقرة من فقرات بطاقة الملاحظة في حين تحسن أداء الطلبة المعلمين في خمسة وأربعين فقرة ولعل السبب في ذلك قد يرجع إلى :

١- إن الطلبة المعلمين لا يزالون في ميدان التدريب العملي ورغبتهم في تحسين أدائهم يكون له دافع آخر ليس موجوداً عند المعلمين ، وهو الرغبة في الحصول على درجات عالية في التربية العملية .

٢- إن الطلبة المعلمين هم طلبة ويمكن تطويعهم ودفعهم على الاستفادة من التوجيهات أما المعلمون فإنهم قد يشعرون بأنهم قد أصبحوا معلمين وإن عصر التلمذة قد انتهى ، فالبعض قد لا يتقبل النصائح والتوجيهات لأنهم يظنون أن ذلك ربما ينقص من مكانتهم ويؤثر على شخصياتهم .

٣- إن المعلمين قد مارسوا العمل التربوي لمدة سنة أو أكثر واستفادوا من توجيهات الموجه التربوي ومدير المدرسة ونصائح زملائهم ، في حين يمارس الطلاب المعلمون المهنة لأول مرة في حياتهم وي تعرضون لهيبة الموقف التعليمي بمختلف أبعاده .

وعلى العموم فإن النتائج تبين أهمية البرنامج التدريسي والإرشادي الذي قدم لأفراد المجموعتين التجريبتين ( المعلمون ، والطلبة المعلمون ) وأثره في تحسن أدائهم مقارنة بأقرانهم أفراد المجموعة الضابطة من جهة ومقارنته بأدائهم في الملاحظة القبلية .

## الخاتمة

احتوت الدراسة على الجوانب الأساسية الآتية

١- إعداد قائمة تحتوى على الكفايات الالزمة للتدريس الفعال يمكن استخدامها في قياس أداء التفاعل الصفي للمعلمين وقد تم فحص صدقها وثباتها بعدة طرق للتأكد من فاعليتها في قياس أداء المعلمين في الصف وتقدير مستوياتهم .

٢- قياس الأداء القبلي للجميع لمعرفة أدائهم الفعلي ومستواهم الحالى من أجل مقارنة الأداء السابق واللاحق لكل من المجموعتين - الضابطة والتجريبية .

٣- تقديم برنامج تدريبي وإرشادي لأفراد المجموعة التجريبية تعرفوا فيه على الكفاليات التدريسية اللازمة للتدريس الفعال ، والصفات الشخصية والمهارية للمعلم القدير ، والفنيات المتعلقة بطريقة العرض واستخدام الوسائل التعليمية ، والسبورة وكيفية استغلالها استغلالاً جيداً ، والمهارات المتعلقة باختيار وصياغة وقاء وتوزيع الأسئلة وتعزيز التعلم ... وغير ذلك من المهارات والفنيات .

٤- قياس الأداء البعدي لكل من أفراد المجموعتين - الضابطة والتجريبية - لمعرفة الآثر الذي تركه البرنامج التدريبي والإرشادي في أدائهم وذلك بمقارنة أداء المجموعة التجريبية في الملاحظة البعدية بأدائهم في الملاحظة القبلية من جهة ، ومن جهة أخرى مقارنة الأداء البعدي لكل من أفراد المجموعتين - الضابطة والتجريبية - لمعرفة الفروق بين أداء المجموعتين واتجاه الدالة .

هذا وقد أظهرت الدراسة النتائج الآتية :

١- تميز أداء أفراد المجموعة التجريبية في الأداء البعدي عما كان عليه في الأداء القبلي تميزاً آيجابياً ملحوظاً مقارنة بأداء أفراد المجموعة الضابطة الذي ظل أدائهم البعدي مساوياً أو قريباً جداً من أدائهم القبلي .

٢- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية أداء أفراد المجموعة الضابطة وأداء المجموعة التجريبية في الأداء القبلي . أما في الأداء البعدي فقد ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية وذلك في سبع وعشرين فقرة من خمسين فقرة التي تضمنتها البطاقة ، بالنسبة للمعلمين . وفي خمس وأربعين فقرة بالنسبة للطلبة المعلمين .

٣- كان لعامل الخبرة أثر في تفوق المجموعات ذات الخبرة الأكثر في الأداء القبلي ، في حين اختفت الفروق بين المجموعات في الأداء البعدي وذلك بسبب البرنامج التدريبي والإرشادي الذي قدم للمجموعة التجريبية .

٤- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية سواء في الأداء القبلي أو الأداء البعدي بين المجموعات حسب التخصصات العلمية للعينة ككل .

٥- وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الأداء القبلي لصالح المعلمين ، حملة البكالوريوس من غير اعداد تربوى ، مقابل الطلبة المعلمين ، حملة البكالوريوس

## مع اعداد تربوي . في حين تقلصت الفروق بينهما في الأداء البعدي التصنيفات

- ١- عقد ندوات أو دورات مكثفة للمعلمين الذين ليس لديهم اعداد تربوي سابق . ويساهم في هذه الندوات أساندة من كلية التربية والمشهرون التربويون لتعريف المعلمين الكفايات التدريسية الازمة للمعلم وتعريفهم الطرق التي تمكّنهم من رفع أدائهم والأجلة على أسئلتهم وحل مشكلاتهم
- ٢- على مكتب التربية العملية تقديم دورة إرشادية مكثفة لطلبة التربية العملية ، وتعريفهم الكفايات التدريسية الازمة للتدريس الفعال والصفات التي يتصف بها المعلم القدير ، وتعريفهم الأسلوب والطريقة التي سيتم تقويمهم بها من قبل المشرف والمعلم المتعاون ومدير المدرسة وذلك في الأسبوع الأول من التربية العملية وقبل أن يوجهوا إلى المدارس للتطبيق العملي .
- ٣- أن يقوم الموجهون التربويون بزيارات عديدة للمعلمين غير المؤهلين تربوياً لتنقيفهم تربوياً وتعريفهم بالكفايات التدريسية الازمة للتعليم الفعال .
- ٤- القيام بأبحاث أخرى لتحديد الكفايات التدريسية الازمة للمعلمين في التخصصات المختلفة لإثراء العملية التربوية ، وسد الثغرات ، والعمل على تطوير أداء المعلمين .
- ٥- دراسة البطاقة المقترحة دراسة شاملة من قبل أعضاء هيئة التدريس بكلية التربية بمكة للخروج ببطاقة مختصرة تحتوي على بنود أقل حتى يمكن تطبيقها والاستفادة منها في تقويم أداء طلبة التربية العملية في التخصصات المختلفة .
- ٦- يمكن أن يستفيد من نتائج هذه الدراسة القائمون على إعداد المعلم سواء أكان معلم المرحلة المتوسطة أو الثانوية أو معلم المرحلة الابتدائية ، للعمل على رفع الكفاية الإناتجية للمعلمين .
- ٧- يمكن أن يستفيد من نتائج هذه الدراسة القائمون على تدريب المعلمين غير المؤهلين تربوياً في برنامج التدريب التربوي الذي يقدم لهم في كلية التربية بمكة المكرمة أو أي برنامج تربوي يقدم للمعلمين أثناء الخدمة .

## المراجع :

### أولاً : المراجع المكتوبة باللغة العربية

- ١- أبوحطب ، فؤاد (١٣٩٤هـ) تقويم المعلم أثناء الخدمة ، نظرية جديدة في ضوء مفهوم الدور ، مكة المكرمة ، المؤتمر الأول لإعداد المعلمين ،
- ٢- أبوحطب ، فؤاد ، وعثمان ، سيد أحمد (١٩٦٧م) ، التقويم النفسي ، القاهرة ، مكتبة الأنجلو المصرية .
- ٣- البغدادي ، محمد رضا (د . ت ) التدريس المصغر برنامج لتعليم مهارات التدريس ، الكويت ، مكتبة الفلاح .
- ٤- بورمان ، تشارلز و. ، وجلاس هارل ر. ، وبنت ريدارد ك. ، (١٩٦٣م) ترجمة وهيب سمعان ، وآخرون الإشراف الفني في التعليم ، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية .
- ٥- حجي ، هند محمد عبد الله ، (١٤٠٩هـ) دراسة تقويمية لأداء معلمات الرياضيات في المرحلة الثانوية بمدينة مكة المكرمة من وجهة نظر الموجهات (بحث غير منشور) للحصول على درجة الماجستير في المناهج وطرق التدريس ، مكة المكرمة جامعة أم القرى .
- ٦- حдан ، محمد زياد ، (١٩٨١م) ، التربية العملية الميدانية ، مفاهيمها وكفايتها ومساراتها ، بيروت ، مؤسسة الرسالة .
- ٧- الخولي ، محمد علي ، (١٩٩٧م) دليل الطالب في التربية العملية ، مكتبة الفلاح .
- ٨- الزهراني ، أحمد عثمان (١٤١٠هـ) الكفiliات الالزمه لمعلم اللغة الانجليزية في المرحلتين المتوسطة والثانوية من وجهة نظر معلمي اللغة الانجليزية بمدينة مكة المكرمة (بحث غير منشور) للحصول على درجة الماجستير في المناهج وطرق التدريس مكة المكرمة جامعة أم القرى .
- ٩- سليمان ، ماجدة حبشي محمد ، (١٩٩٠م) الكفاءات التدريسية والإتجاه نحو

مهنة التدريس لدى معلمي العلوم بالمرحلة الإعدادية المؤهلين وغير المؤهلين تربوياً ، دراسة تقويمية" ، الإسكندرية ، المؤتمر العلمي الثاني ، إعداد المعلم التراكمات والتحديات المجلد الثالث .

١٠- شريبيني ، طلت سالم ، ( ١٤٠٥ هـ ) مجالات تقدير كفاية المعلم بالمرحلة المتوسطة كما يراها مدربوها ومعلمون مدارس مكة المكرمة ، ( بحث غير منشور ) للحصول على درجة الماجستير في المناهج وطرق التدريس ، مكة المكرمة جامعة أم القرى .

١١- عبدالله ، عبد الرحمن صالح ، ( ١٩٨٦ م ) التربية العملية ، أهدافها ومبادئها ، مكة المكرمة ، مكتبة الطالب الجامعي .

١٢- مطاوع ، ابراهيم عصمت ، واصف ، واصف عزيز ، ( ١٩٨١ م ) التربية العملية وأسس طرق التدريس ، القاهرة دار النهضة العربية .

١٣- المغربي ، فاطمة عبيد ، ( ١٤٠٨ هـ ) ، الكفاليات الأدائية الازمة لتدريس التاريخ في المرحلة الثانوية . ( بحث غير منشور ) للحصول على درجة الماجستير في المناهج وطرق التدريس ، مكة المكرمة جامعة أم القرى .

## ثانياً : المراجع المكتوبة باللغة الإنجليزية

1- Borg Walter R. and Gall , Meredith (1991 ) Educational Research , An Introduction . New York Longman .

2- Jan , Mohammed Saleh Ali (1984 ) An Investigation of the English Program in the Intermediate Boys School of Saudi Arabia. ( Un Published Ph.D. diss. ) Michigan State University U.S.A.

ملحق رقم (١)

## أولاً : أمور متعلقة بشخصية المدرس :

- ١- الهيئة العامة والهندام وحسن المظهر والنظافة والاناقة .
- ٢- الوقفة الجيدة والتركيز المناسب .
- ٣- النشاط والحيوية والتحرك الجيد .
- ٤- الصدق والامانة فيما يقول ويعمل فلا يعلم أشياء خاطئه
- ٥- القدرة على متابعة الطلبة بنظراته ، والتفرس في وجوههم .
- ٦- التلميحات غير اللفظيه كالاشارات بالأيدي والإيماءات بالرأس .
- ٧- الحلم والصبر وإلانته والتحمل وضبط النفس وعدم الغضب بسرعة .
- ٨- الرفق والرحمة والشفقة والرأفة والاحسان إلى الطلبة .
- ٩- قوة الصوت ومناسبته ارتقاها وانخفاضها .
- ١٠- الإلقاء الجيد والقدرة على تمثيل المعاني والمحتوى المختلفة .
- ١١- القدرة على أخراج الحروف من مخارجها الصحيحة .
- ١٢- الفصاحة والبلاغة ووضوح النطق والسلامه في التعبير .
- ١٣- التحدث باللغة الفصيحة المناسبة .
- ١٤- التمكن من المادة والثقافة العامة .
- ١٥- القدرة على الإيحاء والتأثير في سامييه .
- ١٦- التحمس والاهتمام والاقبال على المهنة والأحساس بالمسؤولية .
- ١٧- الثقة بالنفس وعدم التردد واللباقة والكياسة وحسن التصرف .
- ١٨- الليونة والمرونه والتعاون وحسن التعامل والتفاهم مع الطلبة .
- ١٩- التحلي بالوقار والرزانة والمحافظة على اتزانه أمام الطلبة .
- ٢٠- البشاشة والأمل والتفاؤل والروح المرحة غير الجامدة أو المنقبضة .

## ثانياً : أمور متعلقة بطريقة العرض :

- المقدمة وقوتها في جذب الانتباه .
- المقدمة و المناسبتها لموضوع الدرس وأهدافه .
- المقدمة و المناسبتها لمستوى الطلبة .
- المقدمة و المناسبتها للزمن .
- الطريقة و المناسبتها للموقف التعليمي .
- التوعي في الطريقة بما يتناسب ومقتضى الحال .
- التدرج في تقديم المعلومات والتأكيد من فهم الطلبة لكل جزء من أجزاء الموضوع .
- تنظيم المادة وترتيب أجزانها وربطها ببعضها البعض .
- العناية بالفروق الفردية وتقديم ارشادات فردية لمن يحتاجها .
- ربط المادة بغيرها من من المواد وبالحياة الطبيعية .
- تبسيط المادة للأمثلة والاشهادات من واقع الحياة .
- تكرار الأشياء الهامة وأبرازها وإعادة الشرح .
  - طرق وعبارات ووسائل وأساليب مختلفة .
- إظهار أهمية الموضوع للطلبة وكفعم للأستزاده منه .
- الحدس الجيد بالتركيز فقط على الأشياء الهامة والأشياء التي لا يعرفها الطلبة .
- ترك فوائل تمكن الطلبة من التفكير والتمعن والمتابعة .
- غرس الفضائل والقيم والمبادئ والأتجاهات المرغوبة .
- وضوح الشرح و المناسبة لمستوى الطلبة .
- اشراك الطلبة في الدرس وعدم احتكاره .
- المهارة في استغلال الكتاب المدرسي .
- الاستفادة المثلثي من زمن الحصة وتوزيع الزمن على الأجزاء .

### **ثالثاً : أمور متعلقة بالوسائل التعليمية :**

- ١- مناسبة الوسيلة للموضوع والأهداف الدرس .
- ٢- كونها مبنكرة وغير عادية .
- ٣- استخدامها بكفاءة تامة .
- ٤- بساطتها وعدم تعقيدها ووضوحها .
- ٥- كفاية الوسيلة وتأديتها للعرض .
- ٦- أشتراك الطلبة في استخدام الوسيلة وأستنتاج المعلومات منها .
- ٧- أزالتها بعد الانتهاء من الحاجة إليها .
- ٨- مسح السبورة وأزالة ما عليها بنفسه شخصيا .
- ٩- كتابة البسملة والتاريخ والمادة والموضوع والصفحة .  
التي يتم فيها الموضوع وأرقام الواجب .
- ١٠- تنظيم السبورة وترتيب المعلومات عليها .
- ١١- حجم الخط وأمكانية قراءته .
- ١٢- كتابة الأشياء الهامة كال التاريخ والأسماء والأرقام  
والمصطلحات وملخص الدرس والأخطاء الشائعة .
- ١٣- استعمال الألوان والخطوط لأبراز الأشياء الهامة .
- ١٤- خلو ما كتب من الأخطاء العلمية واللغوية وال نحوية والأملانية .
- ١٥- أستقامة الأسطر وتساوي المسافات .
- ١٦- دقة الأشكال والرسوم التوضيحية .
- ١٧- عدم تقطيع ما كتبه وحجبه عن الطلبة .
- ١٨- عدم الانصراف إلى السبورة طويلا أثناء الكتابة  
وعدم إداررة ظهره للطلبة وهو يكتب .
- ١٩- الكتابة بهدوء وتؤدة ودون عصبية .
- ٢٠- أتاحة الفرصة للطلبة لكتابه ما على السبورة من معلومات .

#### **رابعاً : أمور متعلقة بالأسئلة والأجوبة :**

- ١- المهارة في اختيار الأسئلة الجيدة المتعلقة بعناصر الدرس .
- ٢- المهارة في صياغة الأسئلة بطريقة جيدة .
- ٣- التأكيد من انتهاء الطلبة قبل إلقاء السؤال .
- ٤- توزيع الأسئلة عشوائياً على أنحاء الفصل .
- ٥- توزيع الأسئلة على غالبية الطلبة .
- ٦- عدم إلقاء الأسئلة بطريقة تثبط الهم .
- ٧- عدم إلقاء الأسئلة بطريقة تثير الشغف .
- ٨- إلقاء الأسئلة على جميع الطلبة أولاً ثم تحديد المجيب .
- ٩- هل راعى المدرس أن يكون السؤال مموماً من جميع الطلبة .
- ١٠- ترك فرصة فاصلة للتفكير بين السؤال وطلب الجواب .
- ١١- إلا يظهر الجواب من طريقة إلقاء السؤال .
- ١٢- التأكيد من سماع الطلبة للطالب المجيب .
- ١٣- طلب تكرار الجواب الصحيح وأبرازه .
- ١٤- هل راعى المدرس توزيع الأسئلة حسب الفروق الفردية للطلبة .
- ١٥- تشجيع الطلبة المجبين وتعزيز عملية التعلم .
- ١٦- تنويع أساليب التشجيع حسب قوة الإجابة ومستوى الطلبة .
- ١٧- هل تأكيد المعلم من فهم الطلبة للجواب قبل الانتقال لسؤال آخر .
- ١٨- عدم التسرع بإعطاء الجواب ومقاطعة الطالب المجيب .
- ١٩- المهارة في التعامل مع أسئلة الطلبة .
- ٢٠- عدم قبول الأجوبة الجماعية .

## **خامساً : الفعاليات في الصف :**

- ١- الحضور مع بداية الحصة .
- ٢- ضبط الصف والمحافظة على النظام .
- ٣- الهيمنة على الطلبة واستقطاب انتباهم .
- ٤- حسن إدارة الصف وتسيير أموره .
- ٥- المرور بين الطلبة والتتأكد من متابعتهم ومن أدائهم .
- ٦- تسويق الطلبة للدرس وإثارة اهتمامهم وأستقطاب انتباهم .
- ٧- تصحيح أخطاء الطلبة في الوقت المناسب .
- ٨- سيادة روح المحبة والمودة والولاء والأرتباح والسرور .
- ٩- وجود الفوائل الطبيعية التي تبعد العلل .
- ١٠- التصرف في المواقف الطارئه بحكمة وروية وهدوء واتزان .
- ١١- اشتراك الطلبة في استنتاج الملخص السبورى .
- ١٢- إعطاء الطلبة فرصة الاستفسار عما غمض عليهم .
- ١٣- إعطاء الواجبات المعقوله والضروريه .
- ١٤- متابعة الواجبات السابقة والسؤال عنها .
- ١٥- المهارة في إعطاء إرشادات وتعليمات واضحة ومفهومة .
- ١٦- تشجيع الطلبة الضعاف والخجولين ودفعهم للمشاركة .
- ١٧- استمرار النظام والمتابعة والأهتمام من الطلبة حتى نهاية الدرس .
- ١٨- كان الدرس شيئاً وممتعاً استهوى غالبية الطلبة .
- ١٩- يبدو أن معظم الطلبة قد فهموا الدرس .
- ٢٠- توقف المدرس عن الدرس عند نهاية الحصة .

ملحق رقم ( ٢ )

## بطاقة تقويم المعلم

٤ ٣ ٢

- ١- الهيئة العامة والآدقة وحسن المظهر .
- ٢- التحمس والإهتمام والإحساس والإخلاص في العمل .
- ٣- الصبر والأثابة والحلم والتحمل وضبط النفس .
- ٤- التحدث باللغة الفصيحة المناسبة لمستوى الطلبة .
- ٥- الكفاءة العلمية والتمكن من المادة والثقافة العامة .
- ٦- المهارة في التعبير والنطق الصحيح والخلو من العيوب الكلامية .
- ٧- الرفق والرحمة والشفقة والرأفة والإحسان إلى الطلبة .
- ٨- الليونة والمرونة وحسن التعامل والتفاهم مع الطلبة .
- ٩- التحلّي بالوقار والسكنينة والمحافظة على هيبته ورذانته .
- ١٠- الأمل والتفاؤل والبشاشة والروح المرحة .
- ١١- التحرك المناسب والمحافظة على هيبته ورذانته .
- ١٢- متابعة الطلبة بنظراته والإقبال عليهم والتفسر في وجوههم .
- ١٣- الاباقة والكياسة والحدس والجيد وحسن التصرف .
- ١٤- إثارة إهتمام الطلبة ودفعهم وإستقطاب انتباهم .
- ١٥- إشراك الطلبة في الدرس وعدم احتكاره لنفسه .
- ١٦- العناية بالفروق الفردية وتقديم إرشادات فردية لمن يحتاجها .
- ١٧- الضبط الجيد وحفظ النظام وإدارة الصف وتسهيل أموره .
- ١٨- الإلقاء الجيد والقدرة على تمثيل المعاني والمشاعر المختلفة .
- ١٩- التلميحات كالإشارات والإيماءات وتعبيرات الوجه .
- ٢٠- الاستفادة المثلث من زمن الحصة وحسن توزيعه .
- ٢١- مقدمة الدرس وقوتها و المناسبتها للموقف التعليمي .
- ٢٢- تبسيط الدرس بالأمثلة والاستشهادات المناسبة .
- ٢٣- ربط موضوع الدرس بالموضوعات السابقة وبالمواد الأخرى .
- ٢٤- مدى تنظيم الشرح ووضوحه وحسن العرض وترتبط المعلومات .
- ٢٥- التوزيع في طريقة العرض حسب مجريات الدرس .

- ٢٦- التدرج في تقديم المعلومات والتأكد من فهم الطلبة للأجزاء .
- ٢٧- استغلال المناسبات في ترسیخ القيم وتكوين الإتجاهات .
- ٢٨- وجود الفوائل المنشطة التي تضفي الحيوية على الدرس .
- ٢٩- إبراز الأشياء الهامة وتكرار الشرح بأساليب مختلفة .
- ٣٠- ملائمة الطريقة للموقف التعليمي .
- ٣١- مسح السبورة وإزالة ما عليها من آثار من حصة سابقة
- ٣٢- كتابة البسملة والتاريخ والمادة والموضوع في بداية الحصة .
- ٣٣- تنظيم المسيرة وترتيب المعلومات عليها .
- ٣٤- إستعمال المعلم للألوان والخطوط لإبراز الأشياء الهامة .
- ٣٥- مناسبة الخط وإمكانية قراءته ، واستقامة الأسطر .
- ٣٦- رسم الأشكال والنماذج التوضيحية المناسبة .
- ٣٧- متابعة الصف وهو يكتب وعدم إداره ظهره للطلبة طويلاً .
- ٣٨- كتابة الأشياء الهامة والصعبة كالتقويم والأرقام والتقوين .
- ٣٩- مناسبة الوسائل التعليمية ومدى كفايتها ووضوحها .
- ٤٠- المهارة في استخدام الوسائل التعليمية ومدى الاستفادة منها .
- ٤١- المهارة في اختيار الأسئلة المتعلقة بالعناصر الرئيسية في الدرس .
- ٤٢- المهارة في صياغة الأسئلة بشكل محدد واضح وقاطع .
- ٤٣- المهارة في إلقاء الأسئلة بشكل يحقق الاستفادة المثلث منها .
- ٤٤- المهارة في توزيع الأسئلة على أنحاء الفصل وفقاً لقدراتهم .
- ٤٥- عدم التسرع بإعطاء الجواب الصحيح ومقاطعة الطلبة .
- ٤٦- الإهتمام بتصحيح الأخطاء في الوقت المناسب .
- ٤٧- مشاركة الطلبة في السؤال والاستفسار عما غمض عليهم .
- ٤٨- أن يكون السؤال والجواب مسموعين من جميع الطلبة .
- ٤٩- عدم قبول الأجوبة الجماعية وعدم قبول الإجابة من غير المسئول .
- ٥٠- الإهتمام بتعزيز التعلم وتشجيع الطلبة على الأجوبة الجيدة .