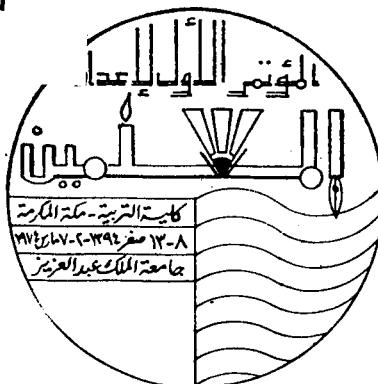




المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
مركز البحوث التربوية والنفسية



٤٠٠٣١٦



الدُّوْرَةُ الْأَوَّلَةُ لِلْعُرَاقِ وَالْعَالَمِينَ فِي الْمَلَكِ الْعَزِيزِ اللَّهِ سُهُودِيَّةِ

٨ - ١٣٩٤ صفر هـ

٤ - ٧ مارس ١٩٧٤ م

هيئة التحرير

الدكتور عبد العزيز الجلال الدكتور محمد اسماعيل ظافر
الدكتور احمد ابراهيم شكري الدكتور عبد الله محمد الزيد
السيد صالح عبد الخالق فلمبان

الرسول العربي المهزبي

الدكتور عبد الحميد الهاشمي

* تمهيد *

يسعدني ويشرفني في هذا المؤتمر الاول لاعداد العلمين في المملكة العربية السعودية ، أن تكون مشاركتي عن الانسان العربي الاعظم في امتنا العربية والاسلامية ، انه الرسول العربي المعلم . الذي انبأته هذه الارض الخيرة المقدسة والذي ترعرع بين جبال هذا انبلد الامين وشعابه : انه محمد بن عبد الله عليه الصلاة والسلام . للرسول العربي العربي شخصية فذة خالدة ، تركت آثاراً تربوية واجتماعية ، وعلمية ثقافية متعددة وعميقة ، اعترف بذلك أشد اعدائه وحساده . كما اقر بذلك المؤمنون والمنصفون .

ولقد قامت دراسات مستفيضة لشخصية الرسول الكريم في كثير من ابعادها التكويينية الكبرى :

- دراسات له باعتباره نبيا رسولا . يوحى اليه ويبلغ القرآن الكريم وبيانه للناس .
- دراسات له باعتباره قائدا . يجاهد في سبيل الله . ينظم اكتائب ويصمد أمام النكسات العسكرية . ويقود الصفوف في سبيل الحق والخير والهداية حتى النصر الاخير ..
- ودراسات له باعتباره مصلحا اجتماعيا - حين أسس دولة . وبعث امة . وأقام مجتمعا انسانيا يضم اليوم ما يزيد عن سبعمائة مليون .
- وقد آن الاوان أن تقوم دراسات تربوية تحليلية ، تفصيلية مقصودة لهذا الرسول العربي عليه الصلاة والسلام - باعتباره مربيا وтелемعا .

لذا فان هذا البحث ليس سردا تاريخيا لحوادث من السيرة النبوية . ولكنه استعراض علمي تحليلي للجوانب النفسية والتربوية في شخصية الرسول الكريم في عملية التنشئة والتربية : منطلقا ومجالا - وطراطئ وأهدافا .

* أمانة علمية *

اعتقد الباحثون في تاريخ تطور الفكر التربوي أن يدرسوا طائفه من المربين في تسلسل زمني متقارب . يشمل الفنانيين ، والصينيين وقدماء المصريين والاغريق والرومان . ثم مروا بالقرون الوسطى الاوروبية والكنسية . وحتى انتهاء التربوية الحديثة ثم المعاصرة . يвид أن الامانة العلمية تظهر أن هذا التسلسل يتضمن اهمالا تربويا فادحا . وقفزات زمنية كبيرة ، لفترة عشرة قرون ابتدأت من القرن السابع الميلادي وحتى السادس عشر . قرون سادتها حضارة وثقافة لشعوب انسانية عاشت في اعظم بقاع العالم حساسية بعد أن صاغتها تربية اسلامية علمية ومنظمة .

وان هذا القفز الزمني - او الاهمال التربوي . ان كان من الباحثين الاجانب فهو من اعراض (عقدة الكبراء) الجوفاء . وان كان من باحثي مجتمعنا فهو من رواسب

(عقدة النقص) الخرقاء - التي تجعل ضحيتها يغفل تراثه التربوي الاصيل . او يقدمه في عجل مقتطف . أو على خجل متعرّض :

لذا فإن أمانة البحث التربوي الشامل كما تقتضينا أن نلم بما لدى غيرنا من أمم الأرض في مجالها التربوي . . . فانها أيضاً - واولاً وبالضرورة تقتضينا أن نتعرف على تراثنا التربوي الأصيل . القديم الزاهير . والحاضر المعاصر . نعم - لا ريب - هناك في حياة الإنسان التربوية - مربون . قد لا يحصيهم العد ، تقدموا بنظريات . وأقاموا مدارس ، وحققوا إنجازاً . وكان لهم أثر محدود في فترة زمنية معينة . أو لفترة من الناس خلال حين .

ونكن المربين الذين أثروا بأساليبهم التربوية العملية في تنشئة افراد واجيال متعاقبة تنمو مع العصور . وفي ميلاد امة تعيش قروننا وقرونا . اولئك المربون هم قلة نادرة لا تزيد عن أصحاب البد الواحدة عدا ..

ومن هذه القلة الفذة . بل وفي قمتها الخالدة عمما . والمتعددة أثرا . ٠٠ نجد
الرسول العربي المربى . انه اعظم انسان كان ولا يزال وسيبقى له الاثر الذى لا يمحى
في حياة كل انسان عموما - وفي حياة الانسان العربي والمسلم خصوصا .

* منطق همام :

فـي شخصية الرسول المـرـبـي جـانـبـان اـسـاسـيـان . وـهـما مـتـلـازـمـان وـمـتـفـاعـلـان اـبـدا .
وـاـيـة وـاحـدـة جـامـعـة تـبـيـن بـصـرـاحـة هـذـيـن الـبـعـدـيـن (هـو الـذـي بـعـث فـي الـأـمـيـنـين رـسـوـلا مـنـهـم
يـتـلـو عـلـيـهـم آـيـاتـه وـيـزـكـيـهـم وـيـعـلـمـهـم الـكـتـاب وـالـحـكـمـة . وـاـن كـانـوا مـن قـبـل لـفـي ضـلالـ

أ) الجانب البشري : انه محمد بن عبد الله القرشى العربى من مكة المكرمة والذى ولد وعاش وتزوج وأكل وشرب وأصابه التعب والراحة . والصعحة والمرض . هذا الحانب الانسانى يمثل قيمة التكامل التكويني فى حواس كاملة نشيطة وأعصاب يقطنة متجاوبة . ومستويات عقلية عليا . ليكون اهلا وجديرا للبعثة الالهية :
 (الله أعلم حيث يجعل رسالته) الانعام ١٢٤ .

ب) الجانب النبوى الرسولى : الذى يتلقى الوحي . فهو انسان مختار مجتبى يوحى
إله الله - وهو مبلغ لرسالة الله فى هداية العالمين .

(قل انما انا بشر مثلکم يوحى الى انما الهمکم الہ واحد . فمن کان یرجو لقائے بھے فلیعمل عملا صالحًا ولا یشرك بعبادة ربہ احدا) الكھف ۱۱۰

فِي مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - إِلَيْهِ الْأَنْسَانُ إِلَيْهِ الْكَانَةُ

فمحمد بن عبد الله - عليه الصلاة والسلام - الانسان الرسول المربى كان نتيجة تفاعل كل ذلك . فهو ليس آلة صماء . ولكنها الانسان الكامل ذو الشخصية الفذة في كيانه النفسي والعقلي المحتبلي يكون اهلا لحمل الرسالة الالهية . بشكل وعى وفهم واستيعاب . واهلا لادائتها ببلاغا بكل أمانة ودقة وصدق واخلاص . وهو انسان ذكي فطن . يدرك المواقف . ويقيم العلاقات . ويواجه المشكلات ويعامل الافراد . ويقود الجماعات ويبني دعائم امة المثل .

ولحكمة تربوية كبيرة - في شخصية الرسول العربي المبغي أن معجزات الرسل السابقين الدالة على صحة رسالتهم الالهية كانت اشياء مادية خارقة للعادة يدركها من عاشها مباشرة . ثم تنقضى مع زمانها .. ثم انها ايضا لا تدخل في جوهر الرسالة

التربية ومضمونها وأهدافها .

فمعجزات موسى (عليه السلام) غير الكتاب الذى أنزل عليه - التوراة - ومعجزات عيسى (عليه السلام) غير ما اوحى اليه - الانجيل - بينما المعجزة الكبرى للرسول العربي - عليه الصلة والسلام - وقد بلغت الإنسانية فى عهده مرحلة الرشد والتضوّج - هي نفس الكتاب الذى انزل عليه (القرآن) وهو المنهج الربانى التربوى - اشارة الى انه ختام الكمال لرسالات السماء فى تربية الإنسان .

ثم أن تلك الكتب السماوية لم تدون عموما فى حياة رسليها وإنما من بعدهم باجيال . ولذلك تدخلت فيها عوامل النسيان والتعريف والتعدد والتأويل .

بينما القرآن - قد اشرف الرسول المربى بنفسه باذلا كل امانته فى كتابته . فكان له عشرات من كتاب الوحي من الشباب والشيوخ والى افواج من الصحابة يحفظون منه ما تيسر كباراً راشدين وأطفالاً ناشئين . ضماناً لعملية الاستيعاب فى الجيل الحاضر - والنقل للأجيال اللاحقة .

وكان الرسول - صلى الله عليه وسلم - يدعو الناس ويجادلهم بالحسنى . ويقدم لهم القرآن هداية من الله . . . ونورا . . . فإذا شكوا برسالته دعاهم الى القرآن نفسه .

وكان المشركون يطالبون عنادا واستجابة لعقلية مادية بانواع من المجزات المادية . كأن يفجر الأرض - أو أن يسقط السماء عليهم كسفا . . . أو أمثال ذلك (١) فكان الله يعلمهم العجائب الحاسمة :

(قل : سبحان ربى . هل كنت الا بشرا رسولـا) . الاسراء (٩٣) .

• الرسول : المربى والمعلم :

لا حرج فى اطلاق صفة (المربى) أو (المعلم) على الرسول التكريم عليه الصلة والسلام . لأننا نكون صادقين مع أنفسنا . وصادقين مع مفهوم - التربية - ذاتها .

فالمربي هو الإنسان الذى يقوم عن عمد وقصد برعاية فرد أو أفراد ليتموا بين يديه فى حياة ناجحة . فالوالد والوالدة أو من يقوم مقامهما بالنسبة لصغارهما - هنا مربيان ، بكل ما تحمله الكلمة من معان وأبعاد . ويرتقى مفهوم - المربى - لمن يرعى جماعة بشرية كبيرة يقوم بتوجيهها وتنشئتها ليضمن لها حياة نامية .

وكلما كانت الجماعة البشرية أوسع كان المربى لها أعظم قدرًا وأكبر جهدا . . . وابقى أثرا . . .

بهذا المعيار التربوى السليم فان الرسول عليه السلام هو المربى العظيم لأجيال من الناس ضمت الآف والآلاف من الملايين تسير نهجه . . . وتتأثر بقوله وبعمله وارشاده في الفكر والعاطفة والسلوك .

بل ان المربى الاول للإنسانية انما هو الله (رب العالمين) والمعلم الاول (وعلم آدم الاسماء كلها) البقرة (٣١) . والمرسلون عموما انما هم أفراد بشريون كاملون اختارهم الله تعالى ليقوموا بوحي منه بعملية الارشاد والتربية الفردية والجماعية لاممهم (ما كان ليشر أن يؤتية الله الكتاب وأنحكم والنبوة . ثم يقول للناس كونوا عباداً لي من دون الله ولكن كونوا ربانين . بما كنتم تعلمون الكتاب وبما كنتم

١- كما في الآيات المتبقيات من سورة الاسراء « ٨٨ - ٩٦ » .

و فوق هذا وذاك - اذا استعرضنا حياة الرسول العلمية ، و درسنا طرائقه التربوية لوجدها بحق اجدر الناس بقلب - المربي والمعلم - .

و هو القائل عن نفسه - انما بعثت معلما - (١) حين خرج ذات مرة من بعض حجره - فدخل المسجد . فإذا هو بحلقتين من الناس : احداهما يقرأون القرآن ويدعون الله . والآخرى يتعلمون ويعلمون . فقال النبي عليه الصلاة والسلام - كل خير - مشيراً للحلقتين :

هؤلاء يقرأون القرآن . ويدعون الله . فان شاء اعطاهم وان شاء منعهم .
وهؤلاء يتعلمون ويعلمون . وانما بعثت معلما . فجلس معهم .
فالمحلقة الاولى ، تلاوة ودعاة . وهى حق ما فى ذلك شك .

ثم أن الرعيل الاول فى الجيل الاسلامى الناشئ قد لمس هذه الروح التربوية فى الرسول الكريم وفى حسن طرائقه التعليمية ، حين كان يخطئ أحد الصحابة فى أمر ، فيعالجه الرسول باسلوب تربوى حكيم ليتعلم منه كل ما ينبغى له أن يتعلم برفق وانه واحترام للذات . حتى قال أحدهم وهو معاوية بن الحكم بعد أن أخطأ وتعلم :

(بأبى وأمى .. ما رأيت معلما قبله ولا بعده احسن تعليما منه ..) (١) .
قال معاوية بن الحكم : بينما أنا اصل مع رسول الله . اذ عطس رجل من القوم .
فقلت : يرحمك الله (كان ذلك فى الصلاة)

فرمانى القوم بابصارهم :

فقلت : واثكل امام .. ما شأنكم تنتظرون الى ؟!

فجعلوا يضربون بآيديهم على أفخاذهم . فلما رأيتمهم يصمتوننى لكي أسكط سكت .
فلما صل رسول الله - فبأبى وأمى : ما رأيت معلما قبله ولا بعده احسن تعليم منه .
والله ما كهرنى (انتهتى) ولا ضربنى ولا شتمتني ..

قال : ان هذه الصلاة لا يصلح فيها شء من كلام الناس .

انما هي التسبیح والتکبر وقراءة القرآن (١)

* موافق نبوية تربية :

ان المواقف النبوية التي تعتبر طرائق تربية ناجحة كثيرة .. بيد أن استعراض بعضها كمنهاج في التربية الإنسانية المثلث . وهي في مجموعها تقدم لنا معايير الشخصية التربوية للرسول الكريم . عليه الصلاة والسلام .

* العلاقة بين المربي والمتعلم :

المربي عامل اساسي في حياة كل انسان . ويحتل اشد الواقع تأثيرا في الهندسة النفسية لشخصية الفرد .. وهذا الافر التربوي العميق انما يتم في صمت راسخ عن

١- اخرجه ابن ماجة القزويني في سننه - الجزء الاول من ٨٣ رقم الحديث « ٢٢٩ » دار احياء الكتب العربية - الحلبي - القاهرة ١٣٧٢ هـ - ١٩٥٢ م .

٢- صحيح مسلم ج ٢ ص ٧٠ « تعريف الكلام في الصلاة . دار الطباعة القاهرة ١٣٣٠ هـ وايضاً ابن دقيق العيد - العدة حاشية الصنفاني على احكام الاحكام . شرح عمدة الاحكام . المطبعة السلفية القاهرة - اتجزء الثاني من ٣٥٨ .

طريق العلاقات المباشرة والتبادل والحياة بين قطبي العملية التربوية الانسانين المربى المتعلم .

واما ادركنا ان العلاقة انما هي صلة نفسية بين فردين او أكثر وانها تمثل الحياة ومجراها – فاننا ندرك أهمية السمات البارزة والتي تجعل العلاقات التربوية ناجحة . وهي كما يلى :

- ١ – أن تكون قائمة على فهم عميق ودقيق لنفسية المتعلم في مواطن قوته ومظاهر ضعفه
- ٢ – أن تكون انسانية قائمة على المحبة والعطاف اولاً واخيراً .
- ٣ – أن تكون علاقة ايجابية ببناء تحمل روح الرعاية الابوية والارشاد الاخوي .
- ٤ – أن تكون متعددة نشيطة . فالجمود يفقدها الحيوية .
- ٥ – أن تكون متعددة ومتعددة . في المجالات والزوايا . لتبعده عوامل السامة – ولتلمس مختلف الجوانب النفسية لدى المتعلم .

في ضوء هذه التقدمة النفسية التربوية تعالوا بنا نستعرض هذه المواقف الحية التي تصور لنا اتم تصوير تلك العلاقات المتبعثة عن الشعور العميق الذي يضفيه الرسول المربى على كل من يحاول أن يأخذ بيديه إلى جادة الفهم والعلم والعمل السليم .

* انى ارفق بها منكم وأعلم :

ذلك اعرابي – عاش في البداية – وقد اتى أول مرة إلى الحاضرة – إلى المدينة المنورة فيied إلى رسول الله – صلى الله عليه وسلم – يطلب شيئاً من الصدقة .

فيعطيه النبي ما كان لديه حاضراً . ثم يسأل الاعرابي : هل قنع بما اعطي؟ أحسنت إليك؟ قال الاعرابي : منكراً بقصوة : لا . ولا اجملت . انه انكار . وعدم قناعة .

سمع ذلك من كان حاضراً من الصحابة . فغضبوه من هذا الرد السيء للمعروف النبوى . وهموا به . ولكنهم عليه السلام أشاروا اليهم فوراً . ان كانوا عنه .

وحيث انه لم يكن لديه شيء ليزيد عطاء ، فقد قام ودخل منزله فوجد ما يعطيه أيضاً فأرسل إلى الاعرابي وزاده .

وهنا يسأل الرسول المربى – ليعلم مبلغ رضاه . وهل قنع الان أحسنت إليك؟ فيجيب الاعرابي عندئذ بتلقائيه . نعم احسنت وأجملت . وجزاك الله من أهل وعشيرة خيراً .

انه اعرابي يمثل صفاء البداية وتلقائيتها . وكل ما فيها ظاهر وصريح وقاس ومبادر . ولكن الرسول المربى . وهو يعلم هذه النفسية البدوية الصافية – قد عاملها بما يلائمها لتظل علاقته حية .

والي هنا الموقف التربوي لم ينته بعد . انه العلاقة الايجابية التي تعمل بكافة المستويات والاتجاهات .

انه يدعو الاعرابي بعد أن رضى يذكر له .

انك قلت ما قلت – من عدم رضائك – اولاً . وفي نفس اصحابي عندما سمعوك – من ذلك شيء عنك . فان احبيت – وللننظر لهذا الرجاء النبوى اللطيف المؤدب – فان احبيت ، فقل بين ايديهم ما قلت بين يدي : حتى يذهب ما في صدرهم عليك . انه رعاية تربوية ايجابية للعلاقات بينه وبين الاعرابي . ثم بين الاعرابي وبين الصحابة أيضاً .

ويجيب الاعرابي بكل صفاء . نعم .

فليما كان العشي - وتجمع الصحابة ، جاء الرسول المربى عليه الصلاة والسلام .

فقاں :

(ان هذا الاعرابي قد قال ما قال : ثم زدناه فزعم انه قد رضى ٠٠ أكدنك ؟ !)
قال الاعرابي : نعم . فهزاك الله من أهل وعشيرة خيرا ٠٠

بعد هذه المواقف التربوية المتفاعلة . . . يقدم الرسول المربى مثلًا توضيحيات المفهوم العلاقات الایجابية بين المربى والمتعلم فى شتى تقبلات العوامل النفسية وتفاعلاته المختلفة .

فيقول عليه السلام :

(مثل و مثل هذا ، مثل رجل له ناقة شردت عليه .. فاتبعها الناس ليقبضوا عليها - فلم يزدسوها الا نفرا ..)

فماذا يفعل صاحبها الخبر بها : والحريرص عليها .. والذى يريدها برفق
سلام . ناداهم جميعا ! خلوا بيني وبين ناقتي .. فانى أرفق بها منكم واعلم ..
فتوجه اليها بين يديها .. وأخذ لها من قمام الارض - من أغشابها المعيبة لدتها ..
فردتها هادئه . وجاءت طائعة . واستنابت وشد عليها رحلها . واستوى عليها ..
انه الحفاظ على العلاقات التربوية وان وهنت . وعمل جاد لدفع عوامل القوة فيها بائق
قدر من المتابع واللام .. لذلك فقد اختتم الرسول المربى هذه المواقف في العلاقات
الحية بقوله : (وانى لو تركتكم حيث قال الرجل ما قال ، فى جوابه القاسى المنكر .
فقتلتموه دخل النار ..)

سلامة الصدر :

انها موافق تقدم مثلا انسانية عليا لكل مرب أو مدرس أو مدير أو مشرف أو مسئول . وقد وضع الرسول العربي لتأييد ذلك صمام أمان لسلامة صدره وحسن علاقاته فقال لاصحابه : (لا يبلغني احد عن أحد من أصحابي شيئا فاني احب أن أخرج اليكم وانا سليم الصدر) (١)

اكتشاف المواهب

ان الافراد البشريين في الامة نيسوا انماطا متناظرة . . . بل ان قدرة الله تتجلى حين جعل بين الافراد فروقا في شتى مظاهر التكوين وابعاده . فلكل انسان مزيته وشخصيته في تركيبة وشكله . . . وفي اطرافه وصوته . . . وفي انبطاعات يديه ورجليه . وبصمات اصابعه .

(أيحسب الانسان ألن نجمع عظامه . بل قادرین على أن نسوی بنانه القیامه
٤- لذا فان التربية الاسلامية تحترم الكفاءات والمواهب الفردية ليقوم كل انسان
باقصی ما يستطيع في خدمة الامة .

ومن عجيب حكم الله تعالى . انه لم يخلق انسانا خاليا من آية موهبة نافعة مهما
قل ذلك او ضعف - وعلى الامة ان تكتشف تلك الموهبة الابياعية . وان تضع صاحبها
في المكان الصحيح وفي الوقت المناسب .

والمربي - بحكم وظيفته الحيوية من أول المستوين عن اكتشاف تلك الموهب ·
وان يحسن لها الاعداد والتوجيه ·
ذلك ما تنادي به التربية الحديثة ·

* تعلم كتاب اليهود :

ما تقدم من مبادئ تربوية هو الذي حققه الرسول المربي ، كان ذلك حين عرف في أحد الشباب مواهب الذكاء · والقدرة على الاستيعاب السريع - فلفت إليه الانظار وشجعه · بل أمره أن ينصرف للتعلم لغات أجنبية وأن يتقن الأمور الحسابية ·

انه أحد الفتى من الانصار ظهرت عليه بوادر الفهم الذكي والذاكرة الحية · كان يحسن القراءة العربية وكتابتها · فاختاره الرسول عليه السلام أولاً ليكون أحد كتبة الوحي - فهو جيد الحظ حسن القراءة · ثم دفعه ثانية ليتعلم لغة أجنبية ليكون مترجماً · ذلك الفتى - زيد بن ثابت رضي الله عنه ٠٠ انه يقول (١) ·

ذهب بي إلى النبي ، فاعجب بي ، فقالوا : يا رسول الله ! هذا غلام من بنى التجار · ومعه ما انزل الله عليك بضع عشرة سورة · فأعجب بي النبي وقال : يا زيد تعلم لي كتاب يهود - كتابتهم - فاني والله ما آمن بيهود على كتاب ٠٠

وينصرف زيد بذلك بكل ما اotti من ذكاء واحلاص ٠٠ ثم يقول :
فتعلمت كتابهم ، ما مرت بي خمس عشرة ليلة حتى حذقته · و كنت أقرأ له
كتبهم اذا كتبوا إليه · واجب عنده اذا كتب ٠٠

هذه خطوة موقعة من زيد تلتها خطوة أخرى · وليس ادعى للنجاح من أن يوضع
الفرد في مكانه الصحيح · ثم ليس ادعى للنجاح من النجاح ذاته أيضاً ·
فلقد روى زيد بن ثابت نفسه من بعد ذلك · ان انس رسول المربي - عليه الصلاة
والسلام - قال له متسائلاً ومرغباً · تحسن السريانية ؟ انها تأثيني كتب ، قلت :
لا · قال فتعلمتها - فتعلمتها في سبعة عشر يوماً (١)

* انك غلام معلم :

انه فتى شاب في مكة المكرمة · قد لا يشف مظهره الجسمي الضامر · وساقاه
الدقائق · وفرضه العام ، عما يحمله من ذكاء وقاد · وطموح واسع ·
ولكن الرسول المربي - وهو نافذ البصيرة · عرف ذلك · لقد اكتشفه وهو يرعرع
الغم في أحد شعاب مكة بعد البعثة · فدعاه للإسلام فانفتح عقله وقلبه · وجعل يتردد
على منزل النبوة ، يتعلم القرآن · وكان سادس ستة من انسابين ·

كان شغوفاً بالعلم يقول : يا رسول الله علمني ٠٠ ! فيجيب عليه السلام :
(انك غلام معلم ٠٠) (٢) ذكي فهيم · تحسن الاصقاء - و تستطيع التعلم ·
وشجعه الرسول المربي ليتفرغ للعلم · وليكون منه قريباً و تفتح موهبته حتى
يغدو للناس اماماً - ويوصي الرسول الاصحاب أن يقتدوا به · فيقول :

١- مسند الإمام أحمد وبه منه منه منتخب كنز العمال ج ٥ ص ١٨٦

٢- مسند الإمام أحمد وبه منه منه منتخب كنز العمال ج ٥ ص ١٨٢ ·

٣- مسند الإمام أحمد وبه منه منه منتخب كنز العمال ج ١ ص ٤٦٢ · وفي رواية أخرى « انك
عليم معلم » ج ١ ص ٣٧٩

(من احب أن يسمع القرآن غضا كما انزل فليسمعه من ابن ام عبد) ٠٠
وتدور الايام ٠٠ ثم تأتى شهادة عمر بن الخطاب فيه ٠٠ وهو من أشد القادة فهما
عميقا في اختيار العمال . فيرسله عمر الى الكوفة بعد أن تم بناؤها ليكون لمناس
معلما ومرشدا ٠٠

ويقول لأهل الكوفة عن ابن مسعود :

(انى والله الذى لا اله الا هو قد آثرتكم به على نفسي ٠٠ فخذنوا منه وتعلموا) ٠٠
انه موقف . بل درس تربوى بدأ يقدمه الرسول المربى عمليا ٠٠ حين يكتشف
المربى مواهب من حوله من المتعلمين ليضعه في مكانه السليم . وبذلك يتحقق انجازا
لجماعته . بما يحمله من قلب حى . وعقل ذكي . ونفس متوبة ٠٠ وذلك هو
الأساس في سعادة الفرد وتكامل المجتمع .

* التفكير في حل المشكلات :

الإنسان كائن حي يفكر : والحياة تتضىء مواجهات متتجدة وناجحة لواقف
ومشكلات لا تنتهي .

والتربيـة الناجحة ، والمربـى القـدير ، والمنهج السـليم كلـ أولـئـك تـعملـ عـلـىـ اـشـارـةـ
حـوـافـزـ الـتـعـلـمـ - لـمـوـاجـهـةـ تـلـكـ الـمـوـاقـفـ مـعـتـمـداـ عـلـىـ مـوـاهـبـهـ وـخـبـرـاتـهـ وـآـمـالـهـ .

ولقد زودت الفطرة الإلهية كل انسان سوى عادى بوسائل المناقشة والتفكير
وأهمها ما يلى :

١ - حواس ذكية عاملة هي نافذة الادراك . والمعرفة الاولية .

٢ - ذكاء حـيـ - وقدرات تسـاـهـمـ بـالـعـلـمـيـاتـ العـقـلـيـةـ الـعـلـيـاـ ٠٠ـ فـيـ مـتـابـعـةـ وـمـقـارـنـةـ ذـهـنـيـةـ
وـاسـتـبـاطـ ..

٣ - تفتح عـلـىـ لـحـسـنـ الـاسـتـمـاعـ لـفـكـارـ الـآـخـرـينـ .ـ وـالـاسـتـفـادـةـ مـنـ خـبـرـاتـهـ ٠٠ـ فـذـلـكـ
مـاـ يـجـعـلـ الـفـرـدـ يـفـكـرـ بـعـقـولـ .ـ وـيـسـتـفـيدـ مـنـ تـجـارـبـ غـيرـهـ .ـ

ولقد درب الرسول المربى : عليه الصلاة والسلام - أصحابه أن يستخدموا عقولهم
في مواجهة المشكلات . التي لم يرد فيها نص من الوحي . ٠٠ وأن يجتهدوا في ذلك .
فلكل مجتهد نصيب .

ويكفى أن نضرب لذلك مثالين هامين :

* تطبيق عملي :

ان المجتمع الاسلامي الاول - حيث توسيـتـ اـطـرافـ المـدـيـنـةـ المـنـورـةـ .ـ وـتـمـ بـنـاءـ
الـمـسـجـدـ النـبـوـيـ .ـ وـلـلـصـلـةـ الـمـكتـوبـةـ مـوـاقـيـتهاـ .ـ فـكـيفـ يـمـكـنـ دـعـوـةـ الـمـؤـمـنـينـ لـلـاجـتمـاعـ .ـ

تلكـ هـيـ المشـكـلـهـ ٠٠ـ أـىـ عـلـمـ اـعـلـامـيـ يـكـونـ لـلـتـجـمـعـ .ـ

وـالـتـقـيـ الصـحـابـةـ بـالـرـسـولـ الـكـرـيمـ يـتـذـاكـرـونـ فـيـ ذـلـكـ .ـ

وـقـدـ بـدـأـتـ الـاقـتـراحـاتـ لـحـلـ المشـكـلـةـ تـتـوـالـىـ :

قال بعضـهمـ : اذا حـانـ وقتـ الصـلـاةـ فـاـنـاـ نـرـفـعـ رـاـيـةـ فـيـ مـكـانـ مـرـتفـعـ لـيـراـهـاـ النـاسـ .ـ
بيـدـ أـنـ هـذـاـ الـاقـتـراحـ لـمـ يـنـلـ قـبـولاـ ٠٠ـ اـنـهـ لـاـ يـحـلـ المشـكـلـةـ .ـ اـذـ اـنـهـ لـاـ يـفـيـدـ
الـنـائـمـ وـلـاـ يـنـبـهـ اـنـغـافـلـ .ـ

قال اخـرونـ : نـشـعلـ نـارـاـ عـلـىـ هـضـبةـ .ـ

ولـمـ يـلـقـ هـذـاـ الرـأـيـ قـبـلاـ ٠٠ـ لـسـبـبـ جـوـهـرـ اـجـتـمـاعـيـ .ـ ذـلـكـ اـنـ النـارـ شـعـارـ
المـجـوسـ عـبـدـتهاـ .ـ

وأشار قوم : باستخدام - البوّق - وقد رفض هذا الرأى . . لأن اليهود تستخدم البوّق . ويجب الحفاظ على شخصية الأمة الإسلامية من الذوبان أو الذلية . واقترحت جماعة - دق الناقوس . . وقد رفض هذا . . لأنه تقليد للنصارى . وللجماعة المؤمنة ذاتيتها الأصيلة . .

ثم واخير اشار بعض الصحابة بالنداء بشعار اسلامي خاص . . وتقبل هذا الرأى لصالحه . ولو فائه بالحاجة وتفرق الناس . وكلهم يفكر في تلك الصيغة . . وكانت اتفاقيات متوازدة من عدة أفراد وايديها الوحي . .
وقام بلال بأمر رسول الله يعلن بصوته الندى صيغة الاذان (١) .

* مناقشة صحية ادارية :

مواقف عملية عاشها الذين نشأوا في مدرسة الرسول المربى وهي كما يلى : انه وباء ظهر في (عمواس) احدى المدن الفلسطينية - ومات به غير قليل من المؤمنين وهم في حرب مع الروم .
في تلك الازمة الصحية ، قرر عمر - الخليفة ، أن يذهب إلى الشام لتنظيم اشتئون الادارية للدولة الجديدة . وتفقد أحوال الولاة والرعاية .
وسار من العاصمة الأولى للدولة الاسلامية - المدينة المنورة حتى إذا بلغ (سرغ) قرب (تبوك) لقيه الامراء والولاة . . وأخبروه أن المنطقة التي يقصدها قد انتشر فيها الوباء .

وهنا يبدأ التفكير العملي . . وكانت الآراء مختلفة . . قال قوم : خرجت يا أمير المؤمنين لوجه تريده فيه الله . وما عنده . في تفقد أحوال المؤمنين . فلا نرى أن يصدقك عن ذلك بلاء عرض لك . .

وقال آخرون : انه لبلاء وفناه . . وما نرى ان تقدم عليه . . ولكل جماعة وجهة نظرها . .

ثم عاد عمر بعد ذلك إلى الخبرة الأولى من أولى اثرى فأشاروا بعدم المضى .
وقال عمر :
(اني راجع فارجعوا) .

* تفكير واقعي :

حادثة طريفة ذات دلالة نفسية تربوية في تفتح الفكر وازانه . . انه ابن عبيدة لم يكن حاضرا تلك المناقشات لانها كانه بالاعمال الادارية العاجلة . .
قلمما عرف بعزم عمر على الرجوع قال له : (أقرارا من قدر الله يا عمر ! . .)
يتعجب عمر وينظر مليا ليقول . (لو غيرك قالها يا ابا عبيدة . .)! .
نعم . . فرارا من قدر الله . . الى قدر الله . . ويطرق عمر هنيهة ليجد ايضا حافلاته . .

. (رأيت لو أن رجالا هبطوا به عدو ثان - اخذاهما خصبة . . والآخرى جدبه . .
.. أليس يرعى من رعى الجدبة بقدر ؟ . . ويرعى من رعى الخصبة بقدر ؟ . .
انه الانسان الذكي لا يعلم القدر قبل وقوعه . . وهو مسئول ما دام يملك التفكير

١- الامام الشيخ عبد الله بن الشیخ محمد بن عبد الوهاب - مختصر سیرة الرسول صلی الله علیه وسلم - المطبعة السلفية - القاهرة ١٣٧٩ھ ص ١٧٩ - ١٨١

السليم . وذلك هو المنطلق لكل تفكير و تخطيط وتقدير .
 ويستقر التفكير على وحدة الرأي الناضج في عزل الاصابين . ومنع القادمين ورعايا
 شئون الغذاء . ويصل حينذاك عبد الرحمن بن عوف ويقول عندي من هذا علم :
 سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم – يقول :
 (.. اذا كان الوباء بأرض ولست بها فلا تدخلها .. اذا كان بأرض وأنت
 بها فلا تخرج منها ..) (١)
 وكان ذلك تأكيدا لروح التفكير المنطقي في حياة المسلم .

* اجتهد رأيي ولا آلو *

ان التفكير المتوازن سند اساسي في اقامة الحياة المؤمنة . وقد اقرها الرسول
 المربى لاصحابه ليس في الامور العملية فحسب . بل وحتى في الامور التشريعية
 والادارية حيث لا يوجد نص مأثور .
 ذلك معاذ وقد بعثه الرسول عليه الصلاة والسلام الى ايمان قال له :
 كيف تصنع أن عرض لك قضاء ؟
 قال : اقضى بما في كتاب الله .
 قال : فان لم يكن في كتاب الله . قال : فيسنة رسول الله .
 قال : فان لم يكن في سنة رسول الله .
 قال معاذ : اجتهد رأيي ولا آلو (اقصر) .
 فضرب رسول الله على صدرى - كما يقول معاذ - حبا وسرورا .. ثم قال :
 الحمد لله الذى وفق رسول الله / لما يرضى رسول الله (١) ولا عجب في هذا
 الاتجاه العقلى العملى .. فالمسلم ممثول عن عمار الارض . ورخاء الحياة الدنيا ..
 وسعادة المجتمع الانسانى .

* التمثيل التربوى النبوى *

* التمثيل التربوى :

التمثيل لغة من مثل لامر كذا تمثيلا اذا صور له مثاله او قدم له بما يماثله ..
 ويراد بالتمثيل التربوى تقديم الافكار او المعانى بصورة مثل يضرب لتجسيده تلك
 الافكار . فهو وسيلة تربوية تعليمية لتقريب ما كان بعيدا .. وايضاح ما كان غامضا ..
 فالتمثيل يساعد المربى على تقريب الافكار المجردة بصورة محسوسة ملموسة
 يعرفها كل الناس ، او أكثرهم على أقل تقدير .
 والتربية الاسلامية في مصادرها الاولى – القرآن الكريم – والاحاديث النبوية
 قد قدمت نماذج رائعة .

وانطلاقا من ذلك نجد رسول العربي المربى عليه الصلاة والسلام يقدم لنا ممثلة
 صادقة الايضاح لعديد من الافكار . ويزداد هنا الاتر التربوى للتمثيل النبوى حين
 يتخلل مراحله سؤال يوجه رغبة السامع في تحديد معالم الفكرة . ليجعل التربية عملية
 ذاتية نابعة من أعماق المتعلم .
 فالتصوير التمثيلي يشبع حاسة البصر رؤية مجسدة يدنى الفكرة لتكون قاب

١- مسند الامام احمد بهامشه منتخب كنز العمال : ج ٥ ص ٤٣

قوسين أو أدنى . وسؤال يروي حاسته السمع اداء محبا يثير الانتباه .
والايك بعض تلك النماذج :

* النموذج الاول :

الفكرة المجردة : المؤمن راسخ الايمان . ثابت العقيدة في أعماق نفسه . وهو مستقيم في معاملته . لا انحراف ولا اعوجاج . وهو دائم الخير والمعروف . لنفسه ولمن حوله . وتلك هي شخصية الانسان المسلم .

* العرض التربوي للنبي :

قدم الرسول المربى الفكرة السابقة في شمولها وعمقها في خطوتين :
الاولى : في تمثيل شخصية المؤمن في معالم ابعادها وصفاتها بشجرة ذات صفات خاصة ورئيسية في شق جذورها . واستقامة ساقها ودوار اخضارها وغنى ثمرها . والرسول رغم انه قد شبه نفسية المؤمن بشجرة الا انه لم يذكر اسمها تمهيدا للخطوة الثانية بتقديم الفكرة بصيغة سؤال يثير الاهتمام . فالمسئول السامع يشارك السائل المتلجم في تصور المعنى .

(ان من الشجر شجرة لا يسقط ورقتها . وهي مثل المسلم . حدثوني ما هي ؟ !)
فيذهب السامعون من الصحابة الكرام كل مذهب في تحديد الشجرة المطلوبة والتي تشبه المؤمن . ولقد كان الجمع الصحابي حافلا . منهم الشيوخ والشباب وفيهم ايضا الآباء والابناء . ويكون التنافس الشريف . ومن يدرى ؟ فقد يكون الصغير سنا - أكثر وعيًا للتعلم من الكبير عمرًا .

والذى روى الحديث كان حاضرا وهو شاب : انه احد العبادلة - عبد الله ابن عمر
وكان ابوه حاضرا - عمر بن الخطاب . رضى الله عنهم عن الوالد وولده معا .

لقد عرف عبد الله بن عمر - العواب - ووقع في نفسه أن تلك الشجرة التي تشبه المسلم أنها النخلة - ولكنه استحيى ان يعلن ذلك حيث كان في المجلس من هو أسن منه . ولقد عجز الحاضرون . فطلبوه من الرسول عليه الصلاة والسلام ان يخبرهم - فقال : أنها هي النخلة . وفي ختام الجلسة يقول : عبد الله . فحدثت ابى بما وقع في نفسه : فيقول عمر دافعا لابنه نحو الشجاعة الادبية في مجلس العلم .

(لأن تكون قلتها . - أى الاجابة الصحيحة - أحب الى من أن يكون لي كذا وكذا)
من عزيز المال) . (١)

* النموذج الثاني :

الفكرة : ان العبادة الاسلامية اداة تربوية لطهارة النفوس . وحفظها في المستويات السامية رغم نشاطها الايجابي في متطلبات الحياة . وهي موقعته دوريا ، لأن النفوس البشرية فيها ضعف فتزرق للخطأ . أو انها قد تنسى - فلا بد لها من دوام التطهير والتسامي . ولشن كان من العبادة ما هو مطلوب في العمر مرة .. فانه منها ما هو واجب في السنة مرة كالصوم مثلا .. ومنها ما هو اسبوعي كصلوة الجمعة - ومنها ما هو يومي مرات كالصلوة المكتوبة .

١- البغوى ج ١ مكتبة النهضة العددية مطبعة الفجالة الجديد . ١٣٧٦ هـ

وبذلك تظل الشخصية المؤمنة في صعيدها الطاهر ، ان قصرت عنه حينا فلديها مذكرة يشدها الى ذلك اظهر كل حين .

ولقد قدم الرسول المربى هذه الفكرة في التربية الدائمة والتجدد بخطوتين :
الاولى : في تقديم الفكرة على شكل مثال عمل معروف لتجسيده المعنى - انه انسان يعيش على شاطئ نهر . ظاهر الماء . دائم الجريان - فالماء ميسور وقريب ونظيف . والانسان يتعم بالاقتناس بما فيه يوميا خمس مرات . فكم يكون ذلك الانسان نظيفا وسلاميا ؟

وتكون الخطوة الثانية في تقديم هذه الصورة باطار من التساؤل ليثير الانتباه والاهتمام لدى السامع ليعمل ذهنه في تلمس الجواب . فان اصاب فذاك . والا فقد بعث السؤال الحركة في نفسية السامع لتقبل الجواب .
انها اسئلة نبوية :

- أرأيتم لو أن نهرا بباب احدكم يقتسل منه ؟

- هل يبقى من درنه شيئا ؟

- أرأيتم .. ثم - هل يبقى ..

سؤال أولى بالهمزة للفت الانظار ثم سؤال : هل : نلاستغراف التأكيد في اثاره الانتباه .

يقول الصحابة : لا يبقى من درنه - من وسخه شيئا .

وهنا يصرح الرسول المربى بالفكرة المطلوبة .. بعد تلك المقدمات التمهيدية الايضاخية المشوقة .. قائلا :

(فذلك مثل الصلوات الخمس يمحوا الله بهن الخطايا) (١) .

* الرسوم الايضاخية في التربية النبوية :

* روافد المعرفة الانسانية :

ان الانسان كائن حي ذكي متفاعل يتصل بالعالم من حوله كما ان العالم يفديه عن طريق الحواس التي هي المنفذ الفطرية الاولية للمعارف التي تتبعها بالادراك الحاسى .. ومنه يتقدم الانسان الى ما فوقه من عمليات عقلية عليها .. وصدق الله العظيم :

(والله اخرجكم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئا . وجعل لكم انسمع والابصار والافتدة لعلكم تشکرون) النحل . ٧٨ .

ولحكمة الهيبة كانت الحواس متعددة - اذ كلما كانت روافد المعرفة كثيرة ومتعاونة في العين نظرا وملحوظة . واليد عملا وتجربيا - والاذن سمعا - واللسان قولا - والذكاء تفتحا واستبصرانا واستيعابا . كانت عملية التربية والتعليم اكثر عمقا ذاتيا .. وأوسع شمولا وغنى -

من هذا المنطلق تتبين لنا أهمية الوسائل التعليمية في احیاء التربية والsti نوجزها فيما يلي :

- ١ - انها الطريقة الاولية لكل ادراك انساني .
- ٢ - ذات مستوى عام مشترك بين الافراد فهي المنطلق .

- رواه الشیخان عن ابی هریرة .

- ٤ - تساعد على تنويع مصادر المعرفة مما يسهم في عملية التثبت .
- ٤ - تبسيط الأفكار المعقّدة وتقديمها بسيرة ملموسة .

* رسوم نبوية ايضاحية :

ان الرسول المربى - عليه الصلاة والسلام - في اصالته الفطرية التربوية قد استخدم بعض تلك الوسائل في الرسم التوضيحي - في خطوط وزوايا والأشكال واليمك ثلاثة نماذج :

١ - الفكرة : سمو اربع شخصيات من النساء المؤمنات يمثلن التكامل الانساني - وانهن متقاربات في درجة التسامي . متوازيات في الفضل ولكل منهن شخصيتها المتمايزة :

ب - الايضاح الحسى : انه اربعة خطوط مستقيمة متوازية يمثل كل خط منها شخصية من تلك النسوة الفضليات .

- عن ابن عباس قال : خط رسول الله صلى الله عليه وسلم (١) أربعة خطوط . ثم قال : اندرؤن ما هذا ؟ .. فقالوا : الله ورسوله اعلم ..

فقال الرسول .. أفضل نساء أهل الجنة .

خدیجۃ بنت خویلد .

وفاطمة بنت محمد .

وأمیة بنت مزاحم (امرأة فرعون)

ومريم ابنة عمران .

* النموذج الثاني :

الفكرة أن مبدأ الحق واضح تقبله انفطر السليمة . والعقول الموضوعية . والحق يوصل صاحبه إلى أهدافه السامية بأقل جهد واقصر زمن . فلا اسرار ولاغمضة ولا انحراف .

اما مبدأ الشر والضلال فهو غامض ملتو . ينفق سالكه من عمره وماله ما يكون وبالا عليه .

وقد يكون للشر دعابة ماهرون يحسنون الدعاية ولكنه يظل شرًا لأنحرافه .

ب - العرض الايضاحي الحسى : مبدأ الحق في استقامته ووضوحه اشبه بالخط المستقيم - يمثل أقصر مسافة بين نقطتين . ويمثل الوضوح في الاهداف والوسائل منذ نقطة البداية . كما يضمن السلامة في كل مرحلة منه .

أما مبدأ انباطل أو الشر في اعوجاجه المنحرف وبعده عن الحق الواضح اشبه ما يكون بخطوط معوجه جانبية يتعرض سالكها لارهاق عابث أو الضياع المضنى .

عن عبد الله بن مسعود قال : خط لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم خططا ثم قال :

هذا سبيل الله . ثم خط خطوطا عن يمينه وعن شماله ثم قال: (١) هذه سبل متفرقة ، على كل سبيل شيطان يدعو اليه : ثم قرأ (وَإِنْ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السَّبِيلَ فَتَفَرَّقُ بَعْدَكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ) . الانعام ١٥٣

المودج الثالث :

١ - الفكرة - وهي متشعبة ومتدخلة .

أ - فالانسان في حياته وأعمال عريضة جدا لعلها اوسع من حياته ..

ب - والحياة الإنسانية لا بد لها من نهاية : شأن كل حياة ما دام لها بداية .

٢ - العرض التوضيحي للمجسد :

حيث ان الافكار متعددة فلا بد ان يتم اياضها باشكال :

أ - خط مستقيم : يمثل الانسان في وجوده الحى وسلامته وفي مساره ابدا الى الامام - وتطلعه الى المستقبل المنظور والبعيد . فهو خط مستقيم ممتد امتداه غير محدود .. وذلك يمثل الامال التي لا تنتهي .. بل لعلها تزداد كلما امعن الانسان في ممارسة الحياة ..

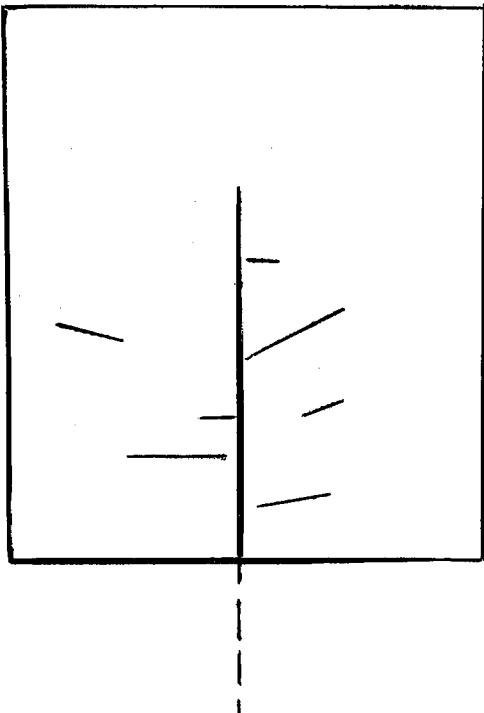
ب - والحياة الإنسانية مهما طالت فهي محدودة :

ويتمثلها الشكل المربع المحكم المحيط بالانسان من كل جانب .

ج - المشكلات والعقبات تمثلها السهام فبعضها بعيد يوجه اليه وقد لا يصييه .

١- لابن احمد في مسنده مع منتخب كنز العمال ج ١ ص ٤٣٥

وبعضها قریب هادف . ولكنه غيرقاتل
عن عبد الله بن مسعود عن النبي
صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . انه خط خطأ
مرئياً



- وخط خطا وسط الخط المربع
 - وخطوطا الى جنب الخط الذى
 - وسط اخط المربع .
 - وخط خارج من الخط المربع .

قالوا : الله ورسوله اعلم
قال : هذا الانسان خطأ
قال : هل تدرؤن ما هـذا ؟
وخط خارج من الخط المربع .

بيت النبوة مركز تعليم المرأة

طالب العلم فريضة: *

حيث التربية الإسلامية على طلب العلم في مواطن كثيرة منها :
(يرفع الله انه الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات) . المجادلة ١١
(قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون انما يتذكر اولو الالباب) الزمر ٩
كما دعا الاسلام لكل علم نافع - وجعل ذلك فريضة ٠٠

• وهذه الفريضة اما ذاتية فردية عينية شخصية فيما يتصل بالعقيدة والعبادة وأما فريضة جماعية كفائة فيما يتصل بكل ما يحتاجه المجتمع من صناعات ومهارات لا يتم الواجب الا به فهو واجب .

النساء شقائق الرجال *

لم يفرق الاسلام بين ان الرجل والمرأة في طلب العلم النافع . اذ أن العلم ان كان

١- صحيح الإمام البخاري مع فتح الباري . الطبعة الأولى ١٣٠١ هـ ج ١١ ص ٢٠٢-٢٠٣ وايضاً
مستند الإمام أحمد مع منتخب كنز العمال ج ١ ص ٢٨٤

خيرا فلماذا يمنع عن المرأة .. وان كان شرا فلماذا يباح للرجل ..

بل هناك اختصاصات علمية وعملية المرأة المسلمة بها أولى من الرجل - ك التعليم
الفتاة . ورعاية شئونها الاجتماعية الى جانب مهنة التطبيب والتمريض والتوليد للنساء .
- من هذا المنطلق نجد أن الرسول المربى قد قدم الفرصة المناسبة لتعليم المرأة .
وكان ذلك كما يلي :-

« قالت النساء للنبي / صلى الله عليه وسلم . غلينا عليك الرجال . فاجعل لنا يوما في نفسك . فوعدهن يوما لقيهن فيه . فوعظهن وامرهم . وكان فيما قال لهن :

انها شجاعة ادبية .. فى مطالبة المرأة بتحديد موعد لها للتعليم وانها شجاعة ادبية حين تناقض .. واثنين ..

ويقبل المربى - عليه السلام - ذلك فيقول وأثنين . والتزم بذلك الرسول عليه السلام . اذ كان يخرج ومعه بلال ليصل إلى صفوف النساء .. خشية ان صوته لم يبلغهن (عن ابن عباس قال اشهد على النبي - صل الله عليه وسلم - انه خرج ومعه بلال فظن الله لم يسمع النساء فوعظهن . وأمرهن بالصدقه فجعلت المرأة تلقى القرط والخاتم . وبلال يأخذ في طرف ثوبه (١) .

ولقد برهنت المرأة العاملة المسلمة على اخلاصها بطلب العلم والصدق فيه . حتى
قصدها أكابر الرجال العلماء ليروا عنها الاحاديث والعلم ..

فكثير من شيوخ الحديث رووا عن عشرات من النساء . كما أن رجال نقد رواة الحديث وقد استبعدوا الافا من الرواة لضعف الثقة فيهم . اذا بهم لم يتهموا من النساء الا قليلاً .

ثم وتلك هي الشهيدة القارئة ام ورقة بنت عبد الله بن الحارث وهي من حفظة القرآن وجماعاته . كان رسول الله / صلى الله عليه وسلم يزورها ويسميها (الشهيدة) وقد كان أمرها ان تؤم أهل دارها .

وكان المسجد في ناحية منه مركزاً لتعليم النساء كذلك كان بيت النبوة مركزاً في ثلاثة مواقف تربوية هامة ..

الموقف الاول : المرأة معلمة :

ويتمثل ذلك في شخصية أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها - أنها سيدة تحسن القراءة وذات ذكاء وانتباه . وعمت غير قليل من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم . فكانت غزيرة العلم . - (خذوا نصف دينكم عن هذه العجيرة) .

وروت أكثر من ألف حديث رواية مباشرة . وكان أكابر الصحابة يسألونها ويتعلمون منها .

وكانَتْ واسطَة العقد بينَ النِّسَاء الصَّحابيَّاتِ وَبَيْنَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٢)

^{٢٦} - عن ابن عباس . اخرجه الامام البخاري . ج ١ ص ١

* - الاصحاب في تمييز الصحابة .الجزء الرابع ص ٣٤٨ .

١- عن أبي سعيد الخدري - أخرجه الإمام البخاري . مطبعة الفجالة الجديدة ١٣٧٦ هـ

ومن اعلم الناس بالفقه والطب والشعر . ويتمثل بعد اخر في شخصية عائشة ام المؤمنين الصديقة انها كانت عالمة بأمور طيبة وتمريضية .

ذكر ابن الجوزي في (صفوة الصفو) عن هشام بن عروة بن الزبير قال :

(كان عروة يقول لعائشة رضى الله عنها : يا اماه . لا أعجب من فقهك . اقول زوجة رسول الله . صلى الله عليه وسلم . وابنة ابى بكر . ولا اعجب من علمك بالشعر وأيام انسان . اقول : ابنة ابى بكر – وكان من اعلم الناس بالانسان . ولكننى اعجب من علمك بالطب . فضررت على منكبه . وقالت (أى عروة . ان رسول الله صلى الله عليه وسلم – كان فى اخر عمره فكان تقدم عليه وفود العرب ، من كل وجه . فتنعمت له الانعات (تصف له الوصفات للعلاج) فكنت اعالجها من ثم))

وفي تاريخ الاسلام الذهبي – قال عروة بن الزبير :

(ما رأيت أعلم من عائشة .. فقلت يا خالة من أين تعلمت الطب) ؟

قالت : كنت اسمع الناس ينعت بعضهم لبعض فاحفظه (١) فتكلم ام المؤمنين تسمع الوصفات .. فتحفظها – ثم تعالج بها – لتعبر بها .. وهكذا غدت من أعلم الناس بالطب في زمانها .

الموقف الثاني – المرأة المتعلمة :

وتلك السيدة حفصة بنت عمر بن الخطاب . وقد بدأت تعليمها في منزل ابيها . فلما تزوجها رسول الله صلى الله عليه وسلم طلب من معلمتها الشفاء بنت عبد الله (العدوية) أن تستمر في تدريسها القراءة والكتابة والخط في دار النبوة .. واستمرت في تعليمها حتى غدت احدى حفظة القرآن الكريم . والتي كان لها فضل الاحتفاظ بصحف القرآن بعد خلافة ابيها رضى الله عنهم (٢) .

الموقف الثالث – المرأة تسأل علما :

انها طبيعة المرأة المسلمة .. تحب العلم وتحرص عليه – وتقصد الرسول المربى لتسأل – تقصده في منزل النبوة – وهي أيضاً في تكوينها الاصيل ذات حياء فتحاول الا تظهر شخصيتها ..

انها الصحافية زينب الثقفيية زوجة عبد الله بن مسعود رضى الله عنه وعنها . لقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لها ولامثالها (تصدقني يا معشر النساء ولو من حلي肯) . – تقول زينب – فجئت عبد الله زوجي فقلت له : انك رجل خفيف ذات اليد – قليل المال – فاذهب الى رسول الله وأسألة . ان كان يجزي الصدقة عنك والا صرفتها الى غيرك .

انها تريد أن تعين زوجها . أما زوجها فرغم انه قليل المال الا انه عزيز النفس – ذو حياء – يقول لها : بل ائته انت . وتذهب زينب الى منزل النبوة – فإذا امرأة اخرى من الانصار هناك تريد أن تسأل ذات المسؤول . وتقول زينب : حاجة تلك المرأة كحاجتي . فخرج علينا بلا فقلنا لها : ائت رسول الله . فأخبره ان امرأتين بالباب تسألان (الجزء) الصدقة عنهما على زوجهما . وعلى ايتام في حضانتهما) ثم تقول السيدتان بلا (ولا

١- د . احمد عيسى « تاريخ البيهاراتستانات في الاسلام من » ٦ - ٥ «

٢- اسمها ليل وغلب عليها الشفاعة – ولها معرفة بالطب . وبما اشتهرت به معالجتها لداء « النملة » الاكتزيميا . وقد قال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم « علمي حفصة وقية النملة كما تعلميها الكتاب » . « المرجع – الاصابة في تمييز الصعابة » . الجزء الرابع ص ٣٣٣

تخبّره من نحن ؟) فيدخل بلال . ويسأّل الرسول من هما ؟ فيقول انها امرأة من الانصار وزينب . فيستفسر رسول الله صلى الله عليه وسلم (أي الزيانب هي ؟) فيقول بلال (الانها امرأة عبد الله) ويكون الجواب النبوى : (لهم اجران : اجر القرابة واجر الصدقة) .

انها نربية مثل للمرأة المسلمة يرعاها الرسول المربى . . . حين يقدم لها الفرص التربوية المناسبة . . . وحين تعبّر عن حبها للتعلم والسؤال . . . وحين تفهم شخصية زوجها في مواطن القوة ومظاهر الضعف . . . وحين تشعر بالتكامل التكوييني معه . فتساعده لترفع مكانته وحين تقوم بكل ذلك في ظلال حياء اثنوي يزيدتها كرامة وكمالا . . .

ختام

تلك هي نبذة من النماذج لبعض المواقف النبوية التربوية . . . وهناك مواقف مختارة أخرى يربو عددها عن المئة ، وهي انما تدل ابلغ دلالة على العظمة التربوية الانسانية في شخصية الرسول العربي باعتباره مربياً ومعلماً – عليه أفضل الصلة وأتم التسليم .

الدكتور – عبد الحميد محمد الهاشمي

